

Bona Fama Pro-
pter Homines Con-
scientia Propter
me ipsum

CATHARINI DVLCIS

SCHOLA ITALICA

Iam sæpius renouata,

IN QVA

PRÆCEPTA BENE LOQVENDI Faciliori Methodo proponuntur.

Selectißimis Dialogis, Sententijs, Apophthegmatibus, Epistolis, Comœdijs, Historijs *ac* Orationibus *illustrantur*.

Acceßit ad faciliorem omnium intelligentiam



COLONIÆ AGRIPPINÆ,
Sumptibus PETRI HENNINGII.

ANNO M. DC. XLIII.



AD M.[dum] ILLVST.[bus] & Generosis Dominis

DDD.

ERICO ADOLPHO,
ERNESTO SALENTINO,
FERDINANDO ALBERTO,
COMITIBVS IN SALM, DOMINIS IN RIFFERSCHEIDT, BEDTBVR, DYCK, ALFFTER ET HACKENBRVCH, &c.
Hæreditarijs Archiepiscopatus Coloniensis Mareschallis.

Metropolitanarum Coloniensis & Argentinensis Ecclesiarum Canonicis.

Dominis suis Clementibus.



ALTERIS iam meis Impensis prodit in lucem CATHARINVS DVLCIS, linguæ Italicæ Præceptor absolutissimus, & tanto iam prodit hilarior

 quan-

quanto meliore quam nuper apparatu ornatior, correctior, copiosiorque accedit; Quôcirca etsi suæ basi virtutique insistens, poterat fortè inuidorum hominum & sua tantùm dilaudantium Theoninos insultus non magnopere extimescere, noluit ille tamen, nolui ego Generosi Domini, vt nisi Vestro sub nomine iterûm rediret in publicum, Patrocinium Ille Vestrum nupera inscriptione expertus; Quâ fronte Dominum mutaret, cuius in Familiam ita se vidit serio intimeque adoptatum? Tum ego ne quid grauius de me dicam, inhumanus certe videri possim, si Vestræ commissum tutelæ rouocarem, & aliena in nomina quasi postliminio transcriberem, aliam mihi legem humanitas ipsa & rei ipsius causa præscripsêre, quæ & ipsa fecit, vt iterata hac mea editione pro-

ne pro-

ne prodeuntem, Veſtro iterum Nomini conſecrare cumprimis deſiderarem, vt vero auderem etiam ſingularis illa in Nobiliſsimo apice humanitas quaſi ſponſionem ſubijt, tum iſte vultus quo nuper acceptus idem CATHARINVS â Parente Veſtro f. m. beneuolentiſsime fuit, inuitare quodammodo videbatur, & confidam certè, quod ipſi expertus ſum, fuiſſe acceptiſsimum, id Vobis Paternæ virtutis Hæredibus, non omnino futurum ingratum; Agite ergo Nobiliſsimi Domini, ſinite Veſtris iterum Auſpicijs, lucem videat CATHARINVS DVLCIS, Impenſis quidem meus adhuc, ſed inſcriptione & donatione ſui intima iam pridem Veſter ex aſſe totus, atque vt illum ipſum & me quoque habete vobis quam commendatiſsimum; Ita vos Deus Familiæ Veſtræ ſoſpites

incolumesque conseruet. Coloniæ Agrippinæ ipso Festo S. Clementis Papæ & Martyris Anno salutis M. DC. XLIII.

Vestr: Illustr. Generositat.
Humilis Cliens

PETRVS HENNINGIVS
Ciuis & Bibliop.
Col.niensis.



TYPOGRAPHUS LINguæ Italicæ Studioso.

QVod vnum abſolutiſſimæ alias Italicæ linguæ Scholæ, deeſſe videri poterat facilior aliqua methodus inflectendi, pleraque Italica; Id bono tuo ſtudioſe lector iam abunde præſtitimus, facillima quadam inflectendi ratione inſertâ, ad morem omnino Gallorum Germanorumque, adiectis ſemper vtriuſque iſtius linguæ inflexionibus quo tanto tibi declinatio Italica euaderet facilior. Tum, quantum cæteras vltima hæc editio præcellat, vide in Elencho pagina ſequente. Vale Studioſe Lector & fruere.

ELEN-

ELENCHVS
Scholæ Innouatæ.

GRammatica *Italica.*
Dialogi *sacri 34. cum versione Latina.*
Dialogi *familiares 10.*
Aurearum *sententiarum centuriæ 5.*
Apophthegmata 102.
Epistolæ *selectißimæ 125.*
Amintas *Torquati Taßi, fabula elegantißima.*
Mora *Comœdia festiuißima ad imitationem Eunuchi Terent.*
PRINCIPES; *id est, Alexand. M. C. Iul. Cæs. & P. Scip. vita.*
ORATIONES *militares, politicæ & morales 30.*
Rythmi *nonnullarum Nationum Prouinc. Ciuit. &c.*

DE

DE ORIGINE PRÆSTANTIA ET STVDIO LINGVÆ Italicæ.

LIBER PRIMVS.

CAPVT I.

Sermo singulare hominis bonum, eiusdem diuersitas pœna peccati.

X omnibus rebus, quę in cogitationem nostram cadere possunt, nihil certè quicquam admirabilius homine, nihil diuinius cerni vsquam potest. Homini namque tot tantasque dotes indidit DEVS, vt nihil ei magnopere charius, nihil maiori curæ fuisse, videri possit. Duæ tamen in amplissimo & dignitatis & laudis gradu positæ sunt, Ratio & Oratio. Quarum coniunctio in homine adeò est necessaria, vt qui alterutrã ei ademerit, hominem destruat. Nam etsi prima iure suo primum & principem locum obtinet, quasi oculus animæ, cuius vi diuina humanaque percipimus: tamen fateri nos oportet, quemadmodum oculi corporis nostri etiam sanissimi videre non possunt sine luce, sic etiam homo rationis & ingenij solertiâ præstantissimus non potest neque intelligi, neque alijs, quæ vult, communicare sine sermone. Est ergo loquendi potestas inter cuncta sane mirabilis & mentis nostræ fidelis interpres, qua cum Deo, cum Angelis commercium familiare habemus, scientias omnes apprehendimus, communicamus. Hinc in Academijs & Rebuspublicis benè constitutis, cum artium scientiarumq; doctrinâ, linguarum professio semper coniuncta fuit, vt tam illustri S. Spiritus dono, remedium aliquod afferretur crassæ tam diuinarum quam humanarũ rerum ignorantię, nascenti ex ipsorum vocabulorum ignoratione,

propter variarum linguarum, quibus maxima omnis ſapientiæ myſteria continentur, diuerſitatem. Qua fit, vt ſumma vitæ breuis, in quam coarctati ſunt dies noſtri, vix ſufficiat diſcendis perfectè paucis linguis, de pluſquam trecentis, quarum homines in Dioſcuriade Colchorum emporio cõuenire ſolere, ex Plinij authoritate Goropius ſcribit, ac ideo meritò etiam in vltima ſenecta, dum in aliquot paucarum linguarum lectione, flexione & intelligentiâ immoramur & quaſi immorimur, infantes dici poſſumus, circa nucem ſemper verſantes, nucleum autem nunquam, vel certè ſerò & rarò deguſtantes. In origine verò vel cauſa tantæ linguarum diuerſitatis indaganda, primò Hiſtorię ſacræ, quæ norma & amuſſis omnium antiquitatum haberi debet, fidem & authoritatem ſequemur, deinde alijs credituri, ſi conſentanea ſacris literis & experientiæ docere videantur. Veritatem ergò audiamus à Moyſe Hiſtoriæ & Religionis noſtræ principe, qui quæ de primis gentium linguarumque originibus non ſolum à ſacerdotibus Ægyptijs à quibus fuit omni diſciplinarum genere excultus, ſed ab ipſo Deo acceperat, nobis fideliter communicauit. Ille autem poſtquam oſtendit, quo terrarum loco arcam Noacus cum filijs ſuis ſit egreſſus, & quam mox inde tenuerit regionem, teſtatur, quod labentibus iam annis, cũ Semi, Chami & Iapheti aliquot nepotes immenſo auctu accreuiſſent, viderentque maiorem eſſe multitudinem, quàm quæ campis Sennaar contineri poſſet, comitia habuerunt, quo facto opus eſſet deliberaturi. In quibus ſtatutum eſt, communi ſententia & applauſu, inſigne & eximium aliquod monumentum exſtruendum eſſe, cuius æterna duratio, & ſtupenda operis magnitudo teſtaretur, quanti & quales viri, quamq; innumeri locum illum quõdam habitaſſent. Iactis igitur ſuperbi & inſani operis fundamentis, & iam portentoſa ſublimitate ipſi cœlo aſtriſq; minitante, Deus, cui nihil magis quàm arrogantia, & ſtolidus ſui ipſius amor diſplicet, dementes elatorum hominum cogitationes & væſana conſilia, ſolis viribus humanis innixa, momento temporis diſſipauit, & quo perennis extaret memoria, quam Deo diſpliceat omnis faſtus, non ipſam modo cæpti operis molem deiecit, ſed ipſos, qui ſtulta arrogantia inflati, monſtroſam arcis ampliſſimæ altitudi-

titudinem moliebantur, sermonis patrij, qui in omnibus ad id vsque temporis vnus fuerat, obliuione, seu quadam apoplexia percussit: Et loco vnius linguæ, varias multasq; ipsis mox inspirauit, quibus inter se dissidentes, velut ebrij aut mente capti frustrà alter alterum alloqui nitebantur.

CAPVT II.

Linguarum omnium primam esse Hebraicam, reliquarum non vnam eandemvè ætatem; Omnes linguæ mortales.

ET quanquam, quæ lingua potissimum illa fuerit, quæ in ipsis rerum primordijs extitit, non omnes consentiunt, credibile tamen est, apud gentem Deo dilectissimã, etiam post Babylonicam confusionem, diu eius vsum mãsisse, & illam esse, qua D.O.M. diuinæ suæ voluntatis mysteria cognita, ijsdem notis ad posteros, & maximè ad suos hæredes, Ecclesiam scil. transire voluit; Hebraicam nempè, non Cimbricam, sicut subtiliter magis, quàm religiosè Goropius, nimio erga patriam suam linguam amore, eruditis alioquin & multis scriptis euincere conatur. Reliquæ linguæ omnes aut Babylonicæ confusionis modo, qui vel voces primæ illius linguæ retrorsum ire compulit, haud secus atque Cacus boues Herculis in antrum suum traxit, vel, qui literas vocis alicuius integrè dissoluit, & eas deinde velut talos quosdam iactans, post vt vnaquæque cecidit, ita eas in vnum congregauit ac deuinxit originem suã debent: aut certè diuersi sermonis vicinarum gentium cõmercijs. Adde etiam, quòd aliquando integrorum populorum migratione, ac nouæ gentis nouo imperio, tanquã diluuio veteres linguæ absorptæ, deletæ & omninò nouæ enatæ sunt, vt etiamnum hodiè aliæ enasci possunt. Et nescio an omnium illarum linguarum, quæ è vocum primæ linguæ confusione, diuina voluntate repente facta, extiterunt, vlla hodiè in vsu sit. Certè sancta illa Hebræorum lingua, sanctorum oraculorum custos, iam dudum, magno scilicet ante Christi natiuitatem sæculorum interuallo, siuè captiuitate Babylonica, siuè Assyriorum, Persarum, Græcorum & Romanorum,

qui Palæstinam tenuerunt, colluuie ac dominatione immutata, nunc plane in vsu vernaculo esse desijt. Solus ille nempe, qui verè est, semper idem est, cætera fluxa & minimè diuturna habentur. Et non solùm oppida, Respubl. & regna cadunt, sed etiam linguæ tam mortales & ad mutationem destinatæ sunt, quam ij, qui loquuntur.

Græci quam alijs gentibus suis colonijs linguæ confusionem inuexerunt, similem nunc à Barbaris ferunt, & veteris puritatis obliuione ità corruptè hodiè loquuntur, vt plurima ipsorum vocabula sint Gallica, Romana, Italica, Turcica, etiam à gentibus, quæ diu ibi regnarunt, inuecta. Quarum linguam, dum imperij & commerciorum necessitate addiscere & imitari conantur, suam dediscunt, aut ita detorquent ab integris vocabula, vt, quamuis aliqua literarum series ex vocibus antiquioris linguæ seruetur, tamen plerumque vel principium dictionis vel finis sit mutilatus, vt copiosè ac doctè Mart. Crusius in sua Turco-Græcia testatur. Ita lingua Græca, cuius olim toto Oriente vsus fuit maximus, & cui natiuitatẽ in campis Sennaar non inuidere debemus, splendorem suum, vel in ipsa Græcia amisit, & cum ipso Græcorum imperio immutata est, ac frustra hodiè extra scholas quæritur, sicut etiam Hebraica ne apud Iudæos quidem vspiam gentium inuenitur extra Synagogas aut scholas.

Latinus sermo communis omnium penè nationum Mercurius, vt superioribus gloriam antiquitatis concedit, ita omnium linguarum, quotquot sunt aut fuerunt, amplitudine & diffusione per orbem quasi totum terrarum, principem locum sibi suo iure vendicat. De eius origine etsi non satis liquet, neque facile ausim affirmare ex Græco fluxisse, mutuatum tamen esse innumera vocabula à Græcis, adscitis etiam vicinarum gentium multis vocibus cõstat, quod nulli mirum videri debet; nam, vt magnus noster Lipsius disertè ait, Historiæ omnes testantur, Græcos non perambulasse, sed diu insedisse Italiam. Cicero ipse inquit; Regnante meo gentili, hoc est, Seruio Tullio, venit Pythagoras in Italiam, quæ tunc magna Græcia dicebatur. Erat autem omnibus propè Italis Dorica lingua communis, vt ex illorum scriptis testatum habemus. Sed vt vt sit, initio certè Latinus sermo exiguis finibus, vt ipsa gens,

gens,

gens, contentus, circa Romam ferè & finitima infimo Tiberi hæsit, sed viribus crescentibus paulatim Volscos, Oscos, Hetruscos, Samnites, Brutios, & reliquos Italiæ populos, qui peculiares linguas habebant, Romani in suam linguam migrare coegerunt. Et dum colonias firmando imperio per omnes gentes spargunt, necessario etiam linguã.

Auxit etiam honorem linguæ, quod communicantes ius illud grandæuæ vrbis per speciem societatis, necessitatem linguam Romanam discendi imponere videbantur. Quomodo enim sine scientia linguę, honestè vel commode vti vel frui donato possent? Quomodo ciues Romani haberi & censeri, nisi Romanæ intelligerent ac loquerentur? Adde etiam, quod nec legatis quidem gentium exterarum permissum in Curia, nisi per interpretem loqui, ijsque latinè semper responsa data. Et vt latinæ vocis honos per omnes gentes venerabilior esset, Præsides & Prætores non nisi Latinè ius dicebant, & quicquid publicè gerebatur, id ea lingua efferebatur, conscribebaturq;. Hinc factũ est, vt qui leges Romanas susciperent, Latino sermone vti quoque inciperent, & loquutionem suam ad Romanos Dominos accommodarent. Quin etiam Reges & Dynastæ imperio Romano vicini, vt facilius amicitias & societates cum Imperatoribus contraherent, mores, linguam, & omnia sua, libenter ad Principes augustissimos & potentissimos accommodabant. Ingenium scilicet & natura ipsa ità fert, vt flectant se omnia ad mores cultumque victoris, & imprimis sermo, cuius lenis & lenta mutatio grauis nemini, nonnullis suauis; discendi enim & sciendi habet speciem. Hæc ratio incredibile quàm citò & quàm latè diffuderit Latinum sermonem, & frugifera eius semina iecerit per orbem terræ, quem omni genere scientiarũ impleuit. Sed diffusus tamen maximè versus Occidentẽ & Septentrionẽ, vbi non diu tenuit suum succum patrium; sed vt arbores & vites translatæ degenerant, sic etiam lingua Latina sparsa per gentes tam varias, variauit & ipsa; & quæ est rerum humanarum constantissima inconstantia, quas alijs gentibus Romani suis armis & colonijs intulerant incommoditates, ipsi etiam domi senserunt: & cum Imperio linguam etiam propriam amiserunt, coacti peregrinos mores, peregrinas linguas discere.

Capvt III.

De lingua Italicæ origine & præstantia.

IRruerunt in Italiam Galli, Gothi, Hunni, Vandali & nonnullæ aliæ gentes, diuerso sermone loquentes, quos cum Itali non intelligerent, factum, vt & hi & illi diuersum sermonem, quoad possent, imitarentur. Quo vtriusq; partis studio effectum est, vt mixta quædam lingua, neque cum Latina, neque cum vlla alia in omnibus consentiens enasceretur. Quæ tamen tantò vicinior Romanæ loquutioni redderetur; quantò pauciores Romanis & Italis erant, qui in Italiam migrauerant. Hinc itaque exorta est noua lingua Italica, quæ furoribus illis bellicis conquiescentibus & horrendis illis gentium migrationibus (quæ instar diluuij omnia confundebant & immutabant) cessantibus, in alta pace ab excellentibus ingenijs ita polita & exculta est, vt optimi cœli clementiam, & gentis in conuersatione ciuili amabilitatem, mirificè exprimat.

Pronunciationis certè suauitas tanta est, vt vocalia instrumenta minimè fatiget, omnem asperam eorum collisionem, omnem aspirationem vehementiorem, omnes sibiles acutiores, omnem ex imis præcordiorum visceribus suspirationem diligenter euitans, rotunda tamen, non molliter effœminata, adeò vt non sine causa Oratoria propter maiestatem cum venustate coniunctam dici possit.

Facilitas verò ipsam maximè commendat, tum propter eam, quam habet cum Latina conuenientiam, tum etiam propter harmoniam vocum, quæ omnes præter paucissimas quasdam particulas desinunt in aliquam vocalem. Vtilissimam autem & propemodum necessariam eam esse declarat amplissimus eius vsus in aula non solùm Cæsarea, sed omnium penè Regum ac Principum totius Europæ, hominum item ex omni gente in Italiam ad mercaturã, literarum ac aliarum rerum migrationes. Habent enim Itali præter cætera bona, quibus abundè multos populos superant, excelsa ingenia, insignes Academias, & in omni scientiarum genere Professores celeberrimos: habent etiã optimos quosque libros tàm Græcos, quàm Latinos, in suã linguam translatos, ea felicitate, vt non solùm patrium eloquentiæ & elegantiæ colorem probè retineant, sed etiam

con-

concinnitate, & dulcedine aliquãdo superent. Quid dicam de præstantissimis in omni re scriptoribus? qui in sua populari lingua ita disertè ac ornatè scribunt, vt nihil sit tam remorum & longinquum, quod non illis iam domesticũ ac proprium, nihil tam absconditum & abstrusum, quod nõ familiare etiam vulgo cum doctis videatur? Petrarcha, Ariostus. Tassus, Guarinus, an non optimis Poëtarũ Græcorum vel Latinorum conferri possunt? Franciscus Guicciardinus quid Liuio, quid Salustio debet? an omittam hic charissima nomina Boccatij, Bembi, Victorij, Lud. Dulcis, Casteluetri, Varchi & aliorum, qui & Italiam & Italicam linguam suis scriptis illustrarunt? Certè omnibus in aulis Principum, aut alioquin in hominum luce versatis, constat, quibusuis, qui cum vsu rerum & prudentia politica, ciuili & militari, linguarum, & præsertim Italicæ, notitiam coniunxerunt, faciliorem esse ad dignitates & opes accessum: Tenuiores verò vix quicquam citius, facilius & vtilius ad rem augendam discere possint.

Quæ sanè omnia ad ipsius studium bona quæque ingenia excitare debent: Adolescentibus autem eò actiùs in hoc incumbendum, quo ipsorum ætas ad discendum est magis apposita. Nam ad parandam linguarum scientiam plus valet in teneris annis annus vnus, quàm decem, vbi iam animus alijs occupatus curis ad docilitatem induruit.

CAPVT IV.

De studio Italicæ linguæ rectè instituendo.

PORRÒ, cum sciam non facilem esse sine magnete vllam in alto mari longam nauigationem, hosce de principijs Italicæ linguæ libellos ex varijs & bonis Authoribus collegi, vt studiosa iuuentus hoc iter & facilius & felicius ingredi, & in eo progredi posset. In hac itaque Italicæ linguæ infantia, ante omnia studiosi perfectè legere & pronunciare discant. Neq; pudeat vel pigeat quodammodo repuerascere, dum conantur suum cuique voci sonum reddere. Sæpè enim vel vnius vocula diuersa & corrupta pronunciatio multos prodidit & perdidit, vt videre est in sacris literis Iudic. c. 12. vbi Ephrateorum pronunciantiũ Sibboleth, pro Schibboleth, aliquot millia interempta legimus. Et è contra multi summa vitæ aut captiuitatis

pericula, felici linguæ mutatione euitarunt. Ad veram & expeditam pronunciationem noster de pronunciatione libellus adiumentum non paruum tibi adferet, iucundius tamen & melius hoc consequêris ex viua voce, non quorumuis Italorum, aut Italicè loquentium, sed conuersatione & colloquio doctorum, qui vel Senensium, vel etiam Romanorum puritatem ac suauitatem pronunciandi imitantur. Vtilis est etiam diligens & multa non muta lectio. Sed alta, clara & distincta, sub iudice aliquo, recitatio, & pronunciatio libelli alicuius, quo vel religionis nostræ sãctimonia ac puritas, vel morum disciplina, contineatur.

Atq; hæc esto prima quædam prolusio, quæ & iucundior & magis fructuosa erit, si familiaris quædam & ad verbum expositio addatur, cuiusmodi exemplum habes in primo nostrarum exercitationum libro. Ab hac linguæ in voce bene & expedite formandæ exercitatione altius ascendendum, & communiora rerum ac substantiarum vocabula cum suis epithetis & attributis, adiunctis & verbis proprijs cognoscenda sunt, aut viua voce aut scriptorum monumentis. Illa aurium emblemata, à peritis præceptoribus inculcata felicissimè quidem ad animos nostros permanant, sed paucorum eorumq; diuitũ peculiaria sũt, scripta verò etiam ad tenuiores pertinent. Hoc argumentum diuite satis copia tractauit Franciscus Alumnus, in sua mundi Fabrica. Ast ego velim te à Dialogis incipere, quos ex floridis diuersorum hortis collegi, & meliores & auctiores addita plerisque versione Latina euulgaui, vt paulatim ea, quæ cadunt in quotidianum sermonem, familiariter exprimere discas. Ne autem ad ipsorum lectionem nausees, selegimus tibi breues ac faciles aliquot sententias & historias, vt per blandientem illarum suauitatem alterna lectione tædium puerilium fortassis colloquiorum tibi leniremus, & ludibundi, in illis vocum numeri flexionem, siue casuum & temporum differentias, quæ tertio & quarto nostrarum Institutionum libro docentur, examinaremus. Frigida enim & nimis ieiuna omnis præceptorum Grammaticæ traditio sine iucunda aliqua vel etiam ludicra exercitatione.

Post hæc Progymnasmata pronunciationis scil. item Grammaticæ Præceptorũ in nostris primis Exercitationũ libris

libris velim, vt tibi authorem vnum de multis certo iudicio deligas, quem assidua lectione, interpretatione, versione, recitatione tuum facias, & quasi in succum & sanguinem transmutes. Laudant omnes & merito, Ioannem Boccatium propter linguæ Hetruscæ excellentiam: alijs placent Ioannis Baptistæ Cinthij Giraldi, Hecatonmithi, propter styli puritatem. Sermonis elegantia cum facilitate commendat Balthasaris Castalioni aulicum, Ioannis itē Casæ Galateum, & Guazzi de moribus libros. Alia aliorum scripta, habent etiam suas vtilitates; tu, quem voles, elige: Ego ad priuatam meorum auditorum institutionem feliciter vsurpaui quas in nostra schola tibi damus epistolas & orationes Illustriorum & clariorum Italiæ virorum. Quibus si adiunges Alexandri Magni, C. Iulij Cæsaris, & Scipionis vitas à Botero conscriptas, & prudentiæ, politicæ gemmis fulgentes, Torquati item Tassi Amintam, vel Guarini Pastorem fidum, habebis linguæ Italicæ hypotremmata bellaria multis leporibus saccharata, quæ miram ex ore tuo fragrantiam spirabunt ac efficient, vt instructis verbis optimis insignibusque loquendi formis ac bonis sententijs, non res vulgares, non verba in labijs nata proferas, sed in animi officina & ad optimum exemplum fabricata formataque oratione vtaris. Facessat iam nutricis tuæ lac, ablactandus iam mihi videris, & ad alios cibos assuefaciendus. Progredere aliquantulum pede liberiore ad quotidiana styli exercitia, nec non lecta aliqua oratione, aut historia experire sedulo quid possis, & quam potes optime Italica Latinè, vel etiam vernacula tua linguâ explica ac scribe, eademque semoto aliquantulum tuo authore ipse transfer Italicè, versionemque tuam cum tui authoris verbis compara ac diligenter omnia refinge, describe, exscribe. At illud hic in genere scire retulerit, primum diligenter esse obseruandam Italicæ linguæ conuenientiam cum Latina, deinde vtriusque inuicem differentiam & conandum vt omnia fideliter, aptè, propriè exponantur, seruata vtriusque sermonis proprietate. Est enim suis cuique linguæ Genius. Et sunt Italis quædam peculiaria, quæ si Latinè coneris ad verbum reddere, omnem gratiam amittant. Quales sunt blandæ salutationes, & assentatrix quædam eloquentia, cum dominationes,

oscula manuum & pedum in ore habent, & ad seruitia, imperia, nutusque aliorum se submissè deijciunt, vnumque hominem tanquam multos plurali numero compellant. Sic, inquam, illis hoc gentilitium & peculiare. Cæterùm si Calderari Equitis Melitensis lepidissimam Comœdiam La Mora, ex Terentij Eunucho factam & cum nostra schola editam diligenter leges, habebis optimum exemplum omnia Latina Italicè benè vertendi & imitandi. Iuuabit etiã quotidie aliquid temporis lectioni Dictionariorum tribuere, ac in illis ea maximè obseruare, quæ nullam conuenientiam cum Latino sermone habent. Calderini, Minerbi & Pergami in hac re studium hactenus profuit, vt & quod postremò prodijt ex florentissimo Florentinorum Academicorum Crussæ collegio vocabularium vtilissimum est, sed quia sua mole & pretio ab eius emptione multi deterrentur, non malè facturos opinor studiosos si eiusdem vocabularij Compendio, quod superiori anno editum est, vtantur, vel etiam fruantur laboribus industrij ac diligentissimi viri Fran. Martini Rauellij in suo Dictionario trilingui. Nos vt studijs tuis consulamus in hoc enchiridio Dictionarium emendatius & auctius quã antea tibi offerimus. Quod si adhibitis hisce omnibus rectè vertendi & loquendi artibus, tibi adhuc aliquid deest, neque satis est in manu lingua, scito vsu fieri artifices non cessatione vel otio. Proinde quotidiè ex tua vel quapiam alia lingua in Italicam transfert, in ea compone, & copias tuas omnes & sermonem explica, & abs te quodammodo reposce, quæ antea obseruasti. Denique cum Italis aut Italicè loquentibus, quantum potes; loquendo te exerce, benignam correctionem incongrui ac inconditi tui sermonis benignius accipito, risum aliorum non irrisionem, sed instructionem putato. Solus vel historias Guicciardini, aut etiam Ludouici Dulcis vitas Imperatorum, Sorrantij Ottomanum, vel alios vtiliores authores legito, & successiuis horis recreationis loco, Poëtarum principes Petrarcham, Ariostum, Tassum, vel Guarinum, tibi familiares facito. Ita fiet breui, vt, quod aliis perdifficile videatur, tibi sit facillimum. Et quod alij vix multis annis consequentur paucis mensibus planè, dextrè, verbis idoneis & splendida oratione enuncies. Atque hæc sunt, quæ de linguæ

linguæ Italicæ origine, præstantia & studio te scire volui. Quæ vtinam tibi non solùm grata sint, sed vtilia. Iuuabunt autem, si non in aures solum, sed in animum consilium nostrum demittes, & inde ad manum, reputans tecum, quod quemadmodum frumentum enatum, vel vina agricolis sensum laboris vel minuunt vel delent, ita dulcissimi studiorum fructus tædium laborum leuant, & voluptates honestas afferunt.

GRAMMATICÆ ITALICÆ.

LIBER SECVNDVS.

In quo tractatur de pronunciatione.

CAPVT I.

De Literis.

Prolegomena tua, mi Dulcis, vehementer me accendunt ad studium linguæ Italicæ, sed, ne id vano conatu fiat, rogo, vt mihi tuam operam benigne præstes.

EGO vero in tam honesto desiderio tibi libens obsequar, tu de quibus voles interrogando præi, & ad responsiones attende, intende.

Quid igitur primo loco sciendum?

Pronunciationis prima cura esse debet, quam viua rectè loquentium voce, vel præceptis de literarum potestate, dein vocum ex illis compositione, ac temperamento discere oportet.

Quot sunt literæ apud Italos?

Viginti, *A.b.c.d.e.f.g.h.i.l.m.n.o.p.q.r.ſ.t.u.z.* nomine & figura cum Latinis conuenientes. Sed quia Latina lingua per multa iam secula desijt esse vernacula, ideoque meritò dubitari potest, quomodo Romani suas literas olim pronunciauerint, pleræque gentes quæ literis Latinis vtuntur, earum proprium sonum contorquent, & peruertunt, dum ad suam linguam accommodare conantur, operæ pretium est, ordine de singularum potestate aliquid dicere, præmissa earum diuisione.

Quomodo ergo diuiduntur?

In vocales & consonantes.

Quid est vocalis?

Est litera, quæ per se syllabam potest efficere, vt: *a.e.i.o.u.* in quibus obseruabis.

1. Vocales omnes in principio & medio sonant sicut apud Latinos.

2. In fine verò sine accentu, *a.e.& o*, aliquando remissius efferuntur, vt: *honesta, honore, fiore, cauallo.*

3. Sed si accentu notentur vehementius impelli & attolli debent, vt: *honestà, rè, amò.*

4. *I*, verò in fine vocum sine numero frequentius attollitur, vt: *Cosi, altresi.*

5. *V*, sine accentu vnicum pronomen *Tu*, claudit.

6. In *Giesù, Artù, più, sù, giù*, Item in abbreuiatis, *Grù, virtù* & *seruitù*, *u*, finale propter accentum attollitur.

7. Notabis etiam omnem vocalem in medio dictionis ante simplicem consonantem lenius, ante duplicem verò fortius proferendam, vt differentia ex ipso sono appareat, quæ est inter *Caro* & *Carro*, *vile* & *ville*, *velo di donna* & *vello di pecora*, *polo* & *pollo*.

Quid est Consonans?

Est litera, quæ tantum cum vocali potest sonare; estq; semiuocalis aut muta.

Quid est Semiuocalis?

Est consona, quæ deductis labris instar primatum vocalium effertur, estque liquida vel firma vel media.

Quid est liquida?

Est consona, cuius sonus in medio emollitur, aliquando & liquescit, vt: *l.m.n.r.s.z.*

Declara ordine quid in singulis obseruandum sit.

L.

L, inter G, & *I*, liquescit, & mollem seu madidum vel blæsum quendam sonum, Gallis, Italis & Hispanis familiarem, Latinis autem insuetum, edit, vt in his vocibus apparet; *gli, egli, quegli, paglia, foglio*, quorum sonus viua docentis voce melius, quam præceptis exprimi potest: Cessat tamen illa mollities in dictione negligente & deriuatis.

M.

M, ante *B*, aliquo modo liquescere videtur, quando pronun-

pronunciatur ſono accedente ad literam *N*. vt: *Cambio*.

N.

N, poſt *G*, liqueſcit & cornicinum inſtar per nares effertur, vt: *Signor*, *ſignora*, *ſignoria*. *Compagno*, *compagna*, *Compagnia*.

R, canina litera, in principio dictionis vehementius, ac quaſi canes irritandi eſſent, profertur, in medio verò multum remittit de ſua aſperitate, vt: *in raro*, *fiero*, *vero*, videre eſt, vbi medium, *R*, leniſſimè enunciatur.

S.

S, in principio dictionis leni quodam ſibilo pronunciatur, vt: *Salute*, *ſole*, *ſale*, *&c*. In medio autem inter duas vocales, eneruato ſono accedit ad zain, vt: *roſa*, *deſio*. Excipe, *coſi*, *altreſi*, *concioſia*, quæ priori ſibilo enunciantur, accedente ad geminum, *ſſ*, ſicut etiam, *ſi* & *ſe*, particulę ſolæ, vel quando immediatè verbis adhærent, vt: *amaſi*. Similiter etiam pronunciantur dictiones, quæ liquidam præfixam habent, vt: *penſare*, *falſo*, *forſe*, *&c*.

Numeratur etiam, *Z*, inter liquidas, quia in vocabulis Græcis vel Latinis profertur leni ſolo, quaſi *zain*, vt in *zopiro*, *zodiaco*, *mezo*. Sed in dictionibus, quæ nullam conuenientiam cum Latinis habent, denſo magis ſono, quaſi *Tſade* effertur, vt in *zappa*, *zucca*, *zeppo*, & ſimilibus, quem ſonum etiam retinet poſt liquidas, vt: *alzare*, *ſperanza*, *forza*. Inter vocales autem quando craſſo hoc ſono efferendum eſt, ſemper duplicatur, vt: *pazzo*, *pazzia*, *bellezza*, &c.

Nota.

Sed illud hic eſt obſeruandum, *Z*, non rectè geminari in voce *Mero*, quamquam vtrimque vocalem habeat. Nec obſtat, quod Petrarcha ſecus fecerit, quandoquidem fuit ad id neceſſitate illarum poſtremarum vocum in carmine, quas Rimas appellamus, adductus. Nam cum pronunciamus *Mèro*, liquido, apparet (modo quis Italice pronunciandi rationem teneat) non perinde pronunciare ac *Pezzo* fruſtum, *Auezzo*, aſſuetus, & huiuſmodi.

Quid eſt Semiuocalis firma?

Quæ contractis labris effertur, ac firmum & immutabilem ſonum retinet, vt: *f*, quod nihil differt à Græcorum φ vt: *filoſofo*.

Quid vocas Semiuocalem mediam?

Quæ

Quæ modo liquescere, modo etiam firmum sonum retinere videtur, vt: *h*.

Declara hoc planius.

H. in principio dictionis liquescit, imò quiescit, & originis vel differentiæ notandæ causa magis, quam aspirationis scribitur, vt: *hamo*, instrumentum piscatorium, hamus, vt differat ab *amo*, verbo, item *huomo*, & *honesto*, &c. Quæ omnia leni spiritu efferuntur.

Sunt tamen nonnullæ etiam voces, quæ tenui flatu, non crasso vel ex imis præcordiorum visceribus, quasi vela inflanda essent, petito, aspirantur, vt: *hoste*, *hosteria*, & similia.

In medio quiescit etiam post *t*. vt: *Atheniese*, *Theseo*, *Carthagine*, &c. in quibus nulla aspiratio, nullus anserum sibilus à lingua inter dentes formatus auditur. Sed ad maiorem legentis lucem *h*. scribitur, vt etiam in dictione *Thosco*, quando gente Hetruscum significat, vt differat à *tosco*, quod est toxicum seu venenum.

Firma autem semiuocalis dici potest, quando post *G*. & *G*. ante E. vel *I*. scribitur, & facit vt *C*. & *G*. firmum illum sonum retineant, quem habent ante *A*. O. vel *V*. vocalem, idque sine vlla vehementiore aspiratione. Nos enim *che* & *chi* pronũciamus, ac si scriberemus, *ke*, *ki*: Sic *paghe* & *pia-ghe*, pronunciari debent duriter sine vlla tamẽ aspiratione, sicut Germani suum *g*. ante *e*. vel *i*. pronunciant in gib geldt. Fit autem ex semiuocali firma, liquida, quando post *chi* vel *ghi*, immediatè in eadem dictione sequitur vocalis, quæ coalescit in eandem syllabam vel diphthongum, vt: *chiesa*, *chiodo*, *chiaue*, *chiamare*, *vnghie*, quæ omnia molliori sono enuncianda sunt *h*. litera vel liquescente, vel certè plurimum de sua duritie remittente.

Retinetur eadem in pronunciando mollities in plurali numero vocum quæ scribuntur per *chi*, quando singulariter finiunt in *chio*, vt *occhio*, & *specchio*, in plurali scribimus calligraphias ergo, *occhi* & *specchi*, simplici quidem vocali, quæ tamen spumoso sono, quasi scriptum esset *occhij*, & *specchij*, proferuntur.

In alijs vero vocibus non temerè affectanda est illa mollities, sed consulendæ sunt doctæ & delicatæ aures, non Mydæ.

Durius enim sonat *picchiare*, *bicchiere* quam *chiarire*.

Lubricus valdè est hic locus, Senensium tamen lenis mollities est gratior auribus, quam Florentinorum aspera durities.

Cauebis etiam ne madido sono enuncies, *chiunque*, nam *u*. non coalescit cum litera *i*. in eandem syllabam, sed cum *u*. sequenti, estque trisyllabum, & legitur *kiunque* Vitanda est quoque similis mollities in *ch' io*, quod est ex duabus dictionibus, *che* & *io* & legitur, *k'io*.

Quid est muta?

Est consona, quæ sola conatum quendam mutat, vt: *B. P. C. G. Q. D. T.*

B. & P.

B. & *P.* nihil discrepant à Latinorum pronunciatione, differunt autem inter se, quod B. arctius intus continetur *P.* autem mitiore sono succedens è medijs labijs erumpit, proinde Germani hic mihi præ cæteris monendi videtur, vt diligenter obseruent singularem, diuersum distinctumque sonum, ne ridiculè in *Botta*, id est, pro ictu, vel *bufone* animali *P.* pro *B.* pronuncient, denotantes curuum membrum fœminæ, si non ita venenosum, certè aliquando periculosum, vel *baniere* & *paniere*, confundant, quorum primum vexilla, vltimum quasillum vel vrbem significat.

C.

C. ante *A. O.* & *V.* Latinorum *K.* respondet. Præfixum autem *E.* vel *I.* mollem seu madidum quendam sonum, medium inter Latinorum *S.* & Hebræorum Schin, edit: vt Cicerone, diceria, quæ leguntur ab Hetruscis quasi per *Tsch* scriberentur: in plurimis autem Italiæ locis, omisso spumosiore illo sono, C. non dissimili sono à *ts* efferuntur.

G.

G. gutturalis litera superiori valde affinis ante *A. O.* & *V.* natiuam suam duritiem retinet, vt: *galante, gola*. Sed ante *E.* vel *I.* errore à vitiosa Latinorum pronunciatione propagato, sonat sicut *Iod* vel *I.* consona, vt: *geloso, girare, giouare*, Galli etiam animaduertent *G.* & *V.* sequente vocali plenius pronunciari, ita vt vtraque prima litera, mixto sono coalescat in vnam syllabam cum sequente vocali, vt in *guerra, guida, guardia* & similibus.

Q.

Q. tantùm ante *V.* scribitur; non dissimili sono à lite-

ra C. vt: *quando*, lege, *cuando*, contractis primis quatuor literis in vnam syllabam, ita tamen, vt: *V.* exaudiâtur, non *Cando*, proprio Gallis vitio.

D.

D. natiuum suum sonum seruat, strictius lingua inferos dentes & modicè superos afficiendo. Cauendum itaq; est magnoperè Germanis ne D. cum T. confundant & pro *dardo, tardo* pronuncient.

T.

T. pronunciatur sicut apud Latinos, quorum communem errorem Itali sequuntur, dum ante vocalem *I.* quam alia vocalis sequitur, pronunciant *T*, sono accedente ad *z.* vt: *oratione, gratia* & similia.

Obseruabis tamen in primis & secundis personis pluralis numeri vtriusque præsentis temporis literam *T.* nihil remittere de sua duritie, vt: *combattiamo, combattiato, sentiamo, sentiate.* Item in *tieni* & *tiene, malattia*, & *natio* pro *natiuo.* Item in *saettia* quod est nauigij genus à celeritate nomen habens, vt in pauci s alijs.

De literis K. Y. X.

K. & *Y.* prorsus ignorant Itali.

X. retinetur à paucis, idque in principio tantum nominum propriorum, originis notandæ, vel facilioris intelligentiæ causa. Pronunciatione autem nihil differt à litera *S.* vt: Xenophonte legitur & scribitur *Senofonte.*

X. etiam inter duas vocales vertitur in geminum *ſſ* vt: *Alessandro*, id est, Alexander.

X. ante *C.* mutatur in geminum *C.* vt: excellens Italicè dicitur *eccellente.*

In fine tamen dictionis vertitur in geminum *GG.* vt: *legge*, id est, lex.

Aliquando in geminum *CC.* vt: *feccia* id est, fex.

Aliquando in *C.* simplex, vt: *Noce, voce*, à nux & vox. Nox tamen facit *notte.*

Appendix de literis Vau & Iod.

Hic est literarum vsus, vt custodiant voces, & veluti depositum reddant legentibus, proinde quælibet litera, vt sono ac potestate, ita figura & nomine differre debet. Hinc doctissimi nostri seculi viri literam *V.* quando transit in consonantem, semper diuersam ab *V.* vocali pinxerunt,

runt, & ſingulari à poteſtate petito nomine Vau, appellarunt, & ad ſemiuocalium firmarum ordinem tranſtulerunt, ſed quia conſuetudo iniuſtus ſæpè & potens tyrannus, tùm apud Italos, tum etiam apud Latinos duces in hoc confuſionis literarum errore, inualuit, vt confundantur, nulla ſeruata in ſcribendo inter vocalem & conſonantem differentia, vt in nouo videre eſt, legentibus planè diuinandum eſt, donec apud omnes obtineat vt nouo ſcribatur, vel aliquis nobis alphabetum integrum & abſolutè perfectum, maiori facilitatè & felicitate imitandum proponat.

Monendi mihi autem ſunt hîc ſtudioſi ne literæ Vau ſonum cum cognatis *b.* vel *f.* confundant, & pro *vino* dicant *fino*, & pro *viuere*, *bibere*, & pro *vera*, *fera*.

Eundem Latinorum errorem ſequuti ſunt Itali in litera *i.* conſona, cui nouam formam nonnulli hami inſtar recuruam fecerunt, vt differret ab *i.* vocali & Iod à poteſtate vocarunt.

Alij verò nihil immutata figura præponunt ei literam *g.* quæ coniuncta cum *i.* exprimit poteſtatem vnius Iod; vt: *Gioue*, *Giulio*, lege, *Ioue*, *Iulio* & ſimilia, quæ etiam ſine litera *g.* ſcribi poſſunt, legimus enim apud bonos authores, *iuſto*, *iuſtitia*, *iniuria* & ſimilia indifferenter.

Commodè autem ſi propriam haberet figuram ad nomen, quod poteſtati reſponderet, inter ſemiuocales firmas recenſeri poſſet.

CAPVT II.

De Syllaba.

Age verò quoniam declaraſti literam, iam nobis ſyllabam expone?

Syllaba eſt in voce ſonus integer, vt in amore, tres ſunt ſyllabæ.

Quotuplex eſt ſyllaba? Duplex: pura & mixta.

Quid eſt pura ſyllaba? Eſt vocalis quælibet.

Quid eſt mixta?

Quæ fit è vocali vna, vel diphthongo, aut triphthongo, & vna vel pluribus conſonantibus.

Quid vocas diphthongum?

Duarum vocalium integro ſono ſub vno tempore comprehen-

prehensionem; vt videre est in *Aurora, Laura, Europa, huomo, vouo, buono, oime, noi, voi, pianta, fiamma, hieri, piede, tempij, fiore, pioggia, fiume, più*. Item *in guardiano, guerra, guida, vedoua, Padoua, colui, costei, ahi, amai*.

His adde si placet *beé* pro *bene* & *deè* pro *deuè*, in quibus duæ vocales vna syllaba efferuntur. Sunt tamen quædam voces, in quarum combinatione diæresis manifesta est, vt *Leandro, mia*, &c.

Quid est Triphtongus?

Quando tres vocales post vnam vel plures consonantes mixto sono in eadem syllaba efferuntur, vt apparet in *Guai, miei, tuoi, suoi, figliuolo, Pauolo* quod & *Paolo* & *Paulo* scribitur.

In *Cataio* etiam nonnulli volunt *aio* esse triphtongum.

CAPVT III.
De Vocalium Sede.

Memini, mi Dukis, te priore libro annotasse, omnem dictionem desinere in aliquam vocalem: Nunc optarem scire, num id perpetuò verum sit?

I.

BEnè, mones, & huic loco satis appositè. Nam præterquam, quòd vocales in principio ex medio scribi possunt, videntur regni sui sedem fixisse in fine. Primo igitur loco scito, excipi particulas *in, per, col, con, & il*. His adde nomina peregrina *Nathan, Dauid*, & similia, quæ tamen rectius per *e* finiunt.

2. *Huomo* aliquando amittit *o*. finalem, vt: *Agran, speranza, huom misero non crede.*

3. *Gran* indeclinabiliter pro *grande* & *grandi*, in omni genere semper vsurpatur, vt: *gran cosa, gran piacere, gran dolori.* Sed quando dictio incipit à vocali, vel à litera S. quam immediatè sequatur consona, integrè scribitur, vt: *grandè amico, grandi errori, grande studio*, &c.

4. *Prode, frate* & *santo*, ante dictiones incipientes à consona, amittunt vltimam syllabam, vt: *San Giouanne, San Pietro, prò della sua persona, frà Micheleke.*

5. Suauioris soni gratia, post *L. N. R.* simplex finalis vocalis reijcitur, si sequens dictio incipit à consona, vt: *Non è il mondan rumore altro ch' vn fiato di vento*, item. *Qual passiō*

potete

potete stimar che sia, signor mio dolcissimo, di seruir senza sperãza d'ottener giamai la desiata libertà? Resp. *Nessun per certo tale, nè maggior dolor si troua.* Vbi obseruabis vltimam vocalem ante comma pronunciandam, vt: *Nessun maggior dolore, che ricordarsi del tempo felice, nella miseria*; Reijcimus etiam sine Apostrophi nota aliquando vocalem ante aliam, vt: *Non è minor il mal, perch' altri il prema.*

6. *Bello* & *quello*, etsi geminino *ll.* scribantur, necessario tamen, & semper ante consonantem abbreuiantur, nisi sit S. quam immediatè sequatur alia consona. Dicimus enim *Bel cane, quel cauallo*, & *bello spirito*, in plurali verò non simplicem vocalis reiectionem, sed contractionem patiuntur: *Belli, Bei*, & *Be'*, *quelli, quei*, & *qua'*, *capegli* & *capei* etiam dicimus.

7. Fugienda est omnis vocalium reiectio in fine membri, vel clausulæ, vel versus, vt: *E dall' vn lato il sole, io da ll' altro era La vostra bellezza è tale, che forza ciascuno à contemplarla.*

8. Item dictiones incipientes à litera *S* cum alia consona, vt: *quello sfortunato, essere scarco di pensieri.*

9. Quæ finiunt in *a.* nihil amittunt. Excipe *hor* pro *hora*, cum compositis, Item *leggier*, pro *leggiera*. Eadem est ratio in *e.* pluralium.

10. Doctæ & delicatæ aures refugiunt abbreuiationem in *Duro, strano, Oscuro*, & *Chiaro*. In illis verò quæ in *LL' o* finiunt, liberæ esse volunt, vt *Augello, Augel.*

11. *A E.* & *O.* particulæ adsciscunt ante dictiones incipientes à vocali, literã *d.* vt: *ad altri, tu ed io, in cielo ad in terra.*

12. Vocibus incipientibus ab S. post dictionem necessariò finientem in consonam, aliquando præponimus literã *I.* vt: *Nathan, ischerzò seco per ispatio d' vna mez' hora.*

13 E contra voces incipientes à litera *I* post dictionẽ finiẽtẽ in vocalẽ capite plecti possũt, *La storia* pro *la historia*.

CAPVT IV.

De Vocalium Mutatione.

Intelligo germanam vocalium sedem, mutationem requiro.

ATtende igitur, & hæc pauca edisce.

1. Cognatæ literæ sæpè inuicem mutantur.

2. *A* mutatur aliquando in *E*, vt: *ameriano, amerieno, feriano, ferieno, graue, greue*, Poeticè.

3. *Au* diphthongus ſæpe vertitur in *o.* vt: *laude, lode, theſauro, theſoro,* & in *u,* vt: *augello, vuello.*

4. E. mutatur in *I.* in dictionibus præſertim, quæ cum particulis *de, ex* & *re,* componuntur, vt: *riferire, iſtimare, rimettre, iſpedire,* &c. Item in *Dio* & *mio.*

5. *E* vertitur aliquando in *u.* vt: *Eguale, vguale,* & *ignale, rubellion pro ribellion,* Item in *io,* *Angiolo* pro *Angelo.*

6. *I* mutatur in *o.* vt: *debile, debole,* & in *e.* vt: *pegno, degno. lettera,* à pignus, dignus vel dignum litera.

7. O. vertitur in *u.* vt: *odo, vdire.*

8. O. vertitur in *o.* vt: *popolo, ombra,* à Latinis populus vmbra.

CAPVT V.

De Conſonantium coniunctione.

Doctrinam de vocalibus videor mihi ſatis intelligere, nunc quæ conſonantes ſimul iungi poſſint expone.

Faciam & libenter & breuiter.

1. In principio dictionis fuge Gothicam eiuſdem literæ congeminationem.

2. In medio dictionis, quælibet conſona geminari poteſt, ſed quia ex ipſa pronunciatione ſatis liquet, vbi ſimplex vel gemina eadem litera ſcribi debeat, operoſum magis quam neceſſarium putaui, longiorem ſermonem hîc ea de re inſtituere, quis enim non animaduertit, differentiam, quæ eſt in *oſa,* id eſt, audet, & *oſſa,* id eſt oſſa & ſimilibus.

3. Q. in medio dictionis non quidem duplex ſcribi poteſt, ſed in dictionibus, quæ *a* vel *o.* ante *q.* habent, ac fortius pronunciandę ſunt, eius loco ſcribitur *c.* vt: *acqua, nocque, piacque,* &c.

4. Inter duas vocales tres diuerſæ conſonantes nunquā ſcribuntur, niſi vltima illarum ſit *r.* dicimus namque *Santo,* non *ſancto, coſtante* non *conſtante,* nil tamen impedit quin ſcribamus *ſepolchro, ſempre,* &c.

5. Mutæ diuerſæ nunquam coniunguntur in eadem ſyllaba.

6. Liquidæ cum omnibus mutis coniungi poſſunt.

7. *S.* cum omnibus fermè conſonantibus ſcribitur, ita tamen, vt eas præcedat, vt: *Sbadachiare, ſcolare, sdrucire, ſpacciato,*

ſpacciato, ſgridare, slargato, ſpirito, ſquartare, ſtringere, ſuenturato, &c.

8. *S.* quotieſcunque coniungitur cum *R.* poſteriorem locum obtinet, vt: *Orſo*: Excipe nomina peregrina, vt: *Iſraele.*

9. Ad maiorem diſcentium facilitatem libuit hîc literarum quarundam antipathiam ſubijcere.

		D	
		M	
1.	*B.* ante	*P*	
	C	*S.*	
2.	D ante	*T*	
	P	*T*	non ſcribitur.
		M	
3.	N. ante	*B*	
		P	
4.	*M* ante	*N*	
5.	*P*	*S*	

De his omnibus hæc regula eſto, quod ſi neceſſario concurrant, prior concedit in naturam ſequentis, vt: *Dottus, Dotto*, &c.

Capvt VI.

De Conſonantium in alias mutatione.

Declara Conſonantium mutationem.

TAntæ ſunt inter aliquas conſonantes inimicitiæ, vt nullo ſocietatis vinculo ſimul retineri poſſint, ſed implacabili odio aliæ ab alijs abſorbeantur vel in victricium naturam migrare cogantur. Aliæ ſunt quæ propter cognationem, aut maiorem pronunciandi lenitatem, permutatione mutua tanquam talionis lege alijs cedunt. De quibus ordine dicemus, mitium facientes ab amica hac permutatione, idque in vocibus ſimplicis figuræ.

1. Cognatæ literæ ſæpè inuicem mutantur.

2. B. & P. inuicem mutantur, vt: *Giacobo Giacopo* quod & *Giacomo* ſuauiter dici poteſt.

3. *B.* in *Vau*, vt: *ſcribo, ſcriuo, coruo, corbo.*

4. C. in G. vt *luoco, luogo, acuto, aguto,*

5. F in *Vau*, vt: *ſchifo, ſchiuo.*

6. Mutantur etiam aliquando consonantes, quæ nullam inter se cognationem habere videntur, vt D. mutatur in *gg*. assumpta vocali *i*. vt: *cado, caggio, vedo, veggio, chiedo, chieggio.*

7. G. in vau, vt: *volgo, voluo.*

8. G. post *n*. mutant sæpè locum, vt: *piangendo, piagnendo, vgna,* vbi *i*. absorbetur, sicut in voce, *Angiolo, agnolo.*

9. *H*. in G. vt: *Hieremia, Geremia, Hieronymo, Gieronimo,* & *Girolamo.*

10. *L*. post C. mutatur in *hi*; vt: *chiaue* à claue, *conchiudere,* pro concludere. Post *F*, mutatur etiam in *i*. vt: *fiamma* pro *flamma.*

Post *P*. etiam vertitur in *i*. vt: *tempio* pro *templo.*

Post Q. mutatur aliquando in G. vt: *quegli* pro *quelli.*

Ante G. verò mutat aliquando locum adscito, *i*, vt: *tolgo* pro *toglio*. Mutatur etiam aliquando in *n*. vt: *malenconia, maninconia.*

11. *M*. ante *n*. mutatur in N. vt: *danno*, id est; damnum: In vocibus verò, quæ pòst *N*. habent *i*. vertitur in G. vt: *ogni*, ab omnis, & *sogno* à somnium.

12. *N*. vertitur in *L*. vt: *veleno* pro *veneno.*

13. *P*. mutatur in vau, vt: *couerto* pro *coperto.*

14. Q. mutatur in C. vt: *Antiquo, antico*, cui aliquando *h*. additur, vt: *antichi* ab antiqui, &c.

15. *R*. mutatur aliquando in *i*. vt *muoia* pro mora, aliquandò etiam vertitur in geminum *ll*. vt: *pellegrino* pro peregrino.

16. *T*. mutatur in *d*. vt: *lido* pro lito, *nodrire* à nutrire, *padre* à patre.

17. Vau mutatur in	*GG*	vt	*sauio, saggio.*
	B		*seruare, serbare.*
	B B		*deue, debbe.*

18. BBo mutatur GGio, vt: *debbo, deggio & deuo.*

19. *Gio* mutatur in *zzo*, vt: *dispregio, disprezzo.*

20. *Glie*	ante R. mutantur in R.	*Corre*	pro	*congliere.*
Ne		*Terrò*		*tenerò.*
Ni		*Verrei*		*venirei.*
No		*Horreuole*		*honoreuole.*

21. *Sci*, apud Poetas aliquando inuenitur mutatum in *ſſ*. vt:

ſſ. vt: *laſſo* pro laſcio: Atque hæc eſt in vocibus ſimplicibus literarum mutatio.

Capvt VII.

De Mutatione Conſonantium in dictionibus compoſitis.

Quid obſeruandum eſt in vocibus compoſitis?

1. Omnes voces compoſitæ cum particulis finientibus in aliquam vocalem, integræ manent, vt: *anteuedere, contradire, predire, prouedere, rinouare.*

2. *In*, ante dictionem incipientem à vocali manet, vt *inamorare*, &c.

Sed ante *l.* vel *r.* mutatur in ſequentem literam, vt: *illuminare.*

3. Particulæ deſinentes in eandem conſonantem, à qua incipit dictio compoſita, nihil mutant, addoliſca.

4. *Ab, ad, ob* & *ſub*, iunctis vocibus incipientibus ab alijs conſonantibus, mutant vltimam literam in conſonantem ſequentem, vt: *abbraſcio, Agguaglio, attendo, ammiro, annouero, ſopporto.*

5. Præpoſitæ verò literæ S. quam ſequatur alia conſona, reijciunt vltimam literam, vt: *oſcurare, oſtacolo.*

6. Eædem particulæ ante voces incipientes à vocali, manent integræ, vt: *Adirare, adunare*, &c.

7. Compoſitæ autem cum vocibus incipientibus à literis Iod & Vau, reijciunt ſuum conſonantem, vt: *Aiutare, auezzare*, vel mutant vltimam literam in Vau, vt: *Auuentare, auuenire*, &c.

8. Particulæ, *inter, per, præter, dis, con,* & *mis*, in compoſitione integræ manent, vt: *disdire, conſapeuole, miſcredenza, diſgratia*, &c.

9. Dictiones compoſitæ cum *ra*, duplicant conſonantem à qua incipiunt, vt: *raddoppiare, raccommodare.*

10. Quæ componuntur cum *Trans*, modò vnam, modò duas ex vltimis conſonantibus reijciunt, vt: *Trauiato*, & *traſuiato Tralucere*, *trapaſſare*, *traſportare* & ſimilia.

CAPVT VIII.
De Accentibus.

Absoluta doctrina de literis & syllaba, vocumque ex illis compositione, doce me etiam Temperamentum.

TEmperamentum seu harmonia vocis est in recta temporis syllabarum obseruatione, & vocalium cōcurrentium amica, non violenta collisione. Quæ omnia etsi ex frequenti Doctorum colloquio commodius discuntur, necessaria tamen est aliqua doctrinæ de accentibus & Apostropho cognitio.

Quot sunt accentus?

Tres: Acutus, Grauis & Circumflexus.

Quid est Acutus?

Qui acuit syllabam, cui inscribitur & signatur.

Vbi scribitur Acutus?

1. Acutus scribitur in medio ante breuem syllabam, vt: *giá* pro *giua*, id est, ibat.

2. Scribitur etiam acutus in primis personis primæ Coniugationis, pro litera *i*. ante pronomen *mi*, vt: *quetámi* pro *quetaime*. Idem fit in alijs temporibus desinentibus in *i*, post vocalem, quando pronomen subiungitur, vt: *ricorderáti*, *dirélo*, *puólo fare*, *pro ricorderaiti*, *direido*, *puoilo fare*.

3 In fine versus vel sententiæ aliquando inscribitur *n*. finali, vt: *Sion*, *orizon*, pro *Sione*, *orizonte*.

4. Ante interrogationis notam, finiente voce in vocalem, acutus pro graui scribitur, vt: *ch' io non v' andró, tu dici che non v' è?*

Quid est grauis?

Qui grauitatem cum vehementia syllaba, cui inscribitur conciliat, & sic notatur, vt *Pò*, *può*, *Rè*.

Vbi scribitur grauis?

1. In fine dictionis, vt: *andò* iuit, *è* est, *Rè*, *rex*.

2. In prima & tertia persona, futuri primi, singularis numeri, semper grauis scribitur, vt: *Canterò*, *Canterà*, cantabo, cantabit, *amerò*, *amerà*.

3. Scribitur etiam in omni tertia persona, singularis numeri, præteriti perfecti primi, primæ coniugationis, vt: *amò*, *cantò*, *amauit*, *cantauit*.

4. Vltimo

4. Vltimò ſcribitur in vocibus abbreuiatis, vt: *ſanità, verità, virtù,* pro ſanitate, veritate, virtute.

Quid eſt Circumflexus?

Circumflexus eſt acutus, qui ſyllabam, cui inſcribitur, modicum attollens ſuſpendit, ac quodammodo librat, & notam mixtam ex acuto & graui habet.

Vbi ſcribitur Circumflexus?

1. In vltima ſyllaba, vt: *tâ, quâ,* pro tali, quali.

2. In medio differentiæ cauſa, idque in vocibus ſyncop. vt: *amâro* pro *amarono*, amarunt, vt differat ab *amaro* ſine accentu, quod ſignificat amarum, non dulce.

3. *ô*, cum mentis dolentis aut optantis affectum ſignificat, notatur circumflexo, vt: *ô miſero me.*

Appendix.

Hæc ſunt, quæ de accentibus indicaui, maximè neceſſaria quibus pro appendice pauca addes.

1. Omnis ſyllaba, cui accentus inſcribitur, attollitur & producitur: quæ voces accentu carent, latinam plerumq; retinent quantitatem.

Exceptio.

Cadere ſapere & Hungaria producunt penultimam, latinè corripiunt.

Ardere, Lucere, Mordere, Muouere, Nuocere, Ridere, Riſpondere, Torcere, penultimam Italicè corripiunt, quam latinè producunt.

2. Syllabæ quæ accentum in eadem dictione ſequuntur, pro breuibus habentur, nulla enim hic poſitionis, ſiuè plurium conſonantium, habetur ratio; formant enim ſuos verſus Itali magis ad ſyllabarum numerum, concentum accentuum, & peculiarem quendam in fine ordinem, quam ratione pedum.

3. Accentus vnus non plures quàm tres ſyllabas temperare poteſt.

4. Monoſyllaba ferè producuntur.

5. In diſſyllabis, quæ nullo notantur accentu, prior producenda eſt, vt in *amo* prima eſt longa, ac ſono & quantitate differt à ſuo aoriſto *amò*, amauit.

6. Triſyllaba, item quatuor vel quinque ſyllabarum penultimam longam vt plurimum habent, vt: *brigata, multitudo,*

tudo, lege *brigâta, Cathârma*, &c. nisi vbi accentus est in ante penultimam expressus, vel non, vt: *amarono*, quod est ab *amâro*, amarauerunt, item, *dottissimo*, vbi accentus auditur, etiamsi non scribatur in *ti*, &c.

CAPVT IX.

De Apôstropho.

Quid est Apostrophus?

APostrophus est nota reiectæ vocalis euphoniæ seu iucundioris gratiorisque soni causa, ad vitandum nimium hiatum, ex concursu vocalium conducens, & ad faciliorem intelligentiam. Multò enim certius quis iudicat ex scriptione, quàm sermone, vt apparet ex ioco cuiusdam iuuenis, qui à cœna ludibundus candelabro clauem manticæ vel bulgæ supponens, conuersus ad socios; Ego, inquit, ausim cum quolibet vestrûm deponere, me meis artibus effecturum *che, senza toccar di mia mano il candeliere, nèlla tauola, alzando voi stessi quel candeliere, vi trouerète vna ch'apra.* Hanc inuitationem cum vnus ex socijs accepisset, ac pactum conuentum certo pretio fuisset, attollit alter candelabrum, neque quicquam aliud inuenit, præter clauiculam, ibi inclamare omnes, authorem ludi teneri, & pretium sponsionis ludicræ debere, is verò claue ad manticæ viatoriæ seram apposita, aperit, ac respondet; An non socij promisi vna *ch' apra?* An non hæc clauis aperit? Ibi effusè omnes ridere, & fateri, se malè expectasse *vna capra*, id est, capram, pro *vna ch' apra*, id est, quæ aperiat, propter pronunciationis ambiguitatem, quæ in scriptione nulla est.

Vbi scribitur Apostrophus?

Apostrophus plerunq; in articulo, pronomine, præpositione & aduerbio locum sibi vendicat hoc modo.

1- In articulo *il* vel *al*, semper reijcitur prima vocalis articuli, si præcedat alia vocalis, *la vita' l fin, e' l di loda, la sera*, id est, exitus acta probat.

2. In alijs finalis vocalis reijcitur ante vocalem sequentis dictionis, vt: *ond' io, on' altri, d' alcuno*, pro *ondeio, oûe altri, di alcuno.*

Excipe

Excipe, Nè, vt: *nè tu, nè' l ciel faresti.*

3. *Lo* & *La* ante vocalem patiuntur Apostrophum, vt *l' huomo, l' anima*, pro *lo huomo, la anima.*

4. In vocibus quæ incipiunt ab *im*, vel *in*, sequenti alia consona, liberum est Poëtis initialem articuli literam reijcere, vt: *lò imperatore* & *l' imperatore, la inuidia & l' inuidia.* Sed in soluta oratione apostrophia debet fieri per apocopen, non per Aphæresin; & suauius dicimus *l' imperatore*, quàm *lo' imperatore.*

5. *Per*, præpositio ante articulum masculinum singularis numeri, reijcit vltimam consonantem cum vocali articuli, vt: *pe' l mondo*, pro *per il mondo.* Eleganter etiam dicimus *per lo mondo.*

6. *Li*, articulus pluralis obticetur ante consonam, cum *r* finali præpositionis *per*, vt: *pe' piani*, pro *per li piani.*

7. *Gli*, articulus ante vocales, *a. e. o.* & *u*, non patitur Apostrophum, sed integer scribitur, vt: *gli altari, gli occhi, gli huomini, gli eletti, gli vditori.*

8. *Gli*, reijcit finalem vocalem ante dictionem incipientem à vocali *i.* vt: *gl' impacci* pro *gli impacci*

9. *Le*, articulus in versu apostrophiam semper patitur, nisi metri ratio impediat. At in soluta oratione vocalium concursus maiorem habet emphasin, vt: *le egregie virtu, le honorate proue.*

10. *C.* & *G* finales, quando sequens dictio incipit ab *e.* vel *i.* assumunt Apostrophum cum litera *h.* vt: *dich' io*, pro *dico io.*

11. Quædam ab *i.* incipientia post articulum loco pronominis positum *i*, mutant in *e.* & Apostrophum loco reiectæ vocalis articuli scribunt, vt: *l' inuio* pro *la inuio.*

12. *Quamuis nulla sequenti vocali committitur apostrophus in his vocibus dissyllabis.*

Suo' *pro* suoli, *sòles*, Gia Suo' tu far il mio sonno al me degno.

Puo' *pro* puoi, *potes.* Beata se', che Puo' beare altrui.

Se' *pro* sei, *es.* Alteramente se' leuato a volo.

Me' *pro* Meglio, *melius.* Me' v' era, che da voi fosse il defetto.

Que, *pro* Qui, *illi.* Tolta m' è poi di Que' biondi capelli.

Tuo' *pro* Tuoi, *tuus.* Dal collo, e da Tuo' piei ancor ribelli.

Ser-

Scribimus etiam aliquando ta' pro tali, be' *pro* belli.

13. *Monoſyllaba* che, ne, ci, di, ſe, ſi, ni, vi, ti, & in, *frequenter patiuntur apoſtrophum, vt:*

Che. *Altro diletto ch' imparar non trouo.*

Ne. *Deh non rinouellar quel che n' ancide.*

Ci. *Non c' è di biſogno ſeguirui.*

Di. *Perche d' ogni mio mal te ſolo incolpo.*

Se. *Non ſi de lamentar s' altri l' inganna.*

Si. *In te i vaghi penſier s' arman d' errore.*

Mi. *Benche ſolo m' habbi laſciato.*

Vi. *Neſſun vi riconobbi, e s' alcun v' era.*

In. *Mi fanno guerra in tutto, e' ſu le porte.*

14. Aliquando committitur apoſtrophus in voce, quæ præcedit particulam, *In,* vt: *Seco fu' in via, ed io al fin ſon giunto,* pro *ſeco fui in via.*

15. Neceſſaria eſt in articulis pluralibus *de' a', da'* apoſtrophi ſcriptio vt differant à præpoſitionibus.

16. Apoſtrophus aliquando ſcribitur ante conſonam, cuius finalis vocalis reticetur, vt: *me n' pento,* pro *me ne pento.*

17. Quando duæ dictiones ſubſequuntur quarum prima ante vocalem finalem habet *h.* & ſequens incipit etiam ab *h.* apoſtrophus ſuccedit locum finalium duarum literarum præcedentis vocis: vt: *c' huomo pro che huomo,* & *perch' habbia,* pro *perche habbia.*

18 Scribimus etiam aliquando, *che' ntanti* & *che' Impatientia è queſta,* pro *che intanti* & *che impatientia.*

19. Apoſtrophus non habet locum in ſyllaba notata accentu graui, vt: *Mà al cieco mondo, che virtù non cura.*

20. Vltimò. Cauendum eſt, ne per apoſtrophum obſcuretur ſignificatio, aut proprietas vllius vocis; tunc enim ſatius fuerit retinere omnes vocales, quàm reiectione vnius literæ amittere ſignificationem vocabuli.

GRAMMATICÆ ITALICÆ
LIBER TERTIVS.
De Nomine.

CAPVT

CAPVT I.

De Notatione vocis.

Elementa literarum, & ex illis compositionem, syllabarumque in voce temperamentum docuisti, nunc velim tradas mihi pari facilitate ea, quæ ad vocum singularum reliquas proprietates pertinent.

ORdo nostri instituti monet, vt primo loco intelligas notationem qua disquiritur vocis species & figura.

Quid est Species?

Species est notatio, qua disquiritur, prima ne sit vox, an aliunde flexa? Prima vox est ea, quam Græci thema, alij radicem appellant, quod inde cætera nascantur, vt: *amare:* Flexa vox est orta de prima, vt: *amoroso*, id est, ad amorem procliuis, vel benignus. Atque huc pertinent.

1. Omnia nomina desinentia in *ssimo*, vt: *bellissimo*.

2. Verbalia in *tore* & *trice*, vt: *amatore, amatrice.*

3. Nomina, quæ participiorum terminationem habent, vt: *amante, amato.*

4. Nomina Patriam significantia, vt: *Francese, Romano, Bohemo,* & similia.

5. Nomina in *abile* & *euole*, vt: *laudabile* & *lodeuole.*

6. Huc etiam referri possunt omnia diminuta in *etto, otto, ello* & *vzzo*, vel *vccio*: *libretto, grassotto, vecchiarello, pensieruzzo*, & similia. Et blanditiua, vt: *Donnina, Donnicina, puttina, doncellina, casina, casellina*, quorum significatio augetur, dum dicimus *Donnone, Donnona, Vecchione, Casone* & similia. Improbantis autem sunt, *Donaccia, casuccia, Homaccio, libraccio.*

Quid est Figura?

Figura est notatio, qua disquiritur, vtrum vox sit simplex an composita? Simplex vox est in alia indiuidua, vt: *dotto, giusto:* Composita, vt: *indotto, ingiusto, guardia robba, salua danaio, salua guardia.*

Dic alias differentias?

Vox est numeri, aut sine numero; Alij partes orationis dicunt, constituuntq; earum primam differentiam, quod aliæ sint declinabiles, aliæ indeclinabiles.

Quid est vox numeri.

Quæ adsignificat numerum, & quidem singularem, vt: *l'huomo*

l' huomo parla, id est, homo loquitur, aut pluralem, vt: *gli huomini parlano*, id est, homines loquuntur.

Quotuplex est vox Numeri?

Duplex, Nomen & verbum.

Quid est Nomen?

Nomen est vox numeri cum genere & casu.

CAPVT II.

De Genere.

Quid est Genus.

GEnus est differentia nominis secundum sexum, qui rebus etiam non animatis à Grammaticis tribui solet, ad certam loquendi distinctionem.

Quot sunt Genera Nominum?

Duo, Masculinum & Fœmininum.

Quid est Masculinum?

Quod mari conuenit, eique in omnibus vocibus communibus articulus *il*, vel *lo*, præponi potest, vt: *Adamo. Friderico, il Principe, il libro, lo spirito, l' amore.*

Quid est Fœmininum?

Quod fœminæ conuenit, eique in omnibus vocibus communibus præponi potest articulus *la* vt: *Laura, Lucretia, la Virgine, la regina, la fanciulla*, &c.

Ecquæ aliæ regulæ de generibus tradi possunt?

Ex numero vocalium discendæ sunt totidem obseruationes.

A.

Omnia nomina desinentia *A*. sunt fœminini generis, vt: *la rosa, la stella.*

Excipe, *Pianeta* & *Cometa*, masculina.

Hic obseruabis, *Poeta, Profeta, Enea, Pythagora*, tanquam nomina propria virorum, vel officiorum virilium comprehendi in definitione masculini generis.

Item nomina quæ ex singularibus masculinis in *o.* in plurali desinunt in *a*. Heteroclita sunt, & adsciscunt articulum fœmininum pluralem *le*, vt: *le membra, le corna*, &c.

E.

Nomina in E. adiectiua vtroque genere vsurpantur, vt: *gentil huomo, & gentil donna, felice colui, felice colei.*

Substantiua verò vulgò sequuntur naturam Latinorum,

rum, à quibus deſcendunt, vt: *il ſole, la volpe, il lume.*

Vbi obſeruandum eſt, neutrum genus Latinorum comprehendi ſub maſculino, & explicari per articulum maſculinum, *il*, vel *lo*, vt: *il fiume, lo ſtrale.*

Sub hanc terminationem *e*. cadunt pleraque, quæ in genitiuo apud Latinos creſcunt, vt: *amore, honore, vergine, fronte*, & ſimilia Dicimus namque *Amore è nato d' otio, e di laſcinia humana, nudrito di penſier dolci e ſoaui, fatto ſignore Dio da gente vana.* Item *E qual ſi laſcia del ſuo honor priuare, nè donna è piu nè viua.* Item *Nella fronte il cor ſi legge.*

Variant nonnulla, quæ vtroque genere efferri poſſunt, vt: *fonte & fine.* Dicimus enim *Cercate dunque vn fonte piu tranquillo*, & *Due fonti ha Epiro chi dell' vna bée muor ridendo, chi dell' altra, ſcampa.* Item *ſpernando al fin alcun ripoſo.* Et *vidi verſo la fine il Saracino.*

Fune etiam in vtroque genere vſurpatur.

Margine pro diuerſitate ſignificati eſt quoque varij generis.

Pro *extremitate* maſculinum eſt, vt: *La verde herbetta che il margine di quella fontana adornaua.* Sed pro ſigno cicatricis fœminino genere dicimus, *Eſſe haueua ſopra l' orecchia vna margine à guiſa d' vna crocetta.* Sic *prigione* pro captiuo eſt maſculinum, quando autem carcerem ſignificat, eſt generis fœminini.

I.

Quæ in *i*. deſinunt vel ſunt nomina propria virorum, vt: *Tancredi, Ruggieri*, & ſunt maſculina; vel ſunt nomina familiarium, & vtroque genere vſurpantur, vt: *Vitelli, Medici, Caualcanti*, &c.

Vel ſunt adiectiua, vt: *pari, ogni*, quæ ſunt communia.

Di, pro *die* maſculinum eſt, vt: *E già l' vltimo di nel cuor mi tuona.*

Pronomina ex ipſa ſignificatione in hac vel alia terminatione oſtendunt ſuum genus, vt: *egli, quegli*, vel *quelli, colui, queſti*, & *coſtui*, maſculina ſunt, *lei, colei, coſtei*, fœminina.

O.

Deſinentia in *o*, maſculina ſunt, vt: *il cielo, il cauallo, il regno, lo ſcudo.*

Excipe fœmininum *la mano*, & *io* pronomen, quod vtroque genere vsurpatur.

Hûc etiam *ambo* referri potest, vtroque enim genere vsurpatur, vt: *ambo gli orecchi*, & *ambo le mani*, quamuis eleganter dicamus, *ambe le mani*, *ambe le braccia*.

V.

In *u* pauca sunt, vt: *Giesu*, *Artu*, propria virorum.

Item *Grù* abbreuiatum à *Grue*, & *virtù* à *virtute*, quæ sunt generis fœminini.

Dantes tamen vsurpauit *grù* masculino genere, vt: *E come i grù vau cantando i lor lai.*

Tu, pronomen vtrique sexui attribuitur.

Appendix.

Tanta est huius linguę copia, vt vnum idemq; vocabulum, nihil variata significatione, variam tamen habeat terminationem, ac ex suo fine genus sortiatur diuersum, vt: *orecchio* masculinum est, *orecchia* verò fæmininum, *ghiaccie ghiaccia*, *lodo*, *lode* & *loda*, *arme*, & *arma*, *puzza*, *puzzo*, *pezzo*, & *pezza*, & similia.

Caput III.

De Motione & Comparatione.

Quomodo fit motio de genere in genus?

FOemininum genus formatur à masculino, mutando in adiectiuis *o*. in *a*. vt: *bello*, *bella*, *negro*, *negra*, &c.

Substantiua etiam quædam variant, vt: *Rè*, facit *Regina* & *Reina*, item *Duca*, *Duchessa*, *Conte*, *Contessa*, *Principe*, *Principessa*, & similia.

Ex differentijs generis quotuplex est Nomen?

Duplex: Substantiuum & Adiectiuum.

Quid est Substantiuum?

Est nomen generis simplicis, cui non potest addi *huomo*, *donna*, *cosa*, vt: *Padre*, *madre*, *cielo*, *terra*.

Quid est Adiectiuum?

Est nomen cui potest addi *huomo*, *donna*, *cosa*, vt: *bell' huomo*, *bella donna*, *bella cosa*.

Adiectiua præmittendo articulum, transeunt in Substantiua, vt: *il dolce*, pro *ea dolcezza*.

Quodnam est accidens Adiectiuorum?

Comparatio: quæ additione voculæ *più* vel *meno*, ad absolu-

solutum seu positiuum significatur, vt: *bello, più bello, brutto, più brutto.*

A Latinis tamen sunt ista comparatiua detorta. *Migliore, peggiore, minore, maggiore, superiore, inferiore.*

Quæ Latinorum superlatiuorum terminationem imitantur, præstantiam magis, quàm comparationem significant, & formantur à suo positiuo masculino plurali, addito *ssimo* vel *ssima*, vt: *belli, bellissimo, bellissima; dotti, dottissimo, dottissima,* & similia.

CAPVT IV.

De Pluralis Numeri Formatione.

Hactenus de differentijs nominis nunc restat, vt formationem pluralis numeri tradas.

PLuralis numerus formatur à singulari, mutando finalem vocalem in *i.* vt: *Profeta, Prencipe, Giardino,* faciunt in plurali, *Profeti, Prencipi, Giardini,* &c. Excipe.

1. Fœminina in *a,* quæ faciunt pluralem in *e.* vt: *la rosa, le rose, la donna, le donne, la stella, le stelle.*

2. *Huomo* facit in plurali *Huomini.*

3. *Il,* articulus reijcit finalem consonam, aut præmittit, dicimus enim in Nominatiuo plurali, *li,* vel *i.* indifferenter, etsi suauioris soni gratia, & ad maiorem linguæ volubilitatem frequentius vsurpemus *i.*

4. *Lo* articulus facit in plurali *Gli.*

5. Singularia in *io,* amittunt finalem in plurali, vt: *Vsuraio, vsurai: cuoio, cuoi: sauio, saui, occhio* & *specchio,* faciunt *occhi,* & *specchi,* molli sono & si Calligraphias ergo per simplex *l.* scribantur.

6. In *tempio, vitio, & essercitio* retinetur in plurali duplex *ii.* ac dicimus *tempij, vitij,* & *essercitij,* ad differentiam, *tempi, viti* & *esserciti* quæ sunt pluralia à *tempo, vite, essercito.*

7. Quædam finientia in *ie.* diphtongum reijciunt finalem litteram, vt: *moglie, mogli,* dicimus etiam *parecchie,* sed pluraliter tantùm.

8. Quæ verò in *ie.* deductum desinunt, vtroque numero eandem terminationem seruant, vt: *specie, effigie, superficie.*

9. Nomina in *i* finientia nihil mutant: Dicimus enim

Buon dì signor mio, & *i miei dì*. Item *pari fallo, pari pene*.

10. *Parecchi* plurale tantum est, idque masculini generis.

11. *Ogni* singulariter tantum vsurpatur in vtroque genere, sed eius vicem obit *tutti*, in plurali masculino & *tutte* in fœminino, vt: *ogni huomo, tutti gli huomini*, & *ogni donna, tutte le donne*.

12. Notata accentu nihil mutant, vt: *Podestà, beltà, Rè, piè, virtù, grù, più robba, più danari*.

13. Heteroclita quædam sunt in *o*. desinentia, quæ præter analogam terminationem, per anomaliam numeri & generis faciunt pluralem in *a*. vt: *il muro, i muri* & *le mura, il membro, membri* & *le membra*, & similia.

14. *Paio* habet pluralem tantum, in *A*. vt: *Vn paio di guanti, tre paia di capponi*.

15. Nomina quæ ante *o*. finalem habent *c*. vel *g*. assumunt aliquando in plurali *h*. vt: *fico, fichi, fuoco, fuochi, poco, pochi, ago, aghi, Fiamengo, Fiamenghi*.

16. Hæc tamen sine *h*. pronunciantur, *amico, amici, medico, medici, Mago, magi* & innumera alia.

17. In fœmininis autem quæ habent *c*. vel *g*. ante *a*. semper addimus litteram *h*. in plurali, vt: *amica, amiche, piaga, piaghe. I soldati riceuono per le loro fatiche più piaghe che paghe*.

18. Quæ propter linguæ copiam variè efferuntur in singulari, variam quoque sed tamen analogam in plurali terminationem seruant, vt: *orecchio, orecchi: orecchia, orecchie: loda, lode*, & *lode, lodi*, & similia.

19. *Vno*, quando numerum adsignificat singulare tantùm est.

20. Sed si partitionem seu distributionem denotat, facit *vni*, vt: *l' vno, gli vni, l' vno e l' altro, gli vni, & gli altri*.

21. Similis est ratio fœminini, *vna* enim quando vnitatem significat, est tantùm numeri singularis. Sed in partitione dicimus *l' vna, le vne? l' vna e l' altra, le vne e le altre*.

22. *Dua* in prosa vtroque genere dicitur. *Duo* Poëticum tantum est, & masculini generis.

Duoi rarius vsurpatur *Dui* & *dua* barbara sunt.

23. *Ambo* communis generis vox, in compositione habet *E*, finalem, dicimus enim *ambo gli occhi*, & *ambo le mani*.

Item

Item *ambeduo, ambedue*, & *amendue*, pro quibus nonnulli dicunt, *amenduni* & *amendune*.

24. Reliqua ita efferuntur, *Tre, quattri, cinque, ſei, ſette, otto, noue, deieici, vndici, dodici, tredici, quatuordici, quindici, ſedici. diecisette, diecictto, dicinoue, venti.*

25. Coniunge nunc vnitates poſt decades; idque cùm Apoſtropho, ſi vox minoris numeri à vocali incipiat, vt: *Vent' vno*, vel *vent' vna: Vent' otto, trent' vno, trent' vna* & ſimilia.

26. In alijs non opus eſt apoſtropho, ac dices *venti due, venti tre*, & conſequẽtur. Item *trenta, quaranta, cinquanta, ſeſſanta, ſettanta, ottanta, nouanta, cento. Cento* & *vno* vel *vna, cẽto* & *due, cento* & *tre*, & conſequẽter vſq; ad 200. cui, vt & ſequentibus præpones numeros vnitatum ac dices *ducento* vel *dugento, trecento, quattrocento, cinquencento, ſeicento, ſettecento, ottocento, nouecento. Mille.*

27. Si progredi numerando voles, præponendi etiam hic erunt minores numeri, & ſublata altera liquida in *mille*, mutandum eſt *E.* in *A.* & dices *duo mila, due mila* vel *dumila, tremila, centomila, dugentomila, trecentomila, vn Millione, due millioni.*

28. Numeralia diſcretam quantitatem ſignificantia ſunt, *vnadecina, duedecine*, ſic *vna ò più dozine: vna ventena, trentena*, &c. Ita *vna centina*, & *vn centinaie, vn migliaio, due centinaia, due ò piu migliaia*, vt: *Il Duca di B, ha ſpeſo molte migliaia di fiori in, nella guerra: le migliaia di ſo ſpiri, di ſpiaceri e dolori à centinaia & à migliaia.*

29. Ordinalia ſunt, *primo, ſecondo, terzo quarto, quinto, ſeſto, ſettimo, ottauo, nono, decimo, vndecimo, duodecimo, tredecimo, quarto decimo, quinto decimo, ſeſto decimo*, quæ etiam efferri poſſunt, *decimo terzo, decimo quarto, decimo quinto, decimo ſeſto*, item *dicoſentteſimo, diciotteſimo; dice noueſimo. Venteſimo.* Dein ſuppone minores numeros, *venteſimo primo, venteſimo ſecondo, trenteſimo, quaranteſimo, cinquanteſimo* & ſic de alijs. *Centeſimo, ducenteſimo, Milleſimo.*

30. Ex ſuperioribus fiunt aduerbia numeri, *vna volta*, ſemel, *due volte*, bis: *tre volte*, ter, *mille volte*, millies. *La mia Iſabella è mille volte bella, dieci mila volte*, decies millies.

CAPVT V.

De Articulorum Declinatione & differentia.

Formationem pluralis numeri videor mihi satis intelligere, nunc velim scire quomodo Latinorum casus exprimantur.

ITalis in eodem numero vna est eiusdem nominis terminatio. Latinorum tamen casuum differentia ex speciali Articulorum terminatione cognoscitur, vel alijs casuum notis.

Quot sunt Articuli?

Tres, *il* & *lo*, masculini, & *la*, fœmininus.

Declina Articulum IL.

Sing.		*Plur.*
IL	*Nom.*	I *vel* Li
DEL	*Genit.*	de *i*, de'
AL	*Dat.*	a *i*, *a'*
IL	*Accus.*	I *vel* Li
DAL	*Ablat.*	da, *i*, da'

Quomodo differunt i *&* li?

Li & *i*. in Nominatiuo & accusatiuo pluralis numeri indifferenter scribi possunt, quamuis *i.* frequentius vsurpatur.

Sed in obliquis doctiores omnino reijciunt *Li.* nisi post præpositionem *per*, vt: *per lo mare hauea tregua*, & *per li fiumi* non autem *per i. fiumi.* Reliquæ præpositiones volunt *i.* vt: *sotto i piedi, sopra i tetti, trà i palazzi.*

Quin etiam ad vitandum ingratum illum hiatum ex concursu vocalium, sæpius vtimur apostropho, & dicimus *de', a', da'* pro *de i. a. i. da i.* vt: *la sfacciatagine de' mendicanti,* pro *de i mendicanti, fate bene a' poueri* pro *a i poueri*, & *guardati da' ladri* pro *da i ladri.*

Errant itaque omnes qui in articulorum declinationibus, *delli, alli, dalli,* dici volunt & docent. Vulgo tamen vulgares sunt hæ voces, & aliquando vsus vim facit etiam doctioribus, vt apud Bocatium legimus. *Si ch' io dissi vna volta mal di lui, alli parenti della moglie.*

Declina

Declina Lo.

Sing.	*Plur.*
Lo	Gli
Dello	de gli.
Allo	a gli
Lo	Gli.
Dallo	da gli.

Poëtæ in obliquis ſcribunt *delo, alo, dalo.*

Quomodo differunt Il *&* Lo?

Collocatione ſola. *Il* namque eſt nominum incipientium vel à ſola conſona, vt: *Il Sole, Il Rè,* vel à pluribus quarum ſecunda ſit *r.* vel *h.* vt: *il Prencipe, il tributo, il grido, il chiodo.*

Vbi ſcribitur Lo?

1. Articulus *Lo* præponitur dictionibus incipientibus à vocali idque cum apoſtropho, vt: *l' amore,* pro *lo amore.*

2. Scribitur etiam ante initialem literam S. coniunctam immediatè cum alia conſona, vt: *lo ſtrale, lo ſpirito.*

3. Item poſt voces *Monſignore,* & *Meſſere* : vt *Monſignor lo Rè,* & *Meſſer lo Prete* apud Bocatium.

4. Inuenias etiam delectabilis varietatis cauſa articulum *lo* propriam ſedem mutare, vt: *chi non ſi pente del male, non ſperi mai di vedere lo cielo,* pro *il cielo.*

5. Petrarcha vſurpauit etiam articulum *Lo* poſt quatuor has voces, *cor, mio, qual* & *cui.*

Lenior tamen eſt ſonus ſi dicas, *il mio, il cor, il quale* & *il cui.*

Declina articulum La.

Sing.	*Plur.*
La	Le
Della	Delle
Alla	alle
La	le
Dalla	dalle

Poetæ in obliquis articulorum, ſimplici *l.* gaudent.

Qui ſolutâ oratione ſcri bunt, geminant *l.* & vtrumque coniungunt. Quod ſi ſeiunxeris erunt præpoſitiones, non articuli, vſus hic etiam ſæpe vim facit.

CAPVT VI.

De Articulorum Vſu.

Tradita articulorum declinatione, optarim vt plenius mihi ipſorum vſum commonſtres.

Bene mones, dulciſſime adoleſceus, & opportunè. Intende igitur animum ad ſequentes paucas, ſed vtiliſſimas de Articulis obſeruationes.

1. Generalis articulorum præpoſitiuorum ſignificatio apud Italos, Gallos, Hiſpanos, Germanos & Grecos ſingularem habet emphaſim. Articuli enim ex propria vi, quæ incerta ſunt, atque infinita, declarant atque definiunt; ac vocem communem ad certam aliquam rem vel perſonam tanquam proprium indiuiduum, reſtringunt, vt ex illo Ioan. Num tu ille Propheta es? *Se' tu il profeta?* apparet, non quemuis Prophetam, ſed certum nempe Ieſum, deſignari. Reddit igitur articulus, quod communiter & generaliter ac indefinitè dictum alias videri ſine articulo poterat, proprium, particulare & certum. Quod vt melius ac facilius intelligas, proponam aliud exemplum. Cum dicis, *egli è Rè*, ſine articulo, dicis Regem eſſe, ſed indefinitè, non enim apparet cuius loci, aut qualis ſit Rex. Sed ſi præfixo articulo dicis, *Egli è il Rè*, certum Regem denotas, illum nempe, ſub cuius imperio viuis, vel certè præcognitam perſonam, & cuius anteà facta eſt mentio, & de cuius regno conſtat inter loquentes. Item Matth. 2. de Magis: *Eſsi veduta la ſtella, & entrati nella caſa, trouarono il picciol fanciullo*, hoc eſt, Et ipſi viſa ſtella, ingreſſi in domum inuenerunt puellum. Tria ſubſtantiua, *ſtella, caſa, picciol fanciullo*, præpoſito articulo limitatur, & è latiore ſignificatione reſtringuntur ad anguſtiorem. Innuitur enim non quælibet ſtella, ſed quæ illis ex Oriente Bethleemum vſque præluxerat: nec domus quælibet, ſed domus ſupra quam ſtella conſtiterat: nec item vulgaris aliquis puellus, ſed quem inſolita illa ſtella protendebat. Similiter quando ego dico, *Io non hò nè borſa nè denari*, ſignifico me eſſe participem fortunæ multorum, & præcipue ſtudioſorum, quibus neque crumena eſt, neque pecunia. Sed ſi præmiſſo articulo dico, *Io non hò nè la borſa, nè i denari*, non propriè ſignifico,

me

me carere omni pecunia, ſed illa tantum pecunia & crumena, de qua quæritur.

2. Elegantia & vis articuli magis apparet in triplici ratione interpretandi, quod Latini indifferenter vno tantũ modo efferunt, vinum bibere, *Ber vino, Ber il vino*, & *Ber del vino.* Prima phraſis ſignificat, non eſſe abſtemium, ſed vinum bibere. Altera, totum vinum præparatum abſumere. Tertia, ex ipſo aliquam partem deguſtare.

3. Nominibus proprijs virorum ideo non præponuntur articuli, quia nominis proprietas ex ſua vi certam perſonam notat. Excipe vnicum *Gerbino*, quod apud Boccatium legitur cum articulo: vt, *Vltimamente veggendoſi IL GERBIN poco vtile fare, preſo vn legnetto*, &c.

4. Mulierum proprijs nominibus familiariter præponuntur articuli, vt: *La Caterina ama Catharino*, Item, *L' vn della Maddalena*, & *l' altro della Suſanna, s' innamorarono.*

5. Familiarum nomina, item cognomina recipiunt articulos, vt: *Il Petrarca, L' Arioſto, il Taſſo, il Bembo*, &c. *Aleſſandro il grande, Perotto il Piccardo.* Multa tamen ſunt in quibus articulus reticetur, præſertim vbi nomen proprium præfixum vim habet articuli, vt: *Ludouico Arioſto, Torquato Taſſo*, & ſimilia.

6. Articulus nominibus ſubſtantiuis, pronominibus poſſeſſiuis item, *tale, quale, ſteſſo, medeſmo* & *che*, in eodem genere & numero iungitur, vt: *Io vecchio ſon, mà il fuoco nelle ceneri ancor viue gran tempo.* Item: *il noſtro ſtudio è quello, che fà gli huomini immortali.* Item: *I di miei ſono, più correnti che ſaetta.*

7. Adiectiua præfixo articulo pro ſubſtantiuis habentur, vt: *il bianco* & *il nero*, id eſt, album & nigrum, pro *candore* & *nigrore.*

8. Articulus infinitis ſolis, vel concatenatis cum alijs vocibus præfixus, ea vertit in nomina, vt: *il mangiar e' l bere*, pro cibo & potu, Item:

L' hauer altrui più caro che ſe ſteſſo,
IL lagrimar & ſoſpirar mai ſempre,
L' arder da lungo & agghiacciar da preſſo,
Son la cagion ch' amando i mi diſtempre: Et;
Amante è il ſol di queſta noſtra mole.

E' ſua girarla d' ogn' intorno ſempre,
E l' amoroſo diſio che lo tormenta.

In quibus verſibus modò tres, modò duo integri verſus pro nominatiuo cenſentur.

9. Vocibus ſine numero ſæpe additur articulus, vt: *il perche, il come, il doue, il quando, il di ſopra, il di ſotto*, & ſimilibus.

10. Omittitur vel etiam mutatur aliquando articulus gratiæ cauſa, vt: *Io dicea fra mio cor perche ſpauenti? A caſa le buone femine*, pro *à caſe delle buone femine*. Item: *alla chieſa S. Paulo*, pro *di S. Paulo*.

11. *Dio* vel *Iddio* non admittit articulum, niſi ei addatur aliquod epithetum, vt: *Lo Dio Marte, Iddio, che tutto sà, ode & vede.*

12. Articulus præcedens tribuit ſequenti prædicato etiam articulum apud doctiſſimos huius linguæ Scriptores, vt: *il mortaio della pietra, l' anello dell' oro*. Sed communis vſus loquendi huiuſmodi phraſin tanquam nimis affectatam reſpuit. Dicimus enim, *le troccie d' oro: Tener le mani á cintola.*

13. Si antecedens caret articulo, ſequens quoque eum reſpuet, vt: *in capo di ſcala ſi miſe à ſedere.*

14. Hæc de articulorum vſu & recta collocatione ſufficiant. Quod ſi quis tibi reſtat ſcrupulus, conſule vernaculam tuam linguam, & vtere articulis, vel eos reijce, prout proprietas maternæ tuæ linguæ Germanicæ vel Gallicæ te monebit, adhibitis ſuperioribus cautionibus.

15. Nomina indeterminatè ac generaliter accepta, ſi in nominatiuo nullum habent articulum, explicant obliquos per *Di. A, Da* in vtroque numero.

CAPVT VII.

De Articulis Subiunctiuis.

Percipio articulorum Præpoſitiuorum, Nominum item & Pronominum doctrinam mediocriter, ſed cupio etiam ſcire, quomodo ſubiunctiuos articulos à præpoſitiuis diſcernere poſſim.

MActe iſta tua indagine, & has cautiones obſerua.

1. Ar-

1. Articuli ſine nomine (cuius genus vel caſum deſignent) in oratione collocati, ſubiunctiui dicuntur, tranſeuntq; in Pronomini relatiua.

2. *Il, Lo* & *La* in accuſatiuo frequenter pro relatiuis, illum, illam, illud, vſurpantur, vt: *Nè ſtate il cangia; ne lo ſpegne il verno*, id eſt, neque æſtas illum mutat, neque eum extinguit hyems. Item: *La recò in braccio, & cominciò a baciarla*, id eſt, illam accepit in vlnas, & incepit eam oſculari.

3. *Li* & *Gli* maſculina, in numero plurali accuſatiuo tantùm inſeruiunt, Maſculino genere, ſub quo ſemper neutrum comprehendimus, vt: *Veduti i figli, li ſcacciò*. & *venuto a i prigioni gli liberò*.

4. Errant itaq; omnes, qui in Datiuo plurali illis vtuntur: non enim dicimus, *Subito che vidde i ſuoi nemici, ſe gli fece inanzi*, & *gli diſſe*. Vel *vidde venir molti huomini & accoſtatoſi gli diſſe*. Tali enim loco dicendum eſt, *loro*, quod æquipollet *a eſsi* vel *a quelli*, *vt*: *Triſte è ſole ſon le mie luci, e notte oſcura è loro.*

Item, *E del regno del ciel fece lor parte*, pro, *a loro* vel *a eſsi* & *non gli* vel *li*.

5. Sed in ſingulari numero ſeruiunt Datiuo caſui, pro *a eſſo*, vel *a lui*, vt:

Che li val, ſe Prigotele ò Liſippo l' intagliar ſolo? Et *Apelle il dipinſe?* Item. *Non mi val ſprouarlo, ò dargli volta.* Sic *li diſſe*, id eſt, *diſſe à lui.*

6. Notabis hìc Poetas frequentius ſcribere, *Li*, & in proſa *gli* magis vſurpari.

7. Articulus *i*, nunquàm tranſit in relatiuum, non ergo dices: *Haueuano molti figliuoli & i mandarono tutti via*, ſed *li* vel *gli*.

8. Cauebis etiam, ne in fæminino genere vſurpes vnquam *li* vel *gli* pro *a lei*.

9. *Le* fœmininum inſeruit Datiuo ſingulari & Accuſatiuo plurali, vt:

Nè di Lucretia mi merauigliai,
Se non come à morir le biſognaſſo
Ferro, e non le baſtaſſe il dolor ſolo: vbi *le* valet *à lei*, vel *a eſſa* ſingulariter.

Pluraliter in Accuſatiuo dicimus, *Pirro comminciò a*

mangiar le pere, & mentre che le mangiaua, &c. vbi primum *le* collocatum ante nomen *pere* fungitur officio articuli. Secundum verò *le*, quod eſt ante verbum *mangiaua*, eſt Pronomen relatiuum accuſatiui caſus.

10. Vitandus eſt omnino eiuſdem ſyllabæ concurſus: hinc fit vt elegantius dicamus, *gli licentiò*, quàm *li licentiò*. Duplicatio enim *li li* vel *gli gli* ingrata eſſet. Ac proinde quando neceſſe eſt duo relatiua ſimul iungi, ſuauioris ſoni cauſa neceſſe eſt, vt differant ab inuicem ſcriptione & pronunciatione.

11. Quoties duo articuli relatiue iunguntur, primũ ſemper eſt *gli* in Datiuo, quod vt magis recedat pronunciatione à ſequenti, aſſumit *e*, vt: *ei pigl ò l' oro* & *glielo diede Corſe con l' vnghie nel viſo à Calandrine, & tutto gliel graffiò.*

12. Hic autem obſeruatione dignum eſt, *glie* in vtroq; genere omnibus articulis, Pronominis relatiui loco poſitis, præponi poſſe, vt: *gliel, glielo, gliela, glieli: gliele* Ita tamen vt relatiuum præpoſitum ſit datiui caſus, ſubiunctum verò accuſatiui.

CAPVT VIII.

De Nominum Declinatione.

Abſoluta doctrina de Articulis, & alijs notis caſuum, propone mihi typum declinandi per omnes terminationes, & omnia genera.

A.

Maſculin.	*Singularis.*	*Fœminin.*
Il Papa		La Roſa
del Papa		della Roſa
al Papa		alla Roſa
il Papa		la Roſa
Dal Papa		dalla Roſa
	Pluralis.	
Li *vel* i Papi		Le Roſe
de i Papi		delle Roſe
a i Papi		alle Roſe
li *vel* i Papi		le Roſe
da i Papi &		dalle Roſe.

Gratio-

Gratioſius hîc in obliquis pluralibus maſculini articuli vtimur Apoſtropho & dicimus *de' Papi, a' Papi, da' Papi*, potius quàm *dei, a i, da i Papi.*

Sic Declina.

Maſcul.	*Fœmin.*
Poëta	Donna
Profeta	Caſa
Pianeta	Stella.

E.

Il felice *vel* la	i felici *vel* le
del felice della	de i felici, dellè
al felice alla	a i felici alle
dal felice dalla	i felici le
	da i felici dalle.

E.

Maſcul.	*Fœmin.*	*Maſcul.*
	Singularis.	
Il Signore	La Notte	Lo ſtrale
del Signore	della notte	dello ſtrale
al Signore	alla notte	allo ſtrale
il Signore	la notte	lo ſtrale
dal Signore	dalla notte	dallo ſtrale.
	Pluralis.	
Li *vel* i Signori	Le notti	Gli ſtrali
de i Signori	delle notti	de gli ſtrali
a i Signori	alle notti	a gli ſtrali
li *&* i Signori	le notti	gli ſtrali
da i Signori	dalle notti	da gli ſtrali.

Sic Declina.

Maſcul.	*Fœmin.*
Il piede	La volpe
Il Principe	La fronte
Il fonte	La fonte
Il Mantice	La fede
Il focile	La Torre
Lo Scolare	La Noce.

I.

Mascul.	*Fœmin.*
	Singularis.
Pari pensiero	pari volontà
di pari pensiero	di pari volontà
a pari pensiero	à pari volontà
pari pensiero	pari volontà
da pari pensiero.	da pari volontà.

Substantiuum Pensiero *mutat*, o, *in* i. *reliqua manent.*

Singularis.

Ogni huomo	Ogni donna
di ogni huomo	di ogni donna
da ogni huomo	ad ogni donna
ogni huomo	ogni donna
da ogni huomo.	da ogni donna.

Pluralis.

Tutti gli huomini	Tutte le donne
di tutti gli huomini	di tutte le donne
a tutti gli huomini	a tutte le donne
tutti gli huomini	tutte le donne,
da tutti gli huomini	da tutte le donne.

Nota post pronomen *tutto* adiectiuum, poni articulum, vt: *tutto il mundo*; substantiuè positum vult sibi præponi, vt: *in te stà il tutto*. Sine articulo dicimus, *Iddio che tutto conosce, ode & vede.*

O.

Singularis.

Il Regno	La mano	L'oro
del regno	della mano	dell' oro
al regno	alla mano	all' oro
il regno	la mano	l'oro
dal regno	dalla mano	dall' oro.

Pluralis.

I regni	Le mani	Gli ori
de i regni	delle mani	de gli ori
a i regni	alle mani	a gli ori
i regni	le mani	gli ori
da i regni.	dalle mani.	da gli ori.

S. *Il dito, del dito, al dito, il dito, dal dito.*

P. *Le dita, delle dita, alle dita, le dita, dalle dita.*

Sic

Sic *il muro, i muri* & *le mura* & ſimilia.

V.

Sing.	*Plur.*
La virtù	Le virtù
della virtù	delle virtù
alla virtù	alle virtù
la virtù	le virtù
dalla virtù	dalle virtù.

Declina aliquot nomina ſine Articulo.

Singularis.

Adamo	Ceſare	Carlo
di Adamo	di Ceſare	di Carlo
ad Adamo	a Ceſare	a Carlo
Adamo	Ceſare	Carlo
da Adamo	da Ceſare	da Carlo

Singularis.

Roma	Lione	Milano
di Roma	di Lione	di Milano
a Roma	a Lione	a Milano
Roma	Lione	Milano
da Roma	da Lione	da Milano

Singularis.

Lucretia	Prencipe	Padre
di Lucretia	di Prencipe	di padre
a Lucretia	a Prencipe	a padre
Lucretia	Prencipe	padre
da Lucretia	da Prencipe	da padre

Pluralis.

Prencipi	padri
di Prencipi	di padri
a Prencipi	a padri
Prencipi	padri
da Prencipi.	da padri.

Sic *amico di amico, ad amico, amico, da amico,* in plurali, *amici & amica, amiche.*

GRAMMATICÆ ITALICÆ LIBER QVARTVS.

De Pronomine.

Caput I.

Copiosè ſatis de nomine dixiſti: Nunc doctrinam pronominum explana.

PRonomina certè ſub nominibus comprehendi poterant, quia ſunt voces numeri cum genere & caſu, ad maiorem tamen diſcentium lucem propter peculiarem ipſorum anomaliam, peculiari hoc libro tradam ad noſtrum inſtitutum maximè neceſſaria. Declinantur autem ſic:

IO.

1. Io & *apud Poëtas* I.		Noi
di me		di noi
a me	mi & me	a noi ci, ce, ne.
Me		Noi
da me		da noi.

TV.

Singul.	*Plur.*
2. Tu	Voi
di te	di voi
a te ti & te	a voi
Te	Voi
ô tu	ô voi
da te	da voi.

SE.

3. In obliquis vtriuſque numeri ſic variatur.

di ſe
a ſe ſi & ſe *in Datiuo & accuſatiuo ſine vllis caſuum notis.*
ſe
da ſe

4. Er

4. Ex his nascuntur pronomina possessiua, quæ sic variantur.

Mio *meus*.

Mascul.	*Fœmin.*
Sing. Mio.	Mia
Plur. miei	me

ita in obliquis.

Tuo *tuus*

Mascul.	*Fœmin.*
Sing. Tuo	Tua
Plur. Tuoi	Tue

Suo *suus.*

Mascul.	*Fœmin.*
Sing. Suo	Sua
Plur. Suoi.	Sue.

Nostro *noster.*

Mascul.	*Fœmin.*
Sing. Nostro	Nostra
Plur. Nostri	Nostre.

Vostro *Vester.*

Mascul.	*Fœmin.*
Sing. Vostro	Vostra
Plur. Vostri	Vostre.

5. Declinantur quidem hæc pronomina possessiua cum articulis, sed si penitius inspicere volumus, articuli magis pertinent ad substantiua nomina quibus adiunguntur, vt: *Il cor mio, la mente nostra.* Sed si reperiuntur sine substantiuo in masculina terminatione, neutraliter accipiuntur ac transeunt in substantiua, quibus necessariò addimus articulos, vt *il mio*, meum: *il tuo*, tuum: *il suo*, suum: *il nostro*, nostrum, *il vostro*, vestrum, res vestra.

Egli *is.*

Sing.	*Plur.*
6. Egli Elli, ei, e' *& rarò* Lui.	Eglino, elli, ei, e' *& rarò* loro.
di lui	di loro
a lui	a loro
Lui	Loro
da lui	da loro.

Egli, ei, & e' indifferenter in nominatiuo singulari vsurpantur, vt, *Egli piange e ride.*

Ei sà che 'l vero parlo.

Or s'

Or s' io lo scaccio, & *E', non troua in voi pietà.*

Accipiuntur etiam neutraliter & respondent Germanorum particulæ Es, vt: *ei pioue*, pluit, *di gratia non tardar, ch' egli è ben tempo hormai che tu ti leui.*

Elli apud Dantem aliquando in singulari reperitur, pro *egli*, vt: *Elli m' assenti con lieto cenno.*

In plurali autem sæpissimè, vt:

Elli giuan dinanzi, & *io soletto*, &c.

In soluta autem oratione, præstiterit æquiualentibus vti, *essi*, *quelli*, vel *coloro.*

Eglino est solutæ orationis tantùm, pro quo lubentius vtar æquivalente *Essi.*

Lui apud probatos authores rarissimè legitur in nominatiuo.

Ella, *ea.*

7. Ella *& rarò* Lei	Elleno, elle *& rarò* loro.
di lei, *Poet.* d' ella	di loro
a lei	a loro
Lei	Loro
da lei, *& in versu* con ella	da loro.

Doctiores quique hic etiam improbant vsum vocis *Lei* in nominatiuo singulari, ac contendunt esse propriam obliquorum, sicut etiam in plurali nominatiuo negant vtendum esse *Loro.* Sed certè vulgò ita loquuntur.

In *loro* eleganter subtrahuntur notæ casuum in genitiuo & datiuo, vt: *il padre loro*, eorum pater, *direte loro*, dicetis eis.

8. Similiter declinantur *colui* & *colei*, item *costui* & *costei* per omnes casus, singularis numeri, & *coloro* & *costoro* in plurali hoc modo.

Mascul.	*Fœmin.*	*Commune.*
Sing.		*Plur.*
Colui	colei	Coloro
di colui	di colei	di coloro
a colui	a colei	a coloro
Colui	Colei	Coloro
da colui.	da colei	da coloro.
	Sic.	
Costui	Costei	Costoro

di co-

di coſtui	di coſtei	di coſtoro
a coſtui	a coſtei	a coſtoro
Coſtui	Coſtei	Coſtoro
da coſtui	da coſtei	da coſtoro.

9. Eadem ratione declinatur maſculinum *Coteſtui* & fœmininum *coteſtei* quæ communiter habent in plurali *coteſtoro.*

10. *Quegli* & *queſti* vſurpantur in ſingulari nominatiuo, pro *colui* & *coſtui*, vt:

Quegli che quel giorno hauerà hauuto la ſignoria.
Queſti in ſua prima età, fù dato al' arte.
Di vender parolette, anzi menzogne.

11. *Altri* adiectiuum plurale eſt ab *altro*: Sed ſubſtantiuè vſurpatum eſt nominatiui ſingularis, vt:

Altri la ſua morte brama.
Altri non io è il tuo core.

Reperitur etiam in obliquis, *d' altri, ad altri, da altri.*

Sed eleganter in omnibus obliquis dicimus, *altrui*, ſine caſuum notis vel etiam adhibitis caſuum ſignis.

L' altrui ricchezza, pro *la richezza d' altrui,*
Et le tenebre noſtre altrui ſanno alba
Io ho in odio me ſteſſo, e amo altrui.

12. Simili ratione dicimus in vtroque numero & per omnes caſus, *chi, di chi, a chi, chi, da chi,* & in obliquis *Cui,* vt:

La cui amoreuolezza pro *di cui,*
Voi cui fortuna ha poſto in man il freno, pro *a cui*
Per cui tanto ſi piange e ſi ſoſpira
In cui luſſuria fà l' vltima proua.

13. Singularia tantùm ſunt *Niuno, nullo, niſſuno, ogniuno, veruno, ciaſcuno, ciaſcheduno,* & *ſcio.*

14. Eadem eſt ratio fœmininorum quæ ex illis naſcuntur & in *a* finiunt, vt: *Ogniuna, &c.*

15. Hic obſeruandum eſt, quod *Nulla* ſubſtantiuè etiam dicatur pro *nihilo*, vt:

Sempre ſuſpirar nulla rileua.

Accipitur etiam aliquando pro aliqua re, vt:

Voi tu nulla? Vis ne aliquid? Nonnulla pariter aliquid ſignificat.

16. Alia ſub vna terminatione vtrique numero inſeruiũt,

vt: *che, cheche, chiche, cheunque, chiunque, qualche, qualunq;* quæ duo posteriora ferè substantiuis adiunguntur; vt: *qualche cosa,* res aliqua, & *qualunque cosa,* quæcunque vel qualiscunque res.

17. Ex his *che*, neutro genere acceptum & relatiuum, cum articulo *il* vel *lo* sæpè reperitur, vt: *il che* & *lo che,* pro *laqual cosa,* posterius tamen rarius est.

18. *Che* quando interrogat, non admittit articulum, vt: *Che volete? che fate?*

19. *Quale* regulariter habet in plurali *quali,* cum articulo, vt: *il quale, la quale, i quali* & *le quali,* & sic in obliquis.

20. Reticetur etiam hic articulus quando est interrogatiuum, *Qual' è ella questa tua inamorata?*

21. Omittitur pariter Articulus in distributione, vt: *Qual ritorna in casa, e qual s' annida in selua.*

22. Eleganter etiam sine articulo dicit, *Tassus e qual femina, e quale vana e ambitiosa, mi rispinge.*

Pur tra le corti, e tra corone, e scettri.

23. *Esso* regulariter inflectitur, per anomaliam tamē generis & numeri, aliјs pro nominibus diuersi numeri, ac generis præponi potest, vt: *con esso noi, con esso lei* & *con esso loro.*

24. Reliqua pronomina analogiam nominum sequūtur.

Caput II.

De Particulis Pronominalibus.

Quia in declinatione primitiuorum Pronominum Io. Tu, Se, *eidem casui varias terminationes tribuisti, velim etiam mihi earum vsum & differentiam declares.*

1. Superiores particulæ, *Mi, Ti, Si, Ci, ce, ne, vi* & *ve*, sine notis casuum vsurpantur.

2. Præpositæ verbis, nulla intermedia alia particula desinunt semper in *i* Excepto *ne*, quod est immutabile, vt:

Che farem noi a chi mal ne desira
Se quei che ci ama, è per noi condennato?
Io mi raccomando. A. V. S.
Io ti' prego di farmi vn piacere.
Iddio ci ha creati da niente.
Lucretia vi ama.

Disse mi entro l'orechie, Ho mai ti lece, Per te stessa parlar con chi ti piace.

Nihil autem impedit, quo minus plures eadem terminatione iungantur, vt: *Io mi ti racomando, & L' amico mio piu presso mi si fece Non conoscendo i tuoi dardi, al primo tuo piacere Io mi ti feci soggetta pro io mi feci soggetta a te.*

3. Quod si particula aliqua interponatur, siue ea sit expletiua, siue relatiua, tum mutant *i.* in *e.* sine vllis casuum notis, vt: *Io te lo dissi, io ve lo scrissi, voi non me lo farete à credere. Egli non se ne cura. Io me ne vò la notte, Amore e Duce.*

Dunque Li Turchi possederanno la terra santa, è l gran sepolchro di Christo, senza che ve ne caglia?

4. Hic obseruabis, hasce particulas præpositas articulis Pronominatis coalescere sæpè in vnam eandemque syllabam, vt:

Mel, Tel, Sel, Vel, &c. sine Apostropho, vt:

E tu Melgiuri, per l' aurato tuo strale, & io Tel credo,

Ella non par che' l creda, & si Sel Vede.

5. In fine autem iunctæ verbis seruant *I.* vt: *Io non posso non amarui, voi mi trouerete sempre pronto à farui piacere.*

6. Poëtæ tamen finiunt sæpê prædicta Pronomina verbis iuncta, in *E.* vt: *hauer la morte innanzi gli occhi Parme.*

7. Adhibendum verò hic est Iudicium, & videndum primum, quid vsus probet, non enim dices: *parlarte, amarte,* & similia.

8. Deinde obseruabis post penultimam finientem in vocalem hasce particulas etiam apud Poëtas semper desinere in *I.* vt: *Volgiti, Credemi, dicesi,* &c.

9. Quæ verò penultimam longam habent positione indifferenter finem faciunt per *I.* vel *E.* vt: *fassi* & *fasse, stassi* & *stasse, valmi* & *valme, parmi* & *parme,* sæpius tamen & elegantius per *I.*

10. Pronomen *Se,* nunquam postponitur verbis pluralis numeri, dicimus namque, *Dansi, Fansi,* &c. pro *Dannosi, Fannosi,* non *Danse, Stanse.*

11. *Ci* immediatè iunctum verbo, retinet semper *I.* vt: *farci, Darci,* non *farce, Darce.*

12. Præcedentes particulæ, etiam ſi verbo immediatè non iungantur, ſed aliqua particula ſola interponatur, ita tamen, vt à verbo regantur, & in fine dictionis ſcriptæ reperiantur, habebunt ſemper *I*. vt: *farloti, egli non volſe darlomi*, pro *darmelo*.

13. Superiores particulæ iunctæ verbis monoſyllabicis duplicant primam conſonantem, *Damni, Dacci*, id eſt, da mihi, & da nobis.

14. Eædem particulæ penultimo loco poſitæ, ſemper habent *a*. vt: *Datemelo, Dammelo*, non *datemilo*, vel *damilo*, *Mandatemelo* non *mandatimilo*.

15. Pronomina tamen, quæ ante particulam *vi*, verbo iunguntur, retinent *I*. vt: *Darmini*, pro *Darme a voi*.

16. Hæc Pronomina vicina verbis, ſi ab eis regantur, deſinunt in *I*. non regantur à verbis, in *E*. finiunt.

17. Superiores particulæ non ſemper perſonales ſunt, ſed aliquando expletiuæ, ſæpè etiam relatiuæ rei, loci vel perſonæ, cuius prius facta eſt mentio, vt: *Voi hauete vn millione d' oro & non ce ne volete far parte*? id eſt, vos habetis millionem auri, & non vultis nos eius participes facere? *S' Africa pianſe, Italia non ne riſe*.

Voi piangete, & io ne rido, id eſt, Tu fles, & ego propterea rideo, *Voi andate adeſſo à Roma, & io ne vengo*, id eſt, Tu is Romam, & ego inde venio. Item: *Molti vi vanno che ſe ne pentiranno*, id eſt, Multi eò proficiſcuntur, quos pœnitebit; *Io non ci anderò*, ego non eò ibo, *anchora che me ne preghi la mia moglie*, etſi me roget vxor.

GRAM-

GRAMMATICÆ ITALICÆ.

LIBER QVINTVS.

De Verbo.

CAPVT I.

De Verbo & Temporis in eo differentijs.

Tenere mihi videor quandam nominis Etymologiam: vehementer cupio similem verborum doctrinam cognoscere.

Dic mihi igitur quid est Verbum?

EST vox numeri, cum tempore & persona.

Quid est tempus?

Est differentia Verbi: secundum præsens, præteritum & futurum, estque finitum vel infinitum.

Quid vocas tempus finitum?

Quod per tres finitas & speciali terminatione distinctas personas in vtroque numero coniugatur.

Quotuplex est tempus finitum?

Duplex: Infectum & perfectum.

Quotuplex est infectum?

Triplex: Præsens, Præteritum & Futurum, eaque omnia simplicia.

Quotuplex est Præsens?

Triplex Primum, secundum & tertium seu Indicatiuum, Subiunctiuum & imperatiuum.

Quid est Præsens Primum?

Quod absolutè, cum nomine sine auxilio alterius verbi, tempus præsens indicat & orationem, perficere potest.

Ad faciliorem temporum intelligentiam trade mihi integram alicuius verbi coniugationem.

Ante omnia oportet tenere coniugationem Verborum auxiliariorum HAVERE & ESSERE.

Cur tu hæc verba vocas auxiliaria?

Quia nullum Verbum sine alterutrius auxilio perfectè coniugari potest.

Coniuga igitur verbum HAVERE.

Præsens primum.

Singul.	*Plural.*
Ho *poet.* haggio. *Habeo*	Habbiamo del hauemo
Hai	Hauete
Hà	Hanno.

Singulis personis omnium temporum finitorum commodè præponi possunt pronomina: *Io, tu, colui,* in singulari, & *Noi, Voi, Coloro,* in plurali, sed in admiratione vel interrogatione vltimo loco ponuntur, vt: *che hai tu? che hauete voi? non ho io bella inamorata?* & sic in reliquis.

Quid est præsens secundum?

Quod subiunctiuo præsenti, vel optatiuo futuro Latinorum consentit, & particulas, *che, benche, purche, conciosia cosa che auuenga che, Dio voglia che* , admittit & pro connexionis diuersitate, præsens Subiunctiuum , vel futurum Optatiuum, sicut etiam apud Latinos dici potest, vt: *Io mi contento purch' io habbia la gratia di V. S. Et benche io habbia gran tesero, io non hò però il cuor contẽto. Faccia il cielo che'l Principe Ottone segua la traccia dell' Illustrissimo suo padre, & auanzi gli altri in dottrina, honore & gloria.*

Coniuga præsens secundum per omnes personas.

Singularis.

1. Habbia *vel* haggia, *id est,* habeam.
2. Habbi *vel* habbia
3. Habbia *vel* haggia.

Pluralis.

1. Habbiamo *vel* haggiamo
2. Habbiate
3. Habbiamo, haggiamo, *non* habbino.

Quid est Præsens tertium?

Quo exprimimus Latinorum Imperatiuum, totumque ex duobus prioribus nascitur, vt:

Singul.	*Plur.*
Habbi tu, *habeto*	Habbiamo noi
Habbia colui	Habbiate voi
	Habbiano quelli.

Desti-

Destituitur hoc tempus prima persona singulari, in plurali numero alia est ratio, neque enim alloquimur nos ipsos, sed inflammamus seu hortamur nos ipsos, & confirmamus quid consilij sit capiendum, vt: *Habbiamo patientia*, Idem in alijs verbis fit, vt: *Cerchiamo il cielo, se qui nulla ne piace.* Atque hæc est trium præsentium coniugatio, ex quibus vltimum etiam paulo post futurum dici potest, ab alijs futurum secundum appellatur. Nos hic propter cum superioribus in terminatione conuenientiam maluimus hic coniugare & præsens Imperatiuum appellare.

Monitum tamen hic volo lectorem Italos prohibendo imperare per vocem infiniti, præposita particula non, vt: *non hauere altri Dei inanti a la mia faccia*, id est, Ne habete alios Deos coram me. *Non fare*, ne facito, *Non dire*, ne dicito.

Quotuplex est præteritum tempus infectum?

Triplex: Primum, Secundum, & Tertium.

Quid est præteritum primum?

Quod in prima persona semper desinit in *va*, & respondet Latinorum imperfecto indicatiuo, in *bam*, vt: *io haueua*, habebam.

Coniuga *Haueua*.

Sing.	*Plur.*
Haueua	Haueuamo, *id est, habebam.*
Haueui	Haueuate
Haueua	Haueuano,

Florentini & Senenses primam huius temporis personam finiunt in *vo*, vt differat à tertia, & pro *io haueua*, *io haueuo* dicunt.

Expungitur etiam *V.* ante *A.* finale in tertia persona singularis numeri, & dicimus *hauea*: sic in tertia persona plurali *haueano*, quod apud Poëtas legitur etiam *hauieno*. Hic videre est quam infelices sint Grammatici, qui sua tempora proprijs nominibus distinguere nondum potuerunt. Nã etsi huius temporis voces rem præteritam breui tempore significent, vt: *Io pensaua appunto adesso di te.* De longissimo tamen etiam tempore dicimus: *Quando il mondo non era, Iddio conteneua il tutto in se stesso.*

Quid est Præteritum Infectum secundum?

Quod explicatur per Latinorum præteritum imperfe-

ctum subiunctiuum in *Rem*, eiusque prima persona desinit in *I*. præcedenti gemino *ss*. vt: *Hauessi*, id est, haberem, item *amassi*, id est, amarem, &c.

Coniuga *Hauessi*.

Singul.	*Plur.*
Hauessi, *id est, haberem*	Hauessimo
Hauessi	Haueste
Hauesse	Hauessero.ino.

Florentini aliquando secundam huius temporis personam singularem pro secunda plurali vsurpant & dicunt, *se voi hauessi*, pro se *voi haueste*, id est, si vos haberetis.

Nota hoc tempus præponi aliquando Pronominibus in Optatiua significatione, vt: *hauessi, io*, idem est ac si dicas, *Dio volesse che io hauessi*.

Obseruabis etiam hoc tempus raro sine aliquo Aduerbio vel coniunctione vsurpari, familiarissimæ autem ei sunt particulæ Se & Che.

Quid est præteritum tertium.

Quod secundo expresso vel certè subintellecto subijcitur; ab eoque pendet, eiusque prima persona desinit in *Rei* vel *Ria*, explicaturque per potentiale Latinorum imperfectum Futurum in *Rem*, vt: *io hauerei* vel *haueria*, id est, haberem, vel habere possem.

Hic obseruabit studiosus lector reperiri hoc tempus aliquando solum sine præcedenti, vt: *Io chiedrei al fuggir non erme, anzi ale*, sed reuerà ipsa significatione est subiunctiuũ conditionalis temporis, non quidem expressi sed mentalis & taciti, intelligimus enim hic, *Se stesse a me*, vel *s' io potessi*, vel *s' io credessi che mi giouasse, io chiedrei ale per fuggire, e non arme, per difendermi*. Item *s' io hauessi molti millioni d'oro, io hauerei anco molti amici. Benche tu hauessi thesori di Creso, non però haueresti da me quel che chiedi*. Item, *S' egli hauesse bella moglie, hauerebbe forse anco belli figliuoli*. Quæ eodem tempore pronunciata, omnem gratiam amittant.

Coniuga *Hauerei*.

Singul.	*Plural.*
Hauerei *vel* haueria, *id est, haberem*	Haueremmo
Haueresti	Hauereste
Hauerebbe, ria	Hauerebbono (riano, & rieno.

Fre-

Frequens est apud Italos in hoc tempore contractio per omnes personas & numeros in secunda & tertia coniugatione ex puncto *E.* post *V.* & dicunt *Haurei* pro *Hauerei*, quod etiam reiecta integra syllaba *Ve*, *Harei* dicimus, & consequenter *Haueria Hauria*, & *Haria*, &c.

Quid est Futurum?

Quod certam futuri temporis notationem indicat, eiusque numeri singularis prima persona in Rò cum accentu desinit, & respondet futuro Indicatiuo Latinorum, vt: *io hauerò*, id est, habebo.

Coniuga plenè *Hauerò*.

Singul.	*Plural.*
Hauerò, *id est, habebo*	Haueremo
Hauerai	Hauerete
Hauerà	Haueranno.

Similem cum superiori tempore contractionem patitur etiam futurum, & dicimus: *Heuerò, haurò* & *harò*, &c.

Quid est Præteritum perfectum Aoristum?

Quod sine vllius Participij auxilio, per speciales terminationes in singulis personis, imitatur, temporum infectorum proprietates. Nascitur autem non aliunde, sed ex ipsomet verbo: denotans quidam actionem perfectam, sed cuius tempus non est prorsus determinatum, nisi accedant aliæ circumstantiæ facti, vel temporis remotioris, à quibus hoc tempus totum pendet, & ideo perfectum Aoristum simplex vel præteritum perfectum prius dicitur. Recipit autem ferè particulas, *Poiche, dapoi-che, subito che, tosto che, come, quando, mentre*, & aduerbia præteriti temporis, vt: *hieri io hebbi la febbre, tosto ch' io hebbi i miei libri, io cominciai à studiare mentre io hebbi danari, io hebbi ancora molti amici.* Germani exprimunt hoc tempus per præteritum imperfectum indicatiui modi, ich hatt.

Quomodo coniugatur Aoristum simplex?

Singul.	*Plural.*
Hebbi, *id est, habui*	Hauemmo
Hauesti	Haueste
Hebbe	Hebbero & hebbono.

Quid est Infinitum?

Quod nullam certam personam, nullum distinctum numerum, vel etiam tempus speciali terminatione definit, estque triplex:

Perpetuum, vt: Hauere, *habere.*
Gerundium, vt: Hauendo.
Participium, vt: Hauuto.

De vſu Infiniti, & quomodo Latinorum Gerundia, Supina, & Participia exprimantur, vide in Syntaxi.

CAPVT II.

De Temporum Compoſitorum Formatione.

Abſoluta temporum ſimplicium coniugatione, velim vt formationem compoſitorum etiam ſubijcias, & primo quidem loco dicas.

Quotuplex eſt tempus compoſitum?

QVadruplex: Aoriſtum, Præteritum perfectum, Præteritum pluſquam perfectum, & Futurum.

Coniuga ordine per modum compoſitum omnia tempora.

Aoriſtum compoſitum.

Singul.		*Plural.*	
Hebbi	hauuto	Hauemmo	hauuto
Haueſti		Haueſte	
Hebbe		Hebbero	

Hoc tempore vtimur interueniente alia actione expreſſa per Aoriſtum ſimplex, quam tamen compoſitum præcedat tempore, recipit autem ferà particulas. *Toſto che, poiche, da poiche, ſubito, come, quando,* & huiuſmodi, vt: *Toſto, ch' io habbi hauuto il mio ſoldo, io hebbi ancora i miei creditori adoſſo, & come io hebbi deſinato, io leſſi le voſtre lettere* Hoc tempus etiam exprimitur addito Infinito perpetuo, vt: *hebbe dire,* id eſt, dixit.

Quid eſt Præteritum perfectum compoſitum?

Quod determinatum tempus abſolutè indicat, & eſt duplex: primum ſeu indicatiuum, & ſecundum ſeu ſubiunctiuum.

Quid eſt Præteritum perfectum primum?

Quod fit à præſenti primo verbi auxiliaris & Participio ex ſe nato, vt: *io hò hauuto,* id eſt, habui. *Io hò amato,* id eſt, amaui.

Con-

Coniuga Præteritum perfectum primum?

Sing.		*Plural.*	
Hò	*Habui*	Habbiamo	
Hai	Hauuto	Hauete	hauuto
Ha		Hanno	

Differt autem à superioribus Aoristis temporis interuallo, & collocatione. Hoc enim propius, illa remotius tempus designant.

Adde quod superiora nitantur ferè aduerbijs temporis præteriti, hoc absolutè plerunque ponitur, aut certè cum aduerbijs præsentis temporis, vt: *Hieri io hebbi assai da fare, mà oggi ne hò hauuto assai più*, id est, Heri habui multum negotij, sed hodie plus.

Quid est Præteritum perfectum secundum?

Quod respondet Præterito perfecto subiunctiuo Latinorum in *Rim*, & formatur à secundo præsenti verbi auxiliaris, repetitis ijsdem particulis sine numero, addito Participio, vt: *Concio sia cosa che io habbia hauuto*, id est, cum habuerim, & coniugatur hoc modo.

Sing		*Plur.*	
Habbia		Habbiamo	hauuto, *id est, habuerim.*
Habbi *&* a	hauuto	Habbiate	
Habbia		Habbiamo	

Quid est plusquam perfectum?

Præteritum plusquam perfectum, vel, vt alij appellant, perfectum plusquam præteritum est, quod præterito plusquam perfecto Latinorum respondet; estque triplex: Primum, Secundum & Tertium, quæ omnia formantur ex totidem præteritis infectis verbi auxiliaris, addito Participio.

Da Præteritum plusquam perfectum primum.

Præteritum plusquam perfectum primum, fit à præterito Infecto primo, seu indicatiuo verbi auxiliaris in *va*, addito Participio, & exprimitur per plusquamperfectum Indicatiui in *Ram*, vt: *io haueua hauuto* id est, habueram, quod sic coniugatur.

Singul.		*Plural.*	
Haueua	*Habueram*	Haueuamo	
Haueui	hauuto	Haueuate	hauuto, *id est, habueramus.*
Haueua		Haueuano	

Da

Da Præteritum plusquam perfectum secundum.

Præteritum plusquam perfectum secundum, fit à Præterito Imperfecto secundo verbo auxiliaris in *ssi*, addito Participio, & explicatur per Latinorum plusquam perfectum coniunctiuum in *ssem*, vt: *S', io hauessi hauuto*, id est, si ego habuissem.

Coniuga per omnes personas.

Singul.		*Plural.*	
Hauessi	*Habuissem*	Hauessimo	
Hauessi	hauuto	Haueste	hauuto.
Hauesse		Hauesseno	

Da Præteritum plusquam perfectum tertium.

Præteritum plusquam perfectum tertium, fit à Præterito infecto tertio in *Rei* vel *Ria*, addito Participio, & explicatur per Latinorum præteritum plusquam perfectum tertium in *ssem*, vt: *io hauerei hauuto*, id est, habuissem.

Differentia autem huius temporis, cum superiore eadem est, quæ in simplicibus, à quibus formantur.

Coniuga integrè.

Singul.		*Plural.*	
Hauerei	*Habuissem*	Haueremmo	
Haueresti	hauuto	Haureste	hauuto.
Hauerebbe		Hauerebbono	

Da Futurum perfectum.

Futurum perfectum est vnicum, fitque à Futuro simplici indicatiuo, addito Participio, & explicatur per Latinorum Futurum Coniunctiuum, cum aduerbijs temporis, vt: *quando io hauerò*, id est, quando ego habuero, & coniugatur.

Hauerò	*Habuero*	Haueremo	hauuto, *id est, habuerimus.*
Hauerai	hauuto	Hauerete	
Hauerà		Haueranno	

Da infinitum præteritum compositum.

Hauere hauuto, *id est*, habuisse.

Da Futurum.

Hauere ad hauere	
Essere per hauere	*Habiturum esse.*
Douere hauere	

Atque

Atque hæc eſt finiti & infiniti verbi auxiliaris actiuarum coniugatio.

CAPVT III.

De Verbo Auxiliari *eſſere*.

Modus ſimplex Præſens primum SVM.

Singul.	*Plural.*
Io Sono	Noi Siamo
Tu Sei	Voi Siete, *vel* ſete
Egli è	Eſſi Sono.

Præſens ſecundum. Sim.

Che io Sia	Noi Siamo
Tu Sia & ſij	Voi Siate
Egli Sia	Eſsi Siano & ſic no.

Præſens III. Eſto.

Sij tu	Siamo noi
Sia egli	Siate voi
	Siano quelli

Præteritum primum. Eram.

Io era	Noi erauamo
Tu eri	Voi erauate
Egli era	Eſsi erano.

Præteritum II. Eram.

Io fuſsi	Moi fuſsimo
Tu fuſsi	Voi fuſte
Egli fuſſe	Eſsi fuſſero.

Sunt qui pleraſque huius temporis perſonas efferant per *o* in prima ſyllaba, vt: *foſſi, foſſe*, &c.

Præteritum III. Eſſem.

Io ſarei	Noi ſaremmo *duplici M*.
Eu ſareſti	Voi ſareſte
Egli ſarebbe *&* ſaria	Eſsi ſarebbono, ſarieno *&* ſariano.

Hoc tempus apud Poëtas in prima & tertia perſona ſingulari habet *fora*, quod eſt à Latino forem, fores, foret, vt:

Miſero eſſilio, auegna ch' io non fora
D' habitar degno, oue voi ſola ſete,
Tempo ben fora hormai d' hauere ſpinto
L' vltimo ſtral, le diſpietata corda.

In

In plurali verò reperitur tantùm in tertia *Foran*, vt: *E state foran mie luci tranquille.*

Semper verte,

Men solitarie l' orme.

Futurum I. Ero.

Io sarò	Noi saremo
Tu sarai	Voi sarete
Egli sarà	Essi saranno.

Dicimus etiam in hoc futuro *sia* pro *sarà*, vt:

Che morte sola sia, ch' indi lo snodi.

Nulla vita mi sia noiosa e trista.

Et in plurali *Fiano, Fieno* vel *Fien*, pro *saranno*, vt: *Onde fien l' opre tue nel ciel lodate.*

Aoristum I. Fui.

Io fui	Noi fummo
Tu fusti	Voi fuste
Egli fù	Essi furono.
Infinitum.	Essere
Gerundium.	Essendo
Participium.	Stato.

Da modum Compositum.

Modi compositi præteritum Aoristum.

Io fui	fui	Noi fummo	*Fuimus*
Tu fusti	stato.a.	Voi fuste	stati.e.
Egli fù		Essi furono	

In hoc tempore & alijs omnibus compositis, verbi substantiui, obseruanda est generis & numeri conuenientia.

Præteritum Absolutum.

Io sono		Noi siamo	
Tu sei	stato.a.	Voi siete	stati.e.
Egli è		Esi sono	

Præteritum perfectum II. Fuerim.

Io sia		Noi siamo	
Tu sij	stato	Voi siate	stati.
Egli sia		Esi sieno	

Præteritum plusquamperfectum I. Fueram.

Io era		Noi erauamo	
Tu eri	stato. a.	Voi erauate	stati.e.
Egli era		Esi erano	

Præ-

Præteritum plusquamperfectum. II. Fuissem.

Io fussi Tu fusi Egli fusse	stato.	Noi fussimo Voi fuste Essi fussero	stati a.

Præteritum plusquamperfectum. III. Fuissem.

Io sarei Tu saresti Egli sarebbe & saria	stato. a.	Noi saremmo Voi sareste Essi sarebbono (& sariano.)	stati. e.

Futurum perfectum Fuero.

Io sarò Tu sarai Egli sara	stato. a.	Noi saremo Voi sarete Essi saranno	stati. e.

Infinitum præteritum perfectum Fuisse.
Essere stato a. i. e.

Futurum.

Essere per essere Douere essere Hauere ad essere	*futurum esse.*

CAPVT IV.

De Prima Coniugatione.

Quid post verba auxiliaria discendum est?

Discernenda est Verborum coniugatio ex characteristice Infiniti.

Quotuplex est Verborum differentia ex characteristica?

Quadruplex.

Quid est prima Coniugatio?

Quæ habet *A* longum ante *RE* in infinitiuo perpetuo, vt: *Amare.*

Coniuga *Amare*, per tempora simplicia.

Infectum præsens I. Amo.

Amo	ami	âma
Amiamo	amate	amano.

II. Amem.

II. Amem.

Ami	ami	ami
Amiamo	amiate	amino.

III. Amato.

	Ama	ami
Amiano	amate	amino

Præteritum I. Amabam.

Aamaua	amaui	amaua
Amauamo	amauate	amauano.

Romani, Florentini & Senenſes finalem à primæ perſonæ ſingularis mutant in *o.* vt: *io amauo* dicunt, pro *io amaua.*

Ijdem peculiari dialecto ſecundam ſingularem pro ſecunda plurali efferunt, vt: *Voi amaui,* pro *voi amauate.*

Præteritum II. Amarem.

Amaſsi	amaſſi	amaſſe
Amaſſimo	amaſte	amaſſero & in o.

Hoc tempus, ſi præponatur Pronominibus, optandi vim habet, vt: *amaſſi io,* idem eſt, ac ſi dicas *Dio voleſſe che io amaſſi.*

Præteritum III. Amarem.

Amerei	ameresti	amerebbe
Ameremmo	amereſte	amerebbono.

Vel.

Ameria	ameriſti	ameria (merieno
Ameremmo	amereſte	ameriano & a-

Futurum. Amabo.

Amerò	amerai	amerà
Ameremo	amerete	ameranno.

Sunt qui Scholaſtica ambitione, aut idiomatis proprij vitio contendunt, in duobus hiſce ſuperioribus temporibus ſeruandum eſſe caracteriſticam infiniti *A.* & dicunt *amarei* & *amarò* pro *amerei* & *amerò.*

Aoriſtum ſimplex. Amaui.

Amai	amaſti	amò
Amammo	amaſte	amarono.

Infinitum.

Perpetuum Amare
Gerundium Amando.
Participium Amato.

Da

Da modum Compositum.

Modi Compositi præteritum Aoristum. Amaui.

Io hebbi ⎫ Noi hauemmo ⎫
Tu haucsti ⎬ amato Voi haueste ⎬ amato.
Egli hebbe ⎭ quelli hebbero ⎭

Præteritum absolutum I. Amaui.

Io ho ⎫ Noi habbiamo ⎫
Tu hai ⎬ amato Voi hauete ⎬ amato.
Colui ha ⎭ Coloro hanno ⎭

Præteritum II.

Io habbia ⎫ Rim Noi habbiamo ⎫
Tu habbia.a ⎬ amato Voi habbiate ⎬ amato.
Colui habbia ⎭ Coloro habbiano ⎭

Plusquamperfectum I.

Io haueua amato, *id est, amaueram.*

II.

Io hauessi amato, *id est, amauissem.*

III.

Io hauerei *vel* haueria amato, *id est, amauissem.*]

Futurum.

Io hauerò amato, *id est, amauero.*

Infinitum præteritum.

Hauere amato, *id est, amauisse.*

Infinitum Futurum.

Hauere ad ⎫
Essere per ⎬ Amare, *id est, amaturum esse.*
Douere ⎭

Caput V.

De Præteritis Gerundijs & Participijs primæ coniugationis.

Quomodo fit Aoristum præteritum simplex in prima coniugatione?

Ab infinito, mutando *Re* in *I.* vt: *amare, amai.*

Quomodo fit Gerundium?

Ab infinito mutando *Re* in *ndo*, vt: *amare, amando.*

Quomodo fit Partieipium?

Ab infinito perpetuo in *Re* mutatis duabus literis in *To*, vt: *amare, amato.*

Excipe.

I. *Fare* duplicat literam *T.* & dicimus *fatto*, vt : differat à *fato*, id est, *fatum*.

II. Multa præterea sunt Participia, quæ reijciunt *AT*, & conueniunt terminatione cum suo themate, vt:

Cerco		Cercato	*quæsitus.*
Carico		Caricato	*onstus.*
Casso	pro	Cassato	*deletus.*
Desto		Destato	*experrectus.*
Guasto		Guastato	*Vastatus & similia.*

CAPVT VI.

De Anomalia Primæ Coniugationis.

Quænam est Anomalia primæ coniugationis?

Anomaliam singularem patiuntur monosyllabica, *Dò*, *Stò*, *Vò*, & *Fò*.

Coniuga *Dò*.

1. Dò	Dai	Dà
Diamo	Date	Danno
2. Dia	Dij' & a	Dia & Dij.
Diamo	Diate	Diano & Dieno.
3	Da tu,	Dia colui.
Diamo noi,	Date voi,	Dia ro coloro.

Præteritum I.

Daua,	daua,	daua
Dauamo,	dauate,	dauano.

Præteritum II.

Singul.		*Plural.*
Dessi	*Darem*	Dessimo
Dessi		Deste
Desse		Dessero ino.

Præteritum III.

Darei, ria	*Darem*	Daremmo
Daresti		Dareste
Darebbe, ria		Darebbono, riano, & (rieno.

Futurum.

Darò, *idest, dabo*	Daremo

Darai

Darai	Darete
Darà	Daranno.

Præteritum perfectum Aoristum.

Diedi, detti	*Dedi*	Demmo
Desti		Deste
Diede *vel* dette, diè		Diedero & dettono.
Infinitum.	Dare	
Gerundium.	Dando	
Participium.	Dato.	

Modi compositi tempora supple per participium *Dato*, & verbum *Hauere*, ad exemplum perfectorum verbi Amo.

Coniuga *Stò.*

Pari ratione flectes, *stò*, *stai*, *stà*, &c. in omnibus infectis. *Stia*, *staua*, *stessi*, *starei*, *starò*, *sta tu*. *Stare stando*, *stato.*

Aoristum.

Stetti, stesti, stette, stiè & stè.
Stemmo, steste, stettero, & stettono.

Coniuga verbo *Vò*, id est, *Eo*.

Infectum Præsens Primum.

Vò & vado	Vai	Và
Andiamo	andate	Vanno.

In secunda plurali dicunt etiam *Gite* & *ite*, id est, *itis.*

II.

Vada	Vadi & a	Vada
Andiamo	andiate	Vada no.

III.

	Vada tu	Vada colui
Andiamo noi,	andate voi,	Vadano quelli.

Præteritum I.

Andaua	andaui	andaua
Andauamo	andauate	andauano.

Et.

Io iua, giua & gia, tu giui, egli giua, via & gia.
Essi giuano & giano, per tres syllabas.

II.

Andaſſi	andaſſi	andaſſe & giſſe
andaſsimo	andaſte	andaſſero, ino.

III.

Anderei, ria	andereſti	anderebbe & ria
Anderemmo	andereſte	anderebbono & (riano.

Futurum.

Anderò	anderai	anderà
Anderemo	anderete	anderanno.

Aoriſtum.

Andai	andaſti	andò
Andammo	andaſte, anderano, girono, giro, & (gir *poët.*	

Infinitum.

Andare Ire & Gire
Andando
Andato, ito & gito.

Da reliqua tempora.

Compoſiti modi tempora exprimuntur per Verbum *Sono* & Participium *Andato, Gito* vel *Ito*, vt:

Aoriſtum.

Quando io fui andato, *id eſt, Iui*, Subito ch' egli fù andato via, la caſa caſco.

Præteritum abſol. I.

Io ſono andato, *id eſt, Iui.*

II.

Io ſia andato, *id eſt, Iuerim.*

Præteritum pluſquam perfectum. I.

Io era andato, *id eſt, Iueram,*

II.

Io fuſsi andato, *id eſt, Iuiſſem.*

III.

Io ſarei andato, *id eſt, Iuiſſem.*

Futurum.

Io ſarò andato, gito *vel* ito, *id eſt, iuero.*

Infinitum.

Prat. Eſſere andato, *id eſt, Iuiſſe.*
Futur. Eſſer per andare } *Iturum eſſe.*
Hauere ad andare }
Douere andare }

Notabis

Notabis hic verba neutra, quæ in lingua Germanica explicant præterita perfecta per verbum substantiuum, idem quoque facere apud Italos, non enim dices: *Io hò andato*, &c. Cæterum hic obiter notandum posteriora duo verba etiam auxiliaria seu seruilia dici posse, *Io stò pensando, io vo cantando*, pro *io penso*, & *io canto*.

Coniuga *Fò*.

Fò longius recedit analogia primæ Coniugationis, propius autem accedit ad tertiam.

Infectum præsens I. Facio.

Fò & *poet.* faccio.	fai	fa
Facciamo	fate	fanno.
	II. Faciam.	
Faccia	faccia & i	faccia.
Facciamo	facciate	facciano.
	III. Facito.	
	Fa tu	faccio colui.
Facciamo noi,	fate voi,	facciano quelli.
	Præteritum I. faciebam.	
Faceua	faceui	faceua
Faceuamo	faceuate	faceuano.
	II. Facerem.	
Facessi	facessi	facesse
Facessimo	faceste	facesseno.
	III. Facerem.	
Farei	faresti	farebbe & ria
Faremmo	fareste	farebbono & riano.
	Futurum I.	
Farò	farai	farà
Faremo	farete	faranno.

Aoristum.

Feci *vel* fei, facesti, fece *vel* fè *vel* feo, *Poeticè*.
Facemmo, faceste, fecero, fenno & fero.

Infinitum.

Fare	facendo	fatto.

Capvt VII.

De Paſſiuis.

Quomodo coniungantur Paſſiua?

ADiecto ad Verbum Subſtantiuum participij verbi inflectendi, & ſeruata numeri, generis & perſonæ conuenientia, vt:

Infectum præſens I.

Io ſono amato, *dicet vir.*
Io ſono amata, *dicet fœmina, id eſt, Amor.*
Tu ſei amato, *in maſcul. genere*
Tu ſei amata, *in fœmin. genere* *Amaris.*
Egli è amato
Ella è amata *Amatur.*
Noi ſiamo amati
Noi ſiamo amate *Amamur.*
Voi ſiete amati / amate *Amamini*
Eſſi ſono amati / amate *Amantur.*

Præſens II.

Io ſia amato / amata

Præſens III.

Sij amato tu, ſia amato colui, *id eſt, Amator, &c.*

Præteritum I.

Io era amato, *&* Ta, *id eſt, amabar.*

II.

Io fuſsi amato, *addito,* che *vel* ſe, *id eſt, Amarer.*

III.

Io ſarei amato, *vel* Ta, *id eſt, Amarer:*

Futurum.

I. Io ſarò amatò, *vel* Ta, *id eſt, Amabor.*

Aoriſtum I.

Fui amato, *vel* Ta, *id eſt, Amatus fui.*

II.

Fui ſtatò amatõ, *vel* Ta, *Amatus fui.*

Præter. perfect. abſolutum I.

Io ſono ſtato amato, *vel* Ta, *Amatus fui.*

II.

Che io sia stato amato. *Amatus fuerim.*

Præter. plusquamperfectum I.

Io era stato amato. *Amatus fueram.*

II.

Io fussi stato amato *vel* Ta, *Amatus fuissem.*

III.

Io sarei stato amato & Ta, *Amatus fuissem.*

Futurum.

Io sarò stato amato, *Amatus fuero.*

Infinitum.

Præsens. Essere amato. *Amari.*

Aoristum. Essersi amato. *Amatum esse.*

Præteritum perfectum.

Esser stato amato, *Amatum fuisse.*

Futurum.

1. Hauere à essere amato. *Amatum iri.*

2. Esser stato per douere essere amato, *id est, amandum fuisse.*

Formantur etiam Pasiua ex tertijs personis vtriusque numeri in omnibus temporibus, præposita vel postposita particula *Si*, vt:

Amasi *vel* si ama, *id est, Amatur.*

Amauasi si amaua, *amabatur & sic deinceps.*

In perfectis tamen vteris verbo substantiuo, vt: *Si è amato*, & *essi amato si sono amati*, & *sonsi amati*, &c.

Caput VIII.

De Neutris & Intransitiuis.

Actiuorum & Passiuorum Coniugationem intelligere mihi videor, Neutrorum doctrinam requiro.

1. Neutra in omnibus temporibus infectis actiuorum, Coniugationem ferè sequuntur. In perfectis verò ad differentiam pasiuorum, simplicibus verbis auxiliaribus infectis gaudent, vt: *Io sono andato*, non autem *io sono stato andato, io hò voluto* & non, *io hò hauuto voluto.*

2. Vtiliter autem maternam tuam linguam consules, & alterutro Verbo auxiliari vteris, prout illa tibi suaserit.

3. Maiore tamen Iudicio opus est in nonnullis, quæ vtrunque auxiliare admittunt; vt: *Voglio* & *posso*, & similia, quæ si præpositas habent reciprocas particulas, recipiunt verbum *sono*, vt: *Io mi son voluto contenere, mà io non mi son potuto vincere.*

4. Sed si particulas illas reciprocas omnino reijciunt, vel in fine structuræ post Infinitum admittunt, efferenda sunt cum verbo *Ho*, vt: *io ho voluto vincere me ad raffremi.*

5. Huc etiam referri possunt, quæ in se actionem reflectunt, *io mi merauiglio*, id est, miror, *io mi vergogno*, verecũdia suffundor, & similia: quæ in perfectis recipiunt verbum substantiuum, vt: *Io mi merauiglio di voi, mà io non mi son mai merauigliato di Adamo.*

Quomodo coniugantur Intransitiua?

Ad exemplum actiuorum, præmissis semper duobus reciprocis pronominibus, vel certè vno Nomine & vno Pronomine, hoc modò:

Io Tu Egli	præponitur in singul.	Mi Ti Si
Noi Voi Esi	præponitur in plurali	Ci Vi Si

In tertia persona vtriusque numeri, *Si* respondet indifferenter Nomini vel Pronomini, vt: *Alessandro si fida di te, & egli si fida*, &c.

Coniuga *Fido*.

Infectum præsens I.

Io mi fido	Noi ci fidiamo.
Tu ti fidi	Voi vi fidate
Egli si fida	Essi si fidano.

II.

Io mi fidi	tu ti fidi	Egli si fidi
Noi ci fidiamo,	Voi vi fidiate	esi si fidino.

III.

	Fidati tu	fidisi colui
Fidiamoci noi	Fidateci voi	fidinsi coloro.

Præteritum.

1. Io

1. Io mi fidaua 2. Io mi fidassi 3. Io mi fiderei.

Futurum.

Io mi fiderò.

Aoristum.

1. Io mi fidai 2. Io mi fui fidato.

Præteritum perfectum.

1. Io mi son fidato 2. Io mi sia fidato.

Plusquamperfectum.

1. Io mi era 2. Io mi fussi 3. Io mi sarei fidato.

Futurum perfectum.

Io mi sarò fidato, &c.

Infinitum.

Fidarsi, fidandosi, fidatosi, &c.

CAPVT IX.

De Impersonalibus.

Ecquæ sunt apud Italos Impersonalia?

1. PAucissima sunt verè Impersonalia, vt: *Accade*, accidit, *Auuiene*, euenit. *Interuiene*, contingit. *Occorre*, occurrit vel opus est.

Tocca, pertinet. *Souuiene*, venit in mentem. *Incresce*, tædet vel miseret. *Lice*, licet. *Cale*, id est, curæ est.

Item *Bisogna*, id est, oportet, quod per omnia tempora in tertia persona dici potest: Præmittit tamen (vt & alia) particulam *egli* vel *ei*, quæ respondet Germanorum Es, vt: *egli* vel *ei pioue, neuiga, tuona*, id est, pluit, ningit, tonat.

2. Alia circumscribuntur per Verbum facio, præpositis particulis: *egli si*, vt: *egli si fà notte*, noctescit, *egli si fà sera*, vesperascit.

3. Fiunt etiam ex personalibus, impersonalia præposita vel postposita particula *si*, vt:

Non si conuieno a vn di tua età il carolare ò menare ballo; e far l'amore, id est, non conuenit tuæ ætatis homini choreas ducere, vel amori operam dare.

La tua vita non si confà alla tua professione. Viuendi ratio non congruit cum tua professione.

S'appartiene a te di dar buon essempio a' più giouani.

Item: *Ciò che si vuole non si fà sempre, ò perche non si può, ò*

perche si disdice, id est, quod quis vult, non semper fit, vel, quia non potest, vel, quia dedecet, & similia, quæ impersonalia actiuæ vocis dici possunt.

4 Postremò, passiuę vocis Impersonalia etiam fiunt additione particulæ *si*, ad tertiam singularem, vt: *amasi*, id est, amatur, *viuesi*, viuitur, & *si ama*, si viue.

Intricatiora mihi hæc videntur, explica quæso, quomodo discerni possunt Impersonalia à passiuis?

Nodum non Gordium, sed longè faciliorem solues, si constructionem animaduertes. Passiua enim suis ferè Nominibus adhærent. Impersonalia verò, absolutè & populariter siue in vniuersum dici possunt, sine vllius Nominis additione.

CAPVT X.

De Secunda Coniugatione.

Quid est Secunda Coniugatio?

Quæ habet *E* longum ante *RE* in Infinitiuo, *vt: Godere, Vedere*, & similia.

Coniuga *Godere*.

Infectum præsens primum.

Godo	godi	gode
Godiamo	godete	godono.
	II.	
Goda	i *&* a	goda
Godiamo	godiare.	godano.
	III.	
	Godi tu	goda colui
Godiamo noi	godete voi	godano coloro.
	Præteritum I.	
Godeua	godeui	godeua
Godeuamo	godeuate	godeuano.
	II.	
Godessi	godessi	godesse
Godessimo	godeste	godessero.
	III.	
Goderei *vel* ria	goderesti	goderebbe *vel* ria
Goderemmo	godereste	goderebbono *vel* (riono.

Futurum

Futurum.

Goderò	goderai	goderà
Goderemo	goderete	goderanno.

Aoristum.

Godei *vel* godetti	godesti	godè *vel* godette
Godemmo	godeste	goderono *vel* godertere.

Infinitum.

Godere	godendo	goduto.

CAPVT XI.

De Anomalia Secundæ Coniugationis.

Quid est anomalia huius Coniugationis?

Anomalia Infecti temporis est varia.

1. Quædam desinentia in *EDO*, mutant *D* in geminum *GG*. assumpta litera *I*. vt: *Vedo, Veggiò*, quæ in secundis personis vtriusque numeri, & in tertia singularis retinent infiniti literam, vt: *Veggio, vedi, vede, Debbo* & *deuo*. Simili modo facit *deggio, deui, deue, sedo* & *seggio, siedi, siede*, & in infinitis, *vedere, douere, sedere*.

2. Alia sunt quæ cum desinunt in prima persona præsentis primi in duas consonantes ante O amittunt illarum postremam, aut vtramque mutant in consonantem infiniti, reiecta diphtongo, quæ est in secunda & tertia persona singulari, *tengo, tieni, Tenere, Teneua*, &c.

3. Quæ literarum mutationem, aut reiectionem patiuntur in infinito, seruant thematis sui consonantes omnes, in prima & tertia pluralis numeri præsentis primi ; Item, toto præsenti secundo, vt:

Posso, puoi, può,	Possiamo, potete, possono.
Possa, possi, possa,	Possiamo, possiate, possano.

In alijs retinet literam Infiniti, vt: *poteua, potessi, potrò, potrei, potere*, &c.

Sed verborum huius coniugationis anomalia melius apparebit ex paradigmatibus, quæ sequuntur:

Flexio Verbi *Vedo*, id est, Video.

Infectum præsens I.

Singul.	*Plural.*

Vedo,

Vedo, veggio, veggo — Vediamo, veggiamo, vedemo.
Vedi — Vedete
Vede — Vedono, Veggono.

Præsens II.

Veda, vegga, veggia. — Vediamo, veggiamo
Vedi, vegghi, a. — Vediate
Veda, vegga & veggia. — Vedano veggano & veggiano.

Præsens III.

Veggiamo noi
Vedi tu — Vedete voi
Veda, vegga colui — Veggano & vedano quelli.

Præteritum.

1. Vedeua. 2. Vedessi. 3. Vederei & vedria.

Futurum.

1. Vederò Vedrai Vedrà, &c.

Aoristum.

Vidi	Vedesti	Vide
Vedemmo	Vedeste	Videro.

Infinitum.

Vedere Vedendo Veduto & visto.

Flexio Verbi *Voglio.*

Infectum præsens I.

Vogliò vo	Vuoi	Vuole, vuol & vole
Vogliamo	Vole te	Vogliono.

II.

Voglia	Vogli	Voglia
Vogliamo	Vogliate	Vogliano & ino.

III.

	Vogli tu	Voglia colui
Vogliamo noi,	Vogliate voi	Vogliano coloro.

Præteritum.

1. Voleua, o. 2. Volessi 3. Vorrei & vorria.

Futurum.

Vorrò, &c.

Aoristum.

Volli & volsi	Volesti	Volle & volse
Volemmo	Voleste	Vollero, volsero, volsono.

Infinitum.

Volere Volendo Voluto.

Inflexio

Inflexio Verbi *posso*, id est, possum.

Præsens primum.

Posso	puoi.	può, puote & pote.
Posiamo	potete	possono *vel* ponno.

II.

Possa	possi	possa
Posiamo	possiate	possino, ano.

III.

	Posi tu	possa egli
	Posiate voi	possano essi.

Præteritum.

1. Poteua 2. potesi 3. potrei

Futurum.

Potrò, &c.

Aoristum.

Potei	potesti	potè, potette *rarius est*
Potemmo	poteste	poterono.

Infinitum.

Potere potendo potuto.

Flexio Verbi *Debbo*, idest, debeo.

Præsens I.

Debbo, deggio,	debbi	debbe.
deuo & deo, *poet*	deui & dei,	deue & dee.
Debbiamo	deuete	debbono, diggiono (deono & danno.

II.

Debba	debbi	debba, & *rarò* debbia.
Debbiamo	debbiate & debbiate, debbono.	

Poëtæ primam syllabam frequentius efferunt per *e*.

Flecte tertium præsens iuxta analogiam.

Præteritum.

1. Doueua. 2. douesi, 3. Douerei.

Futurum.

Douerò douerai. douerà.

Aoristum.

Douei & douetti,	douesti	douette & debbe
Douemmo	doueste	douettero & debbero, (ono.

Infinitum.

Douere Douendo Douuto.

Hoc

Hoc Verbum iunctum infinito perpetuò seruile est.

Flexio Verbi *Tengo*, id est Teneo.

Infectum Præsens primum.

Tengo	tien	tiene
Tegniamo *vel* teniano,	tenete	tengano.

II.

Tenga, tegna,	tenghi a.	tenga & tegna
Tegniamo	teguiate	tengnino. ano.

III.

	Tieni tu	tenga colui
Tegniamo noi	tenete voi	tengano quelli.

Præteritum.

1. Teneua	2. Tenessi	3. Terrei.

Futurum.

Terrò	Terrai	Terrà, &c.

Aoristum.

Tenni	tenesti	tenne
Tenemmo	teneste	tennero.

Infinitum.

Tenere	Tenendo	Tenuto.

Flexio Verbi *Doglio.*

Infectum præsens.

1. Doglio & dolgo,	duoli,	duole *vel* duol & (dole
Dogliamo	dolete	doglio & dolgono.

II.

Doglia	doglia	doglia
Dogliamo	dogliate	dogliano.

III.

	Dogliati *vel* dolgati,	dogliossi quello
Dogliamoci	doleteui	dogliansi quelli.

Præteritum.

1. Doleua	2. dolessi	3. dorrei.

Futurum.

Dorrò, &c.

Aoristum.

Io mi dolsi,	tu ti dolesti	egli si dolse
noi ci dolemmo	voi vi doleste	essi si dolsero.

Infinitum.

Dolere.	Dolendo.	Doluto. *Cum Verbo* Sono.

Flexio

Flexio Verbi *So*, id eſt, Scio.

Infectum Præſens I.

Sò & *poet.* ſaccio,	ſai	sà *vel* ſape
Sappiamo	ſapete	ſanno.

II.

Sappia, *&c. iuxta analogiam.*

III.

Sappi tu, *&c. regulariter.*

Præteritum.

1. Sapeua & ſapea.	2. Sapeſſi.	3. Saprei.

Futurum. I.

Saprò, *&c. regulariter.*

Aoriſtum.

Seppi	ſapeſti	ſeppe
Sapemmo	ſapeſte	ſeppero.

Infinitum.

Sapere.	Sapendo.	Saputo.

Flexio Verbi *Cappio*, id eſt, Capio & capior.

Dicimus enim; *La caſa noſtra non cape tanta gente* , & *in caſa noſtra non cape tanta gente.*

Item, *Egli è ſi allegro che non cape nella pelle, nè in ſe ſteſſo.*

Infectum præſens I.

Cappio, pio	capi	cape.
Cappiamo	capere	cappiono.

II.

Cappia, *&c. regulariter.*

III.

	Capi tu	cappia colui
Cappiamo noi	capere voi	cappiano quelli.

Præteritum.

1. Capeua & capea.	2. Capeſſi.	3. Caperei.

Futurum.

Caperò	caperai	caperò (piro, *&c.*
Caperemo	caperete	caperanno *vel* ca-

Aoriſtum.

Capei	capeſti	capè
Capemmo	capeſte	caperono.

Infinitum.

Capere *promiſcuè dicitur* & capire, *quod eſt à* capiſco, capendò. Caputo & capito: *indifferenter.*

Flexio

Flexio Verbi *Soglio*, id est, ſoleo.

Infectum præſens I.

Soglio, ſuoli *vel* ſuoi & ſuò, ſuole, ſuol & ſole.
Sogliamo ſolete ſogliono.

II.

Soglia, *&c.*

Præteritum.

1. Soleua & ſolea 2. Solesſi. 3. *Non eſt in vſu.*

Futura non inueniuntur, neque Aoriſtum vllum eſt. Tempora perfecta explicantur per verbum Subſtantiuum & Participium.

Infinitum.

Solere. Solendo. Solito.

Flexio Verbi *Cado.*

Infectum præſens I.

Cado & caggio cadi cade.
Cadiamo *vel* caggiamo, cadete cadono & caggiono.

II.

Cada & caggia; *iuxta regulam.*

III.

Cadi tù cada *vel* caggia colui
Caggiamo cadete voi, cadano, *vel* caggiano.

Præteritum.

1. Cadeua & cadea. 2. Cadesſi. 3. Caderei.

Futurum I.

Caderò caderai. caderà, *&c.*

II.

Cada & caggia, *iuxta regulam.*

III.

Cadi tu cada & caggia la bugià
Caggiamo cadete cadano & caggiano.

Præteritum.

1. Cadeua & cadea. 2 Cadesſi. 3. Caderei.

Futurum.

Caderò caderai caderà, *&c.*

Aoriſtum.

Caddi & cadei, cadeſti, cadde
Cademmo, cadeſte, caderono & caddono.

Infinitum.

Cadere. Cadendo. Caduto.

Flexio

Flexio Verbi *Seggo*, id est, Sedeo:

Infectum præsens I.

Seggo, ſeggio & ſiedo, ſiedi, ſiede & ſede
Seggiamo, *vel* ſediamo, ſedete, ſeggono & ſiedono.
Nel mezo del mio cuor Suſanna ſiede.

II.

Segga & ſeggia *vel* ſieda, ſiedi, ſegga ſeggia & ſieda, &c.

III.

Siedi tu Segga & ſieda
Sediamo *vel* ſeggiamo, ſedete, Seggiano & ſedano.

Præteritum.

1. Sedeua. 2. Sedeſſi. 3. Sederei.

Futurum.

Sederò Sederai Sederà.

Aoriſtum.

Sedei *vel* ſedetti Sedeſti Sedette
Sedemmo Sedeſte Sedettero *vel* ſediero.

Infinitum

Sedere Sedendo Seduto.

Flexio Verbi *Paio*, id est, Videor.

Infectum præſens I.

Paio Pari Pare *vel* par
Paiamo parete paiono.
poco vedere e parui veder molto.

II.

Paia paia paia
Paiamo paiate paiano.

III.

Pari tu paia
Paiamo parete paiano.

Præteritum.

1. Pareua 2. Pareſſi 3. parrei.

Futurum.

Parrò parrai parrà.

Aoriſtum.

Parui Pareſti parue
Paremmo pareſte paruero & paruono.

Infinitum.

Parere parendo Paruto *cum ſubſtantiuo verbo* ſono.

CAPVT XII.

De Formatione Præteriti Perfecti Aoristi secundæ Coniugationis.

Quomodo formatur Aoristum præteritum?

1. QVædam formant perfectum præteritum ab Infinitiuo mutando *RE* in *I*. purum, vt: *godere, godei, potere, potei, temere, temei, sedere, sedei,* vel mutant *RE* in *tti*, vt: *sedetti.*

2. Alia mutant tres vltimas literas Infinitiui, in *si*, vt: *Valere, valsi, volsi,* quod & *volli* habet.

3. Sunt quæ duplicant consonantem penultimam Infinitiui, & præcedentem vocalem mutant in *e*. vt: *Sapere, seppi, Hauere, hebbi,* vbi *V*. mutatur in cognatum *B*.

4. Quædam formant præteritum duplicando penultimam Infinitiui cōsonantem sine vlla vocalis præcedentis mutatione, vt: *Cadere, Caddi, Tenere, tenni, Volere, volli,* & etiam *Volsi.*

5. Huc pertinent Verba, *Piacere, Tacere, Nocere, Giacere,* quæ mutant *c*. duplicandum in sibi cognatam literam *q*. & adsciscunt eius indiuiduum comitem, *v*. vt: *Tacqui, Nocqui, Piacqui, Giacqui,* vt differant à secunda præsentis, primi *Taci, Piaci.*

Coniugantur autem sic:

Piacqui	piacesti	piacque
Piacemmo	piaceste	piacquero.
Tacqui	tacesti	tacque
tacemmo	tacesti	tacquero.
Nocqui	nocesti	nocque.
nocemmo	noceste	nocquero, *& simil.*

6. *Vedere* sequitur Latinam præteriti terminationem vidi.

7. *Alsi* & *alse*, prima & tertia persona Verbi *algeo* tantùm inueniuntur.

Persuadere facit *persuasi, persuadesti, persuase.*

CAPVT XIII.

De Participio Secundæ Coniugationis.

Quomodo desinit Participium secundæ Coniugationis?

In *vto*, vt *temuto, goduto,* &c.

Vnde

Vnde formatur?

Ab infinito, mutatis tribus posterioribus literis *ere*, in *uto*, vt *godere, goduto, volere, voluto, sapere, saputo.*

Excipe.

1. Solere *facit* solito.
2. Vedere Veduto *&* visto *rarius.*
3. Quæ habent *C.* in penultima syllaba infiniti, adsciscunt literam *I.* ante *uto*, vt: *giacere, giaciuto, piacere, piaciuto,* & similia.
4. *Parere* facit *paruto* & parso.
5. *Persuadere, persuaso.*

Singularis anomalia est in Verbo *Calere*, cuius tantum hæ voces reperiuntur. *Cale, caglia, calea, calesse, calerebbe, calera & calse.*

CAPVT XIV.

De Tertia Coniugatione.

Quid est tertia Coniugatio?

Quæ habet *e.* breue ante *Ro* in Infinito, *ridere legere.*

Coniuga *Ridere.*

Infectum præsens I.

Rido	ridi	ride
Ridiamo	ridete	ridono.
	II.	
Rida	ridi	rida
Ridiamo	ridiate	ridano.
	III.	
	Ridi tu	rida
Ridiamo	ridete	ridano.
	Præteritum I.	
Rideua	rideui	rideua
Rideuamo	rideuate	rideuano.
	II.	
Ridessi	ridesse	ridesse
Ridessimo	rideste	ridessero.
	III.	
Riderei, ria	rideresti	riderebbe, ria.
Rideremmo	ridereste	riderebbonno, riano.
	Futurum.	
Riderò	riderai	riderà

Ridercmo	riderete	rideranno.
	Aoriſtum poet.	
Riſi	rideſti	riſe, riddete
Ridemmo	rideſte	riſero.
	Infinitum.	
Ridere	Ridendo	Riſo.

CAPVT XV.

De Formatione Aoriſti ſimplicis in tertia Coniugatione.

Quomodo formatur perfectum Aoriſtum.

E I.

1. MVtatur vltima ſyllaba infiniti in *I.* purum, vt: *Vendere, vendei, Perdere, perdei, Rendere, rendei,* quod & *reſi.*

ETTI.

2. Verba, quæ habent *d.* vel *v.* poſt *e.* aſſumunt *tti*, vt: *Credo credetti, riceuo riceuetti.* Huc etiam pertinet *riſoluo riſoluetti.*

SI.

Cæterùm vulgariſſima præteriti Aoriſti terminatio eſt in *SI*, fitq; à ſecunda perſona præſentis primi, mutatione, vel imminutione vnius aut plurium literarum.

Quæ literæ mutantur?

C. D. G. L. M. N. R. T. & *V.* mutantur in *S.* hoc modo:

D.

C. poſt *n.* vel *r.* mutatur in *ſ.* vt: *Vinci vinſi, torci torſi*, & poſt *i.* vel *u.* vertitur in geminum *ſſ.* vt: *dici, diſſi, conduci, conduſſi.*

C. poſt *ſ.* mutatur in geminum *bb.* vt: *Canoſci canobbi. creſci crebbi.*

D.

D. poſt *i. o. u. n. r.* vertitur in *ſ.* vt: *Ridi riſi, rodi roſi, chiudi chiuſi, prendi, preſi,* reiecto *n.* Item *aſcondi aſcoſi.* Excipe *reſplendi*, quod facit *reſplendetti.* *Ardi* facit *arſi*, *mordi morſi* & *mordei.*

G.

G in quouis loco reperiatur poſt vel ante diuerſam conſonantem in præſenti mutatur in *ſ.* vt: *piandi pianſi, togli*

tolſi

tolsi G. post *i* geminat *ſ*. vt: *affligi afflissi*. G. duplex vertitur in geminum *ſſ*. vt: *leggi lessi*.

L.

Verba, quæ in secunda præsentis primi habent L. ante I. assumunt literam *ſ*. vt: *togli, tolsi*.

M.

M. post *e*. in verbis tertiæ coniugationis mutatur in *ſ*. vt: *premo pressi*, cum compositis quæ retinent *e*. *esprimi, espressi*.

N.

N. post *a*. *o*. & *r* vertitur in *ſ*. vt; *rimaui rimasi, poni posi, cerni cersi* & *cernici*.

R. post *r*. mutatur in *ſ*. vt: *Corri corsi*.

T.

T. geminum post *e*. vertitur in *ſ*. mutando *e*. in *i*. vt: *metti misi, promitti, promisi, mieto* facit *mietei* T. post *o*. mutatur in geminum *ſſ*. resoluta diphtongo in simplicem vocalem. vt: *scuoti scossi*.

V.

V. post *I*. mutatur in *ſſ*. vt: *scriui scrissi*.

Atque hæ sunt præteriti regulares formationes in *Etti*, *Et* & *Si*. *Rompo* facit *ruppi*.

Porrò pleraque duplicem terminationem præteriti habent, quæ lectione obseruari melius, quàm regulis comprehendi possunt.

Obseruabis etiam primum & tertiam personam, singularis numeri, cum tertia plurali, seruare eandem characteristicam huius temporis, reliquas verò omnes assumere characteristicam infiniti vel præsens, vt: *Leggo, leggi, leggere* facit in Aoristo.

Lessi	leggesti	lesse
Legemmo	leggeste	lesseno *& simil.*

Coniuga *Leggo*.

Infectum præsens I.

1. Leggo	leggi	legge
Leggiamo	leggete	leggono.
2. Legga	legghi *&* legga	legga
Leggiamo	leggiate	leggano.
3.	Leggi	legga
Leggiamo	leggete	leggano.

Præteritum.

1. Leggeua	leggeui	leggeua

Leggeuamo	leggeuate	leggeuano.
2. Leggessi	leggessi	leggesse
Leggessimo	leggeste	leggessero.
3. Leggerei, ria	leggeresti	leggerebbe, ria.
Leggeremmo	leggereste	leggerebbono, riano.

Futurum.

Leggerò	leggerai	leggerà
Leggeremo	leggerete	leggeranno.

Præteritum Aoristum.

Lessi	leggesti	lesse
Leggemmo	leggeste	lessero.

Infinitum.

Leggere	Leggendo	Letto.

CAPVT XVI.

De Participijs Tertiæ Coniugationis.

Quotuplex est terminatio Participiorum tertiæ Coniugationis?

Triplex: in *Vto* vel *To*, præcedente aliqua consona & *So*.

Quæ faciunt Participium in Vto?

Verba, quæ in præterito siue Aoristo simplici habent *ei* vel *etti*, vel *bbi*, faciunt Participium *in vto*, vt: *Batto, battei* vel *battetti, battuto*.

Vendere, vendei,	vendetti,	venduto.
Conosco,	conobbi	conosciuto.

Variant *rendo* & *perdo*, quæ regulariter faciunt *renduto* & *perduto*, sed vulgò etiam, *reso* & *perso*.

Viuere facit *viuuto* & *visso*, raro *vissuto*.

Huc etiam pertinent, quæ habent *e.* ante *d.* vt: *credo creduto*.

Quæ faciunt Participium in To?

Verba, quæ simplex Præteritum Aoristum faciunt in *si*, præmissis liquidis *L. R.* formant participium in *To* mutato *si* in *to*, vt: *tolsi, tolto, vinsi, vinto, scorgo, scorsi, scorto*. Excipe, *sparsi*, quod *sparso*, & raro *sparto*; Item, *immerso, immersi, immerso*, & *tergo, tersi, terso, stringo, strinsi*, facit *stretto* non *stritto*, cum compositis.

Item

Item quæ in ſuo themate deſinunt in *Do* vel *RRo*, quæ retinent characteriſticam præteriti Aoriſti ſimplicis, & faciunt participium in *So*, vt:

Ardo	arſi	arſo.
Rido	riſi	riſo.
Scorro	ſcorſi	ſcorſo.

Excipe pauca, quæ aſſumunt T. *vt:*

Naſcondo	naſcoſi	naſcoſto.
Riſpondo	riſpoſi	riſpoſto.

Sic etiam.

Pongo	poſi	poſto.

Item *richieggo*, quod melius *richiedo* ſcribitur, facit *richieſto*.

Verba, quæ in Aoriſto ſimplici habent geminum *ſſ*. mutant illud in geminum *tt*. & faciunt Participium in *tto*, vt:

Leggo	leſſi	letto
Reggo	reſſi	retto.
Scriuo	ſcriſsi	ſcritto.
Dico	diſſi *facit* detto, *non* ditto.	
Conduco	conduſsi condotto *non* condutto.	

Compoſitorum eadem eſt formatio.

Premo	*habet*	preſſo.
Scuoto	ſcoſſo	*reſoluta diphtongo*.
Rompo.	ruppi,	rotto *cum compoſitis*.

Capvt XVII.

De Quarta Coniugatione.

Quæ eſt quarta Coniugatio?

QVæ habet *I*. longum ante *re* in Infinitiuo, vt: *Sentire*, *venire*, *dormire*, quæ ſic Coniugatur;

Infectum præſens.

1. Sento,	ſenti,	ſente
Sentiamo,	ſentite	ſentono.
2. Senta,	ſenti,	ſenta
Sentiamo,	ſentiate,	ſentano.
3.	Senti	ſenta
Sentiamo	ſentite	ſentano.

Aliquando in prima plurali præſentis primi legimus *ſentimo* pro ſentiamo.

Præteritum.

1. Sentiua	ſentiui	ſentiua
Sentiuamo	ſentiuate	ſentiuano.
2. Sentiſſi	ſentiſſi	ſentiſſe
Sentiſſimo	ſentiſte	ſentiſſero *&* ſentiſſono.
3. Sentirei *vel* ſentiria,	ſentireſti	ſentirebbe, ria
Sentiremmo	ſentireſte	ſentirebbonó ſentiriano (*&* ſentirieno.

Futurum.

Sentirò	ſentirai	ſentirà
Sentiremo	ſentirete	ſentiranno.

Præteritum perfectum proprium.

Sentij *&* ſenti	ſentiſti	ſenti
Sentimmo	ſentiſte	ſentirono.

Infinitum.

Sentire	ſentendo	ſentito.

Quæ eſt anomalia quartæ Coniugationis?

Anomalia infecti temporis eſt in verbis incipientibus ab *e.* vel *o.* vt: *Eſco, Odo,* quæ initiales literas mutant in *v.* in omnibus temporibus & perſonis, exceptis integris ſingularibus & tertijs eorundem temporum trium præſentium perſonis pluralis numeri, quæ retinent *e.* vel *o.* vt:

1. Odo, odi, ode.	Vdiamo, vdite, odono.
2. Oda, odi, oda.	Vdiamo vdiate odano.
3. odi oda	Vdiamo vdite odano.
1. Eſco, eſci, eſca	Vſciamo, vſcite, eſcono.
2. Eſca, eſca, eſca.	Vſciamo, vſciate, eſcano.
3. Eſci, eſca	Vſciamo, vſcite, eſcano.

Similiter verba, quæ in *ſco* deſinunt, amittunt *ſe* & ſequuntur ſuorum primitiuorum Coniugationem, præterquam in ſuperioribus perſonis & temporibus.

Quod ſi in primitiuis hæc tempora non inueniantur: formant tamen primam & ſecundam perſonam pluralis numeri iuxta ipſorum analogiam, vt:

Obediſco	obediſci	obediſce
Vbidiamo	Vbidite	obediſcono, *& ſic de alijs per tria præſentia.*

Singularem anomaliam patiuntur *Ire, Gire,* in Infinito, quæ in prima coniugatione cum Verbo *Andare* coniugata ſunt.

Morire hoc modo flectitur.

Infectum præsens I.

Muoio *vel* muoro, muori, muore

Muoiamo *vel* moriamo, morite, muoiono *vel* rono.

II.

Muora, moia, muoi & a, muoia & moia

Muoiamo muoiate muoiano.

III.

Muori, muor tu, mora *vel* muoia

Moriamo morite morano, muoiano

Præteritum I.

Moriua moriui moriua

Moriuamo moriuate moriuano.

II.

Morissi morissi morisse

Morissimo moriste morissero.

III.

Morrei moresti, *&c.* *regulariter.*

Futurum.

Morrò morrai morrà.

Aoristum præteritum simplex.

Mori *vel* morij moristi mori & moriò

Morimmo moriste morirono.

Infinitum.

Morire Morendo Morto

Hoc Verbum vt significatione, ita & coniugandi ratione variat in compositis perfectis. Quando est actiuum cõiugatur cum verbo auxiliari *Hauere*, & respondet verbo actiuo *Occidi*; penultima longa. Sed quando passiuè accipitur, respondet verbo, *Occidi*, penultima breui, flectitur auxilio verbi *Essere*, vt: *esser morto*, significat mortuum esse & *hauere morto*, idest, interfecisse.

Quomodo fit Aoristum præteritum simplex?

Ab infinito, mutatis duabus vltimis literis in *I.* purum, vt: *Sentire senty*, *Vdire*, *vdij.*

Sæpius tamen postremum *i.* vertitur in Accentum & scribimus *senti* pro *sentij*, &c.

Sunt etiam, quæ triplicem terminationem habent, regularem in *i.* purum, vel etiam cum accentu, vel etiam in *si*, vt: *aprij*, *apri* & *apersi*; *soffrij*, *soffri* & *soffersi*, *coprij*, *copri* & *copersi.*

Verbum *Venire* à *Vengo*, peculiari anomalia facit venni.

Quomodo desinit Participium?

In *ito*, & fit ab Infinito mutando *Re* in *To*, vt: *sentire*, *sentito*, *udire udito*, *uscire uscito*. &c.

Excipe.

1. Quæ Aoristum simplex habent in *si*, quæ fere illud mutant in *To*, vt: *apersi*, *aperto*.

2. *Aparsi* & *comparsi*, variunt & faciunt in Participio *Apparso* & *apparito*, *comparsi*, *comparso* & *comparito*.

3. *Venire venni venuto*.

4. *Morire* facit *morto*, non *morito*.

5. *Sepelisco*, *sepeli*, *sepelire*, *sepolto*, &c.

Quomodo fit Gerundium?

Ab Infinito, mutando characteristicam in *e*. & vltimò re in *ndo*, vt: *sentire*, *sentendo*. *Venire*, *venendo* & *vegnendo*. Liberum enim est in multis omnes consonantes thematis seruare, vel simplicitate Infiniti sequi.

Ad faciliorem studiosorum captum ac instructionem adiunximus hic Coniugationes *secundùm communem Grammaticorum ordinem.*

DE QVATVOR CONIVGATIONIbus Regularibus.

Indicatiui

Præsens.

Loquor, Jch rede.

	Singul.			Plural.		
Parl	*o*,	*i*,	*a*.	*iamo*,	*ate*,	*ano*.
Tem	*o*,	*i*,	*e*.	*iamo*,	*ete*,	*ono*.
Cred	*o*,	*i*,	*e*.	*iamo*,	*ete*,	*ono*.
Sent	*o*,	*i*,	*e*.	*iamo*,	*ite*,	*ono*.

Prima singul. fit ab infinitiuo *ARE*, *ERE*, *IRE*, in O versis.

Prima plural fit à secundâ singul. addendo *IAMO*.

Secunda in tribus prioribus coniug. fit à tertiâ singul. addito *TE*. In quarta verò fit à secundâ singul. eadem syllabâ *TE* annexâ.

Tertia

Tertia fit in primà coniug. à tertia singul. in reliquis verò à primâ annexâ syllabâ NO. Monosyllaba primæ coniugationis N. geminant, nam ex *Dà, Fà, Stà*, fiunt *Danno, Fanno, Stanno.*

Monitio.

Quoniam Secundæ & Tertiæ coniugationis verba eandem habent inflexionem, breuitatis studium iubet alterum omittere.

Imperfectum.

Loquebar, Ich redete.

	Singul.			Plural.		
1. *Parl*	*aua,*	*aui,*	*aua.*	*auamo,*	*auate,*	*auano.*
2.3. *Tem*	*eua,*	*eui,*	*eua.*	*euamo,*	*euate,*	*euano.*
4. *Sent*	*iua,*	*iui,*	*iua.*	*iuamo,*	*iuate,*	*iuano.*

Nota 1.

Prima persona duas habet terminationes, *Va* vulgarem & *Vo* nouatorum. In tribus posterioribus cõiugationibus *V.* sæpè syncope tollit; nam pro *Haueua, Credeua, Sentiua,* reperies, *Hauéa, Credéa, Sentía.*

Fit autem imperfecti prima à secundâ plurali præsentis *TE* in *Va* vel *Vo* verso. In Anomalis in quibus secunda pluralis contracta est, fit ab integrâ: vt *Faceua,* ex inusitato *Facete,* pro *Fate.*

Nota 2.

Itali vtuntur secundâ singulari huius tẽporis cũ Pronomine Voi, quandò personã aliquã neq; titulo *Vo Signoria,* dignantur, neque tuissare volunt, Germanicè Wan sie einen ierßen: vt, *Voi parlaui,* Ihr redetet/loquebaris.

Nota 3.

Caueant Germani, ne hoc tempore vtantur aliter quàm quum actio imperfecta, vel consuetudo indicanda est. Itali enim Germanicum imperfectum Historicum, actionem perfectam denotans per Oristum 1. quod subsequitur, more Gallico exprimunt.

Oriston, seu Definitum præteritum 1.

Locutus sum, Ich redete/vnd hab geredt.

	Sing.			Plur.		
1. *Parl*	*ai,*	*asti,*	*ò,*	*ammo,*	*aste,*	*arono.*
2.3. *Tem*	*ei,*	*esti,*	*è,*	*emmo,*	*este,*	*erono.*

4. Sent ii, isti, ì, immo, iste, irono.

Hoc tempus fit à præsenti infinitiui *RE* in *I.* verso.

In secundâ & tertia dupliciter, nempe vertendo etiam *RE* in *TTI*, dicitur enim *Godetti* & *Godei*, *Credetti*, *Credei.*

Nota 1.

Secunda persona singularis fit tam in Regularibus quàm Anomalis, à secundâ plurali præsentis *TE* in *STI* versis. Excipe *Desti*, *Stesti* pro *Dasti*, *Stasti*: & quæ secundam pluralem syncopatam habent, vt ex *Fate*, *Dite*, non fit *Fasti*, *Disti*, sed *Facesti*, *Dicesti*, ex integris, sed inusitatis, *Dicete*, *Facete.*

Nota 2.

Hoc in anomalis venit notandum, quod prima singularis, & vtraque tertia habent eandem penultimam, & antepenultimam, sicut & secunda singularis & prima ac secunda plurales pariter vnâ conueniunt, vt subiectum exẽplum demonstrat.

Nacqui,	Nascesti,	*Nacque*,
Nascemmo,	Nasceste,	*Nacquero.*

Nota 3.

Oristi prioris tertia pluralis fit à tertiâ singulari in regularibus addendo *Rono*, (ò in primâ conjugatione in A verso) in Anomalis *Ro* tantùm. Guicciardinus anomala, in *Ono* passim terminat: vt, *Dettono*, *Rimasono* &c. pro *Dettero*, *Rimasero.*

Oriston.

Ital.		Gall.	
Hebbi	*Parlato*, *Temuto*, *Sentito*,	I'eus	Parle. Craint. Senti.

Sic in plurali numero, addendo præteritum passiuum Oristo 1. verbi Auxiliaris per singulas personas.

Germani & Latini qui hoc tempus non habent, illud per aliud exprimunt, hi per plusquàmperfect. Subiunctiui, isti per plusquàmperf. Indicatiui: vt, Matth. 13. vers. 26. *E quandò l'herba fù germogliata, & hebbe fatto frutto, all'hora apparuero etiandio le zizzanie.* Gall. Et quand la semence fut montée en herbe, & eut fait du fruit, alors aussi apparut l'yuroye. Germ. Da nun das Kraut gewachsen war / vnd Frucht gebracht hatte / da ließ sich auch das vnkraut sehen. Lat. Quum autem creuisset

creuisset herba, & fructum fecisset, tunc apparuerunt & zizania. Nota. Præt-passiuum, in compositis temporibus, eleganter præmittitur suo auxiliari, particulâ *Che* sumptâ pro postquam, simul atque: vt, *Restituito ch' egli hebbe quell' argento* Giud. 17. 4. Hæc duo præterita Orista seu Definita dicuntur, quod vsui potissimùm sint in narrationibus in quibus temporis perfectè præteriti fit mentio, vt in historijs factitari solet: vbi notandum temporis particulam sæpè reticeri in parabolis sacræ scripturæ, in quibus subauditur *Vn giorno, Vna volta,* Gall. Vn iour, vne fois, Auff einen Tag/ein mahl, Aliquandò: vbi locorum Germani imperfectum suum vsurpant, Galli Oristum 1.

Aoriston, seu Indefinitum 1.

Locutus sum, Ich hab geredt.

Ital.		Gall.	
Io ho	*Parlato,*	I'ay	Parlé.
	Temuto,		Craint.
	Sentito,		Senti.

Sic in plurali, addendo præteritum passiuum præsenti verbi Auxiliaris per singulas personas.

Aoriston, seu Indefinitum 2.

Absolui loqui, Ich hab geredt gehabt.

Ital.		Gall.	
hò hauuto	*Parlato,*	I'ay eu	Parlé.
	Temuto,		Craint.
	Sentito,		Senti.

Sic in plurali addendo prætetitum passiuum Aoristo primo verbi Auxiliaris per singulas personas.

Hoc tempus à nonnullis Germanis etiam vsurpatur, hoc modo, Ich hab geredt gehabt/Latinè Absolui loqui.

Duo hæc posteriora præterita vocantur Aorista seu indefinita quòd incertum & indefinitum tempus indicent; admittunt tamen per exceptionem omnia tempora quæ adiunctum habent pronomen Demonstratiuum vel possessiuum, & totum hodiernum tempus.

Plusquamperfectum.

Locutus eram, Ich hatte geredt.

Ital.		Gall.	
Haueua	*Parlato,*	I'auois	Parlé.
	Temuto,		Craint.
	Sentito,		Senti.

Sie

Sic in plurali addendo Præt. passiuum imperfecto Auxiliaris per singulas personas.

Futurum Simplex.

Loquar, Ich werde reden/Ie parleray.

Sing.		Plur.	
1. *Parlar*	*ò*	*emo.*	Ich werde Reden.
2. 3. *Temer*	*ai*	*ete.*	Ich werde Förchten.
4. *Sentir*	*à*	*anno.*	Ich werde Empfinden.

Fit ab infinitiuo E. finali in O. verso. Primæ coniugationis verba apud nonnullos faciunt in hoc tempore ERO, pro ARO, & Imperf. 1. Opt. EREI pro AREI.

Futurum Compositum.

Ital.		Lat.	
Io son per	*Parlare,*	Sum	Locuturus.
	Temere,		Formidaturus.
	Sentire.		Sensurus.

Exemplum : *Celerò io ad Abraham ciò chi io son per fare.* G. 18. 17. Idem hoc futurum componitur ex præs. *Debbo* cũ simplici infinitiuo; vt, *Debbo parlare* : vel per *Hò* cum articulo Da: vt *Hò da parlare* : vt Germanicè Ich will/soll/oder werde reden. *Tu non hai da adorare altro Dio.* Esod. 34. 14.

Imperatiuus.

Loquere , Rede.

Singul.			Plural.		
1. *Parl*	*a,*	*i.*	*iamo,*	*ate,*	*ino.*
2. 3. *Tem*	*i,*	*a.*	*iamo,*	*ete,*	*ano.*
4. *Sent*	*i,*	*a.*	*iamo,*	*ite,*	*ano.*

Secunda sing: est in primâ coniug. similis tertiæ singul. præsentis indicatiui : in reliquis verò similis est secundæ personæ.

Tertia singularis est in primâ coniugatione similis secundæ singulari præsentis indicatiui: in reliquis verò fit à primâ personâ O in *A* verso.

Primæ & secundæ plurales sint mutatione sumuntur ex præsente indicatiui : tertia verò fit à tertiâ singulari eiusdem imparatiui, additâ syllabâ *NO*.

Obseruatio 1.

Prima pluralis *M* in *N* mutat annexo pronomine : vt, *Partianci & andiancene.* G. 33. 12. *Partiamoci & andiamotene.*

Obser-

Obseruatio 2.

Imperatiuus negatiuus, seu Prohibitiuus modus secundæ personæ singul. fit per Infinitiuum cum negatiuâ *Non:* vt, *Non farti scultura, non uccidere, non commetere fornicatione.* Esod. 20. *Che hai Hagar? non temere.* G. 21. 17. *Non celarmelo.* Ios. 7. 13.

Optat. & Subiunctiuus Modus.

Præsens.

Hoc tēpus Optatiui modi esse censetur, quandò præcedunt hæ optandi formulæ, latinum Vtinam significantes.

Ital.	Gall.	Germ.
Voglia Dio che,	Dieu vueille que.	Gott wölle daß.
Faccia Dio che,	Dieu face que.	Gott schaffe daß.
Piaccia à Dio che,	Plaise à Dieu que.	

Subiunctiui verò modi, seu Coniunctiui, præmissis his Aduerbijs.

Ital.	Gall.	
Auanti che,	auant, que antequam,	Ehe.
Prima che,	deuant que priusquam,	

Finche, Gall. Iusqu' à ceque, Biß/biß/daß/donec.
Infinche, infinoche, Idem.
Infinattanto che, Gall. Iusqu'à tant que, idem.

Vel Coniunctionibus.

Ital.	Gall.	Germ.
Ancorche,	Encor que,	Wiewoll.
Benche,	Bien que,	Obschon.
Quantunsche,	Combienque.	Obwoll.

Conciosia cosa che Gall. Puis que, veu que, cùm.
Che, prò ut, Gall. Que, Daß.
Afinche, Gall. Afin que, Damit.
Persche, Pour que, Auff daß.
Accio che, A ce que.

Loquar, Ich rede.

	Sing.			Plur.		
Parl	*i,*	*i,*	*i,*	*iamo,*	*iate,*	*ino.*
Tem	*a,*	*i, a,*	*a,*	*iamo,*	*iate,*	*ano,*
Sent	*a,*	*i,*	*a,*	*iamo,*	*iate,*	*ano.*

Hoc tempus semper simile est tertiæ singulari modi Imperatiui, idque in omnibus coniugationibus.

Imperfe-

Imperfectum.

Hoc tempus Optat per adverbium *Voluntieri* seu *Volentieri*, Gern/ Gall. Volontiers, libenter : vel O *che volentieri*. Ach wie gern/ Gall. O que volontiers.

Loquerer, Ich redete/ oder würde reden.

	Singul.	Plural.
1. *Parler*	*ei*	*emmo.*
2. 3. *Temer*	*esti*	*este.*
4. *Sentir*	*ebbe*, & *ia.*	*ebbono*, *ebbero*, & *iano*

Fit ab Infinitiuo addito *i*, vel à futuro ò in *ei* verso. Prima conjugatio pro *AREI*, facundiæ studiosis facit *EREI*.

Imperfectum 2.

Hoc tempus optat per has formulas Vtinam significantes.

Ital.	Gall.	Germ.
Volesse Dio che,	Diu voulust que,	Wolte Gott
Piacesse à Dio che,	Pleust à Diu que,	das.

Loquerer, Ich redete.

	Singul.			Plural.		
1. *Parl*	*assi,*	*assi,*	*asse,*	*assimo,*	*aste,*	*assero.*
2. 3. *Tem*	*essi,*	*essi,*	*esse,*	*essimo,*	*este,*	*essero.*
4. *Sent*	*issi,*	*issi,*	*isse,*	*issimo,*	*iste,*	*issero.*

Coniunctiones & Adverbia admittit in Præsenti huius modi enumerata, quæ Imperfectum prius respuit.

Fit à secunda singulari Orist. 1. mutando *T.* in *S.* vt *Parlasti*, *parlassi.* Hæc duo imperfecta hoc in vsu differunt, quod prius sint, posterius semper cum voculis subiunctiuo gaudentibus vsurpetur, vt, *S' egli lo lasciasse, suo padre morrebbe.* G. 44. 22. *Non v' era chi rispondesse.* Giud. 19. 28.

Præteritum.

Locutus sim, Ich habe geredt. Gall. I'aye parlé.

Adde præteritum passiuum præsenti Auxiliaris huius Modi, habebis.

Habbia parlato, temuto, sentito.
Habbi &c.

Plusquàmperf. 1.

Forem locutus, Ich würde geredt haben. I'aurois parlé.

Adde præteritum passiuum Imperfecto priori Auxiliaris huiusmodi, habebis

Haurei parlato, temuto, sentito.

Plusquàm-

Plusquamperf. 2.

Locutus essem, Ich hette geredt. Gall. I'aurois parlé.

Adde præteritum passiuum Imperfecto posteriori Auxiliaris huius modi, habebis

Hauessi parlato, temuto, sentito.

Futurum.

Locutus ero, Ich werde geredt haben. I'auray parlé.

Adde præteritum passiuum Futuro indicatiui Auxiliaris, habebis

Haurò parlato, temuto, sentito.

Infinitiuus.

Præsens & Imperfectum.

Ital.		Gall.
1. *Parlare,*	Reden.	Parler.
2. *Temere,*	Förchten.	Craindre.
3. *Credere,*	Glauben.	Croire.
4. *Sentire,*	Empfinden.	Sentir.

Nota

E finale infinitiui necessariò omittitur quoties subnectitur Pronomē personale, vel relatiua particula: vt, *Parlarne, andaruene, volgersi.* in ijs quæ geminum *R.* habent; tota syllaba *Re* omittitur, vt *Torla, Pormi,* pro *Torrela, porremi.*

Præt. & Plusquamperf.

Locutum esse, Geredt haben.

Adde præteritum passiuum præsenti Auxiliaris huius modi, habebis

Hauer parlato, temuto, Creduto, Sentito.

Futurum.

Futurum fit vt Gallicè præponendo infinitiui præsenti hæc verba *Douere, Hauere à,* vel *Esser per.*

Ital.		Lat.
Douer	*Parlare,*	Locuturum esse.
Hauere à	*Temere,*	Formidaturum esse.
Esser per	*Sentire,*	Sensurum esse.

Gerundia.

Ital.	Lat.
Di Parlare, Temere &c.	Loquendi, timendi.
Parlando, Temendo, Sentendo.	Loquendo, &c.
Per Parlare &c.	Ad loquendum &c.

G Supinum

Supinum.

Supinum Latinorum in VM, exprimitur Italicè, post verba motum significantia, per Infinitiui præsens cum præpositione seu Articulo *Ad* ante vocalem, & *A* antè consonantem: vt, *Andare à cenar*, Lat. Ire cœnatum, Zum Nachtessen gehen. Gall. Aller souper. *Abimelec mandò à torla*. G.20.2.

Supinum in U, per præpositionem *Da*: *io torno da cenare*, Ich kom vom Nachtessen wider. Gall. Ie reuiens de souper, redeo cœnatu.

Participia.

1. *Parl ando*, Wan ich rede/als ich redete/ & per alias personas, & pluralem numerum.

2.3. *Tem endo*, Wan ich förchte/als ich förchtete.

4. *Sent endo*, Wan ich empfinde/als ich empfande.

Gallicè eodem modo, Parlant, Craignant, Sentant, quod tempus aliter sed pluribus verbis exprimi potest, nempe *Quandò parlo, & parlaua*.

Hoc præsens participij, quod etiam Gerundium est, fit à tertiâ singulari præsentis Indicatiui addendo *NDO*: Parla, Teme, Sente, Parl*ando*, Tem*endo*, Sent*endo*.

Præteritum Passiuum.

Ital.	Gall.	
Parl*ato*,	Parlé,	Geredt.
Tem*uto*,	Craint,	Geförchtet.
Sent*ito*,	Senti,	Empfunden.

Fit ab Infinitiuo *RE* in *To* mutato: Secunda & tertia *E* prætereà in *V* mutant, *Temuto* pro *Temeto*.

Præteritum & plusquàmperf.

Adde præt. passiuum præsenti participij Auxiliaris, habebis.

Hauendo parlato, temuto, sentito. Gall. Ayant parlé. &c. Wann ich geredt hab/als ich geredt hatte/ wann ich werde geredt haben/ quando locutus sum, cùm locutus essem, quùm locutus ero.

Hoc tempus exprimit Laconicè omnia præterita & plusquàmperfecta, futurumque Subiunctiui quibus hæc aduerbia Quandò, Postquàm, Quùm, præmittuntur.

Obserua-

Obſervationes
Super Præterito Paſſiuo.

I.

In verbis Tranſitiuis, ac Reciprocis (ſeu quæ pronomen Reciprocum Si in infinitiuis admittunt) auxiliare verbum in participio plerunque omittitur: vt, *E chinata la faccia verſo terra fece loro riuerenza.* Geneſ. 18. v. 1. pro *hauendo chinata. Et Abraham leuatoſi la mattina à buon hora.* ibid. pro *Eſſendoſi leuato.*

II.

Præteritum paſſiuum quaſi Adiectiuum, debet conuenire in genere & numero cum nominatiuo verborum Paſſiuorum, vt, *concioſia coſa ch' ella ſia ſtata tolta dall' huomo.* Geneſ. 2. 23. Item cum accuſatiuo qui verbum auxiliare præcedit; Item quandò auxiliare verbum omittitur, vt videre eſt obſeruatione primâ. In verbis verò actiuis tranſitiuis, in quibus accuſatiuus poſt præteritum paſſiuum collocatus eſt, præfatum præteritum regulariter manet in maſculinâ terminatione, ſingularis numeri, non tamen inviolabiliter obſeruatur. Exempla: *Il Signore Iddio haueua fabricato vna donna della coſta che haueua tolta ad Adam, e l' haueua menata ad Adam* Geneſ. 2. 22. *Iddio che t' hà dat i ituoi nimici nelle mani.* Geneſ. 14. 20. Neutro-actiua, quæ ſcilicet verbo *Hauere* vtuntur præteritum non variant, dicitur enim tantum, *Ella hà dormito,* non *dormita, noi habbiamo dormito,* non *dormiti.*

III.

Præteritum paſſiuum (vt & Adiectiuũ) in ſingulari numero ponitur, quandò nominatiuus pronominis perſonalis, & verbum de perſonâ vnicâ, in plurali, honoris causâ, vſurpantur: vt, *Perche non ſete venute?* Warumb ſeyt ihr nicht kommen? quare non veniſti, Gall. Eodem modo, *Pourquoy n' eſtes-vous pas venu. State ſano,* Sis ſanus, id eſt, Benè vale.

IV.

Præteritum paſſiuum primæ coniug. ſæpè per ſyncopen ſimile fit primæ præſentis Indicatiui: vt, *Carico, Guaſto, Priuo,* pro, *Caricato, Guaſtato, Priuato.*

FVTVRA.

Futurum in Rus.

Latin. Ital.

Locuturus { *Douendo parlare.* *Volendo parlare.* *Hauendo à parlare.* *Essendo per parlare.*

Sic de reliquis censendum.

Futurum in Dus.

Latin.	Ital.	Germ.
Timendus,	*Da temere,*	Zu beförchten.

Sic *Da mangiare,* Zu essen/ *Da fare,* Zu thun.

CAPVT XVII.

De Reciprocis.

Reciproca verba in Italicâ & Vernaculâ vocamus, quæ actionis reciprocationem significant: vt quum agens in se ipsum agit: vt, *Vantarsi,* Gall. se vanter, Sich rühmen.

Vel duo agentia in se mutuò agunt: vt, *Battersi,* Gall. Se battre, Sich schlagen / mit einander ropffen / sich rauffen.

Hæc autem omnia, & quæcunque ad eorum exemplum pronomen Se Accusatiui casus in Infinitiuo admittunt, inflectuntur vt Actiua transitiua, superiori capite proposita, in hoc solo differunt, quod pro Auxiliari *Hauere,* postulant alterum, videlicet *Essere*: hîc habes exemplum temporis compositi.

Aorist. 1. seu Præt. Indefinitum.

Singul.		Plural.	
Io mi son	Masc.	*Noi cisiamo*	Masc.
tu ti sei	*Vantato.*	*Voi vi sete*	*Vantati.*
egli s' è	Fœm.	*Essi si sono*	Fœm.
ella.	*Vantata.*	*esse.*	*Vantate.*

Gall. Ie me suis vanté, Ich hab mich gerühmbt/ Ego me iactaui.

Exemplum Imperatiui.

Vantati, Gall. Vante-toy, Rühme dich.

Ch' egli si vanti, Qu'il se vante, Er soll sich rühmen.

Vantiamoci, Gall. Vantons-nous, Laßt vns rühmen.

Vantateui

Vantateui, Gall. Vantez-vous, Rühmet euch.
Ch' essi si vantino, Gall. Qu'ils se vantent, Sie mögen sich rühmen.

CAPVT XVIII.

De Passiuis.

QVi passiuum in Italicâ linguâ formare vult, subnectat solùm præteritum passiuum singulis personis verbi *Essere*, prout capite 15. propositum est, obseruatâ generis & numeri ratione: vt, Laudor, Ich werde gelobt. Gall. Ie suis Loué.

Singul.		Plural.	
Son	Masc. *Lodato.*	*Siamo*	Masc. *Lodati.*
Sei		*Sete*	
E	Fœm. *Lodata.*	*Sono*	Fœm. *Lodate.*

Imperf.

Era lodato, laudabar.

Orist. 1.

Fui lodato, laudatus fui.

Aorist. 1.

Son stato lodato, laudatus fui, Ich bin gelobt worden. Gall. I'lay esté loué.

CAPVT XIX.

De Impersonalibus.

QVædam merè impersonalia dicuntur: vt, *Accade*, accidit, euenit, Gall. il arriue, il aduient. Es geschicht. *Auuiene*, idem. *Bisogna*, oportet, Gall. Il faut, Man muß. *Cale*, curæ est, Gall. Il chaut. *Lice*, licet, Gall. il est loisible. *Neuica*, ningit, Gall. il neige, Es schneyet. *Occorre*, accidit, & opus est, Gall. il aduient, & il est besoin, Es geschicht/vnd ist von nöhten. *Pioue*, pluit, Gall. il pleut, Es regnet. *Tuona*, tonat, Gall. il tonne, Es donnert.

Alia fiunt ex personalium tertijs singularibus, præfixâ vel subnexâ voculâ *Si*, pro Gall. On, Germ. Man: vt, *Si dice* & *Dicesi*, Gall. On dit. Man sagt: *Si dorme*, *dormesi*, Gall. On dort, Man schläfft. Recipocis præmittitur quoque *Vno*, vel *Tal* vt, *Vno si vanta*. Gall. On se vante, Man rühmet sich.

Alia fiunt ex passiuis præfixo aut subiuncto *Egli, Ei* seu *E'*, pro Gall. Il, Germ. Es: vt, *Egli è scritto*, Gall. Il est escrit, Es stehet geschrieben. *Egli è stato detto*. Gall. Il a esté dit, Es ist gesagt worden.

GRAMMATICÆ ITALICÆ LIBER SEXTVS

De voce sine numero.

CAPVT I.

De Aduerbio.

Expone nobis vocem sine numero.

VOx sine numero est, quæ nullum numerum adsignificat, eaque est Aduerbium vel Coniunctio.

Quid est Aduerbium?

Est vox sine numero, quæ voci alij adiungitur, & circumstantiam rei aliquam siue in quantitate, siue in qualitate adsignificat.

Quotuplex est Aduerbiorum Quantitas?

Quantitatis Aduerbia sunt, *molto, guari, assai, troppo, poco, vn pochetto, alquanto, più, mero, punto, mica, forte, non tanto, anzi, punto, almeno, a bastanza, a staia colme, di souerchio. Pian piano, adagio adagio, a poco a poco, quasi presso che, a pena, a gran pena, a fatica, per poco, vt per poco l' harei detto, per poco rimase di non esser fatto papa, Basta,* &c.

II.

Specialis quantitas est in numero, *spesso, souente, prima, primamente*, & in alijs, quæ à nominibus assumuntur, vt: *mille & mille volte, bella, vna volta, vna fiata, ogniuolta, di rado.*

III.

Temporis quantitas est, *in hor, horhora, allhora, talhora, qualhora, ognihora, a buonhora, anchora, hoggi, hoggidi, ancoi, testè, mò, mòmò, adesso, incontinente, di botto, immantinente, a mano a mano, viavià, domani, post domani, hieri, non hieri l' altro, il di inanzi, domattina, stasera, hiersera, stamane, hiermattina, stanotte, digiorno, di notte, fragiorno & notte, digiorno, ingiorno, in tanto, in questo mezo, in quella, per l' auuenire, per l' inanzi, per la dietro, finche, per fino a tanto, fino vel in fino a tan-*

tanto, inanzi che, poiche, dapoiche, poscia che, da che, poi, da poi, poscia, tosto, tan tosto, così tosto presto, a tempo, per tempo, tardi, quando, quando che sia, ogni volta, sempre, sempremai, a tempo, che Berta filaua, gia, giamai, mai, come, mentre, oue, tuttauia, vn pezzo fá, buona pezza, quanto ha? non ha guari, quanto è? poco inanzi, diqui a vn' hora, &c.

IV.

Loci Aduerbia visitatissima sunt, *oue doue, onde, donde, v, vbi, altroue, altronde, quà, qui, colà, castà, costi, quinci, quindi, iui, indi, d'intorno, dentro, entro, intorno, fuora, di fuor, dietro, à tergo dinanti, dinanzi, anzi, sù, giù, suso, giuso, la, li, ci, diqua, dilà, disù, digiù, finqua, findoue, infino, versoquà, versolà, perqua, perlà, infra, intra, ouunque, douunque, lontano, dilontano, oltra, lungo, rimoto, alto, basso, à destra, drita, manca, sinistra, a lato, à dirimpetto, indisparte, presso, appresso, appo*, &c.

Qualitatis Aduerbia pauca sunt propria, vt: *bene, male*, cum ipsorum Comparatiuis. *meglio, peggio*. Ab adiectiuis autem deducta sunt innumera, vt: *dolcemente, dottamente*, vbi obseruabis adiectiuis vnius vocis vel terminationis addi *mente*. Excipe, quæ *l*. vel *r*. in penultima habent: Illa enim reijciunt vltimam vocalem, vt: *gentilmente, leggiermente*. Alia verò adiectiua, quæ mouentur per duas voces, diuersorum generum, formant Aduerbia à fœminina voce in *a*. addita *mente*, vt: *dotto dotta, tamente*.

Vsurpant etiam Itali ipsa adiectiua aduerbialiter siue adiectione vllius particulæ, vt: *parlate chiaro*, pro *chiaramente, gridate forte*, pro *fortemente*. & similia.

Particula *alla*, præposita nominibus, sæpè adsignificat qualitatem, vt: *alla bolarda, alla Maltese, alla Todesca, alla domestica*, &c.

Dicimus etiam *a bello studio, a posta, in proua*, id est, dedita opera, *a suo piacere, a mio modo, a credenza*, & similia aduerbialiter.

Motum corporis exprimunt eleganter *tentone, carpone, a caualcione, boccone, a rouescio, alla braua, recatesi in sù la vita, giuocchione, brancolone*, & similia.

Affirmandi Aduerbia, sicut negandi, pauca sunt natiua, ita & si affirmant, *non* vel *nò* & *ne* negant. *Maiedeh à Græcorum* Μαδία, per Iouem, fluxisse videtur, & per Ironiam affirmat, id est, fortius negat.

Gnaffe huc referri potest. Item *Mò, madessi, à punto,* id est, scilicet.

Optandi, *o se, o si, Dio volesse,* &c.

Appellandi, *o, ola.*

Similitudinis, *come, si come, cosi in guisa.*

Hortandi, *fa, sù, orsu, corragio spedi scila, or oltra.*

Dubitandi, *forse,* Item *a pena* vix &c.

Quæ item interiectiones dicuntur, sunt etiam Aduerbia, vt: *ah, ohime, ahi, deh, o h.*

Silentij, *zito cheto. Trr* ad fugandum aues.

Rrr ad irritandum canes.

Admirantis, *vuh, o può fare, cogna, capperi, capuccio,* quod syncopatum vulgare nimis & obscœnum est, & similia, quæ à mulierculis disci facilius possunt.

Tum quæ præpositiones dicuntur, censentur Aduerbia in quibus principem locum habent Præpositiones æquiuocæ notis casuum solæ, & cum articulo vsurpatæ, vt: *vengo di casa, di palazzo, di villa,* id est, *e.* vel *ex.*

Di marmo & di legname si fabricano i palazzi.

Io voglio andare à Roma, da casa tua a casa mia ci ha vn miglio, id est, à tuis ædibus distant meæ passus mille.

Item. *Io venni hieri del regno di Bohemia, De i fiori si tessono ghirlandette: Della seta si fanno le vestimenta.*

An iamo a l' orto & all' horto, eamus in hortum.

His addi possunt aliæ quinquaginta, quas ordine alphabetico cum earum significatione tibi oculis subieci.

Accanto *secus.*
Adosso *super.*
Affronte *à fronte.*
All'in contro *è regione.*
Anzi *ante.*
Appiè *ad radices infra.*
Appetto *præ.*
Appo *apud.*
Appresso *prope, penes.*
Alluto *proxime.*
Circa *circa.*
Cum *cum.*
Con esso *simul cum.*
Contro & contra *contra.*
Entrò *intra, intus.*
Fino *vsque.*
Fuor fuora *extra.*
Fuore, fuori *foras.*
Fra *vel* Tra *inter.*
Giusta *iuxta.*
In in *penes.*
Inuerso *aduersus, erga.*
Rimpetto *exaduersum.*
Infuori *præter.*
Incontro *aduersus vel obuiam.*
Inanzi *ante.*
Intra *infra, inter.*
Longo *secus.*

Dilà

Di là *trans.*
Di nascoso *clam.*
In fino *vsque.*
Dentro *intus.*
D'intorno *circum.*
Dauanti *coram.*
Dietro *post, retro.*
Di qua cis *citra.*
Dinanzi *ante.*
Dirimpetto *è regione.*
Dopò *post.*
Eccetto *præter.*
Lunge *longe.*
Oltre *vel* oltra *præter, vltra.*
Per *per.*
Rasente *secus.*
Senza *sine.*
Secondo *secundum.*
Sopra *supra.*
Sotto *sub.*
Su *super.*
Verso *versus, erga.*
Ver *pro verso.*
Vicino *prope*, & *alia.*

CAPVT II.

De Coniunctione.

Quid est Coniunctio?

EST vox sine numero, qua orationis multiplicis partes coniunguntur.

Quotuplex est?

Duplex: Enunciatiua & Rotiocinatiua.

Quid est Enunciatiua?

Qua enuntiationis partes coniunguntur, partim Congregatiua, partim Segregatiua.

Quid est Congregatiua?

Congregatiua est, qua partes tanquam simul veræ congregantur, & quidem copulatiua aut conditionalis.

Quid est Copulatiua?

Qua partes absolutè copulantur, vt: *&, ed, e, ma, che, anchora, anco, come, secondo, che, oltraciò, nè, ne anchora.*

Quid est Conditionalis?

Conditionalis est, qua pars consequens ex antecedentis conditione connectitur, vt: *se, si, se, non, se non, che, mentre che, conciosia che, in maniera che, si, fattamente che, onde.*

Quid est Segregatiua?

Est qua enunciationis partes velut non simul veræ segregantur, & Discretiua est, aut Disiunctiua.

Quid est Discretiua?

Qua partes ratione tantum segregantur, vt: *Mà, Benche, tuttoche, anchorache, quantunque, aduegna che, non*

dimeno, Tutto che, Etiamdioche, se bene, al meno, pure, non che tanto & *solamente.*

Quid est Disiunctiua?

Disiunctiua est, qua partes ipsæ ita segregantur tanquam vna tantùm vera esse posit, vt: *ò, ouero, oueramente, altramente.*

Quid est Ratiocinatiua?

Ratiocinatiua est, qua ratiocinationis pars alia ex alia velut asseritur. Ea Rationalis aut Causalis appellatur.

Quid est Rationalis?

Qua ex antecedente consequens concluditur, vt: *Dunque, adunque, infatti, in somma, però, perciò,* & *per il che.*

Quid est Causalis?

Qua antecedentis rei causa redditur, vt: *che, perche, percioche, accioche, peroche,* & *imperoche.*

GRAMMATICÆ ITALICÆ LIBER SEPTIMVS

De Syntaxi.

CAPVT I.

De Conuenientia Nominis cum nomine.

Quid est Syntaxis?

SYntaxis est secunda pars Grammaticæ, quæ vocum structuram interpretatur, estque ferè tota in conuenientia.

Quid est Conuenientia?

Quando voces cõmunibus proprietatibus conueniunt, quæ primo est vocum numeri, vt nominis cum nomine vel verbo.

I. Conuenientia nominis cum nomine est in numero & genere, vt: *Anima bella*; Qua in re summa ordinis habenda est ratio, nec enim ista, *vina bianco, vino negro*, ita efferes: *bianco vino, negro vino*. Hoc *n.* Germanorum est.

II. Adiectiuum pro Substantiuo sæpius vsurpatur, vt: *il bello*, pro *la bellezza.*

III. Anomalia numeri est, dum singularia multa habentur pro vno plurali, vt: *Giochimo, & Guglielmo gentilhuomini.*

IV. Ano-

IV. Anomalia generis est, cum duo singularia, alterum masculinum, alterum fœmininum, vni plurali masculino iunguntur, vt: *Il padre e la madre sono morti.*

CAPVT. II.

De Comparatione.

COmparatiuus gradus exprimitur addita ad positiuum particula *più*, cui in collatione subiungitur particula *che*, vt: *Tu t'inganni se tu credi esser più dotto, che Salomone*, & *Io hò due colombe più bianche che neue.*

Superiori autem particulæ *che* vt æqui pollet in rectione articulus, vel nota genitiui casus, vt: *Giuliana è la più gratiosa Principessa del mondo.*

Excipe Comparatiua à nominibus Latinis detorta, quæ sine particula *più* comparatiuam significationem retinent, vt: *Il vino è megliore che l acqua.*

Superlatiuus per Comparatiuam præfixo articulo exprimitur, vterque tamen elegantius per rectionem genitiui casus explicatur, vt: *Non è animal più misero dell' huomo*, & *L' huomo è il più misero di tutti gli animali.*

Quæ Latinorum superlatiuorum terminationem imitantur, excellentiam magis quam comparationem significant.

Reperiuntur tamen aliquando in Comparatione, vt: *I Signori hanno manco gusto d' vn morto*, & *beono sempre i più pessimi viui.*

CAPVT III.

De Conuenientia Pronominum.

PRonomina aliorum nominum Syntaxin imitantur.

Se riciprocum est, Substantiuo eiusdem aut proximæ Orationis supposito, vt: *la natura è conseruatrice di se.*

Colui, demonstratiuum est, sed Indefinitum, propterea que relatiuo *chi* vel *che*, perpetuo annexum, *colui è da bene, che fà bene.*

Loro, reciprocum est, cum dicimus: *le madri amano i figliuoli loro.*

CAPVP IV.

De Conuenientia Nominis cum Verbo.

Qualis est conuenientia nominis cum Verbo?

ESt in numero & persona, *Io* & *Noi*, primæ, *Tu* & *Voi*, secundæ. Nominatiui reliquorum nominum tertiæ personæ

ſonæ habentur, obliquis nullius, vt: *Io amo, noi amiamo, tu ami, voi amate.* Vbi obſeruabis primitiua illa Pronomina ad perſonam ſignificandum, verbis plerunque iungi, præterquam ſi verbum eſt præſentis 3. quo non ſolum imperamus, ſed etiam hortamur, monemus & irridemus, vt: *Mirate come'l tempo vola, non fate contra'l vero, al core vn callo.*

Item, *Ite ſuperbi e miſeri Chriſtiani, conſumando l' vn l' altro, e non vi caglia che' l ſepolchro di Chriſto è'n man de' cani.*

Caput V.
De anomalia Numeri.

PEculiares loquendi rationes ſunt Italis, primum cum modeſtiæ reuerentiæque gratia ſecundam perſonam pluralem pro ſecunda ſingulari adhibent, vt: *Voi ſete il primo huomo del mondo, figliuolo mio venite quà.*

Item cum a Regibus, Principibus, Magiſtratibuſque pluralis pro ſingulari vſurpatur, ad ſplendorem maieſtatis, dignitatemque ac amplitudinem ſignificandum.

Caput VI.
De Infinito.

VErbum Infinitum aſſumpto articulo ſæpè nominis vicem ſubit, appoſitumque eſt, vt: *il dire, il fare, il caualcare.*

Item *vn bel morire tutta la vita honora:* vbi, *vn bel morire,* idem eſt quod honeſta mors.

Dicimus etiam *Non è meglio dell' eſſer diligente.*

L'otio ſi contrapone al filoſufare.

Tutte le coſe ſon ſerne al ſapere.

Iddio ci ha dato l'eſſere, id eſt, Deus nobis vitam dedit.

Per Infinita exprimimus etiam participia in *Rus* vt: *Io ho da hauere, & io ſon per hauere,* id eſt, ego ſum habiturus.

Latinorum ſupina exprimi etiam poſſunt per Infinita, vt: *Quelle coſe che ſon brutte da fare, ſono parimente brutte a dire,* id eſt. Quæ factu turpia ſunt, turpia pariter ſunt dictu. *A Dio ſon facili a fare tutte le coſe,* id eſt. *Omnia* Deo factu ſunt facilia. *Queſto giardino è bello a vedere,* id eſt, hic hortus eſt pulcher aſpectu. *Vattene a dormire,*

mire, ito dormitum, & *Io vò a cercare*, vado quæsitum, & similia.

CAPVT VII.
De Gerundio.

GErundij vnica terminatio est in *dó*, & eandem structuram admittit cum Gerundio Latinorum in *do*, vt: *Non è si duro cor, che lacrymando, pregando, e amando, talhor non si muoua*, id est, Nullum est adeò durum cor, quod lachrymando, orando & amando non moueatur, seu quin lacrymis, præcibus & amore aliquando flecti possit.

Resoluitur etiam per particulas *mentre*, *quando sin che*, vt: *Caminando verso piazza, incontrai moti amici*, pro *mentre che io caminaua*.

Frequentissimè iunguntur verbis *andare*, *stare* & *venire*, vt: *io vò considerando, tu stai cantando, egli andaua ridendo*, quæ ita resoluuntur, *io considero, tu canti, egli rideua*.

Vsurpantur etiam impersonaliter, & resoluuntur per infectum præteritum primum, & particulas *mentre* & *e*. vt: *dicendo si, pro mentre si diceua*.

Gerundia Latinorum in dum per Infinitum sic explica: *Io leggo per imperare*, id est, lego ad discendum. *Questo è da fare*, id est, hoc faciendum: Item *L' imbriacarsi è occasione à far ogni male*, id est, Inebriari, id est, ebrietas est occasio ad faciendum omne malum, *non è da stimar*, non æstimandum est. In *Di* autem per genitiui notas, vt: *La Rettorica è scienza di ben parlare*, id est, bene loquendi, *& questa è la strada di gire al cielo*, id est, hæc est via eundi ad cælum. *L'origine del dir male nasce dalle lunghe conuersationi*, id est, initium cauillandi nascitur ex longis consuetudinibus, &c.

CAPVT VIII.
De participio.

PArticipia sunt omnes voces præteritorum Compositorum, quæ si construuntur cum verbo *Hauere* actionem significant, sed cum verbo *Essere* pro passiuis habentur, vt: *io ho amato*, id est, amaui, *io son amato*, id est, amor.

Anomalia numeri hic est regularis & elegans in præteritis actiuis, vt: *io ho amato & noi habbiamo amato*.

Generi

Generis quoque masculini pro fœminino vsurpacio eleganter committitur hic, *I gentil huomini miratola & commendato la molto, la cominciarano a riguardare.*

Absolutè etiam dicimus *cosi detto se ne ritornò a casa.*

Latina phrasis est: *Morto il Rè, morrà la pace*, id est, mortuo Rege, morietur pax.

Rarissimè vtuntur Itali participio in *NTE*, sed eius loco vsurpant Gerundium in *NDO* & dicunt *viuendo e regnando il nostro Principe Mauritio le lettere fieriranno non viuente & regnante*, quæ magis Latina sunt quàm Italica.

Capvt IX.

De Syntaxi Aduerbiorum.

HActenus vocum numeri conuenientiam ostendisti: iam Syntaxim vocum sine numero expone.

Aduerbia ferè Latinorum conuenientiam sequuntur, vt *Camillo studia bene.* Vsurpatur autem aduerbium articulatum aliquando pro nomine, vt: *il troppo bere nuoce* : nimius potus nocet.

Aduerbia similitudinis aliquando pro aduerbijs temporis sumuntur, vt: *Come gli ambasciatori di Polonia vennero*, vbi *come* pro *quando* ponitur.

Capvt X.

De Præpositione.

E Præpositionibus *a, ad, di, de,* & *da*, vniuersam ferè nominum verborumque rectionem amplectuntur *A, di, da*, cum articulo & sine articulo ponuntur, vt: *A vinegia, ad Anuersa, da Roma, al Papa, dal Papa, degli animali. Voglio questa notte venir da voi. Io vi hò da parlare, huomo da bene*, id est bonus.

Co & *ne* semper iunguntur articulis, vt: *co i leoni, nella casa.*

Dietro, dintorno, à canto, à lato, à petto, dirinpetto, in fine & *infimo, di nascosto, auanti, innanzi* & *dinanzi*, regunt, Datiuum, vt: *dietro al Signore*, &c.

Appresso & presso lui, di lui & à lui dicimus.

Fuori, fuor, fuora & *fuore* iunguntur Genitiuo, vt: *fuore di se, fuor di casa.*

Giuso & *giù* Genitiuo & Ablatiuo seruiunt, vt: *giuso del ponte* & *giù dal cielo.*

Suso

Suso & *su, dentro, di là, di quà*, Ablatiuum regunt, vt: *di là dal fosso.*

CAPVT XI.

De Syntaxi Coniunctionum.

COniunctionum Syntaxis tota est in ordinis conueniẽtia, quæ ex significatione colligi potes. Proinde si proprietates coniunctionum ex Etymologia probè tenueris, exemplis, vsu, industriaque comparatis, faciliora tibi omnia erunt.

Concludamus igitur cum Afranio per Prosopopœiam de omnibus disciplinis: Vsus me genuit pater, mater me peperit memoria, vale & fruere.

ORATIO DOMINICA.

PAter noster, qui es in cœlis, Sanctificetur nomen tuum, Adueniat regnum tuum, Fiat voluntas tua sicut in cœlo & in terra: Panem nostrum quotidianum da nobis hodie. Et dimitte nobis debita nostra, sicut & nos dimittimus debitoribus nostris: Et ne nos inducas in tentationem; Sed libera nos à malo. Amen.

CATHARINI DVLCIS INNOVATÆ SCHOLÆ ITALICÆ

PARS ALTERA.

COnstituta legitima Italicè loquendi ratione, proponam ad linguæ exercitationem, selectissima exempla: Et quia pietas est ad omnia vtilis, incipiemus à Dei inuocatione, addituri recto ordine, quæ videbuntur huic studio conuenientissima.

ORATIO DOMINICA.

PAdre nostro che sei ne i cieli, Sia sanctificato il tuo nome. Venga il tuo regno. Sia fatta la tua volontà si come in cielo, così ancora in terra. Dacci hoggi il nostro pane cotidiano: E rimettici i nostri debiti, si come ancor noi gli rimettiamo à i nostri debitori: E non ci indurre in tentatione, mà liberaci dal male, Amen.

DIA-

DIALOGVS PRIMVS Gen.3.

Adamus tentatus à serpente & ab vxore peccat: Omnes tres à Deo castigantur.

Serpens, Eua, Adamus, Deus.

Serpens. *DIc Eua, cur vetuit vos Deus vesci omnibus arboribus pomarij?*

Eua. *Licet nobis vesci fructibus arborum pomarij: sed de fructu arboris, quæ est in medio Paradisi, dixit Deus, vos non comedetis, neue attingetis, ne forte moriamini.*

Serp. *Nequaquam moriemini: sed scit Deus quod in die quo comederitis ex eo, aperientur oculi vestri: & eritis sicut Dij, scientes bonum & malum.*

Eua. *Sic plane videtur, & fructus ipse est pulcher sane visu, nescio an sit ita dulcis gustatu, veruntamen experiar. Vah, quam dulcis est, impartiendum est etiam marito. Mi vir, si scires, quam sapidus sit hic fructus, iamdudum comedisses. Accipe & experire.*

Adam. *Quandoquidem ita vis; faciam licet cum periculo. Ah flagitium fecimus!*

Eua. *Quid est?*

Adam. *Nonne vides misera, nos esse nudos?*

Eua. *Video, & me pudet: sed quid nobis faciendum est?*

Adam. *Consuamus nobis ex folijs subligacula quibus tegamus pudenda.*

Eua. *Bene mones; poterimus consuere hæc folia magnæ fici.*

Adam. *Optime certo & ad propositum, sed ô nos infelices: videor mihi audire vocem.*

Eua. *Deus est. Miseram me, vereor ne deprehendat nos nudos. Abdamus nos in hoc denso nemore.*

Deus. *Heus, heus, Adam, vbi est*

Adam

DIALOGO PRIMO.

Adamo tentato dal serpente e dalla donna, pecca: tutti tre sono castigati.

Interlocutori.

Il Serpente, Eua, Adamo, Iddio.

Il Serpente. Dimmi Eua, per che vi ha prohibito Iddio di mangiare di tutti gli arbori del giardino?

Eua. Noi mangiamo liberamente del frutto degli alberi del Paradiso: ma del frutto dell' albero, che è nel mezo del giardino, Dio ha detto, Voi non ne mangierete, nè lo toccherete, accioche forse non muoiate.

Il Serpente. Voi non morrete in modo alcuno, ma Dio sà bene, che nel di, nel quale voi di quello mangierete, saranno aperti i vostri occhi, e sarete come Dij, conoscendo il bene & il male.

Eua. Cosi pare veramente: & il frutto è molto dilettéuole a gli occhi, io non so gia, s' egli sarà cosi dolce al mangiare, ad ogni modo io lo voglio assaggiare. O ch' egli è dolce! iò ne voglio dar anchor al mio marito. Marito mio carissimo, se tu sapassi quanto saporito sia questo frutto, a fè, tu ne haueresti molto fa mangiato; Piglia & proua.

Adamo. Poiche cosi ti piace, io lo farò; anchor ch' io sappia che questo sia con qualche pericolo. Ohime: noi habbiamo fatto vna gran sceleraggine.

Eua. Come cosi?

Adamo. Non vedi tu ô misera che noi siamo nudi?

Eua. Io lo vedo, & me ne vergogno, mà che rimedio? Che ci è da fare?

Adamo. Cusciamoci qualche braghero, ò gremiale di foglie, per coprir le parti vergognose.

Eua. Tu parli bene e apunto, potremo metter & cuscire insieme queste grandi foglie di fico.

Adamo. Per certo, che saranno molto à proposito: mà ò noi infelici: mi pare sentir qualche voce.

Eua. Egli è la voce d' Iddio; ô meschina me, io tremo ch' egli ci coglia e troui nudi: Ritiriamoci dentro a questo bosco folto e spesso d' alberi.

Dio. Hola, hola Adamo doue sei tu?

Adam. *Audiui vocem tuam in Paradiso, & timui eo quod nudus essem, & abscondi me.*

Deus. *Quis indicauit tibi quod nudus esses? Non comedisti de arbore, de qua præceperam tibi ne comederes?*

Adam. *Comedi certè, sed mulier quam dedisti mihi, dedit mihi.*

Deus. *Mulier quare hoc fecisti?*

Eua. *Serpens decepit me & comedi.*

Deus. *Quoniam id fecisti serpens maledictus eris inter omnia animantia & bestias terræ: super pectus tuum gradieris & terram comedes cunctis diebus vitæ tuæ. Præterea tales inimicitias ponam inter te, & mulierem, & semen tuum & semen illius, quod ipsa conteret caput tuum & tu insidiaberis calcaneo eius, Tu autem mulier, non impune euades. in dolore paries filios & sub viri potestate eris & ipse dominabitur tui. Et tu Adam, quia ad complacendum mulieri comedisti de ligno, de quo præceperam tibi dicens: non comedes ex eo in laboribus viues cunctis diebus vitæ tuæ comedens herbam terræ quæ propter peccatum tuum erit minus fertilis, ita vt sit germinatura tibi spinas & tribulos. In sudore vultus tui comedes panem tuum donec reuertaris in terram: quandoquidem terra & puluis es & in puluerem reuerteris.*

DIALOGVS II.

Cainus ob fratricidium à Deo castigatus. Gen. 4.

Deus, Cainus.

Deus. *CAin, vbi est Abel frater tuus?*
Cain. *Nescio: nunquid ego sum custos fratris mei?*
Deus. *Quid fecisti? vox sanguinis fratris tui clamat de terra quæ aperuit os suum, & suscepit sanguinem fratris tui de manu tua.*

Cum

Adamo. Io ho vdito la tua voce nel giardino, & ho temuto, perche Io era nudo, e mi sono ascoso.

Dio. Chi t'ha mostrato che tu fussi nudo? Non hai tu mangiato di quello albero del quale ti haueuo comandato, che tu non ne mangiassi?

Adamo. Io ne ho veramente mangiato, mà la donna che mi hai dato, me l'ha dato.

Iddio. Donna, perche hai tù fatto questo?

Eua. Il Serpente m'ha ingannato, e n'ho mangiato.

Dio. Perche tu hai fatto questo, ò serpente, tu sarai maladetto sopra tutti gli animali e tutte le bestie della terra, tu caminerai sopra il tuo ventre, & mangierai la poluere in tutti i giorni della vita tua. Di più, io metterò anchora tale nimicitia frà te e la donna, e frà il seme tuo, e'l seme suo, ch'essa ti scacciarà & fracasserà il tuo capo e tu a lei pugnerai il calcagno E a te ô donna non mancheranno fastidi, imperoche tu partorirai i figliuoli con dolore, e sarai per sempre sotoposta a i commandamenti e volontà del tuo marito, & egli hauerà signoria sopra di te. E tu ô Adamo perche compiacendo alla tua moglie, hai mangiato del frutto di quell'albero, dell quale te haueuo comandatò dicendo: Tu non ne mangierai: viuerai in trauaglio tutti i giorni della vita tua, mangiando del frutto della terra, laquale per la tua colpa io renderò manco fertile, si che ella ti produrrà cardi, triboli e spine. Tu mangiera il pane nel sudore del tuo volto fin che tu ritorni nella terra: Perciò che tù sei tolto di essa, & sei poluere, & ritornerai in poluere.

DIALOGO II.

Caino per hauer hauer ammazzato il suo fratello è castigato.

Iddio, & Caino.

Iddio. CAinò doue è Abel tuo fratello?

Caino. Io non sò. Oh sono io forse guardiano del mio fratello?

Dio. Che hai tu fatto? La voce del sangue del tuo fratello grida dalla terra, la quale ha aperta la sua bocca per riceuere il sangue del tuo fratello dalla tua mano.

Cum operatus fueris eam, non dabit tibi amplius fructus suos, vagus & profugus eris super terram.

Cam. *Maior est iniquitas mea quam ut veniam mereatur. Ecce me hodie eiecisti à facie terræ, & à facie tua abscondar, & ero vagus & profugus in terra priuatus omni protectione tua. Et forsitan omnis qui inuenerit me occidet me.*

Deus. *Imo qui occiderit Cain, septuplum punietur. Quare apponam tibi signum, ne, si quis inuenerit te, perimat te.*

DIALOGVS III. Gen. 18.

Abrahamus excipit Angelos sub forma viatorum, qui ipsi & Saræ vxori prolem in senectute pollicentur, prædicuntque excidium Sodomæ.

Abrahamus, Deus, Angeli duo, Sara, Puer.

Abrah. *Video tres homines qui obuiam veniunt mihi: Non dubium est, quin sint defessi de via, præsertim hoc æstu: quare curram illis obuiam ad inuitandum.*

Domine, fac mihi istam gratiam vt diuertas ad me, curabo vobis dari aquam ad lauandos pedes & requiescetis sub hac arbore. Ego interea curabo vobis buccellam panis, vt recreetis animos vestros, deinde continuabitis iter vestrum.

Angel. *Sumus contenti. Sic faciemus.*

Abrah. *Iam propero domum. Sara sume properè tria sata farinæ siligineæ, ex qua deposita facias panes subcinerios, nam aduenerunt nobis hospites, quos volo accipere lautè Interim ego ibo ad bouile mactaturus vitulum, quo eos tractem opiparè: tu interea cura, vt nihil eis desit.*

Sara. *Fiet. Propera Hagar incendo ignem: tepefac aquam ad depsendum. Interim dum ego promam farinam, præpara massam, & accipe alium panem quia hic est corruptus. Expediamus diligenter quæ iussit herus.*

Abrah.

Quando tu lauorerai la terra, ella non ti darà più il ſuo frutto, Tu ſarai vagabondo e fugitiuo per lo mondo.

Caino. La mia iniquità è coſi grande ch' ella non ſi può perdonare. Ecce che hoggi tu mi hai ſcacciato fuor della terra, & io mi aſcenderò dalla tua faccia, è ſarò vagabondo ſopra la terra ſenza alcun riposo e ſicurtà, non eſſendo più nella tua guardia, E auerrà, che chiunque mi ritrouerà mi ammazzerà.

Dio. Anzi chiunque ammazzerà Caino, ſarà ſette volte più punito: Imperò io ti porrò vn ſegno, a fin che chiunque ti trouerà, non ti ammazzi.

DIALOGO III.

Abrahamo riceue gli Angeli in forma di paſſagieri, gli quali promettono à lui & alla ſua moglie Sara generatione nella loro vecchiezza. Predicono la rouina di Sodoma.

Abrahamo, Dio, Due Angeli, Sara, Garzone.

Abrah. IO vedo tre huomini che vengono in qua verſo di me, Non ci è dubio che eſſi ſono ſtanchi e ſtracchi dal camino, principalmente in coſi grande ardore e calore del ſole: Io anderò loro incontra per inuitarli.

Signore, fammi queſto piacere, di allogiar appreſſo di me Io vi farò dar vn poco d' acqua per lauar i piedi, e vi riposarete ſotto queſto albero. In queſto mezo jo apporterò vn boccone di pane, à fin che confortiare i voſtri cuori, dipoi voi paſſerete auanti, continuando il voſtro viaggio.

Gli Angeli, Siamo contenti, coſi faremo.

Abrahamo. Io vò correndo à caſa, Sara, ſpediſciti, piglia tre miſure di fior della farina, & impaſtando la fanne delle focaccie, perche ci ſono arriuati alcuni foraſtieri, a i quali io voglio far buona ciera; in queſto io vò alla ſtalla, & ammazzerò vn vitello tenero e buono, per trattarli bene: fa di gratia che non loro manchi coſa veruna.

Sara. Volontieri. Hagar, Accendi il fuoco, e ſcalda dell' acqua per fare il pane, mentre ch' io cauerò la farina, apparecchia la maſſa, piglia vna altra panata, perche quella è guaſta e rotta, facciamo con diligenza quanto ci hà comandato il patrone.

Abrah. *Macta expeditè vitulum puer. Heus Sara.*

Sara. *Quid vis mi vir?*

Abrah. *Cura nobis luculentum focum.*

Sara. *Iam accensus est.*

Abrah. *Impone ahenum. Volo hospites hos curari diligentissimè & humanissime. Non est adhuc detracta pellis isti vitulo, Puer?*

Puer. *Imo iam dissectus est.*

Abrah. *Conijce ergo in ahenum. Subijce plura ligna vt coquatur celerius. Despuma ius. Hagar instrue mensam sub vmbraculo. Libenter foraneis benefacio, & certe eis non benefacere summa inhumanitas est. Hospites, omnia sunt parata, accumbite & vescimini læto animo. Habetis hic butyrum, habetis, & lac, & optimam carnem vitulinam.*

Deus. *Vbi est Sara vxor tua?*

Abr. *Adest in tabernaculo.*

Deus. *Post annum reuertar huc ad te hoc eodem tempore anni, & ecce habebit Sara vxor tua filium.*

Sara. *Ha, ha, he, ridiculum. Ego iam consenui, & Dominus meus quoque vetulus & indulgebo voluptati?*

Deus. *Cur ridet Sara negans se posse parere quia consenuit? est aliquid forsitan impossibile apud Deum? Ego reuertar tempore quo dixi & ipsa pariet & erit mater vnius filij qui viuet.*

Sara. *Ego non risi.*

Deus. *Imo vero risisti. Sed iam pergamus conficere iter reliquum.*

Abrah *Ego comitabor vos ad monstrandam viam, nisi molestum vobis erit?*

Deus. *Num ego celabo Abraham quæ gesturus sum: cum futurus sit in gentem magnam, ac robustissimam, & benedicendæ in illo omnes nationes terræ? Scio quod præcepturus sit filijs suis, & domui suæ, post se, vt custodiant viam Domini & obseruant man-*

Abrahamo. Hola garzone ſpediſciti , ammazza quello vitello, Sara.

Sara. Che volete? che vi piace. Signor mio.

Abrah. Fà buon fuoco.

Sara. E fatto bello e buono.

Abrah. Metti ſu la caldaia, io voglio vſar ogni corteſia verſo queſti foraſtieri. Non hai ancora ſcorticato quello vitello?

Garzone. Anzi io l' hò gia tagliato à pezzi.

Abrah. Gettali dunque nella caldaia, e apporta più legna à fin che ſia più preſto cotto : Schiuma quello brodo. Hagar, apparechia la tauola ſotto la fraſcata. Io fò volontieri piacere a i foraſtieri: e per certo egli è vna grandi diſcorteſia di non fauorirli. Signori, ogni coſa e in ordine ſentateui e mangiate allegramente, voi hauete qui del butiro freſco, del latte, e buoniſſima carne di vitello.

Dio. Doue è Sara tua moglie?

Abrah. Ella è là dentro nel padiglione.

Dio. Da qui à vn anno, in queſta medeſima ſtaggione io ritornerò quà da te , & ecco che Sara tua moglie hauerà vn figliuolo.

Sara. Ha, ha, ha, he, coſa per certo da ridere. Io ſon già vecchia, e' l mio ſignore è molto attempato, e ch' io pigli diletto a ſimili coſe?

Dio. Perche cagione Sara ſi ride, dicendo che non è poſſibile di far figliuoli percioche è inuecchiata? E forſe alcuna coſa impoſſibile à Dio? Io ritornerò per certo nel tempo ch' io t' hò detto, & ella partorirà, e ſarà fatta madre d' vn figliuolo che viuerà.

Sara. Io non hò riſo.

Dio. Non è coſi, percioche tu hai riſo: Mà partiamoci di qui, & auiciniamoci al noſtro viaggio.

Abrah. Io vi accompagnerò, per moſtrarui la ſtrada , ſe non vi ſarà diſcaro.

Dio. Aſconderò io ad Abraham quello ch' io ſon per fare ? eſſendo egli per creſcere in vn popolo grande è forte , e douendo tutte le nationi della terra eſſere benedette in lui? Percioche io l' ho conoſciuto, e sò ch' egli comanderà a i ſuoi figliuoli e alla ſua caſa dopò di ſe , che cuſtodiſcano la via del Signore , e oſſeruino i miei

mandata mea faciendo iustitiam & iudicium: vt adducam omnia supra Abraham quæ locutus sum ei. Certe nolo celare. Abrahame, indicabo tibi qui sim, & quò eam, Ego sum Deus, & descendi huc vt sciam, vtrum reuera Sodomitæ & Gomorræi ita sint scelerati vt intellexi, & castigem si inuenero vitam illorum conformem clamori qui peruenit ad me.

Angel. *Progrediamur versùs Sodomam.*

Abrah. *Sed quid, perdesne etiam iustum cum impio: si erunt quinquaginta iusti in illa ciuitate, an etiam perdes? neque ignosces illi loco propter quinquaginta iustos qui erunt in ea. Absit vt tu sic facias, vt interficias iustum cum impio. Absit inquam, vt tu qui iudex es vniuersæ terræ non iustè iudices.*

Deus. *Si inuenero in Sodoma quinquaginta iustos, ignoscam toti loci propter eos.*

Abrah. *Ignosce domine si magis audacter loquar, si fortè defuerint quinque de quinquaginta iustis an propter quinque excindes totam vrbem?*

Deus. *Non euertam, si inuenero ibi quadraginta quinque.*

Abr. *Quod si quadraginta?*

Deus. *Etiam propter quadraginta abstinebo.*

Abr. *Quæso Domine ne ægre feras, si ego qui puluis & cinis sum vlterius loquar. Quid si triginta?*

Deus. *Etiam abstinebo si inuenero triginta.*

Abrah. *Possim videri audacior qui alloquar Dominum meum. Quæso, quid si viginti?*

Deus. *Etiam eorum causa ignoscam toti loco.*

Abrah. *Quæso ne ægre ferat Dominus meus, si adhuc semel loquar. Quid si decem?*

Deus.

comandamenti, facendo la giustitia e'l giuditio, accioche io faccia venire sopra di Abraham quel che gli hò detto. Per certo io gli voglio dire. Ascolta Abrahamo, io ti dirò quello ch'io sono, & doue io vò. Io sono Iddio, & son disceso à punto qua giu per sapere se quei di Sodoma e di Gommorra sono in effetto cosi scelerati come io ho inteso dire, & per castigarli s'io trouo che la vita loro si conformi al grido che è peruenuto à me.

Gli Angeli. Andiamo inanzi verso Sodoma.

Abrah. Signore, distruggerai tu ancora il giusto con l'empio? E se saranno cinquanta giusti in quella città, la rouinerai tu? Non perdonerai tu a quel luogo per i cinquanta giusti che sono dentro di quella? Sia da te lontano, che tu faccia vna tal cosa, che tu faccia morire il giusto con l'empio, e che l'giusto sia come l'empio. Sia da te lontano, dico, che tu che sei giudice di tutta la terra, non giudichi giustamente.

Dio. S'io ritrouerò dentro la città di Sodoma cinquanta giusti, per l'amor di quelli io perdonerò a tutto quel luogo.

Abrah. Perdonami signore, s'io piglio l'ardire di parlare, se perauentura di cinquanta giusti ne mancheranno cinque rouinerai tu tutta la città per quei cinque?

Dio. Io non la distruggerò, se ne trouerò quiui quaranta cinque.

Abrah. Forse che si troueranno quiui quaranta giusti.

Dio. Io non lo farò per l'amor di quaranta.

Abrah. Io prego ch'il mio signore non si corucci, s'io che sono poluere e cenere, parlerò alquanto più oltre. Se per sorte sene troueranno quiui trenta?

Dio. Io non lo farò, se ne ritrouerò là trenta.

Abrah. Io non vorrei gia far il presontuoso parlando cosi alla libera col mio Signore, pur di gratia dimmi. Se forse si ritrouasiero quiui venti giusti?

Dio. Io perdonnerò a tutto quel luogo per l'amor di quei venti.

Abrah. Io prego ch'il Signore no m'habbia per male, s'io parlo anchora questa sola volta. Forse si ritroueranno quiui dieci giusti.

Deus. *Quod si ita sit, & inuenero decem, propter illos non euertam.*

DIALOGVS IV. Gen. 18.

Angeli diuertunt apud Lotum eumque liberant ab incendio Sodomæ.

Angeli, Lotus, Vxor Loti, Sodomitani.

Ang. *IAm aduesperascit & nos appropinquamus Sodomæ.*

Lot. *Video huc aduentare duos hospites. Ibo eis obuiam, vt eos deducam ad me saluete viri præstantissimi.*

Angeli. *Salue & tu vir humanissime.*

Lotus. *Peto à vobis, vt diuertamini in domum meam, vt ibi lotis pedibus pernoctetis, & deinde cras ibitis viam vestram.*

Angeli. *Agimus tibi gratias, nos pernoctabimus in foro.*

Lotus. *At ego non patiar, diuertimini ad me, accipiam vos, si non lautè, at certe hilare.*

Angeli. *Fortasse erimus tibi graues.*

Lotus. *Iucundi potius & grati: ne veremini.*

Angeli. *Quandoquidem ita vis, tibi obediemus.*

Lotus. *Ergo sequimini me. Hic est mea domus, Intrate: quod felix sit, Vxor cura calefaciendum aquam ad lauandos pedes horum hospitum: & simul confice panes coquendos in foco. Vos interea hic conquiescite, iam iam parabitur cœna. Agedum accumbite, & vtimini læto animo his, quæ Deus nobis nunc suppeditauit. Sed quid? quem tumultum audio? Quis est iste clamor?*

Vxor Loti. *Hei mihi, perimus mi vir?*

Lot. *Quid tandem est mali?*

Vxor. *Tota ciuitas circumdedit nostram domum, quasi vellent illam obsidere.*

Lot. *Bone Deus quid erit hoc? Audio illos valde fortiter clamare.*

Sodom.

Dio. S'egli sarà così, e se si ritroueranno dieci giusti e da bene, Io non la rouinerò per l'amor di quei dieci.

DIALOGO IV.

Gli Angeli allogiano in casa di Loto, e lo liberanno dall'incendio di Sodoma.

Gli Angeli, Loto, La Moglie di Loto, I Sodomiti.

Gli Ang. EGli è gia tardi, e si fà sera, mà noi siamo giunti alla terra di Sodoma.

Lot. Io veggio due forastieri, io anderò loro incõtro & li pregerò di alloggiare in casa nostra. Iddio vi salui Signori.

Ang. Iddio ti feliciti anchora valent huomo.

Lot. Io vi prego Signori miei ritirateui à casa del vostro seruitore, alloggiateui, & lauateui ancora i piedi, è domattina vi leuarete & andarete il vostro camino.

Ang. Noi ti ringratiamo, noi staremo questa notte in piazza.

Lot. Io certo non son per soffrirlo. Entrate di gratia in casa, e s'io non vi posso trattar come si conuiene, almeno io farò si che starete allegri.

Ang Noi non vorremmo ò huomo da bene dati alcuna noia ò impaccio.

Lot. Anzi mi farete vn singolar piacere, non dubitate.

Ang. Perche così ti piace, noi ti vbidiremo.

Lot. Venitemi dietro, questa è la mia casa, Entrate alla buona hora. Moglie mia cara, fà scaldar vn poco d'acqua per lauar i piedi di questi forastieri, & facci ancora delle foccacie, In questo mentre Signori riposateui alquanto, adesso sarà apparecchiata la cena. Horsu sentateui à tauola, & mangiate allegramente di quanto per adesso. Iddio ci ha dato. Ma che grido, che romore è quello ch' io sento?

La Moglie. O Meschini & infelici noi! Siamo perduti rouinati, marito mio.

Lot. Che cosa ci è di male?

La Moglie. Tutta la terra, e città di Sodoma ha circondato la casa nostra, come se ci volessero assediare.

Lot. Bontà d'Iddio, che cosa sara questa? io li sento gridare molto forte.

Sodom. *Heus, heus Lote, vbi sunt homines isti qui venerunt ad te sub nocte? Produc eos nobis, vt eos cognoscamus.*

Lot. *O flagitium! Sed ne trepidate hospites: exibo ad eos & reserabo post me ianuam. Adsum Quid clamatis? Quid petis?*

Sodom. *Volumus videre hospites qui diuersantur apud te.*

Lot. *Obsecro vos, fratres mei, ne tantum scelus faciatis. Sunt mihi duæ filiæ, adhuc à viris integræ. eas malo dedere vestræ libidini, quam sinere, vt quid noceatis his hominibus, qui commiserunt sub præsidium mei tecti.*

Sodom. *Recede paulisper vt consultemus de ista re. Quid faciemus populares? accipiemusne puellas ea conditione, vt dimittamus iuuenes?*

Alt. *Non est opus longa deliberatione. Iste vnus peregrinatur in ciuitate nostra, & forsitan permittemus vt ille nobis imperet?*

Sodom. *Iam te Lote peius mulctabimus quam ipsos: ne tu putes nos velle subijci peregrinis. Agite inuadamus eum.*

Angel. *Recipe te confestim ad nos Lote.*

Lot. *O facinus audax! O profligatam & perditam nationem! Obseremus fores firmissimè.*

Sodom. *Effringamus fores: occidamus istos aduenas.*

Angel. *Ne trepides hospes, nunquam irrumpent nobis inuitis.*

Lot. *O inauditam nequitiam! Fierine potest vt eo impudentiæ venerint vt etiam velint cogere peregrinos quo excipiendi alioquin essent honorificentissimè.*

Angel. *Seda teipsum, iam videbis vltionem præsentem.*

Sodom. *Quid est hoc ô ciues? sumne ego cæcus, an vero obortæ sunt inopinate tenebræ densissimæ?*

Alt. *Nescio quid acciderit: quantum ad me nihil video. Vbi est ianua?*

Alt.

Sod. Hola, hola Loto, Doue ſono quello huomini che queſta ſera inſul tardi ſono venuti a caſa tua? Menagli fuori à noi; accioche li conoſciamo.

Lot. O che ribalderia! ma non habbiate paura cari miei Signori, io vſcirò per parlar con loro, e ſerrerò la porta: eccomi qui che volete, che domandate?

Sod. Noi vogliamo vedere quei foraſtieri che alloggiano in tua caſa.

Lot. Vi prego, ò fratelli miei, ahe non facciate lor male. Ecco io ho due figliuole lequali non hanno per anchora conoſciuto huomo, io le menerò ora à voi; e fate ad eſſe ſi come à voi parra, purche voi non facciate niente à queſti huomini che ſi ſono ritirati ſotto l'ombra del mio tetto.

Sod. Ritirati alquanto, accioche noi ci penſiamo ſu: che faremo ò compagni? piglieremo noi le donzelle con queſto patto, che laſciamo partiri giouani?

Vn altro E' non accade tante parole, ne manco a pigliar conſiglio, coſtui è foraſtiero nella noſtra città? e forſe vorremo permettere ch' egli ci comandi?

Sod. Noi ti faremo ancora peggio che a eſſi, accioche tu non penſi che noi vogliamo eſſer gouernati da' foraſtieri. Horſu andiamo gli adoſſo.

Angeli. Vien qua preſto, ritirati appreſſo à noi.

Lot. O che grande oltraggio! o che male gente è queſta! Chiudiamo l' vſcio ben bene.

Sod. Rompiamo la porta, e ammazziamo tutti queſti foraſtieri.

Ang. Non dubitate, eſſi non entreranno gia per forza.

Lot. O ſceleraggine prima non vdita! E poſſibile che ſiano venuti à tanta sfacciataggine, che, di voler sforzare i foraſtieri, i quali debbono eſſer accettati con ſomma giuſtitia e corteſia.

Ang. Sta cheto, e di buona voglia che preſto vederai vna grande e preſente vendetta

Sod Che coſa è qneſta o paeſani miei, ſono io cieco? ouero è la notte di ſubito fatta ſi oſcura?

Vn altro. Io non sò gia quello che ſia auuenuto a gli altri, mà quanto à me io non vedo nulla oue è l' vſcio?

Vn

Alt. *Caue, caue, ne incidas in me. Heu mi fregi frontem ad parietem.*

Alt. *At ego nescio vbi terrarum sim, neque possum inuenire exitum ex hoc loco, neque ingressum in alium.*

Angel. *Lote, si quos habes præterea generos, aut filios, aut filias, denique quoscunque habes in vrbe educ ex hoc loco: nam nos delebimus hunc locum, quandoquidem ad hoc ipsum missi sumus à Deo, quia peruersitas inhabitantium aucta est coram Deo.*

Lot. *Habeo vobis gratiam qui habetis rationem non solum meæ salutis, sed etiam meorum. Iam adeo eos.*

Vxor. *Valde sum solicita de meo viro, qui est egressus domo: ita consceleratus est hic totus populus. Metuo ne quid grauius patiatur, etiam à suis: tam exigua fides hodie reperitur etiam inter fratres & consanguineos.*

Lot. *Iam redeo.*

Angel. *Quid egisti?*

Lot. *Visus sum iocari eis quorum saluti prouidebam.*

Alt. *Homines sunt desperati nec curant salutem, ac propterea pereant cum ita velint. Sed aurora est, & tempus hinc discedendi. Agedum accipe vxorem tuam, & duas filias tuas, ne aggregeris ad interitum tam perditæ ciuitatis. Quid cunctaris? Nunquam potest nimis maturè vitari periculum.*

Lot. *Videtur mihi adhuc nimis mane.*

Angel. *Nos non sinemus te perire, quin potius manu educemus te & vxorem tuam & filias. Agite exeamus ex vrbe. Sed caue, si tuam vitam amas ne respicias retro, neque moreris in hac planitie. Salua te in monte, ne pereas.*

Vn alt. Guarda di non vrtarmi, Ohime io mi son rotta la fronte nel muro.

Vn alt. Io non sò doue io mi sia, nè posso trouar modo veruno di vscir di questo luogo, nè d' entrar in vn altro.

Ang. Hai tu anchora ò Loto, alcuno altro tuo parente, nella citta? Mena presto fuori di questo luogo i tuoi figliuoli, e figliuole e i tuoi generi anchora, e tutti i tuoi parenti & amici che tu hai nella terra, perioche noi siamo per distruggere questo luogo, Imperoche il Signore ci ha mandati espressamente per rouinarlo, perche il grido della maluagità de gli habitanti in esso è cresciuto dinanzi al Signore.

Lot. Io vi ringratio, di cio che hauete risguardo non solo alla conseruatione della mia vita, mà anchora de' miei. Adesso vado à trouarli per auuertirli.

La Mog. Io sono tutta ansiosa per l' amor del mio marito, che è vscito di casa: cosi tristo e scelerato è tutto questo popolo. Io hò paura che non gli venga fatta qualche sopercharia da i suoi stessi. Cosi poca fede è lealta si troua hoggidi tra i parenti e fratelli.

Lot. Io son diritorno.

Gli Angeli. Che hai tu fatto?

Lot. Loro è parso ch' io motteggiassi e mi burlassi, e pure io cercauo la loro salute.

Gli Ang. Sono huomini affatto perduti, e che non sanno pigliar partito per la loro salute, e per questo lasciali perire, poiche cosi vogliono. Mà ecco l' alba è gia venuta, & è tempo di partir di qui. Horsu piglia la tua moglie, e le tue due figliuole che si ritrovano qui, à fin che per auuentura tu non perisca nella punitione della città. Che badi tu? Che stai à fare? Non si può mai troppo presto fuggire il pericolo.

Lot. Ei' mi pare essere anchora troppo à buona hora.

Gli Ang. Noi non ti lascieremo gia perire, nè rouinare, anzi ti meneremo fuora per la mano, e la tua Moglie e le tue figliuole. Horsu, via, vsciamo di questa maledetta terra, e auuertisci Loto, se tu ami punto la tua vita, non ti riguardare indietro, e non ti fermare in tutta questa pianura. Saluati sul monte, à fin che tu non perisca.

Lot.

Lot. *Non Domini mei. Immo postquam me saluare velitis, permittite quæso vt secedam ad ciuitatem Segor hic vicinam & paruam, quia impossibile est mihi ascendere montem quin moriar.*

Angel. *Etiam in hac re exaudiui te, ne euertam istam ciuitatem. Confer te illo? Quia nihil efficere possum nisi perueneris eò.*

DIALOGVS V. Gen. 22.

Abrahamus mandato Dei vult sacrificare filium.

Abrahamus, Isaacus, Angelus.

I*Am tertium diem iter facimus & videor videre procul locum destinatum sacrificio. Vos hic sistite cum asino, ego & puer ibimus illuc, & vbi adorauerimus Deum, redibimus ad vos. Tu Isaac portabis hæc ligna ad comburendam hostiam, ego feram ignem & cultrum Eamus.*

Isaac. *Mi Pater.*

Abrah. *Quid vis fili mi?*

Isaac. *Hic quidem est ignis & ligna sed ubi est agnus pro holocausto?*

Abrah. *Deus prouidebit ipse sibi agnum in sacrificium fili: pergamus saltem. Ecce venimus ad locum in quo Deus iussit vt illi sacrificarem. Construamus hic aram : bene est, disponamus lignum. Nunc, mi fili, oportet vt ego te colligem, sacrificemque Deo, quia ipse mihi hoc præcepit, cuius mandato resistere sine peccato non possum.*

Isaac. *O pater si ita placet Deo, fiat. Nam ego volo & debeo in omnibus & per omnia obedire ipsi & tibi.*

Abrah. *O pater omnipotens, cuius est imperare, obsequor tuis præceptis, & tibi sacrifico hanc hostiam hoc cultro & mea ipsius dextra.*

Angel. *Abraham, Abraham?*

Abrah. *Quis me vocat?*

Angel

Lot. Nò vi prego Signori miei. Anzi poi che voi mi volete far tanta gratia di saluarmi la vita, concedetemi ch' io mi salui e ritiri in questa citta vicina di Segor, la quale è piccola, perche in modo veruno non mi è possibile di arriuar sul monte, che non mi soprauenga la morte.

L'Angelo. Ecco ch' io t'hò essaudito ancora in questa cosa, ch' io non rouinerò questa città della quale tu m' hai parlato. Spedisciti e saluati là, perche io non potrò far nulla, in sino che tu non sarai arriuato là.

DIALOGO V.

Abrahamo, per comandamento di Dio, vuole sacrificarli il suo figliuolo.

Abrahamo, Isaac, l' Angelo.

QVesto è gia il terzo giorno che siamo al viaggio, e mi pare ch' io veda da lungi il luogo destinato al sacrificio, voi altri seruitori restate qui con l' asino, io e'l mio figliuolo anderemo fin là, e quando haueremo adorato, ritorneremo a voi. Isaaco tu porterai queste legna per brusciar l' hostia, & io porterò il fuoco e'l coltello, andiamo.

Isaac. Mio padre.

Abrah. Che vuoi tu figliuolo mio?

Isaac. Ecco il fuoco e le legna, mà doue è l' agnello per l'holocausto?

Abrah. Dio si prouederà d' vno agnello in holocausto, figliuol mio: andiamo pure. ecco noi siamo arriuati al luogo che Dio m' ha detto & comandato ch' io gli debba far sacrificio, edifichiamo qui vno altare, sta bene, mettiamo le legna in ordine. Hora figliuol mio bisogna ch' io ti leghi, e ch' io ti sacrifichi a Dio, perche egli me l' ha cosi comandato, e per questo figliuol mio obedisci di buona voglia al Signore, al cui comandamento non si può contrastare senza peccato.

Isaac. Se cosi piace à Dio, cosi sia, perche io voglio e debbo vbidire e a lui & a te in tutto & per tutto.

Abrah. O padre omnipotente, a chi apartiene ogni signoria e possanza di comandar, io obedisco à i tuoi comandamenti, & ti sacrifico questa hostia, con questo coltello e con questa mia mano destra.

Ang. Abraham, Abraham.

Abrah. Chi mi chiama?

Angel. *Caue ne afferas manum puero neue eum lædas satis expertus sum quod timeas me, quandoquidem propter me neque peperceris filio tuo vnico.*

Abrah. *Quid hoc est? Quam magnum miraculum? Sed nonne video hic retro arietem cornibus suis hærentem inter spinas. Bene est. Accipiam & offeram illum Deo in holocaustum pro filio meo.*

DIALOGVS VI. Gen. 23.

Ephron vendit suum agrum Abrahamo.

Abrahamus, Hettæi, Ephron.

Abrah. E*Go sum peregrinus & aduena inter vos; tribuite mihi quæso possessionem sepulturæ inter vestras vt sepeliam Saram coniugem meam quæ mortua est, vt scitis.*

Hettæi. *Attende nos Domine. Tu es inter nos princeps excellens; sepeli tuum mortuum in nostris sepulchretis: nemo nostrum prohibebit te suo sepulchro quo minus in eo sepelias mortuum tuum.*

Abrah. *Ago vobis gratias pro tanto honore, verum si vobis placet vt ego sepeliam meam coniugem & auferam è conspectu meo, rogo vt intercedatis pro me apud Ephron filium Seor, vt vendat mihi iusto pretio cauernam duplicem, quam habet in fine agri sui vt illa seruiat mihi pro sepulchro.*

Ephron. *Non Domine, sed audi me. Ego tibi dono agrum & cauernam agri & quidem in præsentia filiorum mei populi: sepeli ibi tuum mortuum.*

Abrah. *Sed rogo te, si placeat, vt audias me. Ego soluam tibi pro agro pecuniam, eam tu accipe à me, & ego sepeliam meum mortuum.*

Ephron. *Domine mi, hic fundus valet quadringentos siclos, si tibi placet, sepeli ibi tanti tuum mortuum.*

Abrah.

L' Ang. Non metter la tua mano sopra il figliuolo, ne gli far male alcuno, io ho assai prouato per isperienza che tu temi Dio, poiche tu non hai risparmiato al tuo vnico figliuolo per me.

Abrah. Che cosa è questa? che gran miracolo? mà non vedo io qui adietro vn montone ritenuto fra le spine con le sue corna? stabene, io lo piglierò, & lo offerirò à Dio in holocausto in luogo del mio figliuolo.

DIALOGO VI.

Ephron vende il suo campo ad Abrahamo.

Abrahamo, Gli Hettei, Ephron.

Abrah. IO sono pellegrino e forastiero appresso di voi, datemi vi prego la possessione della sepoltura con esso voi: à fin ch' io sepelisca la mia moglie Sara, laquale è morta come voi sapete.

Gli Het. Signore, Ascoltaci, tu sei fra noi principe excellente, sepelisci à tua volontà il tuo morto nelle nostre più esquisite sepolture: Nissuno di noi ti vieterà la sua sepoltura che tu non vi sepelisca il tuo morto.

Abrah. Io vi ringratio di tanta cortesia, mà se a voi piace, ch' io sepelisca la mia consorte, e la leui dinanti a miei occhi, io vi prego d'intercedere per me appresso di Ephrō figliuolo di Seor, che mi venda la spelonca doppia, ch' egli ha nel fine del suo campo, per giusto e sufficiente prezzo, per seruirmene di sepoltura.

Ephron. Nò signor mio, ascoltami, io ti dono il campo, è la spelonca che è in essa ancora, io te la dò in presenza de' figliuoli del mio popolo: sepelisciui il tuo morto.

Abrah. Ma ti prego se ti piace che tu mi ascolti: io ti darò l' argento del campo, riceuilo da me & io vi sepelirò il mio morto.

Ephron. Signor mio, la terra vale quattrocento sicli d' argento, se ti piace, sepelisciui per tanto il tuo morto.

Abrah. *Accipio tanti, & quantum dixisti soluam in prompto. Vos Domini rogo, sitis mihi testes, quomodo Ephron vendiderit mihi quadringentis his siclus agrum suum qui respicit Mambre simul cum cauerna duplici quæ in eodem est, cum arboribus quæ vndique in toto spatio eius.*

Ephron. *Ita est: ego illum tibi vendo & trado in possessionem, vtere feliciter vt tibi videtur & placet.*

Hettæi. *Nos testes erimus.*

DIALOGVS VII. Gen. 24.

Oeconomus Abrahami procurat Rebeccam in vxorem Isaaco.

Dispensator Abrahami, Rebecca, Laban, Bathuel.

Disp. H*Eus puella da mihi bibere paullulum aquæ ex vrna tua.*

Rebecca. *Libentissime Domine mi. Quinetiam adaquabo, si tibi placet, camelos tuos, quantum sat erit.*

Disp. *Et ego te, pro isto beneficio, dono hac inaure, atque duabus his armillis! sed vellem vt diceres mihi, cuius filia sis, & an sit in domo patris tui locus ad pernoctandum hac nocte ibi.*

Rebecca. *Ego sum filia Bathuelis filij Melcha quem ipsa peperit Nachori fratri Abraham: straminis etiam & pabuli apud nos affatim inuenies & insuper locum ad pernoctandum. Sed ego curro domum vt nunciem matri.*

Disp. *Benedictus sit Deus Domini mei Abraham qui non subtraxit gratiam & veritatem suam hero meo: quandoquidem me Dominus deduxit per eam viam, qua venirem domum cognatorum Domini mei.*

Lab. *Ain tu?*

Reb. *Ita est.*

Lab. *Et dono dedit tibi istam inaurem & armillas?*

Reb. *Frater mi, ita.*

Lab. *Et vbi reliquisti eum?*

Reb. *Penes fontem, & ecce eum ibi apud camelos suos.*

Lab.

Abrah. Io l' accetto a quel prezzo, & la pagherò in contanti, quanto tu hai detto, voi altri signori siatemi testimoni, come Ephron mi ha venduto per questi quatrocẽto sicli in contanti il suo campo, che riguarda verso Mamrè, è la spelonca doppia che e in esso, e tutti gli alberi che sono in tutti i suoi confini & all' intorno.

Ephron. Cosi è, io te lo vendo, e dò in possessione, godilo felicemente come ti pare e piace. *Gli Het.* Noi saremo testimoni del tutto.

DIALOGO VII.

Il maestro di casa di Abraham, procaccia Rebecca per moglie à Isaac.

Il Maestro di casa di Abrahamo, Rebecca, Laban, Bathuel.

Maest. BElla donzella, dammi da bere, ti prego, vn poco d' acqua della tua secchia.

Rebecca. Molto volentieri, Signor mio. Io abbeuerò ancora, se cosi ti piace, i tuoi cameli, per fin che habbiano assai beuuto.

Maestr. Et io per l' amor di questa tua cortesia, ti fò presente di questo pendente, e di queste due maniglie ò braccialetti: mà io vorrei che per cortesia tu mi dicessi di chi tu sei figliuola, e se sia in casa di tuo padre luogo, per poterui io stare questa notte.

Rebecca. Io sono figliuola di Bathuel, figliuolo di Melcha, ch' ella hà partorito à Nachor fratello di Abraham: e appresso di noi trouerai ancora assai paglia e fieno, & in oltre luogo d' alloggiare. Ma io vò correndo à casa per dirlo alla mia madre.

Il Maestro. Benedetto sia il signore *Iddio* del mio padrone Abraham, il quale non ha ritirato la sua gratia nè la sua verità dal mio padrone, poiche nel camino il signore mi ha condotto alla sua casa de i parenti del mio padrone.

Lab. Di tu il vero?

Rebecc. Si certò.

Lab. E t' ha fatto presente di questo pendente, e di questi braccialetti?

Reb. Fratello mio si.

Lab. E doue l' hai tu lasciato?

Reb. Appresso alla fontana, eccololi appresso de' suoi cameli.

Lab. *Deus te saluet.*

Disp. *Et te fortunet humanissime amice.*

Lab. *Hæc soror nostra Rebecca narrauit nobis: quisnam sis & vnde venias. Idcirco curaui tibi hospitium & camelis tuis stabulum ne foris maneas. Veni ergo mecum.*

Disp. *Ago tibi gratias pro tua comitate & diligentia. Ego te sequar.*

Lab. *Eamus hac, hæ sunt ædes nostræ. Vos exonerate & curate bene hos camelos cum stramine, fœno, & pabulo sufficienti. Afferte aquam ad lauandos pedes huius egregij hominis & suorum comitum, Bene est: accumbite.*

Disp. *Ignoscite. Non capiam cibum nisi prius dixero cuius causa huc venerim.*

Lab. *Dic ergo.*

Disp. *Ego sum seruus Abrahami quem Deus mirabiliter ditauit. Quandoquidem illi dedit oues, capras, boues argentum & aurum, seruos & ancillas, camelos & asinos: cui etiam præterea in fine senectutis suæ Sara vxor sua peperit filium quem hæredem omnium constituit. Me etiam iuramento, astrinxit ne filio suo acciperem vxorem de filiabus Cananeorum in quorum terra ipse habitabat: sed irem ad domum patris sui, & inde ex cognatione sua filio suo vxorem acciperem. Ego dixi Domino meo: forsitan illa nolet me sequi: Et respondit, Deus cui ego per omnem vitam parui, tecum mittet Angelum suum, qui tibi secundabit hoc iter tuum, & tu accipies filio meo vxorem ex mea familia & de domo patris mei, & hoc faciendo libereris à iuramento quo te modo astringis, si forte non impetrares, vel nolet te sequi; atque hoc modo huc venire persuasus sum. Cumque hodie venissem ad fontem hæc intra me considerabam:*

Deus

Lab. Dio ti salui benedetto da Dio.

Maest. Iddio ti feliciti anchora cortesissimo amico mio.

Lab. Questa mia sorella Rebecca ci ha fatto intendere, chi tu sei & d'onde tu vieni, imperò io ti hò apparechiato vn buono allogiamento, e anchora vna stalla per i tuoi cameli, accioche tu non habbi à restar fuori. Vieni dunque con meco.

Disp. Io ti ringratio della tua tanta amoreuolezza è diligentia, Io ti seguirò.

Lab. Andiamo di quà, questa e la nostra casa, voi altri scaricate e gouernate ben questi cameli, date loro del fieno, della paglia e biada, e altra pastura, tanto che basti. Apportate dell'acqua per lauar i piedi di questo valent' huomo & della sua compagnia. Sta bene, horsu sentate, metteteui a tauola.

Disp. Iscusatemi, Io non mangierò per fin ch'io non habbia detto la cagione, per laquale io son venuto in queste bande.

Lab. Parla dunque.

Disp. Io sono seruitore di Abraham, il quale il Signore ha marauigliosamente arrichito & accresciuto, Imperoche gli ha dato pecore, capre, e buoi, oro & argento, seruitori e seruenti, cameli & asini, al quale in oltre Sara sua moglie nel fin della sua vecchiaia ha partorito vn figliuolo, alquale egli ha donato tutti i suoi beni. Et il mio padrone mi ha fatto giurare, di non pigliar moglie al suo figliuolo, delle figliuole de' Cananei, nel paese de quali egli habitaua; ma ch' io andassi alla casa del suo padre, & ch' io pigliassi di là vna moglie al suo figliuolo di suo parentado. Or io dissi al mio padrone, forse che quella donna non mi vorrà seguitare, & egli mi rispose, il Signore, auanti il quale io ho caminato tutta la mia vita con ogni obedientia, manderà l' Angelo suo con esso teco, e prospererà il tuo camino, e tu piglierai al mio figliuolo vna moglie della mia famiglia della casa di mio padre, Cosi facendo, tu sarai sciolto e libero dal giuramento, col quale tu ti oblighi adesso, se per sorte essi non ti dessero la moglie, ò che forse la donna non ti volesse seguitare: In questa maniera io mi son lasciato persuadere di venir quà: & essendo hoggi arriuato alla fontana, io pensauo cosi, fra me stesso.

Deus Domini mei Abraham si tu dirigis meum iter, da mihi, ut me nunc hic stante ad fontem veniat puella hausura, quæ mihi roganti det ex bono affectu & lubenti aquam, atque etiam adaquet camelos meos, ut intelligam eam esse quam destinasti Domino meo. Vix hæc tacitus mecum cogitaram Et ecce subito egressa Rebecca ferens urnam in humeris, descendit ad fontem & hausit, cui ego: obsecro da mihi bibere, & confestim deposita urna offert dicens: bibe & adaquabo camelos tuos; bibi ego & adaquaui etiam camelos meos. Quo facto, quæsiui ex ea, cuius esset filia, respondit; ego sum filia Bathuelis filij Nachoris ex Melcha. Tum ego accommodaui fronti eius inaurem & manibus armillas; & flexis genibus oraui Deum Domini mei Abrahami & cum omni humilitate & reuerentia egi gratias eo quod ita prospere direxisset iter meum ut acciperem filiam fratris Domini mei pro filio suo, nec me in ea deceptum spero propter supradicta concurrentia signa. Nunc ergo, si hanc gratiam Domino meo præstare velitis, dicite: sin minus, etiam significate, ut insistam aliam viam.

Lab. *Hæc res plane, Deo sic disponente, accidit; nos non possumus tibi repugnare.*

Bat. *Ita est reuera, ac propterea, ecce Rebecca ante te, accipe eam & duc eam quando & quomodo tibi placuerit, & sit uxor filij Domini tui, sicut Deus disposuit.*

Disp. *Summas habeo gratias & imprimis Deo quod me ad optatum exitum iuxta desiderium Domini mei perduxerit, etiam vobis omnibus gratias ago quod tam beneuolè acquieueritis petitioni meæ. Et in confirmationem tam sanctæ amicitiæ, accipe ô Rebecca hæc vasa aurea & argentea simul cum hisce vestibus,*

& an-

O Signore Dio di Abraham mio padrone ſe tu hora proſperi il mio viaggio, fammi queſta gratia che mentre ch'io mi fermo appreſſo à queſta fontana, venga vna donzella vergine à cauar dell'acqua, laquale, domandandola da bere, me ne dia di buona voglia, e da ſua poſta, ſenza eſſerne pregata, offeriſca anchora di attignerne per i cameli, e coſi facendo, eſſa ſia la moglie che'l ſignore ha præparata al figliuolo del mio padrone. A pena haueua io finito di penſar queſte coſe nel cuor mio, ecco Rebecca vſci fuori portando la ſua broccha ſopra la ſpalla, & cauò dell'acqua, & io le diſſi, Ti prego dammi da bere, & ella incontinente meſſe giù dalla ſpalla il ſuo ſecchio, e diſſe, Beui tu & ancora darò da bere à tuoi camelli, e coſi io beuui, & dette da bere ancora a'camelli. Dipoi io le dimandai, di chi foſſe figliuola, ella riſpoſe; io ſono figliuola di Bathuel figliuolo di Nachor, che Melcha gli haueua partorito, Alhora io le meſſi il pendente ſopra la ſua faccia, & le maniglie ſopra le ſue mani. Et inginocchiandomi adorai il ſignore, & con ogni reuerentia & humilità lo ringratiai di hauermi coſi bē indirizzato, à fin ch'io pigliaſſi la figliuola del fratello del mio padrone per ſuo figliuolo, come io credo & ſpero ch'habbia da eſſer per la concorrenza de' ſegni ſopra detti. Hora dunque ſe voi volete fare queſto piacere al mio padrone, ditemelo, ſe nò, anchora ditemelo, accioche io m'incamini altroue.

Lab. Queſta coſa è proceduta da Dio, noi non ti poſſiamo contradire.

Bat. Coſi è veramente, e per queſto, ecco Rebecca inanti à te, pigliala in buon'hora, e menala quando e come ti piacera, e ſia moglie del figliuolo del tuo padrone, ſi come ha ordinato il Signore.

Maeſt. Io ringratio ſommamente e in primo luogo il Signore Iddio, di hauere dato fine al mio viaggio ſecondo la ſperanza ch'il mio padrone haueua nella ſua bontà e miſericordia. Io vi ringatio anchora tutti quanti di hauere acconſentito con tanta corteſia voſtra alle mie preghiere, e per confirmatione di coſi ſanta amicitia & parentela accetta ô Rebecca queſti vaſi di oro & di argēto,

& annulis. Accipite & vos hæc quantulacunque dona ex parte Domini mei, & pari, qua ille vos, illum prosequimini amicitia.

DIALOGVS VIII. Gen. 22.

Esau vendit ius suæ primogenituræ pro offa.

Esau & Iacob.

Esau. D*A mihi, obsecro, de illo cibo rubro, nam redeo rure ita fatigatus vt vix non moriar, sic mihi deficiunt vires præ summa fame quam patior.*

Iacob *Vende mihi in præsentia primogenituram tuam, & ego te cibabo.*

Esau. *Ecce iam iam mori incipio: ad quid ergo mihi illa primogenitura seruiet?*

Iacob. *Iura ergo mihi quod illam mihi cedas ac vendas pro hac offa lentis.*

Esau. *Ego tibi iuro ac confirmo, quid vis vltra? Ego tibi illam approprio, fruere illa, ego enim nihili facio neq; primogenituram neque aliud, quidquid illud sit, præ edulio.*

DIALOGVS IX. Gen. 27.

Iacob astutiâ matris fallit Esau.

Rebecca, Iacob, Isaac, Esau.

* Rebecca. P*Ater tuus, me audiente, misit venatum fratrem tuum Esau, vt afferat illi de venatione & conficiat illi pulmentum vt ipse comedat, & benedicat illum priusquam moriatur. Nunc ergo audi fili mi quid velim à te fieri. Eas ad stabulum & accipe mihi inde duos hœdos optimos, vt ex illis conficiam patri tuo edulium quale ipse desiderat, & tu illi afferes, & comedet, tibique benedicet priusquam moriatur.*

Iacob. *Mater Ecce frater meus Esau homo pilosus est & ego leuis, forsitan pater meus me tanget & attrectabit, & putabit me voluisse illum illudere vel decipere, & sic periculum erit ne inducam super me maledictionem pro benedictione.*

con queste vesti & anelli. Pigliate voi anchora questi presenti e doni da parte del mio padrone, & tenetelo per sempre nella vostra amicitia, come egli vi offerisce la sua.

DIALOGO VIII.

Esau vende la sua primogenitura per vna minestra.

Esau, Iacob.

Esau. DAmmi ti prego da mangiar di questa viuanda rossa, perche io torno adesso dalla villa tanto stracco ch'io mi sento morire, cosi mi manca la lena, per la gran fame ch'io patisco.

Iacob. Vendimi hoggi in questo punto la tua primogenitura, & io ti darò da mangiare.

Esau. Ecco che io mene vado à morire, à che dunque mi seruirà la primogenitura?

Iacob. Giurami dunque che me la cedi e vendi per questa minestra di lentichie.

Esau. Io te lo giuro e confermo, che vuoi tu di più? Io te la approprio e godila, perch'io non stimo nè primogenitura ne altrò che chè sia à comparatione del mangiare.

DIALOGO IX.

Iacob per astutia della madre inganna Esau.

Rebecca, Iacob, Isaac, Esau.

Rebec. IL tuo padre ha mandato il fratello tuo Esau alla caccia ch'io l'ho vdito, per portargli della cacciagione, e che ne faccia della viuanda ben staggionata, perche egli ne mangi, e lo benedica dinanzi al signore auanti ch'ei muoia: Hora dunque figliuol mio ascolta quello ch'io voglio che tu faccia, ua al bestiame, e pigliami quiui due buoni capretti, a fin che di essi io faccia da mangiare a tuo padre, come io sò ch'egli ama: e tu glielo porterai & esso ne mangierà e ti benedira auanti che passi di questa vita all'altra.

Iac. Madre mia, ecco che'l fratello mio. Esau è huomo peloso, & io son senza peli; perauentura mio padre mi toccherà è mi maneggierà, è pensera ch'io l'abbia voluto beffare, ò che schernendolo io lo voglia ingannare, e cosi sara periculo, che doue io cerco la sua beneditione, io ne rapporti la maladittione.

Rebec. *In me sit ista maledictio, obedi tantum fili mi : ego te rogo.*

Iacob. *Quandoquidem ita tibi placet & iubes, ego faciam.*

Rebec. *Operæ pretium est, vt hanc rem agam callidè & prudenter, ne maritus meus deprehendat fallaciam : amor enim, quo illum rusticum Esau prosequitur, tantus est, vt nunquam illum postpositurus sit Iacobo, nisi astutiâ aliquâ inductus. Verum ego plus boni cupio Iacob & desidero vt ille omni felicitate fruatur, quam sine dubio conciliabunt preces patris ei, cui ille dabit benedictionem.*

Iacob. *Mater ecce reuersus sum & habeo hic Hædos.*

Rebec. *Bene est, iam præparabo illi aliquem suauem & conditum bolum. Parata sunt omnia. Accede & induam tibi vestimenta pretiosa Esau, quæ habeo penes me. O quam bene tibi conueniunt!*

Iacob. *Quid? & manus & collum pilis caret?*

Rebec *Circumponemus pellem hædorum. Res bene succedit. Accipe hunc panem, & hanc escam quam præparaui. Eas & vide vt prudenter agas.*

Iacob. *Dabo operam. Pater mi?*

Isa. *Quis es tu fili mi?*

Iacob. *Ego sum primogenitus tuus Esau: feci sicut præcepisti mihi: surge, obsecro, sede, & comede de venatione mea vt benedicat mihi anima tua.*

Isa. *Quid sibi vult quod tam cito inuenisti fili mi?*

Iacob. *Deus tuus fecit mihi occurrere cito.*

Isa. *Accede nunc huc vt tangam te fili mi vt sciam an sis filius meus Esau an non. Ista vox est vox Iacob, sed manus sunt manus Esau. Esne tu filius meus Esau?*

Iacob. *Sine dubio.*

Isa. *Accede ad me vsq; dum vescar de tua venatione fili mi, tibique benedicat anima mea. O quam suauis certe & bene condita esca est ista. Funde vinum.*

Iacob.

Rebec. Queſta ſia ſopra di me, obediſci ſolamine figliuol mio; io te ne prego.

Iac. Poi che coſi vi piace e me lo comandate, io lo farò.

Rebec. Egli fa ben di biſogno ch' io maneggi queſta coſa accortamente & prudentemente; accioche il mio marito non s' accorga dell' inganno, imperoche l' amor che' egli porta à quel rozzo e ſozzo ruſtico di Eſau è coſi grande, ch' egli non lo poſporrà mai à Iacob, s' egli non viuiene condotto con qualche aſtutia. Ma io voglio aſſai più bene à Iacob, e deſidero, ch' egli ſi goda d' ogni felicità che le preghiere del padre ſenza fallo arrecheranno à quello al- quale egli darà la ſua benedittione.

Iac. Madre eccoio ſon ritornato, e hò qui i capretti.

Rebec. I. Stà bene, adeſſo io gli voglio apparecchiar qualche ſaporito e buon boccone, ogni coſa è in ordine, Accoſtati ch' io ti metta i più belli veſtimenti di Eſau, ch' hò appreſſo di me. O come ti ſtanno bene!

Iac. E le mani, e' l collo che ſono ſenza peli?

Rebec. Noi metteremo all' intorno le pelli de' capretti, La coſa rieſce bene, piglia quæſto pane, è queſta viuanda ch' io hò apparecchiata, vattene in buona hora, e uedi di comportarti ſauiamente.

Iac. Io ci metterò ogni diligentia. Mio padre, eccomi.

Iſac. Chi ſei tu figliuolo mio?

Iac. Io ſono Eſau tuo primogenito, io ho fattò ſi come tu mi hai comandato. Leuati, ti, prego, ſiedi e mangia della mia cacciagione afin che l' anima tua mi benedica.

Iſac. Che vuol dire queſto, che tu n' hai coſi preſto ritrouato, ô figliuol mio?

Iac. Il ſignore Dio tuo, me l' ha fatta venire auanti.

Iſac. Accoſtati hora a me, acciòio ti tocchi figliuol mio, per ſapere ſe tu ſei il figliuol mio Eſau o nò. Queſta voce è la voce di Iacob, mà le mani ſono le mani di Eſau, ſei tu il mio figliuolo Eſau?

Iac. Senza dubio.

Iſac. Appreſſati à me, à fin che' io mangi della tua cacciagione o figliuol mio, & che l' anima mia ti benedica. O che ſaporita e delicata viuanda è queſta, verſami da bere.

Iacob. *Ecce bibe.*

Isaac. *Agedum accede ad me fili mi , & da mihi osculum. Ecce odor filij mei est sicut odor agri cui benedixit Dominus. Deus ergo det tibi de rore cœli & de pinguedine terræ, afferat tibi abundantiam frumenti & vini.*

Seruiant tibi populi , & adorent te tribus. Qui maledixerint tibi, sint maledicti, & qui benedixerint tibi , sint benedicti.

Iacob. *Mater, res bene succedunt, ego bene expediui. Non agnouit me & attrectans me putauit esse Esau.*

Rebec. *Benedictus Deus. Sed Esau iam reuersus est & parat ferinam offerendam patri. Videamus paululum quid agat. O quantum fallet eum spes!*

Esau. *Surgat pater meus & comedat de venatione filij sui, vsque dum benedicat mihi anima tua.*

Isaac. *Quis es tu?*

Esau. *Ego sum Esau primogenitus filius tuus.*

Isaac. *Totus obstupesco, horreoque. Quis igitur ille est qui paululum ante captam venationem attulit mihi. Quandoquidem comedi priusquam tu venires , & benedixit ei , eritque benedictus.*

Esau. *Eheu mihi quomodo possibile est vt non moriar præ dolore. Benedic & mihi si ego sum filius tuus Pater mi*

Isaac. *Frater tuus venit fraudulenter & accepit benedictionem tuam.*

Esau. *Iustè vocatum est nomen eius Iacob, supplantauit enim me iam secunda vice. Primo primogenituram meam accepit, & nunc vsurpauit sibi meam benedictionem. Sed Pater mi, ego te rogo, benedic & mihi.*

Isaac. *Ecce Dominum tuum illum constitui, & omnes fratres eius illius seruituti subiugaui, frumento & vino stabiliui eum, & tibi ergo fili mi vltra quid faciam?*

Esau. *Num vnam tantum habes benedictionem, pater mi? Benedic mihi quoque. O me miserum!*

Isaac.

Iacob. Eccone, beue.

Isac. Horsu fatti in quà, figliuol mio, e basciami. Guarda l' odore del mio figliuolo è come l'odor del campo, ch' il Signore ha benedetto. Dio adunque ti darà rugiada del cielo, e la grassezza della terra, ti apporti abondāza di grano & di vino. I popoli ti seruino, e le nationi ti facciano reuerenza; Quelli che ti maladiranno, siano maledetti, e quelli che ti benediranno, siano benedetti.

Iacob. Madre mia, le cose vanno bene, io hò bello e fatto. Egli non m' ha conosciuto, e maneggiandomi ha pensato che fusse Esau.

Rebec. Lodato sia Iddio, ma Esau è già ritornato, è apparechia la sua cacciagione, per presentarla al padre, veggiamo vn poco quello ch' egli fa, ò quanto sara egli lontano dalle sue speranze!

Esau. Leuisi mio padre e mangi della cacciagione del suo figliuolo, a fin che l' anima tua mi benedica.

Isac. Chi sei tu?

Esau. Io sono Esau tuo primogenito figliuolo.

Isac. Io mi stupisco, e spauento: chi e dunque colui chi m' ha apportato poco fa della caccia? Imperoche io n' hò mangiato prima che tu venissi, & io l' ho benedetto e sarà benedetto.

Esau. Ohime, com' è possibile ch' io non muoia di affanno e ambascia? Benedici me, anchora se io son tuo figliuolo, padre mio.

Isac. Il tuo fratello è venuto con inganno, & ha preso la tua benedittione.

Esau. Meritamente il suo nome fù chiamato Iacob: percioche gia due volte m' a ingannato: Prima egli prese la ragione della mia primogenitura, & hora s' hà vsurpato la mia benedittione. Mà padre mio, Io ti prego dammi anchora la tua benedittione.

Isac. Ecco ch' io l' hò constituito Signore sopra di te, e gli hò dato tutti i suoi fratelli per seruitori è l' hò fornito di grano e di vino, che ti farò io dunque hora figliuolo mio?

Esau. Non hai tu che vna benedittione, padre mio? Benedici me anchora. O meschino me!

Isaac. *Ecce tua benedictio erit in pinguedine terræ & in rore cœli desuper, & viuens in gladio, fratri tui seruies: tempus autem veniet vt vincas & excutias iugum eius de collo tuo.*

Esau. *Venient dies luctus patris mei & ego occidam Iacob fratrem meum.*

DIALOGVS X.

Iacob fugiens iram fratris venit ad Laban & ambit Rachel.

Iacob, Pastores, Rachel.

Iacob. *FRatres mei vnde estis vos.*
Pastores. *Nos sumus de Haran.*

Iacob. *Nostisne Laban filium Nachor?*

Past. *Ita, nouimus.*

Iacob. *Valetne?*

Past. *Valet: & ecce Racchel filia eius venit cum grege.*

Iacob. *Adhuc multum dici superest, non est adhuc tempus congregandi gregem, date ante potum ouibus & post eas ad pastum reducite.*

Past. *Nos non possumus, vsq; dum omnia pecora non sint congregata, & amoueatur lapis de ore putei ad adaquanda ea.*

Iacob. *Ecce venit Rachel cum pecoribus patris sui. Quid cunctor? Cur non subleuo saxum de ore putei ad hauriendam aquam? vt sic mihi comparem ipsius gratiam? O mea Rachel amplectere me obsecro.*

Rach. *Recede istuc, contine manus, tu es valde audax, sine me in pace. Qui es tu?*

Iacob. *Ego sum Iacob patruelis tuus, filius Rebeccæ, Præ gaudio lacrimor de tam felici & dulci occursu.*

Rach. *Bene veneris charissime consobrine. Sed permittite me ire in vrbem, vt hæc nuntiem patri meo.*

DIA-

Iſac. Ecco la tua benedittione ſarà in graſſezza della terra bagnata ricamente dalla rugiada del cielo, e viuendo con la tua ſpada ſeruitai al tuo fratello, mà verrà il tempo che tu vincerai anchora, & romperai ſuo giogo è ſcuoterai via dal tuo collo.

Eſàu. Si approſsimeranno i giorni del pianto di mio padre, & io amazzerò Iacob mio fratello.

DIALOGO X.

Iacob fuggendo l'ira del ſuo fratello, capita in caſa di Liban, & fà l'amore à Rachel.

Iacob, I paſtori, Rachel.

Iacob. FRatelli miei d' onde ſete voi?

I fratelli. Noi ſiamo di Haram.

Iacob. Cognoſcete voi Laban figliuolo di Nachor?

Paſto. Si, che lo conoſciamo.

Iacob. Stà egli bene?

Paſto. Egli ſtà bene, & ecco Rachel ſua figliuola che viene col beſtiame.

Iacob. Ecco che anchora è gran giorno, non è anchora tempo di adunare il beſtiame, Date prima da bere alle pecore, e poi andate, e paſcetele.

Paſto. Noi non paſsiamo per fin à tanto che non ſiano adunati tutti i branchi, e che ſi leui la pietra dalla bocca del pozzo, per dar da bere alle pecore.

Iacob. Ecco Rachel che viene; col beſtiame di ſuo padre, che ſtò io più a badare? perche non leuo io via la pietra dalla bocca del pozzo, per cauar dell' acqua? cominciando con queſta corteſia di acquiſtarmi la ſua buona gratia? O Rachel mia dolciſsima baſciami ti prego.

Rachel. Fatti in là, tieni à te le mani, tu ſei molto ardito, laſciami in pace, chi ſei tu?

Iacob. Io ſono Iacob tuo cugino carnale figliuolo di Rebecca tu zia, Io lagrimo per allegreza, di hauere coſi dolce e felice incontro.

Rach. Siate il molto ben venuto cogino mio cariſsimo, mà di gratia permettere ch'io vada correndo alla città per raccontarlo al mio padre.

DIALOGVS XI. Gen. 13.

Laban persequitur Iacob; altercantur simul, & tandem sanciunt pacem.

Laban, Iacob, Rachel.

Laban. *QVæ ratio te impulit, vt clam me abigeres filias meas quasi essent tua mancipia vel etiam bello captæ & gladio acquisitæ? Cur tam clam me ignorante fugisti? Si mihi significasses discessum tuum ego te comitatus fuissem cum tympanis & fistulis, & te remisissem cum musica, saltibus, & canticis. Sed furtim discessisti, & ne quidem permisisti vt oscularer filios & filias meas. Stultè reuera fecisti, & posset te pœnitere facti: sed Deus patris vestri nocte præterita locutus est mihi, dicens: caue ne mali quid facias Iacobo; Quod si ita desiderabas redire in domum patris tui: cur furatus es mihi meos Deos?*

Iacob. *Inscio te clam discessi, quia timui ne forte mihi tolleres filias tuas. Quod autem ad Deos tuos attinet, per me licet, vt ille, apud quem illos inueneris, perdat vitam. Scrutare libere & vide in præsentia fratrum nostrorum si quid est quod ad te attinet, & accipe.*

Laban. *Recte dicis. Perscrutabor diligenter vestra tabernacula.*

Iacob. *Per me licet.*

Rach. *Sum in magno periculo: quandoquidem Laban Pater meus per omnia tentoria nostra quærat penates suos, quos ego inscio viro meo furata sum. Quod si res detegatur, quantæ turbæ sequentur? Idcirco oportet me ilico excogitare aliquam astutiam antequam pater meus veniat. Optime, inueni. Ego abscondam sub clitellis Cameli, & sedebo desuper: facile eum fallam.*

Laban.

DIALOGO XI.

Laban seguita Iacob, si corruciano insieme, & finalmente s'accordano.

Laban, Iacob, Rachel.

Laban. CHe cagione t'ha spinta di menar via le mie figliuole senza saperne io niente; come se fossero tue schiaue, o prigioniere di guerra, e acquistate con la spada? Perche sei tu fuggito cosi secretamente senza farmelo intendere? Se tu mi hauessi fatto à saper che tu ti voleui partire, io ti hauerei accõpagnato cõ tamburi, piffari, e liuto, e t'harei rimandato con piacere di musica carolãdo, ballando, & cantando. Mà tu mi ti sei rubbato, e nõ mi hai pur concesso ch'io baciassi i miei figliuoli e le mie figliuole. Certo tu hai fatto stoltamente à far cosi, e potrei facilmente fartene pentire, mà lo Dio del vostro padre la notte passata m'hà parlato, dicendo; Guardati di non far male alcuno à Giacob. Però se tu haueui tanta voglia di ritornartene a casa di tuo padre, perche mi hai tu rubbato i miei idoli?

Iacob. Io mi son partito senza dir nulla, percioche io ho temuto che perauentura tu non mi togliassi le tue figliuole, mà quanto à gli idoli tuoi, io son contento che colui appresso del quale tu li trouerai, perda la vita. Ricerca liberamente i nostri padiglioni e riconosci alla presenza de' nostri fratelli se ci e cosa alcuna del tuo, i pigliatela.

Laban. Tu dici bene: Io cercherò con diligenza i vostri padiglioni.

Iacob. Io mi contento.

Rachel. Io corro grande pericolo, imperoche Laban mio padre ricerca per tutte le nostre tende i suoi Dei famigliari, liquali io ho rubbati senza che il mio marito lo sappia; Se la cosa viene ad esser scoperta, quanti garbugli ne seguiranno? Imperò mi conuiene de trouar qualche astutia senza piu tardar, auanti che il mio padre arriui, O io l'ho trouata: Io li nasconderò qui sotto il basto del camelo, & sederò sopa di esso, facil cosa sarà di ingannarlo.

Laban. *Perquisiui diligenter tabernaculum Iacob, Liæ & duarum ancillarum, & nihil inueni. Solum superest tabernaculum Rachel si in eo non inuenero, mirum erit. Vbique quæram, hic non sunt neque hic, quid est sub illa culcitra? Vide in illo angulo, neque ibi sunt.*

Rachel. *Ignosce mihi pater si ego non assurgo tibi, quia male habeo & iuxta consuetudinem fœminarum nunc laboro.*

Laban. *Defatigatus sum quærendo, & miror quod non possim inuenire Deos meos penates.*

Iacob. *In quo offendi te, vel quod peccatum meum quod me ita persecutus es? Ecce omnem meam supellectilem inspexisti quod inuenisti de cuncta supellectili domus tuæ? Profer illas in medium fratrum nostrorum & ipsi iudicent inter nos. Viginti annis fui tecum? oues & capræ tuæ non fuerunt steriles: insuper arietes gregis tui non comedi; & si lupus vel alia mala bestia offendebat aliquam ouem vel capram, alias substitui. Si fures siue de nocte siue de die aliquid tollebant, ego solus iacturam passus sum & damnum sustinui.*

Ego die noctuque æstu vrebar & gelu, nec locus mihi erat nec tempus quiescendi, vel oculos claudendi. Nunc viginti anni sunt quod in domo tua sim & quatuordecim annis seruiui tibi pro duabus filiabus tuis & sex annis pro grege tuo, & mercedem quoque meam decem vicibus mutasti. Nisi Deus patris mei, Deus Abraham, & Deus Isaac, quem seruiendo illi cum vera pietate timebam, non fuisset mecum, reuera me nunc dimisisses vacuum. Sed respexit Deus afflictionem meam & laborem manuum mearum & arguit te nocte præterita.

Laban. *Meæ sunt hæ filiæ, mei filij, meum pecus: imo quicquid vides meum est. Nihilominus per amorem filiarum mearum & illarum filiorum quos pepererunt, optime mihi videtur ambo faciemus si ineamus fœdus perpetuæ amicitiæ & in confirmationem fœderis & conuentionis inter nos, erigamus insigne aliquod.*

Laban. Io ho ricercato con ogni diligenza il padiglione di Iacob, e quello anchora di Lia, e delle due massare, e non ho trouato cose veruna. Non mi resta più ch'il padiglione di Rachel, e sarà merauiglia s'io non ve li trouo. Io cercherò per tutto, qui non sono, ne manco qui, che cosa è sotto quella coltra? vedi a quel cantone, non ci sono.

Rachel. Perdonatemi signor mio padre s'io non mi leuo per farui riuerenza; percioche iò mi sento male, e patisco adesso quel che suol venire alle donne.

Laban. Io son stracco di cercare, e mi merauiglio ch'io non possa trouare i miei Dei casarecci.

Iacob. Che offesa è stata la mia contra di te, ouero quale è il mio peccato, che tu mi hai così perseguitato? Ora tu hai rimirato tutto il mio menaggio che cosa hai tu ritrouato di tutte le massaritie della casa tua? Mettile qui dinãti a' nostri communi parenti, & essi giudichino fra noi due. Io sono stato con teco venti anni: le tue pecore e le tue capre non sono state sterili: in oltre io non ho mangiato de' montoni del tuo gregge: e se'l lupo ò qualche altra cattiua bestia ne guastaua qualche pecora ò capra, io te ne rendeua altre in luogo di quelle. Se i ladri ci rubbauano, ei fosse di giorno ò di notte, io solo ne portaua il danno.

Io mi sono ritrouato che di giorno il caldò mi consumaua, e di notte il freddo, e non haueuo nè luogo nè tempo di riposar, o chiuder gli occhi. Hor sono venti anni ch'io sono in casa tua, & t'hò seruito quatordici anni per due tue figliuole, & sei anni per il tuo bestiame: & tu hai mutato dieci volte il mio salario. Se lo Dio di mio padre, lo Dio d'Abraham, e lo Dio d'Isaac che seruendogli temeua con vera pietà, non fusse stato con esse meco, certo che hora tu mi haueresti rimandato voto: mà Dio ha veduto la mia afflittione, e la fatica della mie mani, e la notte passata ti ha ripreso.

Laban. Queste figliuole sono mie figliuole, e questi figliuoli sono miei figliuoli, e questo bestiame è mio; anzi tutto quel che tu vedi è mio. Pure per l'amor di queste mie figliuole e de i loro figliuoli che elle hanno partoriti, mi pare che faremo bene ambedue s'io & tu faremo lega di perpetua amicitia, e per confirmare i patti e le conuentioni che saranno tra noi, drizziamo qui qualche insegne.

Iacob. *Placet. Agedum vos Amici congregate lapides & faciamus tumulum comedamusque cum lætitia super eum.*

Laban. *Tumulus iste sit testis hodie inter me & te.*

Iacob. *Sit ita. & appelletur deinceps Galaad.*

Laban. *Poterit etiam vocari Maspha, id est locus aspectus, quia Deus respiciet & considerabit inter me & te vbi ad inuicem discesserimus. Si tu afflixeris filias meas, & acceperis vxores præter filias meas; nullum sit fœdus nostrum: & eius erit testis Dominus inter me & te. En iste tumulus erit terminus vni & alteri, quem nec tibi nec mihi licebit transgredi ad malum faciendum, Deus Abraham, & Deus Nachor, iudicet inter nos.*

Iacob. *Ego idem iuro per timorem patris mei Isaac, vt mutuæ istæ nostræ conuentiones obseruentur semper sancte & inuiolabiliter, faciam hodie sacrificium supra hunc montem & inuito vos omnes consanguineos & amicos ad solemnitatem & epulas.*

Laban. *Acceptamus inuitationem & promittimus venire.*

DIALOGVS XIJ. Gen. 33.

Esau occurrit fratri eumque amicè osculatur, Iacob ei dat munera simulque reconciliantur.

Esau, Iacob.

Esau. S*Alue multum frater charissime.*

Iacob. *Deus det & tibi etiam omnem felicitatem frater desideratissime.*

Esau. *O quantum gaudium est mihi te amplectendi & osculandi post tantum temporis.*

Iacob. *Nihil mihi gratius accidere poterat, quam videre te incolumem, & præ gaudio erumpunt lacrimæ.*

Esau.

Iacob. Io lo voglio, Horsu amici e parenti mei, raccogliete con diligenza queste grandi pietre che sono qui d'intorno, e ne facciamo vn mucchio alto e grande in perpetua memoria, e mangiamo con allegrezza sopra esso.

Laban. Questo monticello sia hoggi testimonio fra me & te.

Iacob. Cosi sia e si chiami da qui inanti Galaad.

Laban. Potrà chiamarsi anchora Maspha: cioè luogo di riguardo, perche Iddio riguarderà e considererà frà me e te, quando saremo ritirati l'vn da l'altro. Se tu affliggerai le mie figliuole, e se piglierai altre mogli fuori che le mie figliuole, e la nostra confederatione sia nulla: e di ciò il Signorè sia testimonia frà me & te. Ecco questo mucchio sara il termino all'vno & all'altro, il quale non sara lecito di passar nè à te à me, per mal fare: Lo Dio di Abraham, e lo Dio di Nachor, giudichi frà noi.

Iacob. Io giuro il medesmo per lo terrore del mio padre Isaco, & accioche queste nostre vicendeuoli conuentioni si osseruino per sempre santa & inuiolabilmente, io farò hoggi sacrificio su questo monticello e vi inuito tutti quanti parenti e amici alla festa, solennita, e banchetto.

Laban. Noi accettiamo lo inuito, e prommettiamo di andarci.

DIALOGO XII.

Esau và incontro al fratello, lo bascia amicheuolméte, Iacob gli dà de presenti, & si riconciliano insieme.

Esau, & Iacob.

Esau. DIo ti salui fratello mio carissimo.

Iacob. Iddio ti dia anco ogni felicità fratello miò dolcissimo e desideratissimo.

Esau. O quanta è la mia allegrezza di poterti abbracciare e basciare dopò vn cosi gran tempo.

Iacob. Maggior contento non mi poteua auuenire, che di riuederti sano e saluo, e di gioia le lagrime m' escono da gli occhi.

Esau. *Nec ego possum non flere præ gaudio & lætitia. Verum quid sibi vult ille magnus comitatus mulierum & puerorum?*

Iacob. *Vxores meæ sunt & filij, quibus Deus pro sua liberalitate me ditauit.*

Esau. *Et tota illa turma quam huc veniendo obuiam habui, cuius est illa?*

Iacob. *Sunt paucæ oues & boues fœtæ, quas præmisi vt offerrem tibi, ad inueniendam gratiam coram Domino meo.*

Esau. *Satis mihi est frater mi, retine tua tibi.*

Iacob. *Non obsecro, si mihi bene vis, accipe munusculum de manu mea. Quoniam videns faciem videbar mihi videre faciem Angeli tam placidam mihi. Accipe quæso donum meum quandoquidem Deus donauit mihi tot bona vt nihil mihi desit.*

Esau. *Quandoquidem tantopere vrges, accepto licet non opus sit. Age discedamus hinc & gradiamur simul.*

Iacob. *Scit dominus meus, quod filij mei sint teneri & quod habeam oues & vaccas fœtas: quas si plus in ambulando fecero laborare, morientur vna die cuncti greges. Sed rogo vt præcedas ante seruum tuum, & ego sequar paulatim, secundum quod poterunt filij & greges mei quos mecum duco, sustinere laborem itineris, donec veniam ad Dominum meum in Seir.*

Esau. *Placeat tibi saltem vt aliquos ex meis tecum socios restare faciam.*

Iacob. *Non est necesse frater mi, ago tibi infinitas gratias, sufficit mihi quod inuenerim gratiam apud Dominum meum.*

DIALOGVS XIII. Gen. 37.

Ioseph venditur à suis fratribus.

Simeon, Leui, Ruben, Ioseph, Iudas, Mercatores.

Simeon. *ECce somniator venit. Agedum venite & occidamus eum, & mittamus illum in aliquam cisternam.*

Leui. *Sed quid dicemus de eo patri.*

Simeon.

Eſau. Et io anchora piango di diletto e allegrezza: Ma che vuol dire queſta gran compagnia di donne, e di fanciulli?

Iacob. Sono le mie mogli e figliuoli, de quali Iddio per la ſua liberalità m'ha arrichito.

Eſau. E tutta queſta ſquadra ch'io hò incontrato venendo quà, di chi è ella?

Iacob. Sono alquante pecore e capre e buoi ch'io ho mãdati inanzi per fartene vn preſente, per ritrouare gratie dinanti al mio Signore.

Eſau. O fratel mio, io ne hò aſſai: tienti per te quelche e tuo.

Iacob. Nò, ti prego, ſe tu mi voi bene, piglia il mio preſente dalla mia mano. Imperoche mi pare ch'io habbia veduto qualche Angelo, vedendo la tua faccia coſi fauoreuole à me. Piglia di gratia il mio dono, poiche Dio m'ha donato tanti beni che a me non manca nulla.

Eſau. Poiche tu mi ſolliciti coſi forte, io l' accetto, anchor che non faccia di beſogno. Horſu partiamoci di qui, & andiamo di compagnia.

Iacob. Il mio Signore sà, che i figliuoli ſono teneri, e ch' io ho delle pecore e delle vacche pregne, che ſe ſi sforſeranno vn giorno, moreranno tutti i branchi: Mà io ti prego che tu paſsi auanti al tuo ſeruitore, & io anderò pian piano appreſſo, ſecondo che portanno ſopportar la fatiga del camino i fanciulli e beſtiame ch' io meno con meco, per fin ch'io venga al mio Signore in Seir.

Eſau. Piacciati al meno ch'io faccia reſtare alcuni della mia gente per farti compagnia.

Iacob. Non è di biſogno fratel mio, io ti ringratio mille volte, mi baſta ch'io ho ritrouato gratia dinanzi al mio Signore.

DIALOGO XIII.

Ioſeph è venduto da ſuoi fratelli.

Simeon, Leui, Ruben, Ioſeph, Iuda, Mercanti.

Simeon. ECco che quel ſognatore viene, Horſu venite, & ammazziamolo, e gettiamolo in vna ciſterna.

Leui. Ma che diremo di lui al padre.

Simeon. *Dicemus quod mala bestia deuorauerit eum. Et videbimus quid proderint ipsius somnia.*

Ruben. *Impium nimis foret maculare manus sanguine pueri idque fratris. Non facite quæso. Missum facite istum animum. Nihil enim grauius possetis committere in patrem & nihil magis infame.*

Simeon. *O bone vir, vnde & à quo tempora ista tua sanctitas? Vis igitur vt sinamus viuere istum somniatorem qui suis somnijs prætendit nos omnes sine vlla exceptione ne quidem parentum debere illi reuerentiam & honores?*

Ruben. *Frater, si hoc futurum sit, qui tu potes hoc cauere. Tibi forsitan videtur mirum & rarum quod puer aliquis simplex somniauerit? Quid potest esse culpæ in somnijs? Demum si obfirmastis animum illum tollendi è conspectu vestro, ecce puteus hic sine aqua, mittite illum intus, & abstinete manus ab illo, sic peccatum erit aliquanto minus.*

Simeon. *Disputa tu: nos resoluimus illum occidere.*

Ioseph. *Saluete fratres mei charissimi.*

Simeon. *Et tu male pereas qui somnias te debere seruiri & honorari à fratribus, quos nunc tam blandè salutas. Agite, discindite illi vestem suam versicolorem, qua pater ornauit suum delicatulum puellum.*

Ioseph. *Heu mihi, quid cogitatis mihi facere?*

Leui. *Volumus te occidere.*

Ioseph. *Ah fratres quæso non facite.*

Simeon. *Frustra rogas: stat sententia:*

Ioseph. *O fratres charissimi, per amorem Dei vos rogo & per amorem nostri patris cui summopere displicebit, dicite mihi, quid feci? Quomodo promerui mortem à vobis? Quæ mala mens vos agit?*

Simeon.

Sim. Diremo ch' egli è ſtato diuorato da vna malvagia & cattiua beſtia. Et vedremo quello che faranno i ſuoi ſogni.

Ruben. Troppo ſcelerata coſa ſarebbe di macchiare & imbrattar le mani nel ſangue del giouinetto, eſſendo pur egli noſtro fratello. Non lo fate di gratia, Mettete di canto tutti coſi fatti penſieri: perche voi non potreſte far coſa che foſſe più graue al noſtro padre, & che ci recaſſe maggiore infamia.

Sim. O l'huomo da bene, onde & da quanto in quà ſei tu diuentato coſi ſanto? Vuoi tu dunque che noi laſciamo viuere queſto ſognatore, che con ſuoi ſogni ci pronoſtica, che noi tutti, ſenza eccettuarne nè il padre nè la madre habbiamo da fargli homaggio e riuerenza?

Ruben. Fratello, ſe queſto ha da eſſere, come lo puoi tu vietare? Se nò, perche temi tu? Ti pare forſe coſa tanto ſtrana ch' vno fanciullo ſemplice habbiaſi inſognato? che peccato ò colpa può eſſer ne i ſogni? Pure ſe ſete riſoluti di leuar velo dauanti da gli occhi, ecco qui vn pozzo ſenza acqua, calatelo dentro, e non mettete le mani ſopra di lui: coſi il peccato ne ſarà alquanto minore.

Sim. Diſputane tu, Noi ſiamo riſolutiſſimi di ammazzarlo.

Ioſeph. Dio vi ſalui fratelli miei cariſſimi.

Sim. Il mal' anno che Dio ci dia, poiche tu ti ſogni di eſſere ſeruito e honorato da' tuoi fratelli, i quali tu ſaluti adeſſo con coſi dolci e gratioſe anzi luſingheuoli parole. Horſu, ſtratiateli quella ſua veſte di varij colori, con la quale il padre ha voluto far bello queſto ſuo fauorito & vezzoſo figliuolo.

Ioſeph. Ohime, che coſa mi volete fare?

Leui. Noi ti vogliamo ammazzare.

Ioſ. Di gratia, fratelli, non lo fate.

Sim. Tu prieghi indarno, La riſolutione è bella e fatta.

Ioſ. Cariſſimi miei fratelli, io vi prego per l'amor di Dio e per l'amor anco del noſtro padre, il quale ne hauerà grandiſſimo diſpiacere, ditemi, che coſa ui ho fatto io? In che & come ho io meritato di eſſer morto da voi? che penſiero è il voſtro?

Sim.

Simeon. *Frustra rogas.*

Ioseph. *Fratrem vestrum?*

Simeon. *Sunt nugæ.*

Ioseph. *Ah vester tamen frater sum.*

Simeon. *Surdo canis. Dimittite illum.*

Ruben. *Ego me subduco hinc, deficit mihi animus intueri tam triste spectaculum.*

Ioseph. *O me miserum! quo detrudor & vbi viuus sepelior. O pater mi quam tristem nuncium accipies de filio tuo? Qui luctus, quæ lamentationes? Quot lacrymas fundes? Iuda, obsecro, miserere mei & patris nostri.*

Leui. *Sedeamus hic parum meridiaturi.*

Iudas. *Video mercatores quosdam aduentantes, vultis acquiescere meo consilio? Quid nobis proderit si occidamus fratrem nostrum? Vendamus illum potius Ismaelitis huc appropinquantibus. Non polluamus manus nostras eius sanguine, quandoquidem frater noster est. Quæso acquiescite.*

Ruben. *Ipse habet rationem & dicit veritatem.*

Simeon. *Bene. Sed si forte?*

Iudas. *Non metue; nam æque eum tollemus ab oculis nostris vendendo quam occidendo.*

Simeon. *Sit ergo ita, ego sum contentus.*

Iudas. *Heus mercatores, vultisne emere pulchrum aliquem puerum?*

Mercato. *Fortassis: fac videamus.*

Iudas. *Extrahite eum ex puteo, sine dubio illum ement.*

Ioseph. *Nunc mihi pereundum est, appositè me extrahunt ad occidendum.*

Iudas. *Ne trepida, non occideris sed venderis. En vobis puerum lepida forma.*

Mercato. *Reuera elegans est & ingenuus. Quanti eum æstimatis?*

Iudas,

Sim. Tu preghi in vano.

Ioſ. Il voſtro fratello?

Sim. Sono ciancie.

Ioſ. Ohime io ſon pur voſtro fratello.

Sim. Tu batti il vento, Calatelo giu.

Ruben. Io mi ritiro in diſparte, nè mi baſta l'animo a riguardare vna coſa coſi crudele.

Ioſeph. O meſchino & poueretto me, doue ſono io cacciato e ſepolto tutto viuo? O padre mio dolce, quanto noioſa nuoa riceuerai tu del tuo figliuolo? Che lamenti e pianti ſaranni i tuoi? Quante lagrime verſerai da gli occhi? O Iuda, habbi pietà & compaſsione di me, e del noſtro padre inſieme.

Leu. Sediamo qui, e facciamo vn poco di collatione.

Iud. Io veggio venir in quà certi mercatanti, volete voi credere al mio conſiglio? che vtilità ci ſara ſe ammazzaremo il noſtro fratello? Vendiamolo piu toſto a gli Iſmaeliti che voi vedete venir in quà. Non mettiamoli adoſſo le noſtre mani, nè le imbrattiamo col ſuo ſangue, Imperoche egli è noſtro fratello, e noſtra carne, Di gratia, laſciateui perſuadere.

Rub. Egli ha ragione, e dice la verità.

Sim. Si ben, mà ſe d'auuentura?

Iud. Fratello non habbi paura, perche noi lo perderemo di viſta coſi vendendolo, come ammazzandolo.

Sim. Sia dunque come tu vuoi, io ne ſono contento del mio canto.

Iud. Hola voi altri mercatanti, volete voi comprar vn bel fanciulletto?

Merc. Perauentura, fatecelo vedere.

Iud. Cauatelo fuori dal pozzo, ſenza dubbio eſſi lo compreranno.

Ioſ. Adeſſo mi ci và della vita, a punto mi cauano fuori per farmi morire.

Iud. Non hauer paura, tu non ſarai ammazzato, mà ſarai vendutto, Eccoui vn bello e leggiadro garzone.

Merc. Per certo ch'egli è bello, e molto auuenente per quanto lo volete vendere?

Iud.

Iudas. *Triginta argenteis.*
Mercato. *Sumus contenti. Accipe pecuniam.*

DIALOGVS XIV. Gen. 40.

Ioseph in carcere interpretatur somnia tum pincernæ tum pistoris Regis.

Ioseph, Prægustator, Pharaonis, Pistor.

Ioseph. *CVr tristior est solito facies vestra?*

Prægust. *Somnium vidimus & non est qui interpretetur nobis.*

Ioseph. *Nunquid non Dei est interpretatio. Narrate, quæso, mihi.*

Præg. *Somnians videbar mihi ante me videre vitem & in vite tres propagines, eratq; quasi germinans, & exibat flos, racemique vuæ maturescebant. Et in manu tenens calicem Pharaonis accipiebam vuas, easq; exprimens in calicem tradidi Pharaoni.*

Ioseph. *Hæc est interpretatio. Tres propagines, tres dies sunt. Post tres dies Pharao liberabit te à carcere & restituet te in locum pristinum, dabisqúe illi calicem sicut primo quando seruiebas ipsi vt pincerna. Proinde vbi tu receperis tuum honorem, memento mei & fac mihi istam gratiam, vt mentionem mei facias apud Regem, & vt educas me de isto carcere, quia furto sublatus sum de terra Hebræorum, & hic nihil feci ob quod meruerim carcerem.*

Pistor. *Recte sane interpretatus es, idcirco rogo vt & meum audias somnium & explices. Etiam ego somnians videbar mihi videre tria canistra super caput meum, & in vltimo erant omnes cibi regis Pharaonis, qui possunt fieri arte pistoria, & aues illos comedebant.*

Ioseph.

Iud. Trenta pezzi d'argento.

Merc. Siamo contenti, pigliate denari.

DIALOGO XIV.

Ioseph essendo in prigione interpreta i sogni del coppiere & del panetiere di Pharaone.

Ioseph, Coppiere, Panetiere.

Ios. PErche sono le vostre faccie cosi meste? & perche parete cosi di mala voglia?

Cop. Noi ci habbiamo sognato vn sogno, e non vi è chi ce lon esponga.

Ios. Oh le espositioni non sono elle di Dio? Io ui prego raccontare melo.

Cop. Sognandomi mi parea di vedere vna vite dinanzi a me. E nella vite vi erano tre rami, che voglio dire, tralci & sermenti. Et ella era come germogliante, & vsciua fuora il suo fiore & i suoi graspi de l' vue maturauano: E la coppa di Pharaone era nella mia mano, & io pigliaua l' vua, e la premeua nella coppa di Pharaone, & gliela daua in mano.

Ios. Questa è la interpretatione, i tre tralci ò sermenti sono tre giorni. Dopo tre giorni Pharaone ti farà vscir di prigione, e ti remettera nel tuo luogo, e gli darai la coppa in mano come prima quando tu lo seruiui di coppiero. Però quando tu hauerai ricouerato il tuo honore & hauerai ottenuto tanto bene, ricordati di me e fammi questo piacere che tu facci mentione di me al Rè, & che tu mi caui fuora di questa prigione. Perche furtiuamente io sono stato rubbato dalla terra de gli Hebrei, & qui non hò fatto cosa al cuna, per la quale mi douessero mettere in prigione.

Pan. O valent' huomo tu hai molto ben interpretato, però io ti prego di vdire ancora il mio sogno, & dichiararmelo. Ancora io sognandomi mi parea di vedere tre corbe, canestri, cesti, panieri, pianchi, sopra il mio capo, E nell'vltimo ò più alto cesto vi erano di tutte le viuande del Rè Pharaone, che si possono fare per opera di fornaro, & gli vccelli le mangiauano.

Ioseph.

Ioseph. *Hæc est declaratio. Tria canistra, tres dies sunt, post tres dies Pharaon auferet tibi caput tuum ac suspendet te in ligno, & volucres carnem tuam comedent.*

DIALOGVS XV. Gen.41.

Ioseph declarat somnia Pharaonis, & ea propter præficitur Ægypto.

Pharaon, Ioseph.

Pharaon. *EGo somniaui somnium & non est qui mihi illud exponat. Audiui te excellere in interpretandis somnijs ideoq; te accersiui.*

Ioseph. *Ecce me ô Rex ad iussum tuum. Narra mihi liberè somnium & non dubites per gratiam Dei infallibiliter tibi dicam.*

Pharaon. *Putabam me stare super ripam fluminis; & ecce septem vaccæ pingues & pulchræ visu de amne conscendebant & pascebantur in paludibus, illas sequebantur septem aliæ tam macilentæ & deformes aspectu; vt nunquam tales in terra Ægypti viderim: hæ deuorabant septem primas pingues, absumptisque illis nihilominus eadem macie torpebant. Et euigilaui. Rursus non multum post iterum sopore depressus somniabam & videbar mihi videre septem spicas quæ pullulabant ex culmo vno, plenæ atque pulchræ germinantes alias septem spicas tenues & vredine percussas quæ priores septem spicas pulchras deuorabant. Narraui coniectoribus nec vllus potuit mihi edissere.*

Ioseph. *Ambo tua somnia; ô Rex, vnum significant, Deus ostendit tibi quæ facturus est. Illæ septem vaccæ pulchræ, sunt septem anni, & illæ septem spicæ pulchræ sunt septẽ anni, quod est vnum somnium: nimirum illæ septẽ vaccæ macilentæ & septem illæ spicæ tenues, septẽ anni sunt venturæ famis.*

Hoc

Ioseph. Questa è la dichiaratione. I tre cesti, sono tre giorni. Nel fine di tre giorni Pharaone leuerà la tua testa da te, & ti farà appiccare al legno, e impiccare alla forca, & gli vccelli mangieranno la tua carne sopra di te.

DIALOGO XV.

Ioseph dichiara i sogni di Pharaone, per il che è fatto gouuernatore di Egitto.

Pharaone, Ioseph.

Phara. IO mi ho sognato vn sogno, e non vi è persona che me lo esponga: Or io ho inteso di te che tu sei valenthuomo nella interpretatione de' sogni; & per questo io ti hò fatto chiamare.

Ioseph. Eccomi o Rè, al comando tuo; raccontami liberamente il sogno, & sij certo che per gratia di Dio io te ne dirò l' infallibile verità.

Phar. Mi pareua di stare appresso la ripa di vn fiume, & ecco sette vacche grasse di carne, e belle di aspetto vsciuano del fiume, e pasceuano nel padule; & ecco sette altre vacche che veniuano dopo quelle, magre & molto brutte di aspetto, e fuori di carne; che giamai ho veduto simili di brutezza in tutto il paese di Egitto; e le vacche magre e brutte diuorarono le sette prime vacche grasse, & hauendole inghiottite & mandate giù nella budella; non lasciauano per tanto di esser magre & brutte come da principio: Et mi risuegliai. Non molto dopò essendo mi raddormentato, mi sognai anchora & mi pareua di veder sette spiche che vsciuano da vn gambo; piene e belle: Et ecco germogliarono sette altre spiche picole, vote e secche dalla secura & vento, lequali inghiottirono le sette spiche belle. E io l' ho detto a gli indouini, & non vi è stato alcuno, che me l' habbia potuto dicchiarare.

Ioseph. Ambo i tuoi sogni ô Rè, significano vna medesima cosa. Iddio auuertisce Tua Maestà inanzi tratto, di quello che è per fare, Le sette vacche belle; sono setti anni, e le sette spiche belle, sono setti anni che è vn medesimo sogno cioe le sette vacche magre e brutte che veniuano dietro a quelle sono sette anni; e le sette spiche vote & secche, saranno sette anni della fame;

Hoc eſt quod dixi, Deus indicat tibi quid velit facere. Ecce ſeptem anni venient fertilitatis magnæ in vniuerſa terra Ægypti: deinde venient ſeptem anni ſterilitatis, & obliuioni tradetur cuncta retro abundantia in terra Ægypti, & fames conſumet terram, neque cognoſcetur amplius illa abundantia in terra, propter famem grauiſſimam quæ ſequetur. Et quoad illud quod idem ſomnium ſecundo Pharaoni euenerit, eſt, quia Deus iam illud firmiter ſtatuit & adimplere feſtinat.

Age ergo prouideat ſibi de viro ſapiente & induſtrio & præficiat eum Ægypto. Faciat Pharao & conſtituat gubernatores ſuper terram qui accipiant quartam partem totius frumenti ab omnibus habitatoribus Ægypti per ſeptem illos annos fertilitatis conquerentes in horreis Regis & compilantes omnem prouiſionem frumenti poſſibilem per omnes totius Regni ciuitates: ſicque ſubditi tui tempore inopiæ ad tuos miniſtros confugient, ibique omnem ſuccurſum inuenient.

Pharao. *O ſalutare conſilium! vbinam inueniemus talem virum in quo ſit ſpiritus Dei? Propterea, ô Ioſeph, quandoquidem tibi Deus hoc totum ſignificauit ſine dubio non eſt vllus tam prudens intelligens vt tu. Tu ergo eris ſuper domum meam, & cunctus populus tuis iuſſibus obediet, ego vno tantum regni ſolio te præcedam. Ecce conſtituo te ſuper vniuerſam terram Ægypti, & in confirmationem fero hunc annulum de manu mea & do eum in manu tua. Inſuper te veſtio ſtola byſſina, & offero hanc torquem auream, quam volo mei gratiâ feras, & iubeo vt per ciuitatem aſcendas currum poſt meum omnium pretioſiſſimum cum preconio vt quilibet ante te genuflectat & te reuereatur. Et certe faciam vt nullus quidquam aut facere aut dicere abſque tuo imperio auſus fuerit.*

Queſto è quel ch' io ho detto ; Iddio ti dimoſtra quel ch' è per fare. Ecco che verranno ſette anni di grande abondanza in tutta la terra di Egitto : Di poi ſupraueerranno ſette anni di fame ; e allhora ſi ſarà ſcordata tutta l' abondanza nella terra di Egitto ; e la fame conſumerà la terra, nè ſi conoſcerà più quella abondanza nella terra, per la fame che verrà dapoi, perche ſara grauiſſima. E quanto a ciò che'l ſogno ſia per due volte reiterato à Pharaone, è perche là coſa è riſoluta e confermata dà Dio, & ſi affretta da farla.

Hora dunque il Rè proueda d' vno huomo prudente, e ſauio ; e lo metta ſopra il paeſe di Egitto. Faccia Pharaone & ordini de' gouuernatori ſopra il paeſe ; & piglino la quinta parte, di tutto il grano da tutti gli habitatori di Egitto ; ne i ſette anni dell' abondanza ; & ammaſſando & mettendo inſieme quanta prouiſione di grano che ſia poſſibile ne' granai del Rè ; per tutte le città del ſuo regno ; E coſi i tuoi ſudditi, mancando ne' ſette anni cattiui ,- la raccolta ordinaria, hauuerranno loro ricorſo e rifugio a i tuoi vffitieri, e troueranno ſoccorſo di vettouaglie appreſſo a i tuoi miniſtri.

Phao. O l' honorato e gioueuole conſiglio ! Doue ritroueremo vn tale huomo ; nel quale ſia lo ſpirito di Dio ? però ô Ioſephe, poiche Dio ti ha manifeſtato tutto queſto fatto ; non è dubbio che non vi è perſona intelligente & ſauia come tu. Tu ſarai dunque ſopra la mia caſa ; & tutto il mio popolo obedirà a i tuoi comandamenti, io ſarò maggior di te ſolamente del ſeggio. Ecco io ti dò il gouerno di tutto il Regno di Egitto, & per confermatione di ciò ; io mi cauo queſto anello dalla man mia ; e lo metto nella tua. Io ti dono ancora queſta veſte di ſeta ; & ti fò preſente di queſta collana d' oro ; laquale io voglio che tu porti al collo per l'amor mio, & comando che tu vadi per la città nella più ricca e eccellente carozza ch' io habbia, dopo quella della mia perſona ; con bando e grido, ch' ogniuno s' inginochi auanti à te ; & ti faccia riuerenza. Per vità mia, io farò ſi, che niſſuno ardirà ſenza tua volontà e comando fare ò dire coſa veruna per grãde ô piccola che ſia.

Et ad maiorem honorem non vocaberis deinceps duntaxat interpres secretorum Dei, sed & Pater, magnus consiliarius & vicem gerens Regis, daboque tibi vxorem Aseneth filiam Putiphare sacerdotis Heliopoleos.

Ioseph. *Habeo tibi gratias maximas ô Rex & pro tantis beneficijs & honoribus me obligatum tuis iussibus sentio. Et promitto me taliter, Deo volente, habiturum vt non pœnituerit te mihi tam graue onus credidisse; neue me illud acceptasse.*

DIALOGVS XVI. Genes. 45.

Ioseph curat tentari & probari diuersis modis fratres, tandemque se eis patefacit, eosque consolatur.

Præfectus domus Iosephi, filij Israelis; Ruben, Iudas, Ioseph.

Præfectus. R*Estate viri, heus, sistite gressum dico. Hoccine est humanum factum, reddere malum pro bono? An nesciebatis eum esse scyphum, in quo bibit Dominus meus? An putabatis hoc facere absque eo quod ille, qui præsagus est, resciret? Pessimè fecistis.*

Filij Israe. *Quid ista tua iracundia? Videris nos velle accusare latrocinij?*

Præfect. *Vide obsecro istorum hominum impudentiam, adhuc negant rem ita manifestam. Ita vos Deus amet vt nescitis.*

Filij. *Quid vis vt sciamus.*

Præfect. *Suffurati estis scyphum Domini mei, scitis nunc? at etiam vt fingunt vultum.*

Filij. *Bona tua pace vir optime: absit à nobis tam turpe facinus. Ecce pecuniam quam inuenimus in summitate saccorum nostrorum, reportauimus ad te de terra Canaan, quomodo ergo furati erimus de domo Domini tui aurum vel argentum? Moriatur apud quemcunque nostrum fuerit inuentus scyphus, & etiam nos serui Domini tui erimus.*

Præ-

E per maggior honore, tu sarai da qui inanzi detto e chiamato, non solamente interprete d' secreti di Dio, mà anchora, padre gran consigliere, e luogotenente del Rè. E ti darò per moglie Aseneth figliuola di Putifara, pontifice & vescouo di Heliopoli.

Ios. Io ti ringratio, ô Rè, sommamente, & mi sento obligatissimo ai comandi e seruitij di tua M. per tanti & cosi grandi honori & beni riceuuti. E ti prometto di comportarmi talmente che con l'aiuto di Dio, tu non ti hauerei a pentire di hauermi confidato vn cosi gran carico & vfficio, nè io di hauerlo accetatto.

DIALOGO XVI.

Ioseph fà tentare e prouare in diuersi modi i suoi fratelli: finalmente si dà à conoscere a loro, e gli consola.

Il Maestro di casa di Ioseph, I Fratelli, Ruben, Iuda, Ioseph.

Il Maest. FErmateui, hola, fermateui vi dico, è questo fatto da huomini da bene e cortesi, di render mal per bene? Nõ sapeuate voi che questa è la coppa, nella quale beue il mio signore? Pensauate voi di fargliela, senza ch' egli non lo risapesse, essendo egli indouino? voi hauete fatto molto male.

I. Frat. Che vuol dir tanta colera? Pare che tu ci vogli accusare di ladroneccio?

Il. Maest. Vedi di gratia la sfacciatagine di costoro che negano vna cosa tanto manifesta. Cosi vi aiuti Iddio come voi non lo sapete.

I. Frat. Che cosa vuoi tu che noi sappiamo?

IL. Maest. Voi hauete rubato la coppa del mio signore. l' hauete inteso adesso? come contrafanno li santi.

I. Frat. Saluo l'honore e buona gratia vostra, A Dio non piacce che facciamo vna cosa tanto brutta, Sia lontano da noi tal peccato. Ecco che noi ti habbiamo riportati dalla terra di Canaan i denari che habbiamo ritrouati nella bocca de' nostri sacchi, in che modo dunque haueremo rubbato di casa del tuo signore oro ò argento? Muoia quello appresso del quale di noi si ritrouera la coppa & noi ancora saremo seruitori & schiaui del tuo signore.

Præfectus. *Imo magis beneuolè vobiscum agere volo. Ille apud quem inuentus fuerit, erit seruus meus, ceteri liberè ibunt quocunque placuerit.*

Filij. *Placet. Deponamus ocyus sarcinas: hem, scrutare vt libet.*

Præfectus. *Volo incipere à maiore vsque ad minimum. Hic non est, neque hic: quidquid tamen sit tandem inuenietur, Ecce, ecce furtum manifestum, scyphus est in sacco minimi natu. Adhuc forte negare voletis?*

Filij. *Aperta res est, perijmus. O quale infortunium est hoc nostrum!*

Iudas. *Equidem non satis mirari possum: certo decepti fuimus, redeamus propere ad saphnatoponeam vt videamus si vlla superest spes salutis. Ah pater mi, quam metuo male, ne tibi accidat, quod tantopere metuebas.*

Ioseph. *Quid fecistis? an ignoratis me posse diuinare quidquid velim?*

Iudas. *Quid respondebimus Domine? Quid loquemur? & quomodo iustificabimus nos? Deus iniquitatem nostram manifestauit: en omnes serui sumus, & etiam ille apud quem inuentus est scyphus.*

Ioseph. *Deus auertat vt hoc faciam: sed ille apud quem scyphus inuentus est, ipse erit mihi seruus: vos redite ad patrem vestrum.*

Iudas. *Obsecro Domine, permitte vt loquar tibi parum: quia tu es quasi Pharao ipse. Primo cum venimus huc frumenta emendi gratia, petijsti ex nobis an nobis esset pater vel frater: respondimus nobis esse patrem & fratrem natum in senectute ipsius cuius frater obijsset & quod ille solus remansisset cum matre, quia pater illum tenere diligebat. Tunc iussisti eum ad te adduci, vt illum videres, & vt respondimus quod pater noster non posset sine illo viuere, minaciter nobis indicasti vt nullo modo compareremus ante faciem tuam nisi adduceremus fratrem nostrum minimum,*

Redu-

Il Maeſt. Anzi io voglio trattar con voi con' maggiore corteſia, colui appreſſo di chi ſara trouata, mi ſara ſeruitore, & gli altri in buon'hora anderanno doue vorranno in ogni libertà.

I Frat. Sta bene, Mettiamo à terra tutte le noſtre bagaglie & fardelli, Horſu, cercà diligentemente, a tuo piacere.

Il Maeſt. Io voglio cominciar dal maggiore, ſino al minimo. Ella non è qui, ne qui ancora, ma che che ſia alla longa ſi ritrouerà. Ecco la, Ecco la, il furto e'l ladro è manifeſto. La tazza è nel ſacco del piu giouane. Lo vorrete forſe ancora negare?

I. Fra. La coſa è manifeſta, noi ſiamo rouinati. O che ſciagura, ò che diſauentura è la noſtra!

Iud. Io non me ne poſſo aſſai marauigliare, per certò che noi ſiamo ſtati ingãnati, Ritorniamo preſto da Saphnatopanea, per veder ſe ci ſara qualche ſperanza di l camparte. Ha padre mio, io ho gran paura che non ti auuenga quello che tu tanto temeui.

Ioſ. Che coſa è queſta che voi hauete fatto? Non ſapete voi, che vn par mio indouina tutto quel ch' ei vuole?

Iud. Chi diremo, Signore, che parleremo noi? e come ci giuſtificheremo noi? Dio ha manifeſtato la iniquità noſtra: ecco noi ſiamo ſerui, ancora noi, e quello appreſſo a chi è ſtata ritrouata la tazza.

Ioſ. A Dio non piaccia ch' io faccia queſto, mà quello nella mani del quale è ſtata ritrouata la tazza, egli mi ſarà ſeruitore, e voi andateuene in pace al voſtro padre.

Iud. O Signor mio io ti prego, di permettermi, ch' io ti parli vn poco: perche tu ſei come Pharaone. La prima volta che noi venimmo in queſte bande per comprar del grano, tu ci domandaſti ſe haueſſimo padre ô fratello: Et hauendoti riſpoſto che noi haueuamo il noſtro padre & vn fratello piccolo, nato nella ſua vecchiezza, il fratello del quale era morto, e ch' egli era reſtato ſolo con ſua madre, percioche il padre lo amaua molto: Alhora tu ci comandaſti di menartelo, accioche tu lo vedeſſi: e come noi riſpondemmo, ch'el noſtro padre non poteua viuere ſenza lui, minaccieuolmente tu ci faceſti intendere che noi non haueſſimo in modo veruno a comparir inanti alla tua faccia ſenza menarti il noſtro fratello piccolo.

Reduces ergo ad patrem omnia illi significauimus. Accidit, vt, premente annona & deficientibus necessarijs, præciperet nobis denuo redire in Ægyptum ad emendum frumentum: nos penitus recusauimus venire absque fratre nostro minimo. Tunc respondit pater noster: vos scitis, quod vxor mea mihi genuerit duos filios, quorum vnus deuoratus est à bestijs, & non vidi illum amplius: & si hunc quoque abducatis, accidet forte vt moriatur, & me præ mœrore contabescere facietis. Quod si ergo nunc redeo ad patrem nostrum, & puer ipsi gratissimus non sit mecum, subito vbi viderit me, morietur præ dolore, & sic erimus causa mortis patris nostri senis. Idcirco ergo spopondi patri meo illum reducere. Nunc ergo te rogo, vt ego maneam seruus ac mancipium tuum pro puero illo, vt ille cum fratribus suis redeat domum. Nam quomodo ego redibo si puer non sit mecum? vt forsitan videam afflictionem quæ patri meo accidet?

Ioseph. *Non me possum vltro continere. Egredimini cuncti foras. O fratres mei ego sum Ioseph, adhuc pater meus viuit? Quid terremini? Nolite terreri. Accedite, quæso, ad me, ego sum frater vester Ioseph, quem vendidistis mercatoribus venientibus in Ægyptum. Nunc ergo non irascimini quod me vendideritis: quandoquidem hoc totum prouidentiâ Dei euenit, qui voluit vt huc venirem pro vestra salute. Biennium enim est quod cœpit fames, & adhuc quinque anni supersunt quibus nec arabitur nec metietur.*

Deus misit me huc quo sciebat vos venturos vt vos conseruarem ac totam domum patris mei. Itaque vos non misistis me huc sed Deus qui constituit me patrem super Pharaonem & dominum cunctæ familiæ suæ ac gubernatorem per vniuersam terram Ægypti, expedite vos ergo & ite ad patrem meum & dicite illi, quod adhuc viuam & in magna auctoritate, ac

propte-

Eſſendo dunq; tornati a caſa e dãdo raguaglio di ogni coſa al noſtro padre vecchio, auuenne che premendoci la careſtia & mancando di vettouaglie, il noſtro padre ci comandò di nouo di ritornare in Egitto, per comprarne: noi negammo a fatto di venire, ſenza il noſtro piccolo fratello: Allhora il noſtro padre ci diſſe: voi ſapete che la mia moglie mi ha partorito due figliuoli, de i quali l'vno è ſtato diuorato dalle beſtie, & io non l hò più veduto: E ſe voi menerete ancora queſto da me, & occorrà ch'ei muoia, voi mi farete morire con diſpiacere: E hora s'io ritorno à noſtro padre & il fanciullo che gli è cariſſimo non ſia con eſſo noi, coſi preſto ch'egli mi vedrà morra di dolore, & coſi noi ſaremo cagione della morte del noſtro padre vecchio. Imperoche io hò promeſſo al mio padre di rimenarglielo. Ora dunq; io ti prego, ch'io reſti tuo ſeruitore e ſchiauo in luogo del fanciullo, accioche egli ritorni a caſa co i ſuoi fratelli. Peroche, in che modo anderò io à mio padre, che il fanciullo non ſia meco? à fin che per auuentura io non veda l'afflittione che auuerrà à mio padre?

Ioſeph. Io non mi poſſo più contenere, ne diſſimulare. Voi altri vſcite tutti fuora, o fratelli miei io ſono Ioſeph, Mio padre viue egli ancora? perche vi ſpauentate? non vi sbigottite punto. Accoſtateui, vi prego, da me, Io ſono voſtro fratello Ioſeph, che voi hauete venduto a i mercatanti che veniuano in Egitto? ora dunque non vi affligete, & non vi corrucciate in voi ſteſſo che mi habbiate venduto: imperoche tutto queſto è venuto dalla prouidentia di Dio, che ha voluto ch' io veniſſi quà auanti à voi, per conſeruare la vita voſtra? di gia ſono ſtati due anni di fame, & ancora ci reſtano cinque anni, ne i quali non ſi arerà, nè ſi raccoglierà.

E Dio mi ha mandato auanti a voi in queſti paeſi, doue egli ſapeua che voi haueuate à venire, accioche io vi conſeruaſſi in vita & tutta la caſa di mio padre: ora dunque voi non mi hauete mandato quà, ma Dio, il quale m' ha coſtituito padre à Pharaone, e ſignore di tutta la ſua famiglia, e gouernatore in tutta la terra di Egitto, ſpediteui dunque, & andateuene al mio padre, e ditegli, ch' io ſon viuo, & in grande authorità, &

propterea non tardet venire ad me vna cum familia sua & grege vniuerso. Neque curet supellectilem quandoquidem abunde illam dabo. Præterea ego faciam sumptus pro omnibus, & ponam vos in locum fertilem hic vicinum. Ecce vos videtis oculis vestris, frater meus Beniamin quoque videt quomodo conuerser vobiscum. Recognoscite me bene. & narrate totum patri meo. O chare frater Beniamin ego te teneo, amplector, & ex bono corde deosculor: accedite & vos fratres mei & sinite vos quoque amplectar & deosculer. Deus vos omnes seruet, quandoquidem habui illam gratiam à Deo vos iterum post longum tempus videndi.

Iud. *Deus & te prosperet, frater humanissime, & gloriam tuam augmentet.*

DIALOGVS XVII. Exod. 2.

Moyses abijcitur in aquas in Capsula, filia Pharaonis eum suscipit & educat.

Iocabeda mater Moysis, Maria soror, Thermutis filia Pharaonis, Ancilla.

Iocabeda. NOs *euasimus clanculum, & peruenimus ad flumen, nunc oportet puerum hunc exponere periculo, ne Pharao resciscat nos illum contra mandatum suum abscondisse, & certe illum seruasse tribus integris mensibus non fuit sine magno periculo. Verum magis omnino cõueniebat incurrere periculum etiam vitæ quã occidere tam formosum puerum. O crudelem Regẽ qui iussit interfici omnes pueros mares in ipso partu. O quanti ante occisi sunt quam viderent lucem? o crudelitas nunquam amplius audita! iugulari infantes in ipso limine & ingressu vitæ? o mi filiole chare & belle ecce tua misera mater cogitur exponere te hic in papyrione.*

Te,

per questo ch' egli non tardi di venir à me, insieme con tutta la sua famiglia, e' l suo bestiame. E ch'egli non si dia pẽsiero alcuno per conto delle massaritie di casa e mobili, percioche io gli ne darò qui à bastanza. E io vi farò le spese a tutti, e vi metterò in vn buon luogo e grasso qui appresso. Ecco voi videte co i vestri occhi, il mio carissimo fratello Beniamin vede anchora come io parlo con voi, di mia propria bocca. Riconoscetemi bene, & raccontate il tutto al nostro padre, O dolcissimo mio Beniamin, fratello mio, io ti tengo pure, e ti abbraccio e bascio di boun cuore. Accostateui ancora voi fratelli miei, & lasciate ch' io vi abbracci & bacci anchora. Iddio vi salui tutti quanti, o fratelli miei, poiche io ho hauuto questa gratia da Dio di riuederui doppò vn cosi longo tempo.

Iud. Iddio ti feliciti ò fratello clementissimo è cortesissimo & aumenti la tua gloria.

DIALOGO XVII.

Moise è gettato nell' acqua in vna cassetta, La figliuola di Pharaone lo fà pigliare e nutrire.

Iocabeda madre di Moise, Maria sorella, Termuta figliuola di Pharaone, La Fante.

Iocab. NOi siamo scampate secretamente, & siamo arriuate al fiume, adesso fà di mestieri di metter a rischio questo fanciullo, à fin che Pharaone non sappia che noi lo habbiamo tenuto ascoso contra il suò comandamento, e certo l' hauer guardato tre mesi interi, non e stato senza gran pericolo: ma egli era in ogni modo più conueneuole di correr qualche pericolo, anchora che ci andasse della vita, che di ammazar vn cosi bel fanciullo. O Rè troppo crudele, di hauer comãdato che tutti figliuoli maschi siano amazzati nel patto stesso! o quanti sono stati morti prima che vedessero ben la luce di questa vita? che crudelta & tirannia non piu vdita è questa? scannare fanciulli alla porta & entrata della vita? o figliuol mio caro, o vago e bel bambino, ecco che la tua infelice & meschina madra è sforzata di metter ti à vẽtura in questo papirione.

Te, inquam, quem tuli vtero meo, quem genui & quem per tres menses abscondi & etiamnum absconderem si possem. O qualis dolor! O dura & crudelis necessitas est ista! separari à te sine spe iterum videndi te vnquam? Quid de me erit? Immo quid de te, fili mi, quem hic desero & aquarum ventorumq; gratiæ ac fortunæ relinquo? Verum cum non possim quod volo feci ex parte mea quod potui vt te absconderem. Nunc te commendo clementiæ & prouidentiæ diuinæ. Vale meæ deliciæ, vale mi filiole.

Mar. *Mater ego hic à longe stabo, si placet, vt videam quid de illo futurum sit.*

Iocab. *Placet, ego redeo domum.*

Thermu. *Ecce flumen vbi nos lauare volumus. Vos pedissequæ hic interea inambulate iuxta ripam: ego cum ancilla recedam paullulum in hunc recessum occultum & valde amœnum & aptum ne videar interea dum me lauem. Sed quid video in illo iunceto? vade & vide, ancilla; videtur mihi cista.*

Ancil. *Ita est domina: & quidem linita est bitumine & pice.*

Thermu. *Affer eam huc: aperiamus illam. Ah misellе, puer est vagiens: miseret me eius, profecto de filijs Hebræorum est.*

Mar. *Ego bene spero, puer conseruabitur. Ego volo illos accedere. Salue Domina.*

Thermu. *Quid dicis?*

Mar. *Placet vt vadam & vocem tibi nutricem Hebræam, quæ ablactet & enutriat puerum?*

Thermu. *Bene dicis: vade & fac venire vnam.*

Mar. *Iam iam ibo, & adducam vnam.*

Thermu. *Bonis auspicijs huc descendi: habeo puerum quem educabo pro filio meo; nec quidquam mihi in mundo gratius accidere poterat. Neque puto me offensuram patrem in re tam pia & humana. Nimis plane crudele factum est iugulari & occidere pueros tam paruulos.*

O quam

Te dico io, il quale io ho portato nel mio ventre, ch'io ho partorito, & ascoso tre mesi, e asconderei ancora s' io potessi: o che affanno, e dolore è il mio, ô che crudele necessità è questa ch' io habbia a separarmi da te senza speranza di riuederti mai? che sara di me? anzi che cosa sara di te figliuol mio, ch' io lascio qui, e abandono dell' mercè alla acque e de' venti? Mà non potendo far quello ch'io voglio io ho fatto dal mio canto tutto quel ch' io ho potuto per asconderti, adesso io ti raccomando alla misericordia & prouidentia di Dio. A Dio ogni mio diletto, a dio figliuolino mio.

Mar. Madre io starò qui da lontano, se ti piace, per veder quel che seguirà di esso.

Ioca. Io son contenta, & mene ritorno a casa.

Termu. Ecco il fiume doue noi ci vogliamo lauare, Voi doncelle spasseggiate in tanto sù per la ripa del fiume: & io con la mia seruente mi ritirerò alquãto in disparte in questo luoco secreto, che mi pare molto piaceuole & a proposito per non esser veduta, mentre ch' io mi lauerò. Mà che cosa vedo in quel giuncheto? và e vedi mia fante, mi pare che sia vna casseta.

La Frat. Cosi e signora, & è incrostata di bitume e di pece.

Termu. Apporta la quà: Apriamo la, ah pouerello, egli è vn fanciulletto che piange: ho compassione, per certo che questo è de' fanciulli degli Hebrei.

Mar. Io comincio a sperar bene, il fanciullo sarà conseruato in vita: ma io voglio accostarmi da loro, Iddio ti salui signora.

Termu. Che dici tu?

Mar. Ti piace ch' io vada per chiamarti vna balia dell' Hebree, che ti latti & alleui il fanciullo?

Termu. Tu dici bene. Va & fa venire vna.

Mar. Adesso adesso darò di volta, & ne menerò vna.

Termu. Alla buon' hora sono io discesa quà, io hò vn fanciullo il quale io alleuerò per mio figliuolo, nè mi poteua al mondo auuenire cosa più grata: e non penso gia di far dispiacere alcuno al mio signor padre in vna cosa tanto pia & piena d' humanità. Egli è pur troppo crudelmente fatto, di scannare e far morire i fanciulli cosi piccoli. O che.

O quam pulcher puerulus! O quam videtur gratiosus!

Mar. *Domina, ecce hic nutrix.*

Thermu. *Accipe hunc puerum, & ablacta eum, ego dabo tibi mercedem tuam.*

Iocabed. *Faciam domina.*

DIALOGVS XVIII. Exod. 3.

Deus alloquitur Moysen ex medio dumi ardentis cumque mittit in Ægyptum vt liberet à seruitute Israelitas.

Moyses, Deus.

Moys. DEum immortalem! *vt dumus ardeat in foco, & nihilominus non consumatur! Ego volo accedere & videre quid hoc sit tam rarum & mirabile.*

Deus. *Moyses, Moyses.*

Moyses. *Quid est? Ecce adsum.*

Deus. *Ne appropies huc, solue calceamentum de pedibus tuis: locus enim in quo stas, terra sancta est. Ego sum Deus patrum tuorum, Deus Abraham, Deus Isaac, Deus Iacob. Vidi afflictionem populi mei qui est in Ægypto & audiui clamorem illorum & planctum & cognoui illorum dolores propter crudelitatem & duritiam eorum exactorum. Vnde ego descendi vt liberarem illos de manibus Ægyptiorum & educam illos de terra illa, in terram bonam & abundantem lacte & melle, nimirum in terram Cananeorum, Amorrhaorum & Iebusæorum. Nunc ergo te volo mittere ad Pharaonem, vt educas populum meum nempe filios Israel ex Ægypto.*

Moyses. *Quis sum ego, vt vadam ad Pharaonem & educam filios Israel de Ægypto?*

Deus. *Ego tecum ero, & hoc erit tibi signum quod ego miserim te. Cum iam eduxeris de Ægypto, seruietis Deo super hunc montem.*

Moyses. *Placet, ego ibo ad filios Israel & dicam illis quod miserit me Deus patrum illorum. Et si dixerint mihi, quod est eius nomen? Quid respondebo illis?*

Deus.

O che bel puttino! o quanto euenente pare egli da essere!

Mar. Madame ecco qui vna balia.

Termu. Piglia que sto fanciullo, e lattamelo, & io ti pagherò la tua mercede.

Iocab. Io lo farò signora.

DIALOGO XVIII.

Iddio parla à Moise nel mezo d' vn pruno ardente, & lo manda in Egitto per liberar dalla seruitù gli Israeliti.

Moise, Iddio.

Moise. PVò far il cielo ch' vn pruno arda nel fuoco & tutta volta si non cõsumi! Io mi voglio accostare & vedrò che cosa sia questa tanto strana e marauigliosa.

Dio. Moise, Moise.

Moise. Che ci è? eccomi qui.

Dio. Non ti appressare quà, sciogli e cauati le tue scarpe de tuoi piedi, perche il luogo nel quale stai è terra santa, io son lo Dio de' tuoi padri, lo Dio di Abraham, lo Dio di Isaac, lo Dio di Iacob. Io ho veduto l' afflittione del mio popolo ch'è in Egitto & ho vdito il loro grido & pianto, & conosciuto i suoi dolori per cagione della crudeltà & grauezze de i loro essattori: la onde io son disceso per liberarlo dalle mani de gli Egitti, & lo condurrò di quel paese, à vna terra buona e larga abondante di latte e di miele, ciosè nel paese de' Cananei, Amorei & Giebusei; ora dunque io ti voglio mandare à Pharaone, accio che tu caui fuora di Egitto il mio popolo, ciosè i descendenti, & figliuoli d' Israel.

Moise. E chi sono io, ch' io debba andare à Pharaone & ritirare i figliuoli d'Israel, di Egitto?

Iddio. Io sarò con esso teco, e questo ti sarà segno ch' io ti hauerò mandato: quando tu gli hauerai cauato di Egitto, voi seruirete à Dio in questo monte.

Moise. Orsù io son contento, io anderò a i figliuoli d'Israel, & dirò loro, ch' io son mandato dallo Dio de i padri loro: e s'essi mi diranno, Quale è il suo nome? che cosa risponderò io loro?

Dio.

Deus. *Nomen meum, quo volo ab omnibus & semper cognosci & vocari, est: ego sum qui sum; ac propterea vade & congrega seniores Israel & dic illis: qui est nempe Deus patrum vestrorum Deus Abraham, Deus Isaac, Deus Iacob apparuit mihi & misit me ad vos, dicens: memini vestrum; & omnino volo vos educere de afflictione qua vos aggrauant Ægyptij, & ducam vos in terram fertilissimam & lacte ac melle abundantissimam. Et vbi illi plene crediderint & obedierint tibi, ibis simul cum senioribus Israel ad Regem Ægypti & dicetis ex parte Dei: Deus Hebræorum vocauit nos.*

Ibimus tribus diebus per desertum, vt immolemus Deo nostro; Verum scio quod non dimittet vos libenter. Et ne etiam abeatis vacui, ponam in gratiam hunc populum cum Ægyptijs: efficiamque vt mulieres egressuræ obtineant à vicinis & hospitis suis vasa argentea & aurea ac omnis generis vestes; quas ponetis super filios & filias vestras, & hoc modo spoliabitis Ægyptum.

Moyses. *Verùm ipsi nolent meis verbis credere, imo dicent quod Deus non apparuerit mihi.*

Deus. *Quid est hoc, quod tenes in manu tua?*

Moyses. *Virga.*

Deus. *Proijce in terram. Bene, quid nunc est?*

Moyses. *Eheu serpens est.*

Deus. *Noli fugere, extende manum tuam, & apprehende caudam eius. Non vides quod denuò conuersum est in virgam? Sic igitur facies vsque dum credent quod apparuerit tibi Dominus. Mitte nunc manum tuam in sinum tuum, retrahe illam non vides quod præ lepra instar niuis alba sit? Remitte in sinum tuum; extrahe illam iterum: non vides illam iterum sanam & similem reliquæ carni? Ecce quod si non crediderint primo signo, credent tandem secundo, & si deinde non crediderint ambobus hisce signis, tunc sumes aquam fluminis, & effundes illam super terram, & subito conuertetur in sanguine.*

Moyses

Dio. Il mio nome in sempiterno, col quale io voglio esser nominato & conosciuto da tutti è per sempre, è io sono quel che sono, & per questo vattene, & aduna i vecchi d' Israel, & dí loro, quello che è, il Signore Dio de i vostri padri, Dio di Abraham, di Isaac & di Iacob, m' è apparso, & m' ha mandato à voi dicendo, Io mi son ricordato di voi, & vi voglio in ogni modo ritirar dall' afflictione & grauezze con le quali gli Egitij vi aggrauano & angariano, & vi menerò in vna terra fertilissima e abondantissima di latte & miele. E come essi ti daranno piena fide, & obediranno alla tua voce, tu te n' anderai insieme con i vecchi d' Israel al Rè di Egitto, e gli direte, da parte del Signore: Iddio de gli Hebrei, c' ha chiamato & andaremo tre giornate per lo diserto, acciò noi sacrifichiamo al Signor Dio nostro. Mà io sò ch' egli non vi lascierà partire volontieri, e anchora a fin che voi nõ ve nè andiate uoti, io metterò in gratia questo popolo a gli Egittij, e farò che le donne quãdo haueranno à partirsi, otterranno dalle loro vicine hostesse vasi di oro & di argento, & vesti di ogni sorte, le quali voi metterete sopra de' vostri figliuoli, e delle vostre figliuole, portandole via, e in questa maniera voi spoglierete l' Egitto.

Moise. Mà essi non vorranno credere alle mie parole, anzi diranno che'l Signore non mi è apparso.

Iddio. Che è questo che tu hai nella tua mano?

Moise. Vna bacchetta.

Iddio. Gettala in terra. Ben, che chosa è adesso?

Moise. O himè, egli è vn serpente.

Iddio. Non fuggire, distendi la tua mano e piglia la sua coda. Non vedi tu che di nuouo s' conuertito in bacchetta? Tu farai dunque cosi à fin che creda tio che ti è apparito il signore. Metti hora la tua mano nel tuo seno, cauala fuora, vedi tu ch' ella è per la lebbra bianca come nieue? Rimettila hora nel seno, cauala adesso vedi tu che è ritornata sana come il resto; Ora s' essi non ti vogliono credere al primo segno, ti crederanno pure al secondo, E se poi non crederanno anchora a questi due segni, al hora tu piglierai dell' acqua del fiume & la spargerai sopra la terra, & subito si conuertirà in sangue.

Moyses. *O domine, nunquam fui eloquens, nec ex quò locutus es ad seruum tuum euasi eloquentior, imo tardioris potius & impeditioris linguæ.*

Deus. *Ecquis dedit os homini? aut quis facit surdum aut mutum? videntem aut cæcum? Nonne ego? Vade ergo, ego regam linguam tuam, & docebo, quid te oporteat loqui?*

Moyses. *Obsecro Domine, vt mittas aliquem alium magis aptum.*

Deus. *Enimuerò fastidiosus es. Habes fratrem tuum Leuiten, scio quod ille eloquens sit: ipse obuiabit tibi vidensque te lætabitur corde. Tu illi significabis, quod voles illum dicere, & ego dirigam os tuum & os eius, & docebo vos quid habeatis agere. Ipse loquetur pro te ad populum, ipse inquam erit tibi interpres, tu autem dominaberis ei. Et hanc virgam portabis in manu tua, cum qua facturus es signa. Vade.*

DIALOGVS XIX. Exod. 32.

Deus admonet Moysen de peccato populi, Moyses orat Deum pro Israelitis, eumque placat ac punit ipse eorum Idololatriam.

Deus, Moyses, Iosue, Aaron, Leuitæ.

Deus. V*Ade, descende: populus enim tuus, quem eduxisti de terra Ægypti, Recesserunt cito de via quam ostendi eis, feceruntque sibi vitulum conflatilem, & adorant, & illi sacrificant, dicentes: quod ille sit Deus qui illos duxit de terra Ægypti. Video certe quod ille populus sit duræ ceruicis, & indomitus, nec sciens duci ratione. Nunc ergo irascatur furor meus contra illos, & deleam eos penitus. Te autem faciam crescere in gentem magnam.*

Moyses. *Cur, Domine, accendetur ira tua contra populum tuum, quem eduxisti de terra Ægypti in virtute magna & manu robusta? Visne Domine, vt dicant Ægyptij quod callide eduxeris eos de terra Ægypti, vt interficeres in montibus, & deleres eos penitus?*

Moise. Ohime Signore, io non fui mai bel parlatore per auanti, nè ancho da che tu hai parlato con il seruo tuo, son diuentato piu eloquente, anzi son pesante e tardo di lingua, & impedito a parlare.

Iddio. Chi ha dato la bocca all'huomo? ò chilo fa sordo e muto? ò che veda, ò cieco? non sono iò quello? ora dunque và, io reggerò la tua lingua, e t'insegnerò quel che tu deuerai parlare.

Moise. Deh signor mio; io ti prego che tu mandi qualcun più atto, & qualificato.

Iddio. Tu sei pur fastidioso. Tu hai il tuo fratello Aaron Leuita; il quale è bello dicitore, io lo sò, esso ti verrà incontro, e si rallegrerà di cuore di viderti, tu gli dirai quel che tu vorrai ch'egli dica; & io reggerò la tua bocca e la sua, e vi insegnerò quel che hauerete a fare, e egli parlerà per te al popolo; egli dico ti sara per interprete, & tu gli sarai per conduttore hauendo il gouerno: e porterai questa bacchetta nella tua mano, con la quale farai i segni. Or và.

DIALOGO XIX.

Dio auuertisce Moise del peccato del popolo, Moise prega Dio per gli Israeliti & lo pacifica; & egli stesso punisce la loro idolatria.

Iddio, Moise, Iosue, Aaron, i Leuiti.

Iddio. Và, discendi, percioche il tuo popolo, che tu hai cauato dalla terra d'Egitto, s'è corrotto. Presto si sono partiti dalla via, ch'io lor hò insegnato, e s'hanno fatto vn vitello di getto, e l'adorano, e gli fanno sacrifici, dicendo che quello è lo Dio che gli ha cauato dalla terra d'Egitto. Io vedo per certo che questo popolo è di duro collo, e indomito, non si lasciando punto maneggiare dalla raggione. Ora dunque lasciami corrucciar contra di loro, & ch'io li consumi & rouini a fatto. Mà io ti farò crescere in vna gran gente.

Moise. Perche, ô Signor, s'accenderà la tua ira contra il tuo populo, che tu hai cauato d'Egitto in gran virtù & man forte? vuoi tu permetter che gli Egittij dicano, che tu hai malitiosamente cauato questo popolo di Egitto, per vciderlo fra i monti & consumarlo in tutto?

Ne irascaris, quaeso, & secundum misericordiam tuam ignosce hunc errorem populo tuo. Recordare Abraham, Isaac, & Israel seruorum tuorum, quibus per temetipsum iurasti quod sis multiplicaturus semen illorum, sicut stellas cœli, & quod dabis illis terram, quam dixisti, in perpetuam hareditatem.

Deus. *Iusta est petitio tua & rationabilis. Agedum, ego ipsis ignosco.*

Moyses. *In hoc reuera facis vt te decet. Nunc ego descendam de Monte cum his duabus tabulis.*

Iosue. *Quem clamorem audio? Percutiuntne sese in valle.*

Moyses. *Non est ille clamor victoria, vel cladis aut alicuius persequentis inimicum suum, aut fugientis, sed vocem cantantium ego audio. Verum accedamus paullulum magis castra. Hei mihi, quia sceleris hic video? Consumor iracundiâ, valeant tabula, valeant tabula. Ah frater, frater, quid fecit tibi hic populus, vt induxeris super eum peccatum tam graue?*

Aaron. *Ne irascaris domine: tu enim optime nosti quod populus hic malitiosus sit, nec facile quis illi possit resistere. Ac propterea petentibus; vt illis exstruerem Deos; quia nesciebant quid accidisset Moysi, qui illos eduxerat de terra Ægypti, pracepi vt soluerent & auellerent ex digitis, collo, & auribus aurum & mihi darent. Quod prompto animo prastantes proieci in focum, & egressus est hic vitulus. Tu ergo vides quod spoliati sint omni ornatu etiam cum pudore apud illorum inimicos.*

Moyses. *Ego video, Agedum si quis est Domini, iungatur mihi. Bene habet, omnes leuita sunt congregati: Agite viri fortes: ponat quilibet gladium suum super latus suum; ite & redite de porta vsque ad portam per castra, & occidite, quilibet suum fratrem, quilibet suum amicum, & quilibet consanguineum suum, nemini parcite, quia Deus vult ac iubet.*

Leuitæ. *Bene est. Faciemus.*

DIA-

Non entrare in colera ti prego, & perdona secondo la tua misericordia questo fallo al tuo popolo. Ricordati di Abraham, di Isaac, & di Israel tuoi serui, a i quali tu hai per te stesso giurato, che tu moltiplicherai il loro seme come le stelle del cielo, & che tu lor darai tutta quella terra, che hai detto, in perpetua heredita.

Iddio. Tu domandi cosa giusta e ragioneuole, orsu io lor perdono.

Moise. Tu fai in questo cosa veramente degna di te. Hora io discenderò dal monte con queste due tauole.

Iosue. Che grido sento io? Ei si battono ne gli steccati?

Moise. Non è gia questo grido di vittoria, o di rotta, o di chi perseguiti e incalzi il suo nemico, o di chi fugga e uolti le spalle; ma io odo voce di canto. Mà auuiciniamoci vn poco più al campo. Oime, che sceleratezza è questa ch' io vedo? Io auampo tutto di colera, non più tauole nò. Ha fratello, fratello, che cosa t' ha fatto questo popolo, che tu hai fatto venire sopra di lui vn peccato così grande?

Aaron. Signor mio non ti corrucciare, tu sai bene che questo popolo è malitioso, e che non se gli può facilmente contrastare. Impero essi domandandomi ch' io loro facessi de gli dij, perche non sapeuano quel che fosse occorso a questo Moise, che gli haueua cauato dalla terra di Egitto. Io loro hò comandato che se i staccassero & cauassero l' oro delle dita, delle orecchie, e del collo, & me lo dessero, il che hauendo essi prontamente fatto, io lo gettai nel fuoco, e ne è vscito questo vitello. Tu vedi dunque ch' essi sono spogliati di tutti ornamenti, con gran vergogna appresso a i nemici loro.

Moise, Io lo vedo. Horsu chi è dal signore, venga à me. Ella passa bene, Tutti i Leuiti si sono adunati. Coraggio valent huomini, ciascuno metta la sua spada sopra il suo fianco, passate & ritornate di porta in porta nel campo, occidete ciascuno il suo fratello, e ciascuno il suo amico, e ciascuno il suo parente, non perdonate persona, perche il Signore Iddio lo vuole & lo comanda.

Leu. Stabene, lo faremo.

DIALOGVS XX. Num. II.

Populus desiderat delitias Ægypti nauseans ad mannam cœlestem, Deus promittit Moysi se daturum populo carnes.

Populus, Moyses, Deus.

Populus. *Vtinam nunquam emigrassemus ex Ægypto: quid volumus facere tanto tempore in hac vasta solitudine? Quis dabit nobis ad vescendum carnes? Certe quando recordamur piscium, quos comedebamus in Ægypto gratis, tum etiam cucumerum, peponum, pororum, & alliorum, non possumus non conqueri quod consenescere debeamus in his desertis, vbi nihil videmus præter nescio quod manna.*

Moyses. *Hei mihi quas querimonias audio? Cur, Domine, mihi ita aduersaris? Cur ita affligis me? Itane infelix ero vt tu super me solum imponas pondus vniuersi populi huius? Num ego illum genui? vt tu mihi præcipias vt portem eum in sinu meo, sicut nutrix solet portare infantulum, in terram quam iurasti patribus suis? Vnde mihi carnes pro tanto populo, qui cum fletu eas à me flagitat? Non possum solus sustinere omnem hunc populum, qui superat vires meas. Verum si tu ita vis facere mecum? fac vt ego potius moriar, ne videam afflictionem quam iusto tuo iudicio mittes populo huic.*

Deus. *Congrega mihi septuaginta viros de senibus Israel, quos cognosces esse primarios, sapientioresque populi: & duces eos ad ostium tabernaculi fœderis, & stent ibi tecum. Tunc ego descendam, & loquar ibi tecum, & accipiam de spiritu qui est in te, & tradam, inspiraboque eis, vt sustentent tecum onus populi, & non sustinebis solus. Populo autem dices, sanctificamini: cras comedetis carnes. Fletus enim vester peruenit ad Deum flagitantes carnes, & desiderantes esse adhuc in Ægypto.*

DIALOGO XX.

Il popolo desidera le delitie di Egitto, hauendo à noia e fastidio la manna del cielo, Iddio promette à Moise di dar della carne al popolo.

Il popolo, Moise, Iddio.

Il Popolo. VOlesse Iddio che noi non fussimo mai vsciti fuor d' Egitto, che cosa vogliamo far tãto tempo in questo gran diserto. Chi ci farà mangiar della carne? certamente quando noi ci recordiamo de i pesci che mangiauamo per niente in Egitto; d' cocomeri, de' poponi, de' porri, delle cippole, delli agli: non possiamo non lamentarci di hauer à diuentar vecchi in questi diserti, senza veder mai altro che non sò che manna.

Moise. Oime, che lamentationi odò io? Perche, ò Signore, mi sei tu tanto contrario? perche mi affligi tu tanto? Sarò io sempre cosi disgratiato, che tu metti sopra di me solo, il carico di tutto questo popolo? Hò io forse conceputo tutto questo popolo, l' ho io generato? che tu mi comandi ch' io lo porti nel mio seno, come la balia suol portare il fanciullino; nella terra della quale tu hai giurato a suoi padri? D' onde hauerò io la carne, per darla à tutto questo popolo, che me la domanda piangendo? Io non posso solo sostenere tutto questo popolo, perche è sopra le mie forze. Ma se tu vuoi farmi cosi, fa che più tosto io muoia, a fin che io non veda l' afflittione che per tuo giusto giudicio manderai à questo popolo.

Iddio. Assembrami settanta huomini de' vecchi d' Israel, i quali tu conoscerai esser i principali e più saui del popolo, e gli condurrai alla porta del tabernacolo della congregatione, e quiui stiano con esso teco. Allhora io descenderò, e parlerò quiui teco, & io piglierò dello spirito ch' è in te, e lo metterò, & ispirerò, in essi, a fin che sostengano con esso teco il carico del popolo: e non lo sosterrai tu solo. Hor tu dirai al popolo, santificateui, domani mangierete della carne, Imperoche il vostro pianto è peruenuto al Signore domandando della carne e desiderando di esser anchora in

Ægypto. Dominus dabit vobis carnes, illasque comedetis & comedetis non vno die solum, non duobus non decem neque viginti solum, verum mense integro, donec exeant vobis per nares & faciant nauseam, nam contempsistis Deum qui in medio vestri est, conquerentes vos exijsse ex Ægypto.

Moyses. *Populus in medio cuius ego sum, est sexcentorum millium peditum: & tu dicis te daturum eis carnem ad vescendum per mensem integrum. Forte mactabuntur eis oues & boues, in tanta quantitate, vt sufficiant tantæ multitudini? Omnes pisces maris, etiam in vnum congregati, vix illis sufficerent.*

Deus. *Fortene potentia Domini cohibita est? Vel etiam minor quam antehac? Iam nunc videbis vtrum meus sermo tibi eueniat vel non.*

DIALOGVS XXI. Num. 13.

Populus auditis exploratoribus desperat de terræ promissæ fruitione & insurgit contra Iosue & Caleb. Deus irascitur populo, sed placatur à Moyse, ea tamen lege vt nullus ex populo præter Caleb & Iosue sit intraturus in terram Canaan.

Exploratores, Caleb, Populus, Iosue, Moyses, Deus.

Exploratores. *Venimus in eam terram, O Moyses, Aaron, ceterique filij Israel, quo à vobis missi sumus ad explorandum: & reuera optima est & abundans lacte & melle, & in signum abundantiæ & fertilitatis apportauimus varia genera fructuum. Videte quanta sit hæc vua quæ portatur à duobus in palo: videte & hæc malogranata & ficus. Incolas etiam habet fortes & ciuitates munitas, & magnas insuper vidimus ibi filios Enach. Amalechitæ habitant in meridie;*

Hettæi,

Egitto: il Signore vi dara delle carni, e le mangierete, voi non ne mangierete vn giorno solo, nè due, ne cinque, ne dieci, ne vinti solamente, mà infino à vn mese intero, tanto che esca per i vostri nasi, e vi venga in abominatione e fastidio, percioche voi hauete sprezzato il Signore, ch' è nel mezo di voi, lamentandoui di essere vsciti d' Egitto.

Moyse. Il popolo nel mezo del quale io sono, è di seicento mila pedoni, e tu dici, che tu sei per dar loro della carne, da mangiare per vn mese intiero? Amazzerannesi loro forse delle pecore, e de buoi in tanta quantità che bastino a vna si gran moltitudine? Tutti i pesci del mare anchora che fussero insieme adunati per loro, a pena loro basterebbono.

Iddio. E forse la potenza del Signore ristretta? ò minore di quello ch' è stata inanti? Hora tu vedrai se la mia parola auerrà à te, ò nò.

DIALOGO XXI.

Il popolo vdita la relatione delle Spie dispera di poter godere la terra promessa, & si leua contra Iosue & Caleb. Il Signore si coruccia contra del suo popolo, & viene pacificato da Moise, con tal si però, che nissuno del popolo in fuori Caleb & Iosue, entrera in Canaam.

Le Spie, Caleb, Il Popolo, Iosue, Moise, Iddio.

La Spie. NOi siamo arriuati, ò Moise, Aaron, & voi altri figliuoli d' Israel, nel paese doue voi ci hauete mandati per spiarlo: E certamente esso è buonissimo e fertilissimo, e abondante di latte e di miele, & vi habbiamo apportato, varie sorti de frutti dilettevolissimi, per segno della grassezza e bontà del paese. Riguardate che grande pigna d' vua è questa in questo tralcio, che due huomini portano con vna stanga. Eccoui anchora de malagrani, e de' fichi. Ma il popolo che habita in quel paese è forte? e le città sono munite, e molto grandi: In oltre noi habbiamo veduto quiui i figliuoli di Enac: Gli Amalechiti habitano nella terra meridionale, e

Hettæi, Iebusæi, & Amorrhæi in montibus; Chananæi autem habitant iuxta mare, & ad ripam Iordanis.

Caleb. *Age eamus læto animo ad acquirendam nobis eam terram nec timeamus quidquam, quia sine dubio victores erimus.*

Explora. *Nequaquam : quia populus iste fortior nobis est, & terra infausta est quæ consumit etiam proprios habitatores, in qua non nisi immani statura vidimus homines. Præterea etiam vidimus ibi filios Enoc de genere giganteo, coram quibus nos videbamur quasi locustæ.*

Populus. *Vtinam in Ægypto mortui fuissemus aut in hac solitudine. Et quare nos Deus vult ducere in terram illam vt occidamur & sint prædæ futuræ mulieres & filij nostri. Nonne melius nobis foret reuerti in Ægyptum. Constituamus nobis Ducem, quo duce reuertamur in Ægyptum.*

Iosue. *Cauete vobis, ô filij Israel, ne quid faciatis cuius vos postea pœniteat. Terra, quam explorandi causa transierimus, optima est. Si Deus nobis fauerit, inducet nos in eam, eamque nobis tradet, & faciet vt fruamur terra abundante lacte & melle. Nolite ergo esse rebelles contra Deum neque timeatis populum terræ illius, quia cum gratiâ Dei, vt panem nostrum illum deuorare possumus vtpote priuatum omni protectione diuina, Non timete.*

Populus *Lapidemus illos deceptores, lapidemus illos.*

Deus. *Quousque tandem me irritabit populus iste? quousque, ô Moyses, inquam, mihi non credent, etiam tot signis per me apud eum editis? Ego eum peste percutiam, & delebo penitus, & faciam te crescere in gentem magnam & fortiorem isto.*

Moyses. *Non facias Domine, & non sinas vt Ægyptij, de quorum medio vi eduxisti hunc populum, cum audient quod occi-*

deris

gli Hettei, Iesubei, e gli Amorrhei habitano ne i monti: ma i Cananei habitano appresso al mare, e alla ripa del Giordano.

Cal. Orsu andiamo allegramente à conquistar quel paese, e non temiamo punto, perche senza fallo noi saremo vittoriosi.

Le spie. Mà alla fè nò: perche quel popolo è più forte di noi, e la terra è sfortunata, che consuma i suoi habitatori, nella quale noi non habbiamo veduto huomini, se non di grande e smisurata statura. E di più habbiamo veduti quiui ancora i figliuoli di Enac della razza e schiatta de giganti: e noi pareuamo dinanzi à loro come cauallette.

Il Popolo. Volesse Iddio che noi fussemo morti nel paese di Egitto, ò in questo diserto. E perche cosa ci vuol menare il Signore in quel paese, per farci ammazzare, e che le nostre mogli e figliuoli siano in preda? Non sarebbe egli meglio per noi di ritornar in Egitto? Facciamoci vn Capitano sotto la cui condotta ritorniamo in Egitto.

Iosue. Guardateui, ò figliuoli d' Israel, di far cosa dellaquale voi habbiate poi a pentirui. La terra per laquale noi siamo passati per spiarla, è vna ottima terra. Se il Signore ci fauorirà, egli ci introdurrà in essa, e ce la darà, e farà che goderemo vna terra abondante di latte, e di miele. Non vogliate dunque esser ribelli contra il Signore, e non temiate il popolo di quel paese, perche con l' aiuto di Dio, noi lo possiamo diuorare come il nostro pane, mancando essi d' ogni protettione diuina. Non habbiate paura.

Il Popolo. Lapidiamo questi ingannatori, e giuntatori, lapidiamoli.

Iddio. Insino à quanto m' irriterà questo popolo? insino à quanto ò Moise, dico io, non mi crederanno? con tutti i segni ch' io ho fatto nel mezo di loro? Io lo percoterò con la peste, e lo rouinerò a fatto, facendo ti crescere in vna gran gente e più robusta di quello.

Moise. Non lo fare, ô Signore, e non permetter che gli Egitij, del mezo de i quali tu hai cauato questo popolo per forza, quando vdiranno che tu

habbi

deris omnem hunc populum, dicant, quod tu, Domine, qui eras in medio populi istius, & facie videbaris ad faciem, & cuius nubes stabat super eum, quemque per diem in columna nubis & per noctem in columna ignis praibas, ne inquam dicant: quare non potuit Dominus introducere hunc populum in terram pro qua illi iurauerat, & occidit illum in deserto. Quapropter Domine, obsecro, vtere excellenti ista virtute tua, de qua locutus es dicens: Deus tardus est ad iram, & propensus ad misericordiam auferens iniquitatem & prauaricationem, visitans nihilominus iniquitatem patrum in filios in tertiam & quartam vsque generationem. Dimitte, obsecro, iniquitatem populi huius secundum magnam misericordiam tuam sicuti dimisisti eu ab Ægypto vsq; huc.

Deus. *Ego illi ignosco iuxta verbum tuum. Sed ne viuam ego, nisi fecero vt gloria mea videatur per vniuersam terram. Certe qui viderunt signa & miracula, quæ ego feci tam in Ægypto, quam in deserto, & me iam tentauerunt per decem vices, neque obediuerunt voci meæ, non videbunt terram quam iuraui patribus eorum, neque vllus eorum, qui me irritauerunt videbit eam. Verùm seruum meum Caleb, quoniam alium spiritum habuit secum & perseuerauit sequi me, inducam in terram quam circuiuit, & semen ipsius possidebit eam in hæreditatem. Reuertimini cras & ite in solitudinem per viam maris rubri. Etenim quem ad finem tandem sufferam malitiam istius populi murmurantis contra me? Tu dices illi: sicut viuo ego, faciam sicut ipsemet locutus est coram me. Cadauera vestra cadent in deserto isto, omnesque qui numerati estis à viginti annis & supra & murmurastis contra me; vos inquam non intrabitis in terram super quam in signum iuramenti leuaui manum meam vt habitaretis in ea præter Caleb filium Iephone & Iosue filium Nun. Etiam filios vestros quos prædæ futuros dixistis introducam*

habbi fatto morir & ſpento tutto queſto popolo, habbiano a dire, che tu, ô Signore, che eri nel mezzo di queſto popolo, e che à occhio à occhio apparivi, e la cui nuuola ſtaua ſopra di loro, & andaui in colonna di nuuola di giorno auanti à loro, e di notte in colonna di fuoco, Non far dico ô Signore che paſſano dire. perche il Signore non ha potuto introdurre queſto popolo, nella terra della quale hauea giurato loro, ei gli amazzò nel diſerto. Ora dunque adopera ti prego quella tua magnifica virtù, della quale tu hai parlato dicendo: Il Signore è tardo all'ira, & è grande e pronto a far miſericordia, rimettendo la iniquita e la preuaricatione, e tutta volta viſitando la iniquità de padri ſopra i figliuoli, infino nella terza e quarta generatione. perdona ti prego la iniquità di queſto popolo, ſecondo là tua grande miſericordia, e ſi come tu gli hai perdonato dallo Egitto inſino à qui.

Iddio. Io lor perdono ſecondo la tua parola. Ma poſſa io morire, s'io non fò che la mia gloria ſi veda per tutta la terra. Certamente tutti quelli che hanno veduto i miracoli e ſegni ch'io ho fatto, ſi in Egitto, come anco nel diſerto, è mi hanno tentato già per dieci volte, e non hanno obedito àlla mia voce, non vedranno la terra della quale io hò giurato a i loro padri, nè alcuno di quelli che mi hanno irritato, la vedranno: ma il mio ſeruitore Caleb, perche egli ha hauuto vn altro ſpirito con lui, e ha perſeuerato di ſeguitarmi, io lo, introdurrò nella terra nella quale è di già ſtato, e il ſuo ſeme la poſſedera per heredità. Ritornate domani in dietro, & andateuene nel diſerto per la via del mar roſſo. E perche ſupporterò io più, la malitia di queſto popolo che mormora contra di me? Tu dirai loro: Si come io viuo, io vi farò come voi ſteſſi hauete parlato in mia preſenza. I voſtri corpi morti caderanno in queſto diſerto. E tutti i numerati frà voi, ſecondo il conto che ne hauete fatto, che ſi ritrouano da vinti anni in sù, i quali hauete mormorato cõtra di me: Voi dico io, nõ entrarete nella terra, per laquale io ho alzato la mano in ſegno di giuramento per farui habitare in eſſa, eccetto Caleb figliuolo di Iephon, e Ioſue figliuolo di Nun. E i voſtri figliuoli de i quali voi hauete detto che ſaranno per preda, io gli intro-

durrò.

ducam & possidebunt terram quam vos contempsistis. Interea autem quod corpora vestra per deserta labantur & consumantur, filij vestri dabunt pœnas vestri meretricij & iniquitatis, ibuntque vagabundi instar pastorum per desertum quadraginta annis, iuxta numerum dierum quibus explorastis terram, quilibet dies pro quolibet anno & intelligetis quid sit esse rebellem & aduersari Domino. Certe sicut locutus sum ita faciam, & morientur in solitudine.

DIALOGVS XXII. Num. 22.

Asina Balaami loquitur.

Balaam, Asina, Angelus.

Balaam. MAlè te perdat Deus; asina, quod me meo damno ducas extra viam in hunc agrum, propter quod tot ictibus te impetam vt sentias improba. Ary, ary, redi in viam, infortunata. Nunc sumus inter duos muros, non amplius declinare poteris! Eheu pes meus. Hæc maledicta bestia ita constrinxit pedem meum ad murum vt non possim amplius. Verum tu lues. Ary, ary: quid hoc est? Ipsa recubat & succumbit: at certe, quod te tolles, vel hoc baculo caput tuum confringam. Ary, ary.

Asina. Quid feci tibi, quod me tertio iam percusseris.

Balaam. Adhuc rogitas improba. Quare me illusisti? vtinam haberem gladium in manu mea, certe quod iam te interficerem.

Asina. Nonne ego sum asina tua? Semper equitasti super me vsque in præsentem diem, nunquid tale quid solita sum facere tibi?

Balaam. Non.

Angelus. Balaam cur iam tertio percussisti asinam tuam? Ecce ego ipse egressus sum, vt impedirem te, quia iter hoc contra meam voluntatem suscepisti. Asina vero vbi vidit, declinauit meam ter, quod nisi fecisset, ego te interfecissem, ipsam vero saluassem.

Balaam.

durrò, & essi possederanno la terra che voi hauete dissprezzato. Hor mentre che i vostri corpi morti cascaranno, è saranno consumati in questo diserto, i vostri figliuoli porteranno la pena delle vostre fornicationi e iniquità, & anderanno vagabondi à guisa de' pastori in questo diserto per quaranta anni, secondo il numero de giorni ne i quali voi hauete spiata la terra, ciascun giorno per ciascuno anno, e conoscerete, che cosa sia di riuoltarsi & esser ribelli contra il Signore. Certamente io farò loro come ho detto, e gli farò morire nel diserto.

DIALOGO XXII.

L'asina di Balaam parla.

Balaam, L'asina, L'angelo.

Balaam. IL mal'anno che Dio ti dia, Asina, che mi meni mal grado mio fuor della strada in questo campo. Tò per questo, sgratiata, io ti darò tante botte che tu le sentirai. Ary, ary, ritorna alla strada, sciagurato che sei. Adesso siamo tra due mura, e chiuse di vigne, tu non potrai già più leuarti di strada, Oime la gamba, questa maledetta bestia m' ha cosi forte stretto il pie contra la muraglia, ch' io non ne posso più. Ma tu la pagarai. Ary, ary, che chosa è questa? ella si corica, e mi casca sotto, ma che si, che tu ti leuerai, ò io ti romperò il capo con questo bastone. Ary, ary.

N'asina. Che cosa ti ho fatto io, che gia tre volte tu mi hai battuto?

Balaam. Lo domandi tu anchora scelerata. Per che tu mi hai vecellatò? piacesse à Dio ch' io hauessi vna spada nella mia mano, certamente ch' io hora ti amazzarei.

L'asina. Non sono io la tua asina? Tu hai caualcato sopra di me da che tu sei al mondo insino a questo giorno: sono io solita di farti cosi?

Balaam. Nò.

L'Angel. Balaam perche hai tu battuto la tua asina gia tre volte? Ecco ch' io sono vscito per impedirti. perche tu ti sei messo in questo viaggio contra la mia volonta. E l'asina vedendomi si è ritirata dalla via gia tre volte: & s' ella non l' hauesse fatto, io ti hauerei già ammazzato, & essa l' hauerei saluato.

Balaam,

Balaam. *Ego peccaui, at nesciebam quod tu stares contra me in via. Quod si iter hoc tibi displicet reuertar.*

Angelus. *Imo placet vt eas cum illis. Veruntamen caue ne aliud quàm tibi præcepero loquaris.*

DIALOGVS XXIII. Num. 32.

Tribus Ruben & Gad petunt sibi dari possessionem vltra Iordanem.

Rubenenses & Gadini, Moyses.

Rub. & Gad. HÆc regio, *quam filij Israel gratiâ Dei, occidendo omnes illarum incolas acquisierunt, vberrima est ad pastum animalium. Ideo, ô Moyses, licet habeamus iumenta plurima te precamur, vt bona tua gratia liceat nobis eam inhabitare, & non facias nos transire Iordanem.*

Moyses. *Non conuenit vt fratres vestri eant ad bellum & vos hic maneatis otiosi. Cur deterretis animos filiorum Israel ne eant ad terram quam Dominus dedit illis? Ita nimirum fecere patres vestri, quando eos misi de Cadesbarne vt considerarent & explorarent hanc terram. Idcirco ascenderunt vsque ad vallem botri & viderunt terram postea diuerterunt cor filiorum Israel, ne intrarent terram quam Dominus illis dedit. Vnde grauiter iratus Dominus eodem die iurauit, ne vllus eorum qui egressi fuerant Ægyptum, modo excessissent ætatem viginti annorum, esset visurus terram quam ipse promisit Abraham, Isaac, & Iacob eo quod non obediuerant Domino. Et furor Domini accensus est in filios Israel, & fecit illos vagabundos quadraginta annis per desertum, donec consumeretur vniuersa ista generatio, quæ fecerat malum in conspectu Dei. Et ecce vos surrexistis pro patribus vestris addentes peccata peccatis ita vt ira Dei longe maior sit contra Israel.*

Nam

Balaam. Io ho peccato, ma non sapeua, che tu stessi contra di me nella via, hora se questo mio viaggio ti dispiace, io retornerò à casa.

L'Angel. Anzi io son contento che tu vadi con questi huomini. Tutta volta guarda di non dire altro che quello ch'io ti comanderò.

DIALOGO XXIII.

Le tribu di Ruben & Gad domandano che sia lor data la possessione di là da Giordano.

Ruben & Gad, Moise.

Ruben & Gad. LA terra la quale i figliuoli d'Israel con l'aiuto del Signore hanno conquistato, ammazzando tutti gli habitatori di essa, è buona del bestiame. Imperò ô Moise, conciosia cosa che noi habiamo assai gran quantità di bestiame, noi ti preghiamo di farci questo fauore, che con tua buona gratia, ci sia lecito di habitar in questo luogo, e non ci far passare il Giordano.

Moise. Egli non è conueneuole che i vostri fratelli vadano à cambattere, e che voi restiate qui con le mani à cintola: perche spauentate voi & auilite il coraggio de i figliuoli d'Israel, che non passino alla terra che l' Signore ha dato a loro? Cosi fecero i vostri padri, quando io gli mandai da Cadesbarne, perche considerassero e spiassero questo paese, imperoche montarono insino alla valle di Botto, viddero la terra, di poi diuertirono il coraggio de i figliuoli d'Israel, perche non entrassero nella terra, che'l Signore hauea lor dato. La onde il Signore si corrucciò molto in quel giorno, e giurò, che nissuno di quelli che erano vsciti di Egitto, & che fosse di età da venti anni in sù, vedrebbe la terra laquale egli ha promesso ad Abraham, Isaac & Iacob, percioche non haueuano obedito al Signore. E il furor del Signore si accese contra d' Israel, e gli fece andar vagabondi nel diserto per quaranta anni, insino à tanto che fusse consumata tutta quella generatione, la quale hauea fatto male dinanzi al Signore. Et ecco che voi vi sete leuati nel luogo di vostri padri, aggiungendo peccato sopra peccato, a fin che l'ira del Signore sia tãto più grande contra Israel.

Nam si vos deseritis fratres vestros recedendo ab illis, tunc etiam Deus relinquet illos in deserto, & vos eritis causa perditionis totius populi.

Rub. & Gad. *Nos ædificabimus hic caulas pecudibus nostris & ciuitates filijs nostris & imbellibus, nos vero in armis parati erimus ante Israelitas, donec introduxerimus eos ad loca sua: & filij nostri & ad bellum inhabiles morabuntur intra ciuitates munitas vt sint tuti ab incolis terræ. Nos non reuertemur, donec filij Israel possideant suam hæreditatem. Idcirco non accipiemus hæreditatem cum eis trans Iordanem versus orientem.*

Moyses. *Si præstabitis, quod pollicemini & quod omnes ad arma habiles se arment ante Dominum ad pugnandum non redituri nisi debellatis à Deo suis hostibus, totaq; terrâ subditâ suo Imperio & subiugatâ Deo: si vos, inquam, hoc præstabitis, poteritis, dein redire & excusati eritis & apud Deum & apud filios Israel, & hac conditione possidete hanc terram in nomine Domini. Verum si non ita feceritis, scitote vos peccare in Deum qui tempore & loco dignas peccato vestro faciet vos luere pœnas.*

DIALOGVS XXIV. Ios. 2.

Rahab meretrix abdit exploratores Israelis domi suæ, acceptaq; publica ab ipsis fide de protectione totius domus suæ, eos clam per fenestram dimittit.

Ministri Regis Iericho, Rahab, Exploratores Hebræi.

Ministri. Regis. R*Ahab, Rex misit nos ad te vt caperemus & abduceremus homines hos qui morantur in domo tua, quandoquidem venerunt ad explorandam vniuersam terram: quapropter educ eos huc ad nos.*

Rahab. *Ad me quidem reuera venerunt homines, sed vnde essent nesciui & sub vespera cum clauderentur portæ, exie-*

Perche se voi abandonate i vostri fratelli, ritirandoui da essi alhora il Signor gli lascierà anchora nel diserto, & voi sarete caggione della rouina di tutto questo popolo.

Rub. & Gad. Noi edificaremo qui delle stalle per il nostro bestiame, e delle città per i nostri figliuoli, e per quelli che non possono portar arme, E noi saremo in arme per andare auanti a i figliuoli d' Israel, fin che gli haueremo introdotti nel lor luogo: & i nostri figliuoli e quelli che sono inutili alla guerra, starãno nella città fortificate, per essere sicuri da gli habitatori della terra. Noi non ritorneremo alle case nostre, per fin che i figliuoli d' Israel nõ possedano ciascuno la sua heredità. Imperoche noi non pigliaremo la heredità con loro di là dal Giordano verso l' Oriente.

Moise. Se voi farete questo che voi promettete, e che tutti quelli che possono portare armi, s'armino dinanzi al Signore per andare alla guerra, continuãdo per fin che Iddio habbia scacciato i suoi nimici, che tutto quel paese sia soggiogato & sotto posto al Signore Se voi, dico io farete cosi, potrete dapoi ritornaruene, e sarete iscusati & appresso à Dio, & appresso a i figliuoli d' Israel, e con questa conditione godete questa terra in nome di Dio: ma se voi non farete cosi, sappiate che voi peccate contra il Signore, il quale à tempo & luogo vi riuersera adosso quanto male merita il vostro peccato.

DIALOGO XXIV.

Rahab puttana asconde le spie d' Israel nel suo alleoggiamento, & hauendo ottenuto saluaguardia da loro per tutta la sua casa, gli cala secretamente per vna fenestra.

I Seruitor del Rè di Ierico; Rahab, Le Spie.

I Seruitori. RAhab, il Rè ci ha mandati quà da te, per far prigioni e menar via questi huomini che allogiano in casa tua, percioche son venuti per spiare tutta la terra; però mena li fuora qua da noi.

Rahab. Veramenete son ben venuti a me de gli huomini, mà io non gli ho conosciuto d' onde si fossero, & insul tardi all hora che si serrano le porte

exierunt, & nescio quo iuerint. Quod si voletis illos insequi facile illos assequemini, salua res est. abierunt. Nunc accurro ad hospites meos quos abscondi sub fascibus lini extensis super tectum vt eos saluarem. Heus, heus, hospites: dormitis?

Explorat. *Nondum.*

Rahab. *Attendite quæ dicam. Ego noui quod Dominus tradiderit vobis hanc terram, & quod omnes incolæ huius terræ perculsi vestro terrore, abiecerint animos, & elanguerint. Quandoquidem audiuimus quomodo Deus siccauerit aquas maris ad vestrum introitum quando egressi estis de Ægypto: & quæ feceritis duobus Regibus Amorrhæorum, qui erant trans* Iordanem, Sehon & Og, *quos interfecistis. Quo audito omnes elanguerunt & taliter sunt perterriti vt nec habeant animum nec intellectum opponendi sese vobis. Quia Deus vester, est Deus sursum in cœlo & in terra deorsum. Nunc ergo, vos rogo, iurate mihi per Deum, vt si ego vos saluem quod & vos facietis misericordiam cum domo patris mei, detisque mihi signum certum quod conseruabitis patrem meum & matrem, fratres ac sorores & omnia quæ illorum sunt, nosq; omnes eruetis à morte.*

Explorat. *Hoc tibi per vitam nostram pollicemur, & si non manifestaueris nos, volumus obligati esse perdere vitam, nisi pari vsi fuerimus gratia & fauore, conseruando vos & bona vestra vbi Deus tradiderit nobis terram.*

Rahab. *Hac spe demittam vos cum fune per hanc fenestram, quæ vicina est muro & prospicit rus. Expedite, descendite subito, verum affigite primò fortiter funem. Eia benedictus sit Deus, nunc salui estis. Verum attendite vt rectà eatis versus montem, ne forte occurrant vobis qui vos insequuntur, ibiq; latitate tribus diebus, vsque dum redeant, & postea ibitis viam vestram.*

vſcirono,e non ſo doue eſſi ſono audati, ſe voi lor anderete à dietro con diligentia,facilmente li potreſte giungere. La và bene eſſi ſe non ſono partiti. Adeſſo io vò correndo à i miei hoſti,i quali io ho naſcoſco ne gambi del lino, ch'io ſteſi ſopra il tetto, per ſaluarli. Hola,hola,ô miei hoſti dormite voi?

Le Spie. Non anchora.

Rahab. Aſcoltate quello ch'io vi voglio dire. Io conoſco che'l Signore vi ha data queſta terra,e che tutti gli habitatori di eſſa per lo ſpauento e paura c'hanno di voi, hanno à fatto perſo l'animo,e ſono tutti ſmarriti e sbigottiti: imperoche noi habbiamo inteſo come il Signore fece ſeccare le acque del mar roſſo dinanzi à voi,mentre che voi vſciuate dall'Egitto: e quel che voi hauete fatto à i due Rè de gli Amorrhei,che erano di là dal Giordano, à Sehon & à Og,i quali voi hauete ammazzato. Il che intendendo tutti hanno perſo il cuore, e ſono talmente impauriti e ſpauentati che non hanno nè ſpirito nè intendimento per opporſi à voi. Perche il Signore Iddio voſtro, e Dio del cielo in alto, e ſopra la terra à baſſo. Ora dunque, io vi prego, giuratemi per il Signore, s'io vi ſaluo la vita, che voi anchora vſarete miſericordia con la caſa di mio padre, e che voi mi diate vn ſegno certo, che voi conſeruarete viui mio padre e mia madre, e i miei fratelli e le mie ſorelle e tutto quello che appartiene à loro, e ci liberarete tutti dalla morte.

Le Spie. Noi te lo promettiamo, ſopra la vita noſtra, & in caſo che voi non ci ſcopriate, vogliamo eſſer obligati di perder la vita, ſe noi non vi vſiamo ogni corteſia, mantenendoui in vita & poſſeſſione de tutti i voſtri beni, quando il Signore ci hauerà data la terra.

Rahab. Con queſta ſperanza, io vi calerò con vna corda da queſta fineſtra, che e appreſſo la muraglia, e riguarda verſo la campagna. Speditela, diſcendete preſto, mà attaccate prima forte la corda. Horsù lodato ſia Iddio, adeſſo ſiete ſalui. Mà auuertite di andare dritto verſo il monte, à fin perauentura non vi incontrino quelli che vi ſeguitano: e ſtate aſcoſi quiui per tre giorni: per fin che ritornino e dipoi voi andarete per voſtro camino.

Explorat. *Attende diligenter quod tibi dicemus. Quando ingressi fuerimus hos fines, tu ligabis funiculum hunc rubrum ad fenestram, per quam fecisti nos descendere, & tunc congregabis apud te in domo tua totam familiam tuam, & patris tui, monebisq; ne vllo modo domum egrediantur: nisi velint esse causa suæ mortis, nam nos modo suscipimus te & vniuersam domum tuam sub tutela nostra. Verum si aperueris & manifestaueris hunc nostrum discursum, non erimus amplius obligati ratione iuramenti, quod exegisti à nobis.*

Rahab. *Sit ita vt dixistis. Deus vos saluet & feliciter conducat.*

Explorat. *Et te pariter.*

DIALOGVS XXV. Iosue 9.

Iosue deceptus à Gabaonitis init fœdus & pa cem cum ipsis.

Gabaonitarum legati, Iosue.

Gabao Legati. VEnimus huc ex terra longinqua, O Iosue. & Israelita, missi ad faciendum fœdus vobiscum si ita vobis videatur & placeat.*

Iosue. *Fortassis habitatis in finibus his, quod si ita est, non licet nobis inire fœdus vobiscum.*

Legati. *Nos parati sumus nos dedere in tuam potestatem.*

Iosue. *Vnde estis.*

Legati. *De terra longinqua venimus, moti nomine Dei vestri. Audiuimus enim famam eius, & cuncta quæ fecit in Ægypto; similiter omnia quæ fecit duob. illis regibus Amorrhæorum, qui erant trans Iordanem, Sehon scilicet Regi Hesebon, & Og Regi Bàsan, qui erant in Astaroth. Hac de causa præceperunt nobis consiliarij, senatores, seniores, & omnes habitatores terræ nostræ; vt sumpto viatico, obuiam venerimus vobis, oblaturi vobis seruitium nostrum & fœdus vobiscum pacturi. Ecce panem quem sumpsimus domi pro itinere nostro adhuc recentem, & calidum quando exiuimus domum venturi ad vos, verum nunc penitus est siccus & mucuit, vt videtis.*

Hi

Le Spie. Ascolta diligentemente quello che ti diremo Quando noi entreremo su i confini di questo paese, tu legarai questo cordone di filo rosso alla finestra, per laquale tu ci hai fatto discendere: & allhora tu radunerai appresso di te nella tua casa tutta la famiglia tua e di tuo padre, e li auertirai che non escano in modo veruno dalla tua casa, se non vogliono esser causa della lor morte, perche noi pigliamo adesso te & tutta la tua casa in saluaguardia: mà se tu scoprirai questo nostro ragionomento, noi nõ saremo più obligati à te per lo giuramento che tu ci hai fatto fare.

Rahab. Cosi sia come voi hauete detto. Iddio vi salui e conduca felicimente.

Le Spie. Iddio ti feliciti.

DIALOGO XXV.

Iosue ingannato da i Gabaoniti fa lega e pace con loro.

I Gabaoniti, Iosue.

I Gabaoniti. NOi siamo venuti da lontan paese, ô Iosue, & voi ô figliuoli d' Israel, mandati per far lega e amicitia con voi, se cosi vi pare & piace.

Iosue. Perauentura voi habitate in questi contorni, e in luogi vicini, s' egli è cosi, ei non ci è lecitò di far alcuna lega con voi.

I Gabaon. Noi siamo in voglia di renderci alla tua obedientia.

Iosue. D'onde sete?

I Gabaon. Noi siamo venuti da lontanissimo paese, mossi dal nome e i riputatione del Signore Dio vostro: imperciochè noi habbiamo inteso la sua fama, e tutte le cose che ha fatto in Egitto: Similmente tutto quel che ha fatto à i due Rè de gli Amorrhei, i quali erano di là dal Ciordano, cioè à Sehon Re di Hesebon, & à Og Rè di Basan ch' erano in Astaroth. Per questo i Cõsiglieri, e Senatori, e più vecchi, e tutti gli habitatori della nostra terra, ci hanno comãdato, che pigliando da viuere nel camino, vi venissimo, incontro, per offerirui il nostro seruitio, & per pregarui di far lega cõ esso noi. Questo il nostro pane, noi lo pigliãmo, per il viuere del camino, caldo e fresco, in quel giorno che noi vscimmo dalle case nostre per venire a voi, mà ecco che hora è asciutto, secco, e tutto muffo, come voi vedete.

Hi quoque vtres, noui erant, quando illos impleuimus vino, nunc sunt destructi & confracti. Videtis etiam vt sunt vestes & calcei nostri attriti præ longitudine itineris. Quare nolite putare nos meditari dolum vllum; non procedimus, & agimus vobiscum bona fide, & vt res se habet, locuti sumus.

Iosue. *Eia nos pacem vobiscum componemus, vosque sinemus viuere sub nostri protectione nec vllus vobis nocebit.*

DIALOGVS XXVI. Iosue 24.

Concio Iosue ad populum Israel, in qua recenset beneficia Dei erga eos: populus promittit se seruiturum Deo.

Iosue, Populus.

Iosue. *AVdite filij Israel, rationem propter quam conuocauerim vos huc ante hanc arcam fœderis: Deus præcepit mihi dicere vobis ex parte sua & in nomine suo. Ecce patres vestri habitarunt trans flumen, videlicet, Thare pater Abrahami, & Nachoris, seruieruntq; dijs alienis, deditq; ei Isaac, Isaaco autem Iacobum & Esaum, & Esau consignauit montem Seir vt eum possideret. Iacob vero & filij eius descenderunt in Ægyptum vbi cum excreuissent in gentem magnam & potentem diuexati fuerunt & molestati ab Ægyptijs. Verum Deus mire & variè afflixit Ægyptios, educensq; patres vestros perduxit illos ad mare rubrum. Quo cum peruenissent, videntes se cinctos ab equitatu Ægyptiaco, clamarunt ad Dominum, qui illos densa quadam caligine arcuit à vobis, adductoque postea mari, operuit eos spectantibus oculis vestris res tantæ admirationis. Habitastis deinde in deserto multo tempore, &*

Questi otri e fiaschi anchora, i quali erano noui quando noi gli empiammo di vino, per la nostra prouisione, adesso sono guasti e rotti, voi vedete altresi come i nostri vestimenti e le nostri scarpe, si sono inuecchiate per il gran camino. Per il che non douete dubitar che ci sia inganno alcuno, noi caminiamo e tatriamo con voi alla buona fè, e vi habbiamo detto lealmente, come la cosa passa.

Iosue. Horsu noi faremo dunque pace e lega con voi, e vi lascieremo viuere, pigliandoui sotto la nostra protettione e saluaguardia a fin che nessuno vi tocchi per farui male.

DIALOGO XXVI.

Oratione ò diceria di Iosue fatta al popolo d' Israel, nella quale egli racconta i beneficij di Dio verso di loro: & il popolo promette di seruire à Dio.

Iosue. Il Popolo.

Iosue. AScoltate & vdite, ò figliuoli d' Israel la cagione per laquale io vi hò adunato qui dinãzi all' arca del patto: Il Signore m' ha comandato di dirui dalla sua parte e nel suo nome. Eccho che i vostri padri habitarono di là dal fiume, cioè Tare padre di Abraham, e di Nachor, e seruirono à Dij stranieri? E il Signore prese vostro padre Abraham di quel luogo, e lo menò per tutta la terra di Chanaan, e moltiplicò il suo seme, e gli dette Isaac. Et à Isac dette Iacob & Esau, & à Esau consegnò il monte Seir, accio lo possedesse. Ora Iacob & i suoi figliuoli discesero in Egitto. Doue essendo cresciuti e moltiplicati in vn grande & potente popolo, furono molestati e trauagliati da gli Egittij. Mà il Signore afflisse miraculosamente e di varie sorti gli Egittij, e cauando i vostri padri fuor di Egitto, li menò al mar rosso. Oue essendo arriuati, vedendosi attorniati & perseguitati dalla caualleria di Egitto, gridarono al Signore, & egli tramettendo tra voi & essi vna folta nuuola e oscurita il tenne prima discosto da voi: dipoi condusse il mare sopra di loro, e gli copri: Vedendo voi con i vostri occhi tutte queste cose di cosi gran meraviglia. Dapoi voi habitasti nel diserto per molti giorni, e' l

& Deus misertus vestrum introduxit vos in terram Amorrhæorum trans Iordanem, qui pugnantes contra vos fuerunt deuicti, debellati & subiugati Deo adiuuante, qui tradidit terram eorum vobis in possessionem. Surrexit deinde Balac filius Sephor, Rex Moab qui mouit bellum vobis, accersiuitque Balaam filium Beor, vt vobis malediceret. Sed noluit Deus audire illum, imo maledictionem eius vertit in benedictionem, & liberauit vos de manu eius. Transistis deinde Iordanem & venistis in Iericho, vbi illos ex Iericho, & quotquot erant circumcirca, qui vobis resistebant, cum gratia Dei debellastis & confregistis. Idcirco Deus misit ante vos crabrones qui eiecerunt ante duos Reges Amorrhæorum, non cum tuo gladio, neque arcu tuo, non tuis viribus aut virtute, sed auxilio Dei: & dedit vobis terram in qua non laborastis & inhabitatis ciuitates, quas non ædificastis, comeditis de vitibus & oliuetis quæ non plantastis. Nunc ergo timete Dominum, & seruite illi absque fictione aut hypocrisi, & auferte Deos, quibus seruierunt patres vestri trans fluuium, & in Ægypto. Quod si autem vobis sit molestum seruire Deo, eligite hodie cui seruire velitis; vel Dijs quibus seruierunt patres vestri, vel Dijs Amorrhæorum, in quorum terra habitatis. Verum ego & domus mea seruiemus Domino.

Populus. *Absit à nobis relinquere Dominum vt seruiamus Dijs alienis. Quandoquidem Deus noster ipse est qui nos & patres nostros eduxit ex Ægypto de domo seruitutis, & qui fecit coram nobis magna hæc signa, & qui custodiuit nos in omnibus vijs quas ambulauimus, & in omnibus populis quos transiuimus. Et eiecit Deus omnes gentes, præcipue Amorrhæos qui ante nos inhabitabant terram illam. Etiam nos seruiemus Domino quia ipse est Deus noster.*

Iosue. *Non poteritis seruire Domino, quia ipse est Deus sanctus, & Zelotypus honoris sui neque vult vt alteri tribuatur. Ipse non ignoscet sceleribus vestris, neque peccatis vestris si vos relinquetis Dominum & seruietis alteri Deo, ipse se auertet*

à vo-

e'l Signore hauendo compassione di voi, vi condusse nel paese de gli Amorrhæi di là dal Giordano, i quali combattendo con voi sono stati vinti, soggiogati e distrutti con l'aiuto del Signore, il quale vi ha dato la terra loro in possessione. Et si leuò Balac figliuolo di Sephor, Rè di Moab, il quale vi fece guerra, e mandò à chaiamar Balaam figliuolo di Beor perche vi maledicesse. Ma Iddiò non lo volsce ascoltare, anzi conuertí in benedittione la sua maladittione, & vi liberò ~~dalla~~ mano sua. Dipoi voi passaste il Giordano e giungeste in Serico, doue quei di Ierico e quanti altri erano all'intorno, che vi resisteuano, furono con l'aiuto di Dio sconfitti e distrutti. Imperoche il Signore mandò auanti à voi i crabroni, i quali scacciarono dinanzi a voi i due Rè de gli Amorrhei, non con la tua spadà, nè col tuo arco, non con la tua forza ò virtù, ma per l'aiuto di Dio. E vi ha dato la terra nella quale voi non haueuate lauorato, e habitate nelle città, lequali voi non hauete edificate, voi mangiate delle vigne e de gli oliueti, che voi nō hauete piantati. Ora dunque temete il Signore, seruite gli senza fittione ò hipocrisia, e leuate via gli Dij a i quali vostri padri seruirono di là dal fiume, e nello Egitto. Mà se vi è molesto di seruire al Signore, egletteui hoggi à chi voi volete seruire: ò à gli Dij a quali hanno seruito i vostri padri, ò à gli Dij de gli Amorrhei, nella terra de i quali voi habitate. Mà io e la mia famiglia seruiremo al Signore.

Il Popolo. Non ci vengo in mente che noi abandoniamo il Signore per seruire à dij stranieri. Imperoche il Signore Iddio nostro, egli è quel che ci ha cauato, e i nostri padri d'Egitto dalla casa di seruitù: & e quello che ha fatto dinanzi à noi questi gran segni: e ci ha conseruato in tutte le vie, per lequali noi habbiamo caminato, e in tutti i popoli, nel mezzo de i quali noi siamo passati. Et il Signore scacciò tutti popoli, spetialmente gli Amorrhei che habitauano la terra dinanzi à noi: Ancora noi seruiremo il Signore, perche egli e lo Dio nostro.

Iosue. Voi non potrete seruire al Signore, perche egli è vn Dio santo, geloso del suo honore, e non vuole che sia trasportato altroue. Egli non perdonerà alle vostre sceleratezze, nè a vostri peccati. Se voi lascierete il Signore e seruirete ad altro Dio, ei si riuolterà

da

a vobis, vosque tot malis conficiet quod ante bonis affecit.

Populus. *Non: imo nos seruiemus ipsi.*

Iosue. *Iurate ergo quod elegeritis Dominum ad seruiendum ei.*

Populus. *Nos hoc iuramus, & testes sumus.*

Iosue. *Nunc ergo auferte Deos alienos qui in medio vestrum sunt, & inclinate cor vestrum ad Dominum Israel.*

Populus. *Nos Deo nostro seruiemus, & voci illius obediemus.*

Iosue. *Ego igitur scribam hanc vestram promissionem, & obligationem in libro legis diuinæ, & erigam hoc ingens saxum sub hac quercu, in testimonium, ne possitis negare quod promisistis Domino Deo vestro.*

DIALOGVS XXVII. Iud. 4.

Israel vxor Heber interficit Sisaram Polemarchum exercitus Iabin Regis Canaan.

Iael, Sisara, Barac.

Iael. *O Domine mi Sisara quo vis fugere? diuerte ad me sub meo tentorio, & non timeas.*

Sisara. *Bene dicis. sed vbi poteris me abscondere.*

Iael. *Ego te operiam hoc pallio, & latebis tutissime.*

Sisara. *Amabo, da mihi paullulum aquæ quod bibam, nam valde sitio.*

Iael. *Imò dabo tibi lac, quod melius est, accipe ex hoc vtre quantum libet, & bibe. Nunc recuba, & quiesce, ego tegam te hac stragula veste.*

Sisara. *Sta ad ostium tabernaculi, vt, si quis me quærat, neges hic esse.*

Iael. *Ego faciam. Nunc singulare quod & memorabile facere gestio. O Domine da mihi animum & vires vt interficiam hunc tuum & populi tui inimicum. Perysti Sisara: nunc nunc per manum vnius fœminæ, mala morte morieris.*

Barac. *Quis erit ille qui dicet mihi, aut indicabit quo fugerit inimicus? Si deprehendero ego illum, moriar ego, nisi*

da voi, e vi farà tanto male, quanto egli vi hauerà fatto.

Il Popol. Nò: anzi noi lo seruiremo.

Iosue. Giurate dunque che voi vi hauete eletto il Signore per seruirgli.

Il Popol. Noi lo giuramo e ne siamo testimonio.

Iosue. Oradunque togliete via gli dij stranieri che sono nel mezzo di voi, e inchinate il vostro cuore al Signore Dio Israel.

Il Popol. Noi seruiremo al Signore Dio nostro, & obediremo alla sua voce.

Iosue. Io scriuerò dunque questa vostra promessa e obligatione nel libro della legge di Dio, e drizzerò questa grande pietra sotto questo quercia, per testimonianza à fin che non possiate negare quanto hauete promesso al Signore Dio vostro.

DIALOGO XXVII.

Iael moglie di Heber amazza Sisara Generale dell' essercito di Iabin Rè di Canaan.

Iael, Sisara, Barac.

Iael. O Signor mio Sisara, doue vuoi tu fuggire? ritirati, ritirati verso me nel mio padiglione, e non temere.

Sisara. Tu parli bene, mà doue mi potrai tu nascondere?

Iael. Io ti copitrò con questa coperta: e starai qui sicurissimo.

Sisara. Dammi ti prego de bere vn poco di acqua, perche io ho gran sete.

Iael. Anzi io ti darò del latte, ch' è migliore. Pigliane di questo vaso quanto ti piace, e beui, Adesso coricati, e riposathi, ch' io ti coprirò conquesta coperta da letto.

Sisara. Stà alla porta del padiglione, à fin che se qualcuno domanderà di me, tu dica che non ci è persona.

Iael. Io lo farò: adesso mi vien vogliagi far vna cosa segnalata, e degna di memoria. O Dio dammi l'ardire, e la forza, di ammazare questo tuo nimico, e del tuo popolo. Tu sei spacciato Sisara, hor hora tu morrai di mala morte, per le mani di vna Donna.

Barac. Che sarà quello che mi dirà insegnerà, ò mostrerà doue sia fuggitto il nimico? S' egli mi capita nelle mani,

possa

nisi illi vitam eripiam, sed quo se surripuit? quo fugit? vbinam latitabit absconditus?

Iael. *O Deum immortalem! Quod opus hoc meum? O Iael quam laudem meretur hoc facinus tuum! Sed ecce Barac dux populi Israel qui horsum venit, certe ille ipse est, & persequitur inimicum iam mortuum. Heus Barac veni, ego ostendam tibi hominem quem quæris.*

Barac. *Quomodo obsecro, estne in tuo tentorio?*

Iael. *Tu illum videbis.*

Barac. *Proh superi? quid video? Sisara prostratus est in terra mortuus. Quis illum occidit?*

Iael. *Fœmina quædam.*

Barac. *Reuera, non hoc fœmineum factum est. Sed, obsecro, dic mihi, estne possibile quod tu feceris?*

Iael. *Res ipsa videtur.*

Barac. *Ego quidem video: sed dic, obsecro, quomodo fecisti?*

Iael. *Videns quod fugeret dixi vt intraret & operui eum obstaculo: deinde videns illum fortiter obdormire, accepi malleum in manu & clanculum accedens proijciensque illum in terram, adegi clauum in tempus eius, ita vt prouolutus ad pedes meos emortuus sit.*

Barac. *Vtinam moriantur tali morte quotquot aduersantur voluntati Dei & mouent bellum populo eius.*

DIALOGVS XXVIII. Iud. 6.

Angelus Domini apparet Gedeoni trituranti frumentum in area, eique mandat vt moueat bellum Madianitis, vt liberet Israel.

Angelus, Gedeon.

Angelus. S*Alue, vir egregie.*

Gedeon. *Obsecro Domine mi, si Deus assistit nobis, cur tantas tamque graues afflictiones patimur? Vbinam sunt omnia mirabilia eius quæ narrauerunt nobis, dicentes quod ille nos eduxit de Ægypto? Et nũc deseruit nos, & tradidit nos in manus Madianitarum?*

Ange-

poſſa io morire s'io non gli fò perder la vita. Ma doue ſarà egli ſcappato? In che luogo ſi ſarà egli naſcoſto?

Iael. O Dio immortale che grande opera è queſta la mia? ô Iael quante lodi merita queſto tuo fatto? Ma ecco Barac Capitano del popolo d' Iſrael che viene in quà, certamente egli è deſſo, e perſeguita il nimico gia morto. O Barac viene, & io ti moſtrerò l' huomo che tu cerchi.

Barac. Come di gratia, è gli nel tuo padiglione?

Iael. Tu lo vedrai,

Barac. O Dio, che coſa vedo io? Siſara è diſteſo in terra morto. Chi l' hà ammazzato?

Iael. Vna donna.

Barac. Certamente che queſto fatto è piu grande che da donna. Mà dimmi di gratia, è egli poſſibile che tu l' habbi fatto?

Iael. La coſa ſi vede.

Barac. Io lo vedo, ma dimmi ti prego, come hai tu fatto?

Iael. Vendendolo che fuggiua, io gli diſſi ch' entraſſe, & l' hò coperto con vna coperta: dipoi vedendo ch' egli dormiua forte, io pigliai vn martello in mano, & cheтamente accoſtandomi a lui, gli ficcai vn chiodo grande e lõgo nella tempia, cacciandolo con forza inſino in terra, ch' egli diſteſo à miei piedi, ſi mori.

Barac. Di tal morte poſſano morire tutti quelli che contraſtanno alla volontà di Dio, e fanno guerra al ſuo popolo.

DIALOGO XXVIII.

Come Gedeone ſcoteua il grano nell' aia, Lo Angelo del Signore gli appariſce, e gli comanda di muouer guerra a i Madianiti per liberar Iſrael.

L' Angelo Gedeone.

L' Angelo. O Valent' huomo, il Signore ſia teco.

Gedeone. Io ti prego ô Signor mio, Se il Signor ci aſſiſte, perche coſa ci ſono auenute tante e coſi grandi afflittioni? E doue ſono tutte le ſue merauiglie, lequali i padri noſtri ci hanno raccontato? dicendo ch' egli ci ha cauato dall' Egitto? E hora il Signore ci ha abandonato, e ci ha dato nelle mani de' Madianiti?

L' An-

Angelus. *Vade in hac fortitudine & virtute tua & liberabis Israel de manibus Madianitarum. Ne dubites, neq; respicias ad fortitudinem inimicorum neq; ad multitudinem illorum, sed ad Deum solum qui te mittit.*

Gedeon. *Obsecro Domine, quomodo liberabo Israel, cum pater meus infimus sit in Manasse & ego minimus in domo nostra?*

Angelus. *Ego ero tecum, tu trucidabis & percuties gladio Madianitas neque plus neque minus quam si cum vno homine agere haberes.*

Gedeon. *Si inueni gratiam in oculis, obsecro, vt aliquo signo fidem meam stabilire velis, vt melius cognoscam quod tu ille ipse sis qui loqueris mecum. Ego te rogo ne hinc discedas, donec veniam ad te & offeram sacrificium meum ante te.*

Angelus. *Ego hic manebo vsq; dum redeas.*

Gedeon. *Paraui omnia.*

Angelus. *Tolle iam illam carnem hœdi quam portas in canistro & azimos illos panes, & pone super hanc petram & effunde ius quod est in olla.*

Gedeon. *Hei mihi, ignis consumpsit omnia. Nunc vere cognosco quod erat Angelus Dei. O me infelicem, certe ego moriar, quoniam vidi facie ad faciem Angelum Dei.*

Angelus. *Imo saluus eris, sis quietus neque timeas, non morieris.*

DIALOGVS XXIX. Iud. 7.

Gedeon habito delectu militum, & remissa domum maxima exercitus sui parte, noctu intrat castra Madianitarum exploraturus numerum, & actiones ipsorum, confortatusq; ex sermonibus, quas audiuerat, rediit ad suos, & comitatus trecentis solum, fudit hostium totum exercitum ac interfecit eorum principes.

Deus, Gedeon, Præco, Phara, Madianita, Alter Madianita, miles.

Deus. GEdeon *nimis multos milites tecum habes. Quod si*

L' Angelo. Va in questa tua virtù e gran valore, e saluerai Israel dalle mani de' Madianiti. Non dubitare, nè riguardare alla forza de' nimici, nè alla lor moltitudine, ma al Signore solo che ti manda.

Gedeon. O Signor mio in che modo farò io saluo Israel, essendo mio padre prouero in Manasse, & io il minimo nella casa nostra?

L' Angelo. Io sarò teco, tu taglierai à pezzi & metterei al fil della spada i Madianiti, nè più nè meno che se tu hauessi a far con vna persona sola.

Gedeon. Se io ho ritrouato gratia ne gli occhi tuoi, ti prego, che tu vogli confermar con qualche segno la mia fede, acciòche io conosca meglio che tù sei quello stesso che parli meco. Io ti prego che tu non parti di qui, per fin ch' io non venga à te, & offerisca il mio sacrificio dinanzi à te.

L' Angelo. Io starò qui per fin che tù ritorni.

Gedeon. Io hò apparechiato il tutto.

L' Angelo. Piglia quella carne di capretto che tù porti nel canestro, e quei pani senza lieueto, e mettigli su questa pietra, spandi il brodo che è nella pignata.

Gedeon. Ohime, il fuoco ha consumato ogni cosa. Ora conosco io ben che veramente era l' Angelo del Signore. O infelice me, per certo io morrò, percioche ho veduto faccia faccia àl' Angelo del Signore.

L' Angelo. Anzi tù sarai saluo, datti pace, e non temere, tu non morrai.

DIALOGO XXIX.

Gedeone dopò hauer fatto la mostra e scielta de' combattenti, e rimandato à casa la maggior parte della sua gente, entra di notte nel campo de i Madianiti, per spiare il numero e attitioni loro, & confortato da quelle cose ch' egli udi, se ne ritorna a i suoi, e accompagnato solamente da trecento huomini, mette in rotta tutto loro campo, & ammazza i loro principi.

Iddio, Gedeone, il Trombetta, Phara seruitore di Gedeone, vn Madianita, vn altro, I soldati.

Iddio. GEdeone, tù hai troppa gente con teco, per-

Quod si cum istis copijs vinceres hostes, Israel fortè gloriaretur sese proprio marte, ac virtute obtinuisse victoriam, sicque honorem & gloriam reportaret non ego, quod idem esset, ac velle minuere gloriam meam. Idcirco procura edictum per totum exercitum, quod qui est timidus & formidolosus, reuertatur domum, & facto mane discedat de monte Galaad.

Gedeon. Præco proclama & edic vt timidi & ceteri secundum legem, vt nosti, redeant domum.

Præco. Audite, Audite milites. Quisquis ædificauit nouam domum & non dedicauit, is redeat domum, ne forte in prælio occumbat & alius eam dedicet. Et si aliquis plantauit vineam, & non comedit de fructu eius tempore ordinato à lege, discedat & reuertatur domum: ne forte in conflictu occumbat, & alius quis relictis primis exuuijs communitati, & illis quarti anni Deo, deinceps colligat fructum. Et si quis vxorem desponsauit, & necdum eam duxit, reuertatur domum, ne forte moriatur in pugna, & alius eam ducat. Præterea si quis est, qui timidus & formidolosus sit, & ipse abeat, ne sua inertiâ & ignauiâ vel pigritiâ faciat vilescere & penitus perdere animum suis fratribus.

Gedeon. Recte est, viginti duo millia discesserunt, & supersunt adhuc decem millia.

Deus. Adhuc nimius populus est, ducito illos ad aquas, & ego tibi eligam, & ostendam quos velim tecum ire.

Gedeon. Agite Milites, descendite ad aquas.

Deus. Attende ô Gedeon, vt omnes illos segreges qui lambent aquam linguâ instar canum ab illis, qui ad bibendum procubuerint ad genua.

Gedeon. Ita factum est. Et numerus eorum, qui ducta manu ad os lambebant aquam, est trecentorum hominum: reliqui omnes proni in genua biberunt.

Deus.

perche se voi vinceste con tanti soldati i nimici, Israel si glorierebbe forse di hauer ottenuto la vittoria con la sua forza e cosi egli ne riporterebbe l'honore e non io, il che sarebbe voler sminuir la mia gloria. Imperò fa andar vn bando per tutto l'essercito, che chi è timido e pauroso se ne ritorni à casa, & venuta la mattina si parta dal monte Galaad.

Gedeone. Trombetta, Fà la grida, e bandisci che i paurosi e altri portati per la legge, come tu sai, habbiano à rittornarsene à casa.

Tromb. Ascoltate, ascoltate ô soldati: Chiunque ha edificato vna casa nuoua e non l'ha dedicata, se ne parta, e ritorni à casa sua, à fin che perauentura non muoia nella scaramuccia, e qualcuno altro dedichi quella. E se qualcuno ha piantato vna vigna, & non ha mangiato del suo frutto nel tempo ordinato nella legge, se ne vada, e ritorni à casa sua, accioche forse non muoia nella battaglia, e qualcuno altro hauendone prima lasciate le prime spoglie al commune, e quelle de quarto anno, à Dio, non colpa per se stesso il frutto all auuenire. E se qualcuno ha promesso à qualche donna, e non l'ha ancora sposata e prese, se ne parta e ritorni à casa sua, à fin che perauentura non muoia nella battaglia, e qualcuno altro la pigli. In oltre se chi è qualcuno che sia timido e pauroso se ne parta ancho egli, a fin che con la sua infingardigia e dapoccaggine, ò poltroneria, ei non faccia auuilire, ò affato perdere il coraggio a i suoi fratelli.

Gedeone. La và bene, Venti doi mila soldati sono andati via, e ci restano ancora dieci mila.

Iddio. Ancrora vi è troppo popolor, cōducigli alle acque, & io quiui te gli sceglierò, e ti mostrerò chi ha d'andar teco.

Gedeone. Horsu soldati, discendite all'acque.

Iddio. Auuertisci ô Gedeone, di far stare à parte tutti quelli che leccheranno l'acqua con la lingua, (si come il cane la lecca) da quelli che si piegheranno sopra le loro ginocchia per bere.

Gedeone. Cosi è fatto: e il numero di quelli che portando la mano alla bocca, leccauano l'acqua, è di trecēto huomini: & tutto il resto del popolo s'è inchinato per bere dell'acqua.

Deus. *Cum istis recentis, O Gedeon, saluabo vos, & tradam in manu tua Madianitas : quocirca iube reliquo populo redire domum.*

Gedeon. *Reuertimini domum, ô filij Israel, relinquentes sufficientem prouisionem pro trecentis personis & aliquas tubas.*

Deus. *Gedeon surge & descende ad castra Manianitarum, quia ego tradidi illos in manu tua. Quod si tu timeas descendere descende tu & Phara seruus tuus & intelliges quid dicant, vt meliorem assumas animum inuadendi illorum castra.*

Gedeon. *Phara descendamus clanculum in vallem vt intelligamus animum inimicorum.*

Phara. *Libenter Domine.*

Gedeon. *Eas lente, hic est via, caue ne strepidum edas.*

Phara. *Tace, tace, Patrone.*

Gedeon. *Quid est?*

Phara. *Peruenimus ad castra.*

Gedeon. *Sic est, ego audio illos stertentes, hic sunt vigiliæ, hic est vis agminis, sed tace: audiamus quid dicant illi qui ibi colloquuntur.*

Madian. *Scin tu quid ego somniauerim?*

Alter Madian. *Sciam si mihi dicas.*

Madian. *Visus sum mihi videre placentam panis hordeacei volutari per castra Madianitarum, & peruenit vsque ad tentorium illudque magna vi percussit, ita vt ceciderit, & sursum ac deorsum subuerterit.*

Alter Mad. *Vis tibi interpreter? Hoc nihil aliud est quam gladius Gedeonis filij Ioas viri Israelitæ, in cuius manu tradidit Deus Madianitas & castra eorum.*

Gedeon. *Audisti.*

Phara. *Ita certe, & cum magno gaudio.*

Gedeon. *Hoc mihi nunc sufficit, victoria nostra est, redeamus ad nostros. Nos tibi, O Deus omnipotens agimus gratias, quod faueris ac prosperaueris nostram expeditionem.*

Pha-

Iddio. Con questi trecento huomini ô Gedeone, io vi saluerò, e darò i Madianiti nella tua mano: e però fa andar il resto del popolo ciascuno à casa tua.

Gedeone. Ritornate à casa ô figliuoli d' Israel, lasciandoci della prouisione bastante per trecento persone, & alcune trombe.

Iddio. Gedeone, leuati, e discendi nel campo de i Madianiti, perche io l' ho dato nella tua mano. E se tu temi ti descendere, discendi tu e Phara tuo seruitore, e tu intenderai quel che dicono, à fin che tu habbi miglior animo di assaltar dipoi tutto il campo.

Gedeone. Phara, discendiamo pian piano nella valle, per intender' i dissegni de i nimici.

Phara. Volentieri Signore.

Gedeone. Và piano, qui è la strada, guarda di non far strepito.

Phara. St. state cheto patrone.

Gedeone. Che ci è?

Phara. Noi siamo giunti al campo.

Gedeone. Cosi è, io gli odo ronfare dormendo: qui sono le sentinelle, qui è il corpo di guardia, mà stà cheto, vdiamo quello che dicono costoro, che parlarno insieme.

Madian. Sai tu quello ch' io mi hò sognato?

Vn altro. Io lo saprò, se tu me lo dici.

Madian. Mi è parso ch' vna foccaccia di pane di orzo si voltalaua nel campo de i Madianiti, e arriuò insino al padiglione, e lo percosse con grande forza, si che cascò e lo riuoltò sotto sopra.

Vn altro. Vuoi tu ch' io ti dica la sua interpretatione? Questo non è se non la spada di Gedeone, figliuolo di Ioas huomo Israelita, nella cui mano Iddio ha dato i Madianiti & tutto il campo.

Gedeone. Hai lo sentito?

Phara. Si certo, e con gran piacere.

Gedeone. Questo mi basta per adesso, la vittoria e nostra; ritorniamo à i nostri: noi ti ringratiamo, ô Dio omnipotente, di hauere fauorito e felicitato la nostra impresa.

Phara. *Non est amplius dubium quin perierint Madianitæ. O felicem noctem qualicunque etiam die clariorem?*

Gedeon. *Heus milites, heus commilitones, expergiscimini, surgite, tradidit enim Deus in manus vestras castra Madianitarum, sed audite diligenter quæ dicam. Ego distribuam vos in tres partes. Quilibet vestrum portabit tubam in manu, vasque testaceum in quo ponet candelam accensam: & vt videbitis me facere, sic & vos facietis. Ego quando peruenerimus ad postremum agmen Castrorum, & ego & omnes qui mecum erunt sonabimus tubas, idem & vos facite, sonate, inquam, & vos tubas confringentes magno strepitu, testas & tenentes manu sinistra tædas vel candelas, vel faces, quidquid sit & tubas dextrâ, sonate fortiter circa tota castra ad deterrendos inimicos, & clamate: Deo & Gedeoni victoria. Intellexistis?*

Milites. *Intelleximus, & faciemus.*

Gedeon. *Agite, eamus: quia quasi media nox est, quando profundissime quis solet dormire. Ecce peruenimus ad extremam partem castrorum. Vos circumdate castra. Sed ecce custodiæ expergefacta sunt. Heus cito, sonate, inflate tubas.*

Milites. *Gladius Dei & Gedeonis; Victoria, victoria.*

Gedeon. *O Deum immortalem! quid video? Madianitæ sese inuicem confodiunt.*

Milites. *Vt cadunt crebri. Maior pars interijt, ceteri terga vertunt.*

Gedeon. *Ecce quomodo fugiunt, insequimini illos, & non sinite vllum euadere.*

DIALOGVS XXX. Iud. 11.

Iephte persuasus à senatoribus Galaad, mouet contra Ammonitas, & constituitur dux in Israel.

Senato-

Phara. Non ci è più dubbio che i Madianiti sono persi, o felice notte, e più chiara che qual si voglia giorno.

Gedeone. Hola soldati, hola compagni, suegliateui, leuateui, imperoche il Signore ha dato nelle vostre mani il campo de' Madianiti. Ma ascoltate con diligentia quanto ch' io vi dirò: io vi spartirò in tre bande. Voi porterete ciascuno vna tromba nel mano, & vn vaso di terra cotta voto, mettendo in ciascuno vna candela accesa, & come vedrete far à me così anco voi farete. E quando che noi saremo arriuati alla retroguardia del campo, & ch' io & tutti quelli che saranno meco, soneremo le trombe, fate voi ancora dal vostro canto il simile. Sonate dico le trombe, e con grande fracasso spezzando i vasi di terra, tenendo con la men sinistra le facelle, ò candele, ò torchij, che si sia, e le trombe con la destra, sonate forte, intorno al tutto il campo, per mettere paura a i nimici, & gridate A Dio la vittoria & à Gedeone, l' hauete inteso.

I Soldati. Noi lo habiamo molto bene inteso, & lo faremo.

Gedeone. Horsu andiamo: perche egli è quasi mezza notte quando si suole dormir più profondamente. Hora siamo arriuati alla coda del campo, voi altri attorniate il campo. Ma ecco che le guardie si sono risuegliate, Sù presto, date nelle trombe, sonate, presto.

I Soldati. La spada del Signore e di Gedeone, Vittoria, vittoria.

Gedeone. O Dio immortale, che cosa vedo io? i Madianiti si ammazzano l' vn l'altro.

I Soldati. Come cadono spessi. La più parte sono morti, gli altri sono in rotta e voltano le spalle.

Gedeone. Vedi come essi fuggono, seguitateli, ò valent' huomini andate lor dietro, e non ne lasciate scappare nissuno.

DIALOGO XXX.

I Senatori di Galaad persuadono à Iephte che sia loro Capitano contra gli Ammoniti & è constituito capo & principe sopra Israel.

Senatores Israelitarum, Iepthe.

Senato. NOs sumus huc ad te missi, O Iepthe, ab Israelitis ad rogandum te, vt sis dux noster, ad pugnandum contra filios Ammon. Quandoquidem nos sciamus quod nullus sit, cuius virtus, valor, aut robur tam animi quam corporis possit æquiparari tuæ, & qui maiorem te belli praxim habeat.

Iepthe. Vos ex inuidia & odio, eiecistis me ex domo patris mei & quare nunc venistis ad me, cum sitis angustiati, & in aduersitate? Cur non retinuistis me primo in vestra prosperitate quando non mei egebatis, ad seruiendum vobis dein in vestræ necessitate?

Senatores. Obsecro Iephte, noli meminisse iniuriæ præteritæ. Et si nos malè fecimus eijciendo te, tu bene facies, si bonum pro malo reddes: sicque tua innocentia, & tua virtus tanto plus æstimabitur & laudabitur. Præterea si tu venias nobiscum, & obtinebis victoriam contra Ammonitas, constituem te caput & Pincipem super Israel. Et sic fit & vt honor & bonum quod recipies maius erit iniuriâ quam pertuleris.

Iepthe. Complacet: sed volo primò esse certus, vt, si Deus mihi dederit victoriam contra Ammonitas, conseruer semper in principatu super vos.

Senato. Deus testis erit inter nos, si non faciemus iuxta verbum tuum.

Iephte. Agite, sum contentus: eamus.

DIALOGO XXXI. Ruth. 1.

Noemi rediens in patriam comitem habet Ruth nurum suam.

Noemi, Ruth, Orpha eius nurus.

Noemi. POstquam Deus fecit misericordiam populo suo, & vt intelleximus, liberauit eum à penuria illa & fame, quæ coegerat meum virum, me, & filios meos venire in hanc terram Moabitarum, non est quod diutius moremur in regione aliena, ego volo redire ad patriam meam. Vos

Senatori, Iephte.

Senatori. NOi siamo, ô Iephte, stati mandati qua da te in nome de gli Israeliti, per pregarti che tu sij nostro Capitano, per combattere contra i figliuoli di Ammon: imperoche noi sappiamo che non ci è veruno, la cui virtu, valore, ò gagliardia, si dell' animo come del corpo, si possa agguagliar alla tua, e che sia più prattico nelle cose di guerra come tu sei.

Iephte. Voi mi hauete scacciato dalla casa di mio padre per inuidia & odio: e perche cosa sete hora venuti à me, quando sete angustiati & in aduersita? perche non m'hauete voi prima ritenuto nella vostra felicità quando voi non ne haueuace di bisogno, per poterui seruirdi me in ogni necessità vostra?

Senato. Di gratia, Iepthe, non ti ricordar del torto passato. E se noi habbiamo fatto male di scacciartti, tu farai bene, se tu renderai bene per male: & cosi la tua innocentia e virtù ne sarà tanto più stimata e lodata. In oltre se tu vieni con noi, e otterrai la vittoria contra gli ammoniti, noi ti faremo capo e principe di tutto Israel; e cosi auerrà che l'honore & bene che tu riceuerai sarà molto maggiore dell'ingiuria & torto che ti e stato fatto.

Iephte. Io son contento di compiacerui: mà io voglio esser assicurato, se'l Signore mi darà la vittoria contra gli Ammoniti, di esser mantenuto per sempre nella superiorità & principate sopra di voi.

Senato. Il Signore sarà testimonio frà noi se non faremo secondo la tua parola.

Iephte. Horsu, io son contento andiamo.

DIALOGO XXXI.

Noemi ritornando nella patria sua e accompagnata da Ruth sua nuora.

Noemi, Ruth, Orpha.

Noemi. POi che Dio ha fatto misericordia al suo popolo, e che come l'habbiamo inteso, l' ha liberato da quella grande carestia e fame, la quale haueua sforzato il mio marito, me, & i miei figliuoli di venire à stare in questo paese di Moab, ei non fa più di mistieri di restar piu in paesi stranieri, io voglio ritornamente alla mia patria.

Vos autem nurus, imo filiæ meæ charissimæ optime facietis si quælibet redeat in domum suam ; postea quam filij mei vestri mariti sunt mortui, satis me associastis. Ite in nomine Domini, quem precor vt vobis faciat misericordiam vt fecistis dormientibus, qualibet in domum sui mariti. Amplectimini me vt vos deosculer charissimæ coniuges meorum filiorum.

Ruth. *O nos infelices! Quomodo, siccine disiungimur à te ? O mater charissima non ita erit. Aduertat Deus vt te relinquamus, imo ibimus tecum ad patriam tuam.*

Noemi. *Filiæ meæ reuertimini domum, ad quid ibitis mecum? non est quod hunc laborem suscipiatis. Vos videtis me nimis annosam vt iterum nubam spe pro vobis accipiendi alios filios. Præterea supponite quod ego nubam hac nocte, & 1. anno habeam filios, exspectabitisne vos vt ille excrescant? manebitisne vos tanto tempore innuptæ ? Non filiæ meæ, non, oportet seruire tempori & patienter sufferre quod Deus immittit, & laudare illum in aduersitate non minus quam in prosperitate. Reuera vester discessus affert mihi quidem magnam molestiam, verum nec volo nec possum resistere voluntati Dei.*

Orpha. *Verum dicis, melius erit vt reuertamur ad nostros parentes.*

Noemi. *Prudenter facis, deosculare me. Vale nurus mea charissima.*

Orpha. *Vale & tu socrus mea honoratissima.*

Noemi. *Non vides tu ; ô dulcis mea Ruth, quod cognata tua reuersa sit ad suos parentes. Reuertere & tu cum ea, ad quid me sequeris?*

Ruth. *Noli me rogare socera cara vt te deseram vel à te discedam: nam ego veniam, quocunque ibis, & morabor vbicunq; tu moraberis, populus tuus est populus meus, & Deus tuus est Deus meus; vbi tu morieris ibi & ego moriar, ibiq; sepeliar: ita proposui, & sic me Deus adiuuet vt sola mors me separabit à te.*

Noemi.

Ma voi nuore , anzi figliuole mie cariſſime , farete bene di ritornare ciaſcuna in caſa di ſua madre, poi che i miei figliuoli voſtri mariti ſono morti , voi m' hauete aſſai accompagnata. Andate con Dio, il quale io prego che faccia à voi miſericordia, ſi come voi hauete fatto à quelli che voi ritrouiate ripoſo, ciaſcuna in caſa del ſuo marito. Abbracciatemi ch' io vi baſci cariſſime mogli già de' miei figliuoli.

Ruth. O noi infelici, come, che noi ſiamo ſeparate da te? O madre cariſſima ci non ſarà coſi. A Dio non piaccia che noi ti abandoniamo , anzi noi anderemo teco al tuo paeſe.

Noemi. Figliuole mie ritornate à caſa , à che far verrete voi meco? ei non fà di biſogno che pigliate queſta fatica. E voi videte ch' io ſon troppo attempata per rimaritarmi, con ſperanza d' altri figliuoli per darui. In oltre fatte conto ch' io mi rimariti queſta notte , e ch' io habbia il primo anno de' figliuoli, aſpetterete voi quelli, per fin che creſcano? dijnorerete voi tanto tempo ſenza rimariratui ? Non figliuole mie, nò, ei biſogna accommodarſi al tempo, e pigliar in patientia, quello che l' Signore ci manda, e lodarlo nella auuerſità come nella felicità. Certamente la voſtra partenza mi reca grandiſſima noia , mà io non voglio nè poſſo contraſtare alla volontà di Dio.

Orpha. Tu dici il vero : ſarà meglio che ritorniamo a i noſtri parenti.

Noemi. Tu fai ſauiamente, baſciami, A Dio nuora mia cariſſima.

Orpha. A Dio ſuocera mia honoratiſſima.

Noemi. Non vedi tu ô Ruth mia dolce, che la tua cognata è ritornata a i ſuoi parenti, ritornatene ancora con eſſo lei, à che far mi vuoi tu ſeguitare?

Ruth. Non mi pregare ſuocera mia cara , ch' io ti abandoni , ò che io mi parta da te: imperoche io verrò douunque tu anderai, e dimorerò douunque tu dimorerai, il tuo popolo e il popolo mio, e il tuo Dio è il mio Dio : doue tu morrai io morrò, e quiui ſarò ſepellita: queſta è la mia riſolutione , e coſi mi faccia bene il Signore , come la ſola morte ſeparerà me da te.

Noemi.

Noemi. *Postquam video te resoluisse mecum ire non volo prohibere. Quapropter veni ? & precor Deum vt fortunet. Eamus.*

DIALOGVS XXXII. Ruth. 2.

Booz amanter alloquitur Ruth colligentem spicas, ac laudat eius pietatem.

Booz, Messores, Curator messis, Ruth.

Booz. SAluete messores mei.

Messores. *Deus & te prosperet, Patrone amabilissime.*

Booz. *Cuius est ista puella, quam sic video spicas legere?*

Curat. *Moabitis est, quæ associauit Noemi quando rediјt ex terra Moab. Rogauit vt liceret sibi legere & congregare spicas post messores. Et de mane vsque nunc fuit hic, tam parum manet domi.*

Booz. *Audi filia mea. Non ibis in alium agrum ad colligendum, neque hinc discedes: sed iunges te meis puellis, tu attendes ad id quod metent, illasque sequeris Ego præcipiam meis famulis ne vllam tibi molestiam afferant, neque te tangant, quod si sitieris vade & bibe de illo quod famuli hauserint.*

Ruth. *Quomodo inueni gratiam apud te, & quomodo nostì me, cum peregrina sim.*

Booz. *Dicta sunt mihi omnia quæ præstitisti erga socrum tuam post mortem viri tui, & quod relictis patre, & matre, & terra natiuitatis tuæ & veneris ad populum tibi antea non cognitum. Quod sine dubio Deus tibi abũdanter rependet, sub cuius protectione viuis.*

Ruth. *Ago tibi maximas gratias, Domine, pro tua benignitate, gratia, & misericordia qua dignatus es me tam amicabiliter alloqui, confortans me & consolans etiam indignam quæ sim in numero tuarum ancillarum.*

DIA-

Noemi. Poiche io ti vedo di animo risoluto di andar meco, io non te lo voglio vietare, impero vientene in buon' hora, & io prego Iddio che ce la mandi buona. Audiamo.

DIALOGO XXXII.

Booz parla amoreuolmente à Ruth che toglieua delle spiche, e loda la sua pietà.

Booz, I Segatori, Il Seruitore constituto sopra i Segatori, Ruth.

Booz. IDdio vi salui ô miei segatori.

I Segat. Iddio vi prosperi anchora padrone amore volissimo.

Booz. Di chi è questa giouane, ch'io vedo coglier qui delle spiche?

Il Seruit. E vna giouane Moabita, la quale ha accompagnata Noemi, quando ella sen' è ritornata dal paese di Moab. Ella ci ha pregato che racogliesse e adunasse delle spiche dietro a i segatori: e vi è stata dalla mattina per tempo, insino à questa hora, cosi poco resta à casa.

Booz. Intendi tu figliuola mia, tu non anderai a ricogliere in altro campo, e non ti partirai di qui, mà ti accosterai alle mie massare, tu riguarderai à quel ch' elle mieteranno, e le seguirai. Io comanderò a i miei famuli che non ti diano alcuna noia ò impaccio, e che non ti tocchino, e se hauerai sete và verso i vasi, e beui di quello che quei famuli haueranno cauato.

Ruth. In che modo ho io ritrouata gratia dinanzi à te, come che tu mi conosca, essendo forastiera.

Booz. Mi e stato detto à punto tutto quello che tu hai fatto alla tua suocera, dapoi che'l tuo marito e morto, e che lasciato tuo padre e tua madre: e la terra della tua natiuità, sei venuta al popolo perauanti a te non conosciuto: La qual cosa senza fallo ti sarà riccamente ricompensata dal Signore, sotto la cui protettione e difesa tu sei venuta à viuere.

Ruth. Signor mio io ti ringratio infinitamente della tua cortesia, gratia, e misericordia, con laquale tu ti sei degnato di parlarmi cosi amoreuolmente confortandomi e consolandomi, anchor che indegna ch'io sia nel numero delle tue serue.

DIALOGVS XXXIII. Ruth. 4.

Booz emit bona Noemi, & ducit Ruth in vxorem repudiatam à propinquiore cognato.

Booz, Propinquus Ruth, Senatores.

Booz. *Heus amice siste parum, qui hac transis, & audi vnum verbum.*

Propinquus. *Quid vis à me?*

Booz. *Quæso sede hic paulisper, dum ego vocauero aliquos Dominos & Senatores huius ciuitatis, qui transeunt per hanc portam, vt ipsi adiuuent, & concordent nos in graui quodam negotio, de quo certior coram testibus à te fieri volo. Et vos reliqui Domini consiliarij, iuuate nos quæso, cito expediemus.*

Senato. *Libenter faciemus, dicite ergo cito & breuibus verbis quod vultis.*

Booz. *Noemi quæ reuersa est de terra Moab, deliberauit vendere partem agri, quæ erat cognati nostri Elimelech. Hoc tibi significare volui, vt si tu vis illam emere, emas illam in præsentia Dominorum & consiliariorum nostræ ciuitatis: & si tu vis redimere, dic mihi; quia ego scio nullum esse te propinquiorem & post te, ego.*

Propin. *Ego emam.*

Booz. *Animaduerte quod vbi acceperis agrum Noemi, tu etiam accipies Ruth Moabitidem vxorem defuncti in matrimonium, vt suscites nomen defuncti in hæreditate sua, & primogenitus qui nascetur ex hoc vestro matrimonio vocabitur nomine viri defuncti & non tuo: ne nomen familiæ defuncti extinguatur, & ne successu temporis sit confusio pro partibus hæreditatis istius familiæ.*

Prop. *Non possum hac conditione redimere, ne forte corrumpã meum patrimonium. Eme tu, si vis, quia ego non possum emere.*

Et

DIALOGO XXXIII.

Booz compra i beni di Noemi, e piglia Ruth per moglie rifiutata dal più proßimo parente.

Booz, Il parente di Ruth, I Senatori.

Booz. FErmati vn poco, amico mio, che passi per questa strada, e ascola vna parolta.

Il parent. Che cosa vuoi tu da me?

Booz. Di gratia sedi qui vn poco, mentre ch'io chiamerò alcuni Signori e Senatori di questa città, che passano per questa porta, a fin che essi ci aiutino, e mettrano d'accordo, in vna cosa importante, della quale io voglio esser chiarito da te in presenza di testimoni. E voi altri Signori è consiglieri di questa terra, aiutateci di gratia, non la faremo longa.

I Senat. Noi lo faremo volontieri, dite dunque presto & in poche parole quello che voi volete.

Booz. Noemi la quale e ritornata dal paese di Moab, ha deliberata di vendere la parte del campo, ch'era del nostro cugino Elimelech: questo io t'ho voluto fare intendere, à fin che se tu la vuoi riscattare, tu la riscatti dinanzi a i Signori, e Consiglieri della nostra città: e se tu non la vuoi riscattare, dimmelo: percioche io so che non vi è altro parente piu propinquo che tu, & io sono dietro à te.

Il parente. Io la riscatterò.

Booz. Auuertisci che quando tu acquisterai il campo di Noemi, tu ti acquisterai anchora Ruth Moabita moglie del morto, in matrimonio, à fin che tu susciti il nome del defonto nella sua heredità, e il primogenito che nascera da questo vestro maritaggio sarà in nome del marito suo morto, e non tuo: accioche il nome della famiglia del defunto non sia spento, e che per succession di tempo, non si a confusione per le parti dell'heredità di questa famiglia.

Il parente. Io non lo posso riscattare con questa conditione, accioche perauuentura io nõ guasti il mio patrimonio: Riscattalo tu, se tu vuoi, perche io non lo posso riscattare

Et pro confirmatione transportationis & cessionis iuris mei quam tibi facio renuntians priuilegio propinquitatis, ecce: ego exuo calceum & trado in manus tuas, priuans me insuper omnibus prætensionibus quas lex mihi ratione prærogatiuæ concedet.

Booz. *Vos Senatores, Consiliarij, & senes, Domini mei populares ac contubernales, vos, inquam, estis hodie testes quod acquisierim & emerim omnia quæ erant Chelion & Mahalon per manus Noemi, & etiam acquisiui mihi in coniugem Ruth Moabitidem vxorem Mahalon. Vt suscitem nomen defuncti, ne nomen defuncti perdatur in consanguinitate & patria. Et rogo vt velitis esse testes.*

Senato. *Nos testes sumus. Faxit Deus, vt mulier ista quæ intrat domum tuam, sit vt Rachel & Lia, quæ ambæ ditarunt domum Israel filijs: & tu te istâ honestè geras in Bethleem, vt tibi compares tale nomen, vt quilibet de te loquatur bene, & vt domus tua fiat sicut domus Phares, quem Thamar peperit Iudæ, de semine quod tibi Deus dabit ex hac puella.*

DIALOGVS XXXIV. Iud. 15.

Samson ligatus datur Philistæis, & interfecit mille viros maxilla asini.

Iudæi, Samson, Philistæi.

Iudæi. *AN nescis Philisthæos Dominari nobis?*

Samson. *Ita scio.*

Iudæi. *Quare tu ergo incendisti eorum segetes?*

Samson. *Par pari illis referre volui istius quod mihi fecerunt.*

Iudæi. *Nos venimus te ligare & tradere in manus eorum.*

Samson. *Ego sinam me ligare, si mihi iuretis quod nihil mali mihi facietis, & quod non infestabitis me.*

Iudæi *Nos fidem damus.*

Samson. *Agite, ligate ergo me & abducite ad vestrum placitum.*

Phili-

E per confermar il traſporto e ceſſione ch'io ti fo della mia ragione, rinuntiando al priuilegio della parentela più ſtretta, ecco ch'io mi cauo la mia ſcarpa e te la dò in mano, ſpogliandomi anchora di tutte le pretenſioni che la legge per prerogatiua mi concede.

Booz. Voi ſenatori, conſiglieri e vecchi, miei ſignori, compatrioti e paeſani, voi, dico, ſete hoggi teſtimonij ch'io ho acquiſtato e comprato tutte le coſe ch'erano di Chelion e di Mahalon per le mani di Noëmi: Et ancora io mi ho acquiſtato per moglie Ruth Moabita, moglie per ſuſcitare il nome del morto, à fin che il nome del morto non ſi perda nella ſua parentela e patria. E vi prego che ne vogliate eſſer teſtimoni.

1.Senato. Noi ſiamo teſtimonij. Il Signore faccia che la donna ch'entra in caſa tua, ſia come Rachel & Lia, lequali amendue arrichirono de figliuoli la caſa d'Iſrael: e che tu ti porti coſi virtuoſamente in Bethleem, che tu ti acquiſti tal fama che ciaſcuno parli di te in bene, e che la caſa tua diuenti come la caſa di Phares, il quale Thamar partorì a Iuda, della ſemẽza che'l Signore ti darà da queſta giouane.

DIALOGO XXXIV.

Samſone legato e dato à Philiſtei, ammazza mille huomini con vna maſcella di aſino.

1. Giudei, Samſone, Philiſtei.

1.Giudei. NOn ſai tu che i Philiſtei hanno la ſignoria ſopra di noi?

Samſon. Si, ch'io l'sò.

Giudei. Perche dunque hai tu alla mal'hora abbrugiato le biade loro?

Samſon. Io lor ho voluto rendere il contracambio e la pariglia, di quello che hanno fatto à me.

Giudei. Noi ſiamo venuti per legarti, e per darti nelle lor mani.

Samſon. Io mi laſcierò legare, ſe voi mi giurare che voi nõ mi farete male alcuno, e che voi non verrete cõtra di me.

1.Giudei. Noi te lo promettiamo.

Samſon. Horſu dunque, legatemi & menatemi via à voſtro piacere.

Philistæi. *Euge, ligatus ecce adductus est nobis inimicus noster capitalis, qui nequiter incendit nostras segetes. Ha infamis tu non euades, nunc vlciscemur, hic te mala morte mulctabimus.*

Samson. *Venite si audetis, aggredimini me vndique ligatum; experiar num mihi adhuc aliquid mearum virium antiquarum supersit. Ha, ha, ha.*

Philistæi. *Perijmus, ipse soluit vincula. Verum inuadamus illum vndique, non poterit effugere. Alacriter, alacriter.*

Samson. *Sed vbinam inueniam aliqua arma? Ecce commode seruiet mihi hæc maxilla asini pro fuste. Pugnate pugnate alacriter, viri fortissimi, ego bene ostendam vobis quis ego sim & quid sciam facere Heus tu qui fuisti primus ad me inuadendum; morere etiam primus Heus & tu, ceterique vos qui estis tam crebri experimini & vos, quæ & quales sint vires Samsonis. Heus cogitatis pugnare calcibus? Non pudet vos loco manuum vti pedibus? Quo fugitis? Ecce inimicum. Non sinite excidere ex manibus vestris victoriam Tu iacebis hic, tu hic extenderis, & tu illi iungeris comes: dormite nunc. O Samson magnam equidem stragem fecisti? Imo Deus hoc fecit, & certe mirum est quod fecerit mihi gratiam & dederit vires vt vnâ maxilla asini prostrem mille homines.*

I Philist. Corraggio, ecce che ci e condotto legato il nostro nimico mortale, il quale sceleratamente ha abbrugiate le nostre biade. Ha manigoldo, tu non scamperai già, traditore, adesso ne faremo la vendetta, qui ti faremo morir di mala morte.

Samson. Venite se vi basta l'animo, assaltatemi tutto legato, ch'io sono, io prouerò se mi resta punto delle mie solite forze, ha, ha, ha.

I Philist. Noi siamo perduti e rouinati, egli ha sciolto i suoi legami. Mà andiamogli adosso da tutte le bande, ei non potrà fuggire la sua mal hora, Corraggio, dalli, dalli.

Samson. Ma doue trouerò io qualche arma? ecco à punto questa mascella di asino mi seruirà di mazza: combattete, combattete arditamente valent' huomini io vi mostrerò bene quel ch' io sono, e ch' io sò fare. Tò tu che sei stato il primo ad assaltarmi, muori anchora il primo. Tò tu anchora, e voi altri che sete cosi spessi, prouate anchora voi quali siano le forze di Samsone, Hola, volete voi combattere co i calcagni? non hauete voi vergogna di adoperar i piedi, in luogo delle mani? doue fugite? ecco qui il nimico, non vi lasciate scappar dalle mane la vittoria. Tu giacerai qui, e tu sarai qui steso, e tu gli farai compagnia, dormite hora. O Samsone, tu hai pur fatto vna grande vccisione! Anzi Iddio ha fatto questo, e la cosa è veramente marauigliosa, di hauermi fatto gratia & dato la forza di ammazzar, mille huomini con vna mascella di asino.

Dialogi familiares rerum, quæ cadunt in familiarem, & quotidianum ſermonem.

DIALOGO I.

Del leuare la mattina, e di ciò che appartiene al veſtire.

OLa Signor N. dormirete voi tutti hoggi?
Chi è là? chi mi chiama? chi mi dimanda?
Vn voſtro amico, amici, ſon io: ſete leuato?
Chi ſete? che domandate? che andate cercando?
Buon di à V.S.S.N. dormite voi ancora?
O iſcuſate mi S. N. ch'hor hora ſarò leuato.
Leuateui à voſtro bell'agio v'aſpetterò bene.
Adeſſo, adeſſo vengo ad aprirui.
Non tanta fretta, nò.
Ecco la porta aperta, entri V.S.
Dio vi dia il buon giorno.
Coſi ancor'a V.S.
Siate il molto ben venuto.
Non erauate ancora leuato?
Non certò, Signor nò, non è gia coſi tardi.
Non hauete vergogna à ſtar tanto in letto?
Io non dormiua: non faceua che ſonnachiare.
Mi pare, che tutta via ſiate ſonnachioſo.
Io non ſon'ancora ben deſto, ben diſpoſto.
O ſe la poltroneria foſſe virtù quanti virtuoſi ſarebbero nel mondo?
Egli è peccato: perche io ſarei nel numero di eſſi.
Come hauete ripoſato queſta notte?
Bene, mà ho hauutto: molti ſpauenteuoli ſogni.
Doureſte leuarui con l'aurora, l'Alba, amica delle muſe.
Coſi ſon ſolito à fare, mà hier ſera andai tardi à letto.
Mà che ſtate a fare? che non vi leuate?
O là N. Vien qua: doue ſei? che ſtai à farè?
Eccomi qui, che vi piace? che comanda V.S.
Apri quella feneſtra, e dammi i miei veſtiti.
Che veſtito volete hauer hoggi?

Prima dammi vna camiscia bianca delle fine.
Non ce ne sono che due nette.
Doue sono tutte le altre?
La lauandaia ne ha sei.
Quante ne ho io in tutto?
V.S nè ha vna dozzina.
Adunque me ne mancano quattro.
Signor nò, eccole qui ancor succide, sporche, immonde.
Falle lauar tutte per domani.
Io manderò per la lauandaia hoggi.
Spedisciti dammi vna camiscia bianca, e vn collaro netto.
Che collaro volete?
Vn collaro da riuolto, senza crespe, disteso.
Non ce n' è nissuno che sia bianco.
Dammene dunque vno con le ninfe, a arespe, a lattuche.
Eccone vno qui con le latuche.
Ballordo che sei, non vedi tu che questa è tutta humida.
Perdonate mi, ch' io non me n' era accorto.
Va la scaldar al camino della sala.
Non c' è fuoco.
Fa vn poco di vampa con vna fascina al camino della camera.
Eccouela qui: metteuela mentre è calda.
Di alla fante, fantesca, massara, chi ricucia i fianchi.
E guarda che ci siano le cordelle.
Elle ci sono da tutte due le bande.
Dammi la mia camisciola.
Qual volete? quella di lana?
Nò dammi quella fatta à gucchia.
Che muda di vestiti volete metterui hoggi?
Quella di raso bianco listato con passamano d' oro.
Ci mancano, non sò quanti bottoni.
Mettigli dunque hor hora.
Io non hò nè ago, nè refe nè ditale.
Tu non hai mai niente che faccia à proposito.
Fattene prestar' al sarto.
Io lo concierò per domani.
Signor N. non vi rincresca, adesso, adesso sarò vestito.
Fate à vostro bell' agio.
In questo mentre iò legerò in questo libro.

Dammi quel vestito vgnolo di ormisino schietto.
Egli è in fondo della bassa, del forziere.
Il mal' anno che Dio ti dia: perche non lo caui fuora?
Io non pensaua, che lo voleste portar più, perche vi è stretto & poi è tutto logro, e rotto.
Dammi adunque quello che tu vuoi.
Ecco questo di fustagno tagliuzzato.
Stà bene dou'è la setola, e scopetta, che non la vedo?
Eccola attaccata à quel chiodo.
Doue è la lista de' miei vestiti? vestiri, vestimenti, e vesti.
In questo scrigno, ò in quell forziere là, in quel bagulo.
Leggi la.

Vna robba longa fodrata di martiri, di volpe, vna pellicia, vna veste di notte, di ciambelotto, di damasco, vn māto vn mantello fodrato di baietta, vna cappa di panno fino, vn ferraiuolo di panno alto, vn tabaro, pallio, vn robbone, vn farsetto, due giupponi, vn saio, vn casachino di velluto, vn colletto di cordouano, quattro paia di calcioni, cinque di calciette, tre paia di stiuali, di cintolini, due capelli, vno di castorre, e l' altro di feltro e due berette di veluto.
Non c'è altro? doue è il resto.
Il resto è qui per camera.

Ecco qui due paia di stiuali, vno di marocchino, l' altro di vacchetta, vn paro di speroni, tre di sopràcalcie, vn paio di mule con gli scarpini & vn paio di pianelle.

Metti tutti i miei vestiti al sole, à l' aria, e sbatti li bene, accioche ne esca la poluere, netta bene ogni cosa.
Molto volontieri.
Doue sono i miei lini? panni lini?
Il tutto è qui in questa cassetta.
Vedi se c' è ogni cosa.
Io non so trouar la chiaue.
Doue l' hai posta, trascurato che sei?
Stamane l' ho messa nella scarsella, ò io l' hò.
Sei tu cosi pouero di memoria?
Io non mi ricordo dal naso alla bocca.
Tu non farai mai robba, nè casa de tre solari.
Pur ch' io ne faccia da vno.
Tre arbori di basteranno a far ciò.

Mol

Molti grandi vengono à ſtar in caſe coſi baſſe.

S' io metto mano ad vn baſtone,io ti farò bẽ ſtar in ceruel-(lo.

Io non ſaprei farci altro.

Tu voi ch' io pigli vn pezzo di legno per peſtarti le oſſa.

Ciò non vorrei gia io. Ecco qui vna dozzena di camiſcie, due de i fazzoletti,altre tanti collari di renſa (renſo) otto co' loro manichetti lauorati di ſeta , tre paia di calcioni di tela,cinque paia di calciette,di tela,di filo,di bombaggio, di cammoccia,noue paia di ſcarpette di tela,quattro tauagliuoli,ſei ſciugatoi,ſciugamani,otto ſcuffie , tre paia di lenzuola,ecce poi in queſta pettiniera i voſtri pettini d'auolio,e di boſſo,le voſtre forbicette,con i curaorecchie e le altre coſa.

Hora io vedo,che tu ſei vn huomo da bene,hai il tutto?

Ecco poi qui due dozzene di ſtringhe.

Volete portar ſcarpe,o bolſacchini hoggi?

Dammi il calzatoio da calzarmi le ſcarpe.

Vi piace ch' io ve le calzi?

Nò, Allaccia mi le ſtringhe.

Eccone vna che non ha ferretti:

Piglia ne vn' altra intera.

Che cintura volete?

Porgimi quella di veluto turchino ricamata.

Recami il pettine da pettinarmi la barba.

Eccolo in quella cuſtodia sù la fineſtra.

S' io ſapeſſi chi ha rotto i denti di queſto pettine , io gli romperei la teſta.

Oime che ſtate à badar tanto,che non vi veſtite?

Chi và piano, va ſano. Hor' hora,adeſſo,adeſſo ho fatto.

Che fate di tanti veſtimenti?

Io me gli metto ſecondo il tempo.

Quante mude,foggie,ſorti ne hauete?

Da cambiar' ogni dì della ſettimana.

Voi non andate dunque veſtito à figure , come faccio io, cioè ſempre ad vn modo.

Voi fate cio per piacere,e non per neceſſità.

Di quante ſorti ne hauete?

Di veluto,di raſco,di damaſco,di ormiſino,di groſſo grano,di fuſtagno,e di camoccia.

Beato voi che godete fino del latte della gallina.

Anzi voi godete il mondo.
Et voi potete piſciar' in letto, e dire' hauete ſudato.
Io non ho coſa che non ne poſſiate diſporte, & che non ſia al commendo di V.S.
Io ringratio V.S. della ſua molta corteſia.
Diſponete di quãto io voglio e poſſo, e mi farete piacere.
Io mi contento di quel poco, ch' io hò.
Chi ſi contenta, e ricco.
Cuor contento è manto ſu le ſpalle.
Di gratia affrettate vi vn poco.
Sarà buono ch' io mi tagli le vnghie.
Mi fate venir ſtizza à farmi languir tanto.
Io non mi ſono ancor lauato le mani, nè il viſo.
O la garzone porta dell' acqua da lauar le mani.
Piglia il bacille e boccale d' argento.
Alza la mano gettando l' acqua. Tieni alto il vaſo nel dar l' acqua alle mani.
Dami vn poco d' acqua in vn bichiere per lauar la bocca.
Coſa grande, può far il cielo, che per fregar ch' io faccia non poſſo mai cauare, leuar via, queſte ſporchezze, ſozzure, d' attorno i nodi delle dita.
Se V.S. uuole hauer le mani belle, bianche, pigli del ſapone di Vinegia, ouero ſi faccia fare à poſta dal ſpeciale, qualche paſta odorifera e profumata, doue entrino mandolle, pane, cariofoli, ſuccaro, canella, muſco, ambra, acqua roſa, e altre tali coſe di buono odore e ſentore.
Troppo grandi delicatezze ſono queſte, e più conueneuoli à qualche nouizza e ſpoſa, ch' a vn gentil huomo par mio, mi baſterà di ſeruirmi di queſte balle di Bologna, di Roma, ouero d' vn poco di ſemola, cruſca o midolla del pane
State voi tanto in letto ogni dì?
Qualche fiata, ſecondo ch' io vado in letto.
Lodato, benedetto ſia Iddio, haueta pur fatto vna volta.
V.S. domanda altro.
Dammi la mia cappa, il mio mantello, e cingimi la ſpada.
Non è coſa da gentilhuomo nè da caualliero Chriſtiano pigliar le armi di ferro in mano, e laſciare il petto ignudo, e ſenza arme.
Si chi va alla guerra, ò chi ha far queſtione, o chi ha da

temer da qualche ſuo nimico,ma io non tengo' nimicitia con niſſuno, io non hò nimico alcuno ch' io ſappia, e porto queſta ſpada più per ornamento che per biſogno, ò neceſſità.

Non sà V.S. che ci conuiene ſempre eſſere armati, contra il mondo, la carne, e'l Diauolo?

E che armi vorreſti tu dunque ch' io portaſſi?

Non di Milano, ò di Breſcia, mà arme ſpirituali imperò prima che vſcir di cammera, V.S. farà molto bene di pregar Iddio.

Io vi ringratio di queſto bello e buono auertimento, ricordo. Horſu preghiamo dunque tutti inſieme.

Oratione da dir la mattina.

IDdio mio, padre mio, e ſaluator mio, poi che per tua gratia m' hai fatto paſſar la notte e venire a queſto giorno preſente, concedimi anchora ch' io l' impieghi e ſpenda tutto, in honore e ſeruitio della tua maieſtà in tal modo, ch' io non penſi nè parli nè faccia coſa alcuna ad altro fine che per compiacere à te & vbidire alla tua ſanta volonta. E' come con lo ſplendor del tuo ſole, tu dai luce alla terra, per vſo, e commodità della vita noſtra corporale, coſi vogli illuminare il mie intelletto con lo ſplendor del tuo ſpirito per dirizarmi nella dritta via, della tua giuſtitia tenendomi in tutti i modi, e quanto all' anima, e quanto al corpo nella tua protettione, Amen.

Oratione da dirſi in ogni tempo e luogo.

SAlua Signore il tuo popolo, e benedici la tua heredità, conſerua à Dio la tua ſanta chieſa. Concedici vna ſanta rebuona pace per ſempre piaccia alla tua grande miſericordia di fauorire il noſtro principe, ò magiſtrato, della gratia del tuo S. Spirito, acciochè eſſendo gouernati benignamente e con giuſtitia, abondiamo in ogni bene. Dacci quanto è neceſſario alla ſalute e vita noſtra. Fà che caminiamo nella tua legge, e che ſiamo heredi della vita eterna, per il tuo figliuolo Gieſù Chriſto noſtro Signore, Amen.

DIALOGO II.

Che contiene varij trattenimenti per la mattina & doue ſi parla d' vna cammera con bella proſpettiua.

DIo vi dia il buon giorno.

Et à voi il buon giorno, e buon anno.

Buon giorno à V.S. Buon dira V.S. Signor N.
Il medesimo con ogni felicità alla vostra.
Iddio vi prosperi è feliciti.
L'istesso iò desidero a voi.
Che audate facendo cosi solo?
Io non vorrei esser solo in Paradiso.
E' purè meglio esser solo, che male accompagnato.
Chi si troua con V.S. è molto bene accompagnato.
Come sta V.S. sta mane?
(Pronto, apparechiato) ad ogni vostro seruigio.
Come si sente V.S. hoggi?
Benissimo al commando di V.S.
Come state di gratia?
Molto bene, ringratiato sia Iddio.
Io m'allegro d'ogni ben vostro.
Doue andate cosi in fretta?
Io sono auuiato verso San. N. per sentir la predica.
Doue andate cosi soletto?
Io vado spasseggiar' vn poco.
Doue và V.S.
In vò fino in Castello.
Vi piace d'hauer compagnia?
Molto volontieri, se non vi torna scommodo.
Io l'hauerò molto caro.
Volete ch' io vi faccia compagnia?
A me non potreste far maggior fauore.
Io non vorrei esser molesto, nè dar fastidio, ò noia à V.S.
Anzi mi farete gran piacere.
Vi piace d'andar per terra ô per acqua?
Come piace a V. S. a me non importa.
Andiamo per acqua se cosi' agrada.
Quello che agrada a voi, a me piace sommamente.
Doue monteremo in barca?
Doue volete voi, dietro à S. N. appresso alla casa de S. N.
Doue smontaremo dunque in terra?
Accanto a San. N. se cosi via pare.
Di quà o di là del fiume?
Come meglio vi torna commodo.
Da questa banda dunque per esser piu vicino alla piaz za.
Le acque sono state questo anno passato stranamente grosse per tutto.

E que-

E questo ci è stata tanta carestia d'acqua, che per mancamento di pioggie le vigne si sono arse in molti luoghi.
Il vino ne sarà tanto migliore.
Che hauete da far in piazza?
Io ho da spedir certi miei negotij.
Che facende hauete voi costi se si può sapere.
Ho da parlar ad vn amico per vn certo mio affare. Pensate di trouaruelo?
Signor si, perche cosi mi promise hieri.
Doue v'appostô egli di trouarsi?
In piazza, doue che spasseggiano gli Italiani, Spagnuoli, Francesi, e Todeschi, ò la in circa.
Pensate voi, che egli vi terra la promessa?
Io credo di si, perche io l'hò per huomo da bene.
Non sapete che le belle parole & i cattiui fatti ingannano i saui & i matti?
Io lo sò, mà io non posso non fidar mi di lui.
Che hora è egli adesso?
Sono in circa le dieci hore.
Quante hore sono, sapetelo?
Sono sonate le vndeci.
Che hora può egli essere?
Non può far che non sia mezo dì.
Io andrò à veder all' horologio.
Doue volete desinare hoggi?
Io non lo sô anchora
Hauete promesso in qualche luogo?
Non già che io mi ricordi.
Vogliamo desinare insieme?
Io non desidero altro.
Anderemo a qualche hosteria?
Come meglio piacerà à V.S.
Auuiare vi innanzi ch' io vi seguirò.
Io anderò inanzi solo per esser guida a V.S. per cominciar ad vbidirui.
Molto mi fauorisce la fortuna in farmi hauer si honorata guida.
Di gratia V.S. si tratenghi vn poco, hor hora torno.
Io darò vna volta per questa chiesa, piazza.

Con

Con licentia di V. S. io vado solo à dir vna parola ad vn gentil huomo.
Con ogni authorità, e non con licentia.
Io hò spedito ogni cosa, anderemo verso casa?
Di gratia, perche hò vna fame ch' io la vedo.
Cio è buon segno di sanità.
Del corpo mi trouo quasi sempre gaggliardo.
E della borsa come vi sentite?
Quasi sempre indisposto, e languido.
Il male è tanto vniuersale ch' ogni vn lo sente.
Hauete fatto collatione hoggi?
Signornò anchora, e voi?
Io non esco mai di casa senza bere vn sorso, vna sorsata?
Io non ci sono auezze, ma voglio auezzarmici.
O ecco là il Signor N. che vien verso noi.
Egli è desso, o Signor N, siate il molto ben trouato.
Bascio le mani alle Signorie vostre.
D' onde venite così in fretta?
Da visitar vn mio amico.
Doue stà egli se si può sapere?
Qui appresso in questa strada.
Doue è allogiata V. S. di gratia?
Qui appresso al seruigio vostro.
Sete allogiato in bell' aria luogo delitioso e commodo.
Vi piace di venir fino alla mia cammera?
Signor si, mà non vorrei darui fastidio.
Volete venir à veder la mia stanza?
Di gratia, pur che non vi sia molesto.
Vi piace di honorar la mia stantia con la vostra presenza.
Io farò ogni cosa per obedirui.
Ola N. và inanzi & aprici la porta.
Io vado Signor.
O che gratioso ventarello entra per questa fenestra.
O che bel veder da questi balconi ò il bello horto?
Certo certo egli può disgratiare il giardino dell' Imperadore?
Guarda guarda questa pergola ha i fiori, l' agresto e l'vua, Quanti melagrani ò Dio? Quanti narranzi? fichi, susini? E' si vogliono hormai corre. O la bella spalliera di gelsomini, che bel muriciuolo di tamerino? To sù questo,

sto miracolo, le rose di Settembre, per mia vita che ogni cosa ride quinci: à fè che se qui fosse vna fontanella al quale zãpilasse l'acqua in suso, ò che fuor degli orli versasse à poco a poco l'acqua & innaffiasse l' herbe pe' suoi viottoli sarebbe vn vero paradisetto.
V. S. sia la molto ben venuta.
Basciole mani di V. S.
Siate il molto ben venuto.
Io ringratio V. S. di cuore,
Ecco qui vna stantia al commando di V. S.
Io la ringratio infinitamente.
Vedete se ci è qualche cosa che vi piaccia e mettetela da canto.
Con infinite gratie vi bascio le mani.
Io mi allegro e godo di veder V. S. qui.
Et io oltre modo mi diletto di esser con V. S.
Garzone porta qui da sedere, metti là vna sedia.
In verità voi sette allogiato molto commodamente.
A dir vi il vero, io stò qui molto agiatamente.
V. S. doi me sola?
Signor si, al comando vostro.
Hauete qui vn morbido letto, con agiate, belle, e ricche massaritie.
Se per sorte vi trouaste tardi in queste bande, mi farete fauore di disporre di questo letto come del vostro.
Io scambieuolmente vi offero la mia cammera, trouandoui, soprapreso dalla notte ne' vostri contorni.
Di gratia V. S. segga e s'accommodi.
Grammercè a V. S. iò stô bene.
Qui potete veder molto lontano.
Ecco qui vna bella & amena prospettiua.
Signor si, e molto allegra, massime verso l' Oriente, il leuante, ponente, mezodi, la tramontana.
E cammera locanda questa? d'affitto? a piggione?
Signor si, e la pago molto cara.
Quanto ne paga V. S. la settimana?
Io ne pago quatro scudi il mese.
Non è troppo cara, per esser appresso alla corte.
Bisogna accommodarsi il meglio che si può.
Veramente V. S. è molto bene fornita di libri.

Quei pochi ch' io mi trouo sono al commando vostro.
Io mi tengo obligatissimo a V.S. per tale offerta.
Mi dispiace di non hauer il modo d' intratenere V. S. come essa merita & io desidero.
V.S. mi fà piu fauore, ch' io non posso meritare.
Per cortesia, vedete se ci è qualche cosa che vi sia grata.
Hauete tante belle cose che tutte mi dilettano.
Fate conto d' esser' in cammera vostra, e disponete del tutto.
Io mi confesso infinitamente obligato a V.S.
Veda V.S. doue io son buono à farle seruigio & disponga di me.
Io vorrei poter disporre V.S. comandate, a me & a' i miei.
Io prego V.S. a farmi vn' piacere.
Molto volontieri, comandate.
Di gratia fatemi vn fauore.
Di buon cuore, comandi V.S.
Io vi prego fatemi vna gratia.
Non accade pregare doue hauete authorità di comandare.
Prestatemi questo libro per due ò tre giorni.
Non solo questo, ma tutti i libri ch' io mi trouo hauere.
Io non lo vorrei che per tre giorni.
Tengalo V S quanto le piace.
Io vene farò fedel guardiano.
Di chi è cotesto ritratto?
Egli è al comando di V.S.
Humilissimamente io le ne bascio le mani.
Per cortesia accettatelo, & godetelo per amor mio.
Io non vorrei priuar V.S. di cosi bell cosa.
Dolgomi che non sia miglior, e che non vaglia più.
A me non darebbe l'animo priuare V.S. di cosa che le piaccia.
Io haurò per gratia che l' accettiate.
Orsù io l'accetto, con patto che se io hò cosa veruna in mia potesta che u' aggradi, voi ne vogliate disporre.
Di gratia lasciamo queste ceremonie da canto.
Io sono nimicissimo delle ceremonie.
Non già quanto sono io.
Tra gli amici non si douerebbeno vsare.

Volete

Volete ch' io velo mandi à casa?
Signor nò, io manderò il mioraggazzo per esso.
Mandate quando vi piacerà.
Io manderò, questa sera, ò domattina.
Signor mio, io non ho altro ad offerirui che me stesso, però fate capitale di me, e spenderemi per quel ch' io vaglio.
Io spenderei troppo gran tesoro.
Io mi vi offero per tutto vostro.
Io accepto il vostro buon animo e di quello resto molto ben pago, sodifatto e contento.

DIALOGVS III.

Di trattenimenti famigliari, e piaceuoli dello schermo, scrimia ouera scienza d' arme.

PErche state così scoperto? V.S. si fa torto.
Perdonimi V.S. io lo faccio per mio agio.
Copriteui di gratia, voi sete troppo cerimonioso.
Io sto tanto bene, che mi par di essere in Paradiso.
Deh metteteui il capello, se mi volete bene.
Io lo farò per obedir è V.S.
Volete piu tosto star in piedi, che sedere?
Io stò benissimo: O quante gentilezze hauete qui?
Io non ci ho altro, che alcune bagattelle.
Che cosa è questa, se è lecito a saperlo?
Vna certa sorte d'acqua nanfa venuta di lontano.
A che vene seruite, se si può sapere?
Io mene seruo a lauar' il viso e gli occhi.
Veramente che è buonissima, e molto soaue.
Di gratia godetene quel poco, ch' io n'ho per amor mio.
Ciò non farei per cosa del mondo.
Io n' ho dell' altra, prendete la se m' amate.
Io la seruirò piu volentieri in ogni altra cosa.
Mi farete fauore ad accettar questo fiaschetto.
Piacer segnalato mi fia, che V.S. se lo tenga.
Di gratia V.S. l' accetti in dono da me.
Io l' accetto con patto che esse si degni porta questa spada e questo pugnale per amor mio.
Piu caro mi sarà che V.S. sela tenga, e non si priui di si bella cosa V.S. non mineghsi pic ciola gratia

Sar-

Sarrebbe peccato priuarne V. S.
Io mi chiarirò meglio d' esser in vostra buona gratia ; e che m'amiate, se la prendete in buon grado.
Andremo à dar due spasseggiatine fuori?
Andiamo doue vi piace, io non hò nulla de fare.
Adesso che siamo in strada, doue anderemo?
Doue piace alla fortuna guidarci.
Auuiamoci verso la scuola di scrimia.
Sapete triar della arma voi?
Io vado imparando, mà faccio come il Gambaro.
Da chi imparate voi?
Dal Signor Giouanni Guiglielmo Schefero.
Chi? quel Todesco, e nuouo sposo?
Quel desso.
Doue sta egli?
Nella strada de soccolanti.
Tira egli bene?
Quanto alcuno altro.
E egli valente della persona?
Piu valente, che la spada.
Quando gli date il mese?
Io non ho fatto mercato alcuno.
Di che arma tirate il più?
Di spada e pugnale, ò di spada e cappa, ò di spada sola è di tutte le sorti d'arme di asta.
Hauete imparato a tirar' vna stoccata?
Signor si, & à pararla ancora, e tutti i vantaggi come si deè inuestir & incalzar il nimico.
Hauete dunque bene impiegato il tempo.
Vera mente voi vi marauigliareste vedendo non quanta amoreuolezza e gentilezza esso insegna a pigliar la spada in mano, e a dar à capire a i suoi scolari che cosa è filo dritto, e che cosa è filo falso della detta spada, cosi da vna mano come da due, ogni sorte di mandritto e rouerscio, quali botte son da man destra, e dalla manca: quali posture e contra posture siano migliori, li tempi e contratempi, cauationi contracauationi, la varieta di siti, e distanze, le misure forti e debili, larghe e strette, la diuisione della lama, quando bisogni adoprar il corpo alto ò basso, quando mouer il piede o'l corpo, quando star

ſtar fermo: le diffeſe e offeſe nè mai inſegna ferire ſenza il ſuo parato, oue s'hanno da pratticare per piu giorni, & eſſaminare diligentemente di guardia in guardia, legitima e baſtarda e con grande fatica, patientia e induſtria li fa eſſercitar talhor ſeco, talhor con ſcolari vecchi, eſſẽdo preſente, per emendargli doue fallano, e trar loro buone coltellate e forti, acciò diuẽtino buoni paratori, e gagliardi di braccia, fin tanto che ſian buoui da mettere al giuoco, ò combatterſi con arme da filo, ò con arme rintuzzate, e certo è coſa molto bella di vedere tanti baroni e gentil huomini paſſeggiare di guardia in guardia, coſi inanzi come indietro, e da lato e per trauerſcio, e accompagnando il piede con la mano, e la mano col piede. Schermire con ogni ſorte di giuoco, e poi toccar falſo con falſo, filo dritto, con filo dritto, fare vn aſſalto, ò due, o più, venire alle preſe, e leuare altrui l'arme di mano.

A punto voi mi rappreſentate col voſtro bel diſcorſo quel duello tra Sacripante & Rinaldo deſcritto da l'Arioſto, in queſta ſingolare ſtanza.

Fanno hor con lunghi, hora con finti, e ſcarſi colpi,
Veder che maeſtri ſon del giuoco.

Hora li vedi irè alteri, hor ramichiarſi, hora coprirſi, hora moſtrarſi vn poco, hora creſcere inanzi, hora ritrarſi, ribatter colpi, e ſpeſſo lor dar loco, girarſi intorno, e d'ondè l'vno cede:

L'altro hauer poſto immantinente il ſpiede. Eſſo colpiſta ogniuno ò di punta, ò di ſtoccata, ò di ſtramazzone, ò d'imbroccata, ò di mandritto, ò di riuerſo, ò di taglio, ò di coſta, ò di piatto, ò come piu gli piace. In oltre egli è corteſiſſimo, e gioua non ſolamente li ſuoi ſcolari, mà ancora altri nei biſogni loro, con la ſua robba, e denari,

Io l'hò vdito predicare lodar per brauo e valente;

Io non credo che ſi ritroui in Alemagna veruno che inſegni con più deſtrezza, galanteria e amoreuolezza di lui, e che faccia più volontieri piacere a gli ſcolari, quando per diſgratia, ò traſcuragine de' parenti, la poca fede de' meſſi, ò malitia de' mercanti ſi ritrouano in qualche biſogno ò neceſſità,

DIALOGO IV.

Del comprar e vendere.

HOra ch' io me ne ricordo voglio andar' a comprarmi vn paia di guanti, con alcune altre cosette.
Se la mia compagnia non vi è molesta io anderò con voi.
Di gratia andiamo, di compagnia alla bottega di N. che è buon figliuolo.
Bouna sera M. N. che cosa hai di bello?
Ben venga V.S.
Che vorebbe V.S. entrare in bottega.
Io vorrei due ò tre paia di guanti.
Gli volete da huomo, ò da donna?
E da huomo, e da donna.
Eccone qui di varie sorti, buoni, belli, e ben cuciti.
Orsu, quanto vuoi di questi guanti? dimmelo in vna parola.
In poche parole, io ne voglio mezo scudo il paio.
E troppo, tu sei molto caro, non vagliono tanto.
Iò gli ho venduti ad altri, per sei lire.
Me gli vuoi dar' a credito?
Che vende à credenza, spaccia robba assai. L' amico perde, denari non ha mai.
Orsu, ne vuoi tu due giulii il paio, io non te ne voglio dar più.
Signore, perche io ho bisogno di denari V. S. gli harà per tre.
Io non te ne darei vn quatrino di più.
Signor mio, se gli volete a quel pretio, toglieteli, se nò, lasciate gli stare.
Se me gli vuoi dare, dammegli,
Orsu toglieteli, che Dio ve ne dia allegrezza.
Piega li in vn poco di carta.
V.S. vuole altro? è ci qualche cosa che vi piaccia? guardate bene attorno.
Io non voglio altro per adesso, non vedi che egli è quasi notte?
Con speranza che V.S. torni à bottega, io ve gli dò a miglior mercato, ch' io non farei ad vn' altro.
Cosi farò, se mi voi seruir bene.

Orsu, hauete fatto? di gratia andiamoci.
Quanto ti darò io di quello specchio?
Egli è bello, lucido, chiaro, e vero, & è fatto a Venetia.
Quanto ne voi? dillo in vna parola.
Il guarnimento solo vale due ducati.
Io tornerò à vederlo domattina.
V.S. sarà sempre la ben venuta.
Horsu se lo volete dar per mezo scudo, io lo comprarò.
V.S. ci metta anchora vn testone di piu.
Togliete, eccoui denari, pagateui, e datemi il resto.
Che moneta è questa che io non la conosco?
Non vedi che è vn scudo del sole?
Io non hò moneta da cambiarlo, e poi è leggiero.
Va lo pesa, perche sò che è trabocante.
Egli è scarso di quattro grani.
Quanto vi vien di resto?
Vn giulio, vna lira, due baiochi, tre carlini, quattro caualotti, cinque piccioli, popolini, bagittini, soldi, grossi, sei gazette, sette quattrini, otto grani, noue, dieci, vndici, dodici, tredici, quattordici, quindici, sedici, dieci sette, dieciotto, diecinoue, vinti, trenta, quaranta, cinquanta, sessanta, settanta, ottanta, nonanta, cento, ducento, mille, due milla, vn millione:
Rendigli lo scudo, io sborserò per lui?
Io l'accetto con tal si ch' io pagherò vn altra volta.
Doue andremo adesso?
A cambiar di camiscia.
A riposarmi, perche son stracco, stanco, fiacco.
Andiamo dunque alla mia stanza.
Sarà meglio, da che non è molto discosti di qui.
Affrettiamo dunque il passo perche egli è tardo.
Io non vedo l'hora di mettermi à tauola.
Nè iò, ma doue hauete la vostra tauola?
In casa mia col mio patron di casa, e con la mia patrona.
Sete forse in dozzena tra altri dozinanti?
Signor si, doue che stiamo sempre allegri & in festa.
Fate bene, perche cento lire, di pensiri non pagana vn' oncia di debiti.
Et voi? hauete buone spese(ben da mangiare?
Habbiamo quanto basta per nutrimento del corpo: si cosi honestamente.

Hauete da far collatione la mattina?
Alle volte, come a dir' vn poco di pane butiro fresco.
Statte fresci, se non hauete altro.
Io me ne contento.
Come si chiama l'hoste di V. S.
Egli si chiama il S. N. dottor nelle leggi.
Mi raccommando dunque, son certo che hauete più paragrafi che messi à tauola.
Anzi egli è cortesissimo, e discretissimo, e lasciando le dispute nelle scuole ci tratta molto bene, com ogni allegrezza, e ragionamenti e discorsi piaceuoli, e historie dilettevoli.
Io voglio vna di queste mattine venirui à vedere.
Di gratia lasciate vi veder tal volta.
E voi lasciateui godere qualche fiata.
Non dubitare ch' io verrò à darui fastidio.

DIALOGO V.

Del caualcare con molte altre cortesie.

MI vien quasi voglia di montar' a cauallo & andar fuora pigliar' vn poco l'aria.
Sarebbe a punto a proposito hoggi che fa cosi bel tempo.
Volete venire ancora voi?
Io verrei volontieri per far compagnia a V. S. ma io non ho caualli.
Io ne ho per me, & per gli amici.
Andate pur a metterui i stiuali.
Hor hora darò di volta, e sarò da voi.
Tornate à vostro piacere, io v' aspetterò in casa.
Doue ci troueremo fra vn hora?
Apostate vuoi il luogo.
Alla porta nuoua.
Io non mancherò dal canta mio.
Il primo venuto aspetti il compagno.
In questo mentre mi vi raccommando.
Andate felice, e tornate tosto.
Ariuederci al'hora prefissa.
Olà N. dammi i miei stiuali, speroni, e sopracalcie.
Ecco ogni cosa, doue caualca V. S. cosi in fretta?
Io vado fuori in villa à veder vn mio podere.

V.S. và sola ò hà compagnia?
Io vado col Signor N.
Tu va subito, e cattami vn cauallo à nollo, perche io voglio ancora vscir per diporto e solazzo ma guarda che vada bene il portante, e che non sia restio.
Esse trottasse non sarebbe buono?
Nò, ti dico, voglio che vada l'ambiatura.
Per quanti giorni lo volete?
Per ducò tre, secondo, che sò io?
Quanto si paga per giorno?
Circa vn quarto di scudo, mezo fiorino.
Non importa va via, non badare, e torna presto.
Datemi denari perche senza non canta Marcantonio.
Sempre hai questa parola in bocca.
Egli è principal' verbo di questa città.
Mà che vuoi far di denari?
Per dar capara, ò arra, al vetturino.
Tu mi terrai a bada tutto hoggi.
Speditemi dunque ch' io me ne vada.
To' eccoti denari, va via correndo.
Quanto mi date.
Vn scudo, cambialo, e portami il resto.
Io vado via cantando e torno adesso.
Guarda che sia ben ferrato, & che habbia buona sella, buona briglia, e che le staffe siano longe assai.
Lasciate fare a me, ch' ogni cosa sarà a senno vestro.
E guarderò che sia ben cingiato, e che habbia la groppera sotto coda, il pettorale, la cinta, & tuto quello che fà di bisogno, acciò non cadeste in qualche fosso, e che vi scauezzaste vna gamba o d'vn braccio o'l collo.
A Dio non piaccio ch' io faccia mai si fatto capitombolo.
Mà pon mente di non mi menar qualche rozzo.
Eccomi qui Signor, con vn buon ronzinotto, s' egli non riesce bene, io non mi fidlo mai più di vetturino.
Ha egli beuuto? E egli stato abbeuuerato?
Signor si, e ha mangiato la sua biada.
Attacca questa cauezza, appunta il barbozzole.
Hor tiemmi la staffa.
Montate Signore a bell'agio, e teneteni all' arcione.
Io voglio addestrar il cauallo fuora di questo malo passo.

Accoreiami quella ſtaffa perche è troppo longa.
Credo che ſtià bene hora.
Slongami alquanto quell' altra ſe puoi.
Alzate la gamba.
Piano che tu mi fai male.
Volete voi altro per hora?
Tieni vn poco il cauallo, mentre ch' io mi metto i guanti.
Bel cauallo non morire che l'herba freſca de venire.
La groppiera è rotta. La ſella gli rudciolerà ſul collo.
Vedi che il pettorale è vſcito.
Aſpettate ch' io lo raſſetterò, acconcierò, con qualche ſtringa.
Di che pelo è queſto cauallo?
Di tutti i peli del mondo.
Io non sò ſe ſia baio, ſauro, leardo, roano, mauro, moſcato, a me par compoſto d' ogni colore.
Da chi l' hai tu hauuto?
Da vno io non sò ſe ſia cozzone, vetturino, cauallerizzo, mulatiere, cauallaro, cochiero, carozziero, ò carratiero.
Che diauol di imbroglio mi vai tu nomando?
Egli me ne voleua dar' vn altro bolzo, mozzo, ſtroppiato, inchiodato, orbo, sfondratto, e che inciampa ad ogni ſterpo, mà non l' ho voluto.
Hora dammi qualche bacchetta, sferza, ſcuriada, in mano.
Io vado a cercarne vna.
Che badi? che vai coſi piano? fatti in quà.
Oime io mi ſon ſmoſſo vn braccio cadendo giù per la ſcala.
Quale è il manco? ò il dritto?
Queſto zanco, ò che mi fa male.
Dà quà la mano.
Oime piano, che mi duol' forte.
Sta di buona voglia, ch' io ti vò guarire.
Oi me che mi farete venir ſpaſmo.
Te lo voglio ſolamente tirar vn poco.
Deh nò più, che mi farete veder le ſtelle di mezo di.
Deh che cuore di lumaga che tu hai?
Tientelo al petto tutto hoggi.
Perche? a che far lò terrò io al petto?

Non

Non ſai, che conuien tener il braccio al petto, e la gamba al letto?

Non mi ſpiace queſta regola & l' oſſeruerò.

Vuoi venir meco?

Io non hò montatura.

Puoi venir à piedi, & mi ſeruerai per ſtaffiere.

Deh laſciatemi ſtar a caſa.

Son contento, mà attendi à caſa, e non far' il balordo.

Volete commandarmi altro?

Cur la ſtalla dalle immunditie e letame, netta le mangiatoie dalle biada, le reſteliere, e gouerna ben gli altri caualli di peccia e di portata, dà lor da bere e da mangiare a tempo, vedi che gli vbini, chinee, corſieri, deſtrieri e palafreni ſiano bene ferrati : e criuella diligentemente la biada, l' orzo fà lor buon letto, ſtregghiali pettinagli, aggroppa diligentemente la coda, ſellagli, pon lor la ſella, per caualcargli, cinghali bene, netta i fornimenti, mena gli fuora, e finito il viaggio prima che trar la briglia ſguazzali e aſciugali bene, fregali, e guarda ſe la ſella lor ha fatto male: mira ſe ſon sferrati a menali a ferrare.

O ecco il ſignore N. che viene.

Ben venuta V.S. che cauallo hauete trouato?

Il mio ronzino mi porterebbe fino à Roma.

O come il noſtro S. N. è ben a cauallo?

Che Diauol di cauallo è quello coſi longo?

S' io lo voleſſi comprar' quanto ne vendereſte la canna?

Leuategli, alzategli la coda, & entrate in botega, che preſto ſaremo d' accordo.

Riſpoſta Danteſca, ma' andiamo.

A tal carne, tal coltello, mà via caualcate inanzi, ch' io vi verro dietro.

Di gratia ſignori andiamo pian piano, ſe voi non mi volete morto à fatto, pare che vogliate correre la poſta & non ſpaſſeggiare.

Io vorrei piu toſto volare che correre.

Io non poſſo ſopportar il trotto di queſto rozzone.

Egli mi fa ſaltellar tutte le budelle in bocca.

Ventura ſarà la mia s' io non crepo.
Andate, caualcate vn poco piu adagio, di gratia.
Queſto rozzone trottante mi ſmaglia, mi ſnerua, mi ſquaderna, mi sbaloſſa tutto il corpo, veramente io credo che non vi ha carne piu macerata & piu martorizata che quella de' corrieri in poſta, ſopra queſti caualli di ſtaffetta.

DIALOGO VI.

Della caccia.

Vogliamo andare alla caccia?
Io non cerco altro.
Vene dilettate coſi?
Io non guſto altro diletto al mondo maggiore.
Doue ſono i voſtri cani?
Io manderò per eſſi fuori alla mia poſſeſſione.
Saranno venuti à tempo?
Pur troppo, non ve ne date affanno.
Che ſorte di cani hauete voi?
In ho de' leurieri, de' bracchi, e de limieri.
Di che caccia vi dilettate piu?
Del ceruo, del cinghiale, della volpe, è della lepre.
Et iò di volar' alla pernice & al fagiano.
Se l'huomo poteſſe tornar' ogni ſera carico di preda, ſarebbe buono, e porterebbe la ſpeſa.
E ci quantità di caccia in queſti contorni.
Aſſaiſſima, noi habbiamo grande copia di fiere e ſeluaggiumi.
Sono di ſerragli, ò parchi qui appreſſo?
Non già quanti ce n' erano perche hoggidi non il piacere ma l'vtile ſignoreggia per tutto.
Sono diuerſi i pareri della caccia. Molti la biaſmano come foſſe di vana fatica, di ſtudio inutile, di piacere infelice e tragico, di crudeltà iniqua, e d' eſſercitio da huomini peſſimi: Ma la più gran parte de' principi e gentilhuomini l'hanno ſempre hauuta in pregio, come vera meditatione della guerra: imperò che la caccia ha in ſe vn certo che di battaglia, mentre che la fiera eſpoſta a' feroci cani, col ſangue ſparſo, & le viſcere ſtracciate, è riportata come in trionfo à caſa con ſuoni di corni, & vlulati di cani, dalla groſſa comitatiua de' cacciatori.

V.S.mi

V.S. mi fa piacere di discorrerne così bene, e certo io mi ricordo, che'l mio Signor padre di felice memoria, m'ha spesso essortato alla caccia, come à studio Heroico, vtile al corpo, diletteuole all'animo, induttiuo alla audacia, e dispostiuo alla gagliardezza militare, affirmando i giouani intenti alla caccia diuenir più sani, più robusti, e più patienti alle fatiche, essendo vero quel che dice Horatio.

Manet sub Ioue frigido.
Venator teneræ coniugis immemor.

Tutti questi discorsi son veri, ma danno gran noia alla caccia, i danni che si fanno a'i campi, alle selue, a' frutti delle vigne, alle piante nouelle, a' i seminati, così le spese inutili, & superflue di tanti cani che s'alleuano per questo essercitio tumultuoso, e superbo, onde i cacciatori consumano la robba, e diuengono a guisa d' Atteone stracciati dalle fiere: si perde grandissimo tempo, & s'incorre spesse fiate nel pericolo di morte.

Queste incommodità che tu alleghi, fanno che ragioneuolmente forse è prohibita la caccia a' contadini & persone ignobili, accioche questo essercitio non gli impedisca da lauorare i campi e essercitar le loro arti e mestieri che tornano a beneficio del publico.

Meritamente, mà nõ si può lodare che da i Principi e gentilhuomini siano tolte le possessioni e campi a' contadini e lauoratori, per aumentare i pascoli alle fiere, a fine d'ingrassarle, per mangiarle poi esse soli.

Tu parli molto bene, e che che scriuano questi Dottori di piacenza, le gride, bandi, e inhibitioni de i Principi in materia della caccia douerebbono esser temperate con maggior clemenza facendo spesso manco conto della vita degli huomini che delle fiere, delle quali se contadino alcuno ò lauoratore punto ne assaggiarà, come s'egli hauesse offeso la maestà del Principe, insieme con le fiere è fatto preda del caccia del cacciatore, anzi qual bestia è impiccato, ò scannato, dal Prencipe, come Valerio Massimo nota che Domitio Pretore Romano in Sicilia fece crucifiggere vn pastore c'haueua preso vn cinghiale, con tutto ch' egli ne hauesse fatto vn presente a lui.

Mi pare anco molto strano, quando alcuno vien punito se per sorte vna fiera viene a infilzarsi, impalarsi ò inferrarsi in qualche steccato ò siepe fatta per impedir che le fiere non mangino i frutti de' giardini, essendo alle volte necessario di assicurar le possessioni contra l'ingordigia ò fame loro, e dar la caccia ad alcuni animali, che non fanno se non male, come a volpi, cinghiali, lupi, e a questo fine Meloagro vccise il cinghiale, che rouinaua la Calidonia. Descriue la caccia benissimo Angelo Poliziano in quella stanza.

Spargesi tutta la bella campagna.
Altri a le reti, altri a la via più stretta.
Chi serta in copia i can, chi gli scompagna,
Chi già il suo ammette, che'l richiama, e alletta.

Nella caccia poi s'adoprano i cani, i bracchi, i leurieri, l'arme de caccia, i spedi, i spuntoni, le lancie, le balestre, gli arcobusi, le fosse, i lacci, le reti, le trappole, le copole, i collari, i lasci, i corni da caccia, facendo le ramate, tendendo i lacci, & le reti, stando saldo à quelle, sciogliẽdo i bracchi, tenendo i cani à lascio, cercando l'orme delle fiere, borrendo quelle, incontrandole, seguendole, cacciandole, ferendole, prendẽdole, viue, vccidendole, dãdo l'interiora a i cani, togliẽdo su le reti, chiamãdo i cani, Zuffolando, suonando il corno, tornando à casa gridando. S'vccella poi, ò con reti, ò con vischio, ò con vccelli. Alle reti s'appertengono le maglie, e gli anelli, le corde, l'armatura, le balanzuole, le faccole, le stagge, il cauelletto: & cosi c'è la rete da vccelli grossi, o minuti, la ragnuola, la pantiera, i lacci, e la rete da tratta, co' richiami, il boschetto, il capanetto; e poi il couolo con la cantarella, e'l quagliaruolo. Dall'altro canto c'è il vischio, o da sole, o da acqua, i cannoni, le panie, la ciuetta con la crociola sua, e la foglietta, e'l Zuffolo, e'l carniere, e'l boschetto, oue interuengono molte attioni finche fatta la tesa, si prendono gli vccelli, & si portano a casa. Dall'altro canto si fà auanti lo sparauiere co' getti, il gettaruolo, lo sguinzalio, la lunga, i sonagli, le bracchette, il capelletto; e poi il guanto dell'vccellatore, il carniere, l'vdrio, il bastone, il can da vccello, e'l ronzi-

no, oue si piglia lo sparauiere, s'acciglia, si fornisce, si porta in pugno, se il tocca la coda, si getta l' vccello in piede, si chiama al pugno, ò all' vdrio, se gli da da mangiare, s'incapella, si discapella, si pone nella stãga, si mette in muta, si caua di muta; si pone il guanto, si mette a cauallo il cane, si getta lo sparauiere, che segue l' vccello di brocca, e con vn volo, o piu lo piglia, torna a casa. Quasi l'istesso auuiene con Falconi, con Astorri, con Smerli, & altri vccelli di rapina.

All' vltimo gli pescatori ci si fanno incontro honoratamente, perche lo studio del pescare fu già in tano pregio, & honore presso a i Romani, che a guisa di semenza in terra seminavano nel mare Italiano i pesci forastieri, portandogli con le mani da lontanissimi paesi. Oltra di ciò con spese intolerabili edificarono peschiere, & viuari pieni di pretiosissimi pesci.

Vna gran cosa si legge di Caio Hirtio inuentore de' viuari dalle Murene, che nelle cene trionfali di Cesare Dittatore ne diede à peso fino a sei mila. Vedio Pollione fu tãto studioso delle peschiere, che soleua vccidere i suoi serui, & dargli a deuorare a' pesci, perche diuentassero piu delicati. Hortensio oratore hebbe ancor lui cura de' viuari, & amò cotanto vna murene, che essendo morta, molti giorni come attrato la pianse. E Antonia di Druso n'amò tanto vna, che li messe, le perle, che all' orecchie portaua, impazzendo del suo amore. Leggesi a proposito, che Augusto soleua pescar con l'hamo: & Suetonio scriue, che Nerone pescò con vna rete d' oro, con le corde tessute di porpora, & di cocco.

All'vltimo la pesca si fornisce con nasse, nassolini, reti, hami, fossine, sardi, rastelli, e pasta.

DIALOGO VII.

Di molti complimenti famigliari.

CHi è colui cosi manincomico che passa per quella strada? lo conoscete voi Signor Nicolo?

O io lo conosco, è mio grande amico, e sempre và così, a capo, chino, come hora lo vedete.

Potrebbe esser che venisse à trouar V.S. perche viene all' in quà.

Facilmente, seruitore, và gli aprir la porta, e di gli che venga suso.
Eccolo in capo della scala.
O Signor N. perdonatemi, ch' io non son venuto a basso da V.S.
Anzi perdoni V.S. a me, s' io vengo darli fastidio.
Piacere, e non fastidio mi dà V.S. quando si lascia vedere e godere da gli amici.
Doue sete stato tanto tempo, che non vi sete lasciato vedere?
Io son stato fuori in villa, altrimenti molto prima sarei venuto a farui riuerenza fino à casa vostra.
Beati coloro, che vi possono vedere.
E più felici quegli che posson goder V.S.
Che belli, e buoni libri hauete voi Signor N. che ne sete cosi ben fornito?
Sono pochi, mà buoni, tutti al comando di V.S.
Io vedo c' hauete vna bella e gentil libraria.
Io gli tengo più per ornamento, che per studio.
Cosi piace a V.S. di dire.
Se V.S. mi crede il vero, tosto si desingannera.
L' amore che vi porto mi farà creder ogni cosa.
Se tra questi pochi libri ce n'è qualcuno, che vi piaccia, per amor mio pigliateuelo.
Io son come il Soldato, che non vede mai vna buona arma, che non la brami, cosi io non vedo mai buon libro ò raro, ch' io non lo desideri.
Cupidigia virtuosa, e non vitiosa è questa vostra.
Mà V.S. se ne orna l' animo, doue io non fò che abbellirne il mio studio.
Musèo delle Muse e il vostro animo, nel qual nascono cosi belli concetti.
Ogni concetto che esso partorisce, io consacro e dedico a' seruigij vostri.
Et io reciprocamente gli offero ogni mio e sapere & hauere.
O la N. qualcuno è alla porta, va vedi chi è.
Egli è il Signor N. che vorebbe dir' vna parola a V.S.
Digli che monti se gli piace, e se non ha troppo fretta.
Dio salui V.S. con tutta la brigata, passando cosi vicino a
casa

casa vostra, io non hò voluto mancar di venir' a darui il buon giorno.
Siate il molto ben venuto, tutti vi ringratiamo, che è di V. S. che non vi lasciate più vedere?
Secondo il solito, hora in quà, hora in là, in sù in giù.
Sete sempre occupato in qualche negotio importante.
Per tutto ci è da fare, diceua colui che ferraua le ocche.
Hò a caro che siate giunto così à proposito.
A me sia carissimo, se io son giunto a tempo per poterui fare qualche seruigio.
Seruigio non già, ma fauore ci fia, che vi piaccia di farci compagnia.
Io mi terrò felice, che la mia compagnia vi sia grata.
Non solo grata, mà gratissima pur che la possiamo hauere.
Mi par d' vdir qualcheduno che picchia alla porta.
Chi picchia all' vscio? chi è là? chi batte alla porta.
Amici, son io, aprite se lo volete sapere.
Che domanda V. S. che volete? che cercate?
Io vorrei dir' vna parola a vostro patrone.
Egli non è in casa.
Doue è egli? se si può sapere?
Egli è vscito fuori, io non sò doue.
A che hora tornerà egli a casa?
In circa le cinque, ò sei hore.
Io ritornerò dunque vn' altra volta.
V. S. sarà sempre la ben venuta.
Salutatelo caldamente in nome mio.
Non mancherò di farlo, mà volete ch' io gli dica altro?
Non altro, se non ch' io era venuto à dirgli vna parola.
Di gratia V. S. mi dica il suo nome.
Io mi chiamo N. al comando vostro.
Di che patria, paese, terra, e di luogo è V. S.
Io son Italiano, e da Padoa, al piacer vostro.
In buon' hora, col nome di Dio, bascio le mani di V. S.
Io harei a caro poter dir' vna parola al Signore.
Quanto è che V. S. è venuta d' Italia?
Non hà guari, poco fà. Non hieri l' altro.
V. S. sia la molto bene arriuata in queste bande.
Di gratia direte al vostro patron che io son stato qui.
Lo farò, vi conosce egli forse?

Egli è molto tempo, vn pezzo fà ch' io lo conoſco.
Hauete forſe ſtudiato inſieme?
Siamo ſtati condiſcepoli, & commenſali allo ſtudio.
Doue volete che vi venga à trouare?
In su le ſette hore io mi trouerò in N.
Doue vi trouerete del certo, accio poſſa viſitarui?
Alla mia ſtantia, à punto alle otto hore.
Doue è alloggiata V. S.
Io ſon alloggiato al cauallo bianco.
Non è molto diſcoſto, io sò che verrà à trouarui.
Quando tornerà egli a caſa?
Io l' aſpetto d' hora in hora.
E gli ſolito ſtar fuora coſi tardi?
Alle volte, ſecondo le facende.
Dorme egli mai fuori di caſa?
Qualche volta, mà di rado.
A che hora ſi leua egli la mattina?
Molto a buon' hora, aſſai per tempo.
Orsù, a dio dunque, reſtate in pace.
Andate felice, che Dio vi accompagni.
Che vai facendo? doue ſei ſtato tanto?
Son ſtato alla porta, per dar riſpoſta ad vno che domandaua di V. S.
Doue è gli falo montare, di gli che venga sù.
Perche ho viſto V. S. ſi bene accompagnata, io gli detto, che non era in caſa.
E perche hai fatto coſi? preſuntuoſo che ſei?
Perche vi ho viſto impedito.
Chi era? come ha nome? lo conoſci tu?
Era il Signor N. da Padoa, venuto ſolo per vederui.
Hai fatto male à non dirmelo.
Iſcuſimi V. S. io l' hò fatto per il meglio.
Te lo perdono per queſta volta, mà non ci tornar piu.
Io no l' ho fatto per malitia alcuna.
Spediſcila, che fai? vien quà, toſto, preſto.
Eccomi qui, che volete? che vi piace? che domanda V. S.
Dammi il mio ſcancello, della carta, penna, & inchioſtro.
Perche io voglio ſcriuere alquante lettere.
Chi darà recapito alle voſtre lettere?
Il procaccio, li corriere, l' ordinario, il meſſagiere, il portalettere.

Guar-

Guardate di non mandarle per la posta delle lumache.
Da quà il temperarino, da temperar questa penna.
Eccolo, sarete buon secretario, perche voi non fate altro che scriuere.
Dāmi della cera, dello spago, lo spoluerino, & il mio sigillo, và via volando e porta questo plico al Signor N. Io vado & hor hora ritornerò.

DIALOGO VIII.

Che contiene varij ricordi per vn viandante.

SIgnori miei, vogliamo andare a spasso vn pezzo?
Facciamo quello che pare alla compagnia; ma chi è quello che viene all' in quà.
O egli è vn da benissimo gentilhuomo, il quale (come io mi credo) è fra poco per andar' in Italia, e penso venga à visitarmi prima che partire, egli è desso certo.
Buon di à V.S. il mio gentilissimo N. & a tutta la compagnia.
Siate il molto ben venuto il mio da bene Signor N. c' hauete dj buono se si può sapere?
Due sono le cagioni, che mi muouono à venire à basciar le mani a V.S. l' vna per ringratiarla di tante cortesie, che sempre le è piacciuto mostrarmi, non solo in parole ma altresi in effetti, per lequali io me lo terrò per sempre obligatissimo, la seconda à saper se gli piace comandarmi qualche seruigio in Italia, ò in altro luogo doue io mi troui, E sapendo che V.S. ha visto buona parte del mondo, & per la longa esperientia, che essa hà, è riputata da ogni vno molto intendente, pratico, e prudente, io la prego con le maggior forze, che io mi trouo, à voler darmi qualche buon ricordo, ò precetto come io habbia a gouernarmi in questa mia peregrinatione, accio ch' io possa imparar qualche cosa di buono, & alla fine tornar a casa con honore.
Amoreuolissimo Signor N. io vi ringratio infinitamente della confidenza c' hauete nell' amor ch' io porto alle vostre virtù. E per il bene ch' io voglio a voi, & ai vostri, non mancherò di ridutui in memoria alcuni pochi mà necessarij ricordi, rimettendo il resto alla prudenza del vostro Gouernatore.

Primi-

Primieramente dunque ſe volete giungere al deſiato fine del voſtro viaggio, habbiate ſempre l' animo riuolto à Dio: adorando più le coſe della religione che diſputando, ricordandoui, che.

In bocca ſerrata non intra moſca. In oltre, in tutto cio che farete habbiate cura dell' honor voſtro.

Pratticate ſempre con honorate perſone e da bene, appigliandoui per lo più alla compagnia de' grandi di ſtato, ò di virtù, accioche vi acquiſtiate l' amicitia loro, ò al manco impariate qualche bella virtù.

Non diſpreggiate mai alcuno per la ſua pouertà, pur che ſia virtuoſo: perche ſpeſſo ſotto habito vile s' aſconde teſor gentile.

Non vogliate mai ragionar de' Prencipi, perche il lodargli è bugia, & il biaſimargli porta pericolo.

Non voler mai preſentar, nè ſale, nè teſta d' animale a veruno, ſe prima non ne ſei richieſto, e non ragionar mai de' morti a tauola.

Fuggi ogni cattiua compagnia, non ti fidar, ſe non di pochi.

Non andar mai di notte, ſe non vuoi hauer delle botte, ò buſſe, e baſtonade.

Non moſtrar mai nè il fondo della tua borſa, nè quello del tuo animo.

Sij circonſpetto e prudente, nello ſpendere i tuoi denari, perche chi non ha che quattro e ſpende ſette, non ha biſogno di borſette.

Habbi ſempre & in ogni luogo, occhio di falcone per veder lontano, orecchie d' aſino per vdire aſſai, viſo di ſcimmia per eſſer pronto ad accomodarſi, bocca di porcello per mangiare d'ogni ſorte di cibi, ſpalle di camelo per portar ogni coſa con patientia, e non andar mai ſenza denari.

Non fidar il tuo, ne te ſteſſo a chi non teme Dio.

Non maneggiar denari nè cercar di ſaper i ſecreti d' altri.

Penſa al fine delle coſe prima che le comminciare.

Allontanati dal dinanzi delle donne, dati dietro delle mule, e da tutti gli latti di frati.

Ma ditemi per corteſia doue volete prima andare?

Io voglio piacendo à Dio andar prima in Italia.

In

In Italia sono troppo feste, troppo teste, & troppo tempeste.

Io fò pensiero di sfermarmi vn pezzo à veder le belle città di Lombardia & passando per la Marca di Ancona, e per la Romana andarmene a Roma.

La corte Romana, non vuole pecore senza lana.

Io desidero poi di veder la pompa del gentilissimo regno di Neapol, con animo poi di veder la Toscana, lo stato di Genoua e'l Piamonte per passar di lo in Francia.

Quando volete partire?

Io spero di essere in ordine per questa alta settimana.

Che compagnia hauerete con voi?

Solamente il Sig. N. mio Gouernatore & vn paggio, ma ecco l'hora che è tarda, per tanto rendendoui le più calde gratie che le mie deboli forze, possono, io torrò licentia da voi, pregando il sommo Iddio accrescerui la sua buona gratia.

Mi rincrese ch'io habbia a perder così repentinamente la dolce compagnia vostra, ma' pure la speranza ch'io hò di tosto riuederui sano e saluo, mi và alleuiando il dolore, e però con l'affetto del cuore abbracciandoui, io prego Iddio a darui felice e prospero viaggio, e così vi bascio le mani.

DIALOGO IX.

Doue vien descritta vna Cena.

MEntre che si corre all'anello, e che i nostri signori s'intertengono con varij complimenti, andiamo à far apparar la cena.

Il piacere delle farse, comedie, & musiche m'haueua fatto quasi scordar il mio douere, mà andiamo.

Adorna la sala con le coltrine grandi di ricamo, co tappezzarie spalliere.

La sala è magnificamente apparecchiata, inacquata, e profumata.

Cuopri la tauola con due mantili, tre salini d'argento, vinti tondi, taglieri, con altre tante saluiette, forcine, peroni, cucchiari e coltelli.

Io accompagnerò ancora ciascheduna saluietta con vn pane boffetto di zuchero e latte, e vna brazzatella, con alcuni fiori, & vno zuccherino da monache.

Apparecchia anco tre altre tauole, per i credentieri, bottiglieri, e altri famegli aiutanti.

Che candellieri volete ch' io metta sopra la tauola?

Per la prima tauola tre candellieri d'argento, & per le altre piglia quei di ottone ò di legno.

Io attacarò al solaro le lucerne d' argento.

Appendici ancora le lampadi, e i candellieri per li doppieri, torchi, e facole di cera.

Io metterò questa vite al palco per attacar il lanternone con sei candele.

Spedisciti metti in tauola le insalate, di lattuche, lattuca accapucciata, Endiuia, Ramponzuoli, crescione, drago & altri mescugli, cappari, cipolle, cocomeri ò citrioli, mẽta, fiori di boragine, buglossa, di rosmarino, di cedro, polpe di pauoni, di fagiani, di caponi, pernici, di piselli in baccelli, di carne fredda, di sparagi d' anchioie.

Reca quà i mazapani biscottati, capi di latte, e quelle figure di zucchero.

I Signori vengono con i musici, con cetre, arpe, liuti e flauti, e quattro fanciulli e quattro giouannette che danzano, e ballano alla gagliarda.

O la date l' acqua a i Signori per lauar le mani.

O che questa acqua è suaue e odorata, odorifera.

Dammi vna touaglia da mani, vn touagliolo e sciugamano.

Tieni il bacino, bacile, e versa dal bocale d' argento, quella acqua nansa.

Horsu Signori le Signorie vostre si mettano a tauola.

Paggio benedici la tauola.

Signore Iddio Padre omnipotente, sanctificaci, e tutti questi cibi, che son donei della tua liberalità, acchioche vsandone sobriamente, noi godiamo in tal mode il nutrimento del corpo; che principalmente aspiriamo al pane spirituale della tua santa dottrina, onde le anime nostre siano pasciute e nutrito nella speranza della vita eterna, per Giesu Christo tuo figliuolo nostro Signore, Amen.

Le Signorie vostre sassentino & mangino di quei capponi appastati allessi e arrosti freddi, e di quelle lingue salate. Di quelli tordi, bipioni, carne di manzo, vaccina, vitello, cer-

lo, cervo, daino, capriuolo, agnello, capretto, castrato, lepri, conigli, pauoni, fagiani, pernici, starne, becca fichi, paperi, oche, caproni, annadre a pastate, galline, pollastri colombi, voua fresce, salami di porco, salcizzoni, salcicie.

Leuate via queste figure di Venere e Cupido e quelle di Hercole per dar luogo à tanti piatti, e versa da bere che io ho gran sete, e voglio fare vn brindis alla compagnia.

Che vino vi piace?

Dammi del bianco, della Maluagia, Romania, del Bastardo, Greco di Somma, Greco Toscano, lacrima Cristi, del Trebbiano, della Vernaccia, Mangnaguerra, vin bianco, ò nero, ò chiaretto, grande, ò piccolo dolce e non dolce, garbo, brusco possente.

Volete dell' acqua di questa inghistara?

Si, di fuora, ma non dentro il bichiere.

Io fò vn brindis a tutta la compagnia.

Tutti di cuore faremo ragione a V.S.

Facciamo vna legge, che nissuno si caui la beretta, ò il Capello à tauola.

Ottima e santa legge, perche cosi verremo a non imbrattarci i capelli.

Questa è vna cortesia, e cerimonia che ha quasi del spiaceuole a tauola.

Questi pastelli e pasticci di morta, delle di fregato mi fanno molto bene.

E a me queste suppe di capirotta alla francese.

Queste mangiati di pasta, macheroni rauioli, la sagne, gnochi, vermicelli, e tagliarini sono buoni per leuar la fame.

Il riso alla Turchesca ò alla Siciliana mi piace molto più.

O che questi barboni accarpionati sono molto bene astagionati

Vedete con che bello ordine sono posti in tauola i pastelli di trutte.

Quante sorte d' voua sono qui, delle dure spaccate per mezzo piene con sapore alla francese e altramente.

Questo sturione allesse, con agliata sopra, questi pesci pie-

coli fritti, i lucci allessi con sapor bianco & fiori di boragine, questa suppa dorata, rombi accarpionati, lampredine fritte, tenche alla francese, suppe di Cibibo in Maluasia con zuccaro, & canella sopra, questi potacci e minestre di tante sorti mi piacciono molto.

E a me i lucci grossi nello spiedo con il sapore della ghiotta e aceto sopra.

Le serdelle di mare fritte con arancie sopra i gambari, e starione tagliato minutamente in pastello, fritto con sapore Inglese mi gusta assai.

I lucci in vino alla Fiamenga con cedro tagliati minutamente, le frittate con pignoli e vua passa dentro hanno buonissimo sapore.

A nozze ci ha inuitato V.S.

Di gratia smembrate quella gallina.

Voglia Dio che sia tenera oime io credo che fosse madre del gallo che cantò a S.Pietro.

Caro Signor V.S trinci quel fagiano, se vi piace.

Questo sono vfficij, ch'io faccio molto volontieri.

Voi Signor N. fate lo sposo colà, & par che vi siate ammogliato hoggi, di gratia state allegro.

Volete ch'io vi tagli di questo cappone?

Signor si, se vi piace, di gratia.

Volete volare ò correre?

Io farò ogni cosa per seruir V.S.

O Dio ecco là il S.N. che non ha coltello, nè forcina.

Perdonimi V.S. io mi seruo di quello del mio vicino.

Di gratia siate allegri, e beuete vna volta a me.

Io non desidero altro, però io fo brindis a V.S.

Io bascio le mani a V.S. Buon prò faccia a V.S.

Ecco 'l Signor N. che viene.

Chi tardi arriua, male alloggia.

Da qua vna sede, sedia, vn scanno, seggio, scabello, banco.

Metti là vn tondo, vna saluietta, vna touaglia, vn touagliolo bianco, vn coltello, vna forcina & vn cuchiaro.

O Signor N. sedete, e vedete se ci potete sopra giungere.

Perdonatemi Signori, ch'io non posso menar la lingua & i denti insieme.

A me

A me pare che habbia tutte le ragioni del mondo, però attendete a riſtorarui.

Pigliate in tanto queſta ſalliccia.

Datemi di gratia quel piatto di macheroni per sfamarmi.

Queſti gnochi cotti in brodo di capone ſono buoniſſimi.

Anzi queſto migliaccio ſarà buono per leuarui la fame.

Il riſo mi piace più, oh che gran manucator di torte, datemene vn poco.

Pigliate anchora queſte la ſagne, e rauinoli, con quel piatto di tragliarini, ò vermicelli.

Io non voglio piu di queſti mangiari di paſta.

Attendi à darci da bere, non vedi, che i bicchieri ſon voti?

Io non vi preſento di queſt' occa, perche è troppo dura.

Non e quelle che ſaluò il Campidoglio a Romani?

Anzi credo foſſe ſua arcibiſauola.

Signori io non vedo niſſuno che mi faccia ragione.

Io li farò ragione, mà non alla Todeſca.

Leua via queſti piatti e porta della frutta e del formaggio.

Per corteſia dammi vn ſtecco, o vn curadente.

Che frutti domanda V.S.

Dacci delle pome, pere, caſtagne, carciofoli crudi, cotogni, prune, & ſuſini, noci, vua, narãcie, limoni, fichi, citroni, e cibili, cireggie, peponi, meloni, armoniachi, pome granate, e neſpole.

Dammi vn poco di fenochio da raſſettarmi lo ſtomaco.

Recami quella ſcatola di cotognato, que' biſſottelli, que coriandoli e quegli altri confetti.

Noi poſſiamo dire che queſta voſtre tauola ſia il giardino delle delitie con tanta varietà di frutti.

Portà quà da lauar le mani e metti il bacile in tauola ch' ogni vn poſſa lauare.

O che freſca e ſoaue acqua roſa è queſta?

Dammi vn bichier di vino, mà del buono per lauarmi la bocca e raſſettarmi lo ſtomaco.

Vogliamo render gratie a Dio?

Il debito e la ragione lo vuole.

Sparecchia prima la tauola, e piega quel mantile, quella touaglia, e metti quegli auanzugli in vn ceſto per i poueri.

Il buon prò possa fare a tutte le Signorie vostre.
Noi rendiamo quello maggior gratie che possiamo a la S.V.
Distendi quel tapeto sopra la tauola.
O la paggio, Rendi gratie a Dio.
Signore Iddio, noi ti ringratiamo di tanti benefici, che continuamente ci fai per tua infinita bontà, e che ti piace hauer cura del nostro corpo, prouedendoci de' cibi e altri mezi necessarij, per sostentar la vita presente, & ti preghiamo, che cosi vogli col tuo S. Spirito pascer le anime nostre, in fin che l tuo figliuolo e nostro Signor Giesu Christo apparisca dal cielo in nostra redentione e salute, Amen.
Fatte dar nelle trombe, tromboni e piffari, e che ciascuno si ritiri alle stanze di prima, per dar luogo di leuare le tauole spazzare e adacquare la sala con acque odorifere per cominciare il ballo.
Balli chi vorrà, io mi voglio ritirare al mio alloggiamento.
Tu sei vn dormiglione, quanto a me io veghhiarei tre giorni interi a sentir la musica.
Ed io riguardar quei bei monimenti di tante leggiadrissimè dame & damigelle, quei diuinissimi volti mi piacciono sommamente.
Sono varij i capricci de gli huomini, altri si dilettano di ballare, e altri di intratenere con piaceuoli ragionamenti le donzelle, zitelle virginelle.
Io ho sentito vn gran diletto a vdir l' harmonia di tanti violoni, cornetti, flauti graue cemballi da più registri, liuti, tromboni, trombe, cetre, arpe, cornamuse, piue, e dolciane, e altri istromenti accompagnati dalla dolce voce di cosi eccellenti e diuini musici.
Veramente la voce humana ha assai più gratie che tutte le ciramele del mondo.
Le canzoni di gorga cantate da quattro putti francesi furono sopra modo belle.
E marauigliosa cosa vdir le canzoni alla Pauana in villanesco.
Il suono del liuto solo accompagnato dalla diuina voce di quella damigella richissimamente vestita, bella e gratiosa mi diede gran piacere.

Et io mi rido ancor, quando io mi ricordo delle bagatelle e buffonerie fatte mentre durò la cena.

Orpheo con la sua lira sonò diuinamente. La musica di N. N. nella quale erano sei voci, sei viole, vna lira, vn lauto, vna citara, vn trombone, vn flauto grosso, vn flauto mezano, vn flauto alla Allemanna, vna sordina, e due stromenti da penna, vn grande e vn picciolo era si bene concertata che ad ogniuno pareua esser già in cielo, cinque, viole da arco, vno Organo a più registri, vna dolzaina per Contrabasso. vn cornetto sordo, due flauti mezani, & vn rubecchino insieme non hanno poca gratia.

Fu anche di gran piacere sentir cantare M. N. con cinque compagni e due femine canzoni e madrigali alla Pauana bellissimi, contendendo insieme di cose contadinesche in quella grossiera lingua, vestiti alla lor moderna.

Io vorrei dopò tanti ragionamenti hauer vn poco d' acqua Zuccherata à bere.

V.S. ne pigli questa boccalina piena, è andiamo a casa.

Non volete vdir la Comedia.

Hoggi non se ne rappresentera nessuna, perche il S. si troua male.

Iddio lo guarisca, Andiamo dunque.

DIALOGO X.

Doue si parla d' andar' a letto, e di molte cose à ciò pertinenti.

ACconcia il letto perche io voglio coricarmi.

Egli e bello e concio.

Bisogna ch' io mi leui a buon hora domattina.

A che hora volete leuarui?

In su l' alba del di.

Volete far scommessa ch' io sarò in piedi inanzi di voi.

Che scommessa volete fare?

D' vn bel paio di guanti.

Son contento, io voglio: Datemi la mano.

L' amor passa il guanto, la scommessa è fatta.

Acconcia quel letto, alza quel capezzale.

Egli è pur tropp'alto.
Mettici ancora vn' origliere, ò vn guanciale.
Io non sò come possiate dormir con la testa si alta.
Aggiungiui ancora vna coperta.
Quale, la leggiera? ò la graue?
Quella che tu voi.
Distendi quelle cortine che la luna non mi dia negli occhi.
V.S. non potrà veder quando sia giorno.
Non importa, ne io dormirò meglio.
Volete ch'io vi caui le calcie?
Non ch'io non son cosi infingardo.
Vi piace ch'io vi slacci le stringhe?
Nè menò, ch'io non sono cosi vezzoso.
Mocca quella candela, doue è il moccatoio?
Non sò doue si sia, eccolo qui, io non lo vedeua.
Metti gli occhiali smemorato che sei, non gittar quel pauero in terra.
Volete hauer' il scaldaletto.
Da che fare? non fa già cosi gran freddo.
A me par che faccia vn freddo molto aspro.
Vn buon fuoco in cammera non sarebbe male.
Chi è la basso? hola, porta della legna, fa buon fuoco.
Signor che vi piace? eccomi qui, che domanda V.S.
Apporta del carbone & vna fascina, & fà buon fuoco.
Da quà il mantice, e lascia soffiar' a me.
Porta qui vn scanno, vna sedia da sedere.
Di gratia non vi date tanto affanno di me.
Metti là vn cossino, sedete & scaldateui signor N.
Io mi son molto ben scaldato, io non ho freddo.
Dammi la paletta, & le molette; attizza quel fuoco, metti quel tizzone sopra quel capifuoco.
Questa legna è verde, bruscia e non fa fiamma.
Fa che il Signor N. habbia vn' paio di lenzuola nette.
V.S. lasci fare a me, che senza dubbio egli li hauerà.
Ma vedi che siano ben sciutte, e senza humidità.
Mi dispiace di dar tanto fastidio a' vostri.
Se vi manca cosa veruna comandate liberamente, come se foste in casa vostra.
Scusate mi per cortesia s'io vi scommodo.

Chia-

Chiamate, picchiate, e comandate con ogni autorità.
Non dubitate ch' io non ſcommodi tutta la caſa.
Io non poſſo con parole a pieno iſprimere quanto ſiate il ben venuto.
Io lo vedo gli affetti, e ve ne ringratio di cuore.
Orſu io vado è coricarmi, perche mi ſento venir ſonno, buona nottè a V.S.
Andate felice, e dolcemente poſſiate riposate.
Il ſimile di cuore deſidero a V.S.
N. attendi a ſeruir' il Signor N.
Coſi farò e con ogni diligentia.
O che buon letto e molle è queſto?
Non vi farà dunque male a la ſchiena.
A me piace più dormir ſul materazza, che ſul le piume.
Io non tengo già dalla voſtra.
Egli è che tu ſei mezzo poltrone, mezo furbo, e tutto il reſto furfante.
Mancaui nulla volete ch' io ſpenga il lume?
Non, laſcia lo ſtar ch' io vo legger alquanto prima che dormire.
Che libro vuol V.S. da legger hora che và in letto?
La Biblia, io non vò mai al letto ſenza leggerne vn capitolo.
Miglior libro non potreſte hauer.
Mettimi il fucile appreſſo, mà vedi che ci ſia dell' eſca.
Queſto accialino è molto buono, mà doue ſono i ſolforini?
Che, vi ſolete leuar la notte?
Alle volte ſecondo gli capricchi che mi vengono.
Eccoli qui in queſta ſcattola.
Eccolo ſuegliaruolo per deſtarmi a buon hora?
Potrete ben' vdire l'horologio & le campane.
Nel nome di Dio.
Hauete coperte aſſai, ò ne volete d'auantaggio?
Io ne hò aſſai, d' auanzo, vien qua, vna parola di gratia.
Che vi piace? che volete? che vi mancia?
Per corteſia fammi hauer vn' orinale.
Perdonatemi ch' io me lo era ſcordato.
Che porticella è quella là in quel cantone.
E l'vſcio del deſtro, del neceſſario, camerino, priuato, cacatoio.

Non hai tu vna zangola in questa Camera?
Signor nò, perche il necessario è cosi appresso.
Io ho caro saperlo, hor' vatti con Dio, ma sappi, chiamami.
S' io mi posso suegliare, io vi chiamerò.
Non mancare, per che non vorrei per cosa del mondo non esser leuato inanzi l' alba.
Riposate in pace che lò faro: buona notte V.S.
Porta via quella candela, spegni quel fuoco, & serra quella fenestra.
Eccola chiusa.
Chiudi serra ferma ben l'uscio della cammera.
Quante sono quelle che sonano?
Sono le vndici, ò dodeci saluo il vero.
Io posso dunque dormir, ancora sette hore.
Dormirete da viandante.
Come la intendi tu?
Non sapete come si dice volgarmente?
Non certo, non lo sò, dimmelo.
Sei hore dorme lo studiante, sette il viandante, otto il lauorante, & noue ogni fursante.
Mi piace che m'habbi messo fra i secondi.
Da che mi vien commodo io non ci pongo mente.
Dicono che è più sano dormir dà la dritta.
Che romore è quello, che io sento in quel Cantone?
Debbono esser sorci, topi, ò ratti,
Non hauete gatti in casa?
Ne pur troppo, tre ò quattro.
Io vedo bene che non dormirò tutta questa notte.
Roncheggiate forte e fuggiranno tutti.
Orsu io voglio dir' le mie preghiere:
Fate cosi, che farete da Christiano.

Oratione da dir quando si va à dormir.

Signor Iddio che hai ordinato la notte per la quiete e riposo dell' huomo si come tu hai creato il giorno per essercitar si nella fatiche, io ti prego che tu mi facci gratia, che il mie corpo si riposi questa

questa notte in modo che l' anima in tanto non lasci veghiare à te. Concedimi ancora che nel mio dormire io non trapassi la giusta misura seguendo il diletto, e piacer della carne: ma me ne pigli solamente tanto quanto richiede la necessità della natura, per esser poi piu spedito e disposto al tuo seruitio. Finalmente piacciati conseruarmi casto, puro, e netto tanto ne corpo quanto nell' animo, guardami da tutti i pericoli, si che anchora, il mio proprio dormire risulti alla gloria del tuo nome. E perche questo giorno non è passato ch' io non l' habbia offeso in molti modi, secundo, ch' io sono inclinato al male, piacciati che si come hora per le tenebre della notte tutte le cose son coperte e nascoste, cosi tutti i miei peccati, de i quali io ti domando per dono siano per tua misericordia sepolti, nò mi voler per essi scacciare dalla tua faccia. Esaudiscimi Iddio mio, padre mio, saluator mio, per Giesu Christo tuo figliuolo nostro signore. Amen.

Horsu vattene adesso con Dio, ch' io hò voglia di dormire.
Dormite & riposate in pace.
Và dormi, e lascia la chiaue nella serratura.
Di fuori o di dentro?
Doue tu vuoi pur ch' io possa aprire.
Ola, aspetta vn poco, fammi hauer vna cuffia di notte di gratia.
Adesso adesso ve la porto.
Scaldamela vn poco.
Eccola qui calda, netta, e polita.
Grammercè, hor ua in buon hora.
Voglia Dio che V.S. dorma bene.
Cosi sia.

IL FINE.

SCHOLÆ ITALICÆ

Renouatæ selectissimarum sententiarum.

CENTVRIÆ DVÆ.

AMa Dio, e non fallire, Fà tu bene, e lascia dire.
Lascia dire à chi vuole, Fa pur ben di bon cuore.
Assai ben balla, a chi fortuna suona.
Alta fortuna alto trauaglio apporta.
Amor infanga i giouani, & annega i Vecchi.
A penna, a penna si pela l' occa.
A scaglion da scaglione si sale a scala.
A vn' a vno si fanno i fusi.
A vn cieco mal può mostrarsi' l camino.
10 Al mal villano, non gli dar bacchetta in mano.
A parole lorde, orecchie sorpe.
A testa bianca, spesso ceruel manca.
Assai sà, chi non sà, se tacer sà.
A grassa cucina, pouertà è vicina.
Al più potente, ceda il più prudente.
Al tristo scrittore ogni pelo impedisce.
A cader và, chi troppo in alto sale.
Ancho trà le spine nascon le rose.
Ancho la mosca hà la sua collera.
20 Amore & Signoria non voglion compagnia.
Al bugiardo non è creduta la Verità.
Al far seruitio non se ne perde.
A chi è nato conuien morire.
Al primo colpo non cade l'albero.
A chi sà, non manca nulla.
Amor vince ogni cosa.
Al nimico il ponte d' oro.
Acqua lontana non ispegne fuoco vicino.
A cattiua vacca Dio da corte corna.
30 Abondanza vicina è d' arroganza.

A cattiuo

À cattiuo cane corto legame.
A cane ſcottato l'acqua fredda par calda.
A gatto che lecca ſpiede non gli fidar azzoſto.
Al piccio forno poca legna baſta.
Altra vita, altri coſtumi.
Altri tempi, altre cure.
A quattrino à quattrino ſi fà il fiorino.
A molti puzza l'ambra.
Altro diletto che imparar non trouo.
40. BIſogna fare della neceſſità virtù.
Baſta vn pazzo per caſa.
Boccon rimprouerato mai affogò neſſuno.
Buona incudine non teme martello.
Buon vino fauola lunga.
Buon vino non hà biſogno di fraſca.
Buon grano fà buon pane.
Buona guardia ſchiria ventura.
Bel diſcorſo accorcia giornata.
CAgna frettoloſa fa i catelli ciechi.
50. Chi da Dio è amato, da lui è viſitato.
C' è Dio, chè ode, e vede ogni coſa.
Chi fà i fatti ſuoi, non s' imbratta le mani.
Chi non lauora, non manduca.
Chi bene il nero guadagna il colore
Chi perde' l credito, è ſpacciato.
Colui è ricco, che non hà voglie.
Can vecchio non abbaia in vano.
Caſtello ſpeſſo combattuto allá fine ſi rende.
60. Chi dorme co' cani, ſi leua con pulci.
Chi hà ceruel di vetro, non vada à battaglia di ſaſſi.
Chi hà la meſtola in mano, fa le miniſtre à ſuo modo.
Chi hà mangiato le noci, ſpazzi i guſci.
Chi hà paura di paſſere, non ſemini panico.
Chi non vuol la feſta, lieui l' alloro.
Chi rubba per altri è impiccato per ſe.
Chi ſcherniſce il zoppo, deue eſſer diritto.
Chi ſi taglia' l naſo, s' inſanguina la bocca.
Chi ſprezza la gloria, animazza l' inuidia.
70 Chi tocca pece s' imbratta le mani.
Chi troppo abbracciar vuole nulla ſtringe.

Cader non può chi hà virtu per guida.
Con due non la volle Orlando.
Chi troppo munge ne caua' l sangue.
Chi due lepri caccia, vna non piglia, e l'altra lascia.
Che ti fa più carezze, che non suole, ò t'hà ingannato, ò ingannar ti vuole.
Chi fa quel che non deue, gli interuien quel che non cre- (de.
Chi non hà nulla, è nulla.
Chi non hà, non sa.
80. Chi stà ben, non si muoua.
Chi è buon ne fa ritratto.
Chi entra malleuadore, entra pagatore.
Chi prende, si vende.
Chi tosto da, due volte dà.
Chi hà la sanità, e ricco, non lo sà.
Chi è pouero, non hà amici, ne parenti.
Chi è pigro à mangiar è pigro à ogni cosa che
Chi viue in corte, muore sul pagliaio.
Chi semina virtù, raccoglie fama.
90. Chi cucina di frasche la minestra sente il fumo.
Chi pesca à canna, perde piu ch'ei non guadagna.
Chi poco appetisce possiede ogni cosa.
Chi è pigro a mangiare, e pigro a ogni ben fare.
Can vecchio mal s'auezza, à portar cauezza.
Chi ben dona, caro vende, se villan non è, chi prende.
Chi vuol ingannare il commune, lo paghi.
Chi mal si marita, non esce mai di fatica. (crede.
Chi monta più alto che non deue, cade più basso ch'ei non
Chi mura à secco, mura spesso.
Chi muta lato, muta fato.
Chi non si misura, non dura.
200 Chi non sà simulare, non sà regnare.
Colui è mio zio, che vuole il ben mio.
Cuor forte rompe cattiua sorte.
Ch'imbianca la casa, la vuole appigionare.
Chi hà l'amor nel petto, hà lo sprone a' fianchi.
Chi hà poco panno porti la veste corta.
Chi hà compagnia, hà Signoria.
Chi tutto vuole, tutto perde.
Chi fa la casa in piazza, ò la fà alta, ò la fà bassa.

Chi

110 Chi non s'arrischia, non guadagna.
Chi guarda in ogni penna, non fà mai letto.
Chi si loda, s'imbroda.
Chi vuol degli huomini, bisogna pagarli.
Col tempo, e con la paglia, si maturan le nespole.
Chi non sà tacere, impari à fauellare.
Corbi con corbi non si cauan mai gli occhi.
Contra forza fa poco ragione in ogni luogho.
Chi piglia i leoni in assenza, suol temer de' topi in presenza.
Chi hà guasto il palato, ogni mele gli paze amaro.
120 Chi hà nel petto fiele, non può sputar mele.
Chi molto parla, spesso falla.
Chi vuol dir degli altri, sia netto di specchio.

DVro con duro non fece mai buon muro.
Dopò il fatto il consiglio vale.
Dopò morte non val medicina.
Dou'è l Papa, quiui è Roma.
Del nò per li denar vi si fà ita.
Di fetida herba nasce il giglio.
Di doman non ci è certezza.
130 Da' cattiui costumi vengon le buone leggi.
Dio manda il gel secondo i panni.
Dal saper vien l'hauere.
D'arme, cani, vccelli, e amori per vn piacer mille dolori.
Di quel che non ti cale, non nè dir nè ben nè male.
Doue son femmine ò ocche, non vi son parole poche.
Di buona terra tò la vigna, di buona madre tò la figlia.

E Meglio sdrucciolar co' piedi, che con la lingua.
E non è vn per cento di sua sorte contento.
E mal sordo, chi non vuol sentire.
140 E meglio ne vada la lana, che la pecora.
E meglio perder l'vouo, che la gallina.
E meglio pincione in mano, che tordo in frasca.
E meglio penna in mano, che vccello in aria.
E meglio vn tien-tieni, che dieci piglia piglia.
E meglio hoggi vn Carlino, che domane vn Fiorino.
E gran sauiezza, risparmiar per la vecchiezza.
E' non è dishonesta confessar la pouertà:
Egli è male esser pouero mà peggio esser vccellato.

FA ciò che deui, segua ciò che vuole.
Fortunato è colui ch' impara à spese altrui.
Fatti di giouani, e consigli di vecchi.
Fa' l douere, e non temere.
Fatti vn poco di capezzal per la vecchiaia.
GLi amici si conoscono a' bisogni.
Guardati dall' aceto di vin dolce.
Gli huomini si conoscono a' maneggi.
Gran speranza, gran' ingannatore.
Gatto guardato non piglia sorci.
Gli stornelli son magri, perche vanno in fratta
Guardateui galline, che le volpi si consigliano.
Gli huomini non si misurano a canne.
Gli stracci vann' all' aria.
Guardati del crudo, e d' andar col piè ignudo.
Gazza in suppata molto gracchia.
HAbbi pur fiorini, che trouerai coigini.
Hoggi in figura, domane in sepoltura.
Huomo morto non fà piu guerra.
L' honore è vn soauissimo pasto della virtù.
IL lupo muta il pelo, mà non il vezzo.
Inanzi si conosca vno, bisogna consumare vn moggio di (sale.
Il vino è vna mezza colla.
Il vino non hà timone.
Il mundo è fatto à scale, chi le scende e che le sale.
Il cieco non giudica de' colori.
Il tordo si fa la pania da se stesso.
Il piè del padrone in grassa' l campo.
In fama non si vien sotto la coltre.
Il tempo è padre della verità.
I cattiui ragionamenti guastano i buon costumi.
Il buon pastore tosa, non iscortica.
Il sauio si specchia ne gli essempi altrui.
Il zucchero non guastò mai viuanda.
Il vino è la poppa de' vecchi.
Il pentirsi da sezzo nulla rileua.
Insegnando s' impara.
Il rauuedersi non è mai tardi.
Il garbuglio si fà pe' male stanti.
I prencipi hanno le braccia lunghe.

Il buon dì ſi conoſce da mattina.
Il mulin non macina ſenz' acqua.
Il padrone indulgente fa il ſeruo negligente.
Il ſouerchio rompe il coperchio.
Il Rè non litterato, è vn'aſino incoronato.
Il ſempre ſoſpirar nulla rileua.
Infinita è la ſchiera de gli ſciocchi.
In quella caſa è poca pace, oue gallina canta, e gallo tace.
Il mal viene à libre, e vaſſene à oncie.
In bocca chiuſa non entrò mai moſca.
L'otio è padre di tutti vitij.
L'oro s'affina nel fuoco.
La roba non è di chi la fà, mà di chi la gode.
La morte medica tutti i mali.
La vecchiaia è vna graue ſoma.
Le ricchezze e' denari, col ſangue van di pari.
La buona mercantia truoua preſto ricapito.
Le galline ſi piglian con belle belle, non con iſciò ſciò.
La vita il fine, e' l dì loda la ſera.
Le diſgratie non vengon mai ſole.
La luna non ſi cura dell' abbaiar de' cani.
La menſa è vna dolce corda.
Le radici della virtù ſonò amare, mà i frutti dolci.
L' acquila non piglia moſche.
L' occhio del padrone ingraſſa' l cauallo.
Le parole ſon femmine, e i fatti ſon maſchi.
L' huom ſauio piglia la lepre col carro.
La carne non và ſenz' oſſo.
L' opera loda il maeſtro.
L' abondanza genera faſtidio.
La giuſtitia è madre, regola, e Reina di tutte l'altre virtù.
La donna è la maggior beſtia del mondo.
La conſcienza ſerue per mille teſtimoni.
La verità genera nimiſtà.
L' eccelſe e humil porte, batt' vgualmente morte.
La natura ſi contenta del poco.
La virtù conſiſtè nella mediocrità.
La verità ſtà ſempre à galla.
Le cattiue compagnie conducon gli huomini alle forche.

Le mosche si posano addosso a' caualli magri.
La chiaue d' oro apre ogni porta.
230 La febbre continua ammazza l' huomo.
Le medicine amare si cuopron col zucchero
La morte de' lupi, è sanita delle pecore.
Le parole son pasto da libri.
La maschera non fa paura al lione.
La saetta non cade in luoghi bassi.
L' oro, e l' argento si conoscono al paragone.
Le bugie hanno le gambe corte.
La scarpa troppo stretta, fà mal al piè.
La lingua non hà osso & si fa rompere il dorso.
La lingua non a osso e fa rompere l' ossa e la Polpa
240 La botte dà del vin, ch' ell' ha.
L' acque parer fa saporite, e buone la sete, e' l cibo per digiuno s' apprezza.
La pouertà fa gli huomini industriosi.
La madre piatosa, fa la figliuola tignosa.
L' orso sempre sogna pere.
La roba, và alla roba.
L' huom pensa, e Dio dispensa.
MAngia poco, e beui meno, e a lussuria poni il freno.
Miser chi speme in cosa mortal pone.
Mentre che' l can piscia, la lepre se ne và.
250 Medico pietosa fa la piaga puzzolente.
Matta è quella pecora che si confessa al lupo.
Martel d' argento spezza le porte di ferro.
Misurati col tuo passetto.
Mal per quel topo, che non hà che vn fossò solo.
Mal coua la gallina fuor del suo letto.
NOn è virtù senza inuidia.
Non por' bocca in cielo.
Nozze, e magistrato, dal cielo è destinato.
Non è peggior lite che tra sangue e sangue.
260 Non tirar tanto la corda, ch' ella si rompa.
Nè di state, nè di verno, non andar senza mantello.
Nè caldo, nè gielo, non rimase mai in cielo.
Non è ingannato, se non chi si fida.
Non si può far la ragion da se.
Non si può bere & zuffolare.

Non cercar meglior pane che di grano. (dia.
Non è veleno più aspro, ne peste più crudele che la discor-
Non far ciò che tu puoi,
Non ispender ciò che tu sai
Non creder ciò che tu odi, &
Non dir ciò che tu sai.
OGni vin al fin fa tartaro.
Ogni agio porta seco il suo disagio.
Ou' e l' acqua più cheta, quiui è maggior fondo.
Ogni fatica vuol premio.
Ogni vn và al molino col suo sacco.
Ogni scimia vuol bene a'suoi scimiotti.
Ogni albero si conosce al frutto.
Ogni farina hà crusca.
Ogni mal fresco ageuolmente si sana.
Ogni legno hà'l suo tarlo.
Odi, vedi, e taci se vuoi viuere in pace.
Ogni cosa passa.
Ogni pelo hà la sua ombra.
PIccola pioggia fa cessar gran vento.
Pazzo chi lascia il pan di grano per lo pan di miglio.
Per bene stare si scende molte miglia
Per ogni paese è buona stanza.
Pouera e nuda va Filosofia.
Picciola pietra gran carro riuersa.
Parola detta e sasso tratto, non può più tornare à dietro.
Pian piano, si và lontano.
Patto chiaro, amico caro.
Poca brigata, vita beata.
Pouertà madre di sanità.
Per tutto si muore
Processo, tauerna, e orinale, mandan l'huom allo spedale.
Per lo primo colpo non cade la quercia. (groppa.
QVando la superbia galoppa, la vergogna siede in
Quando la gatta non è in paese, i topi ballano.
Quando la pera è matura, è bisogna ch' ella caschi.
Qual guaina tal coltello.
Questo mondo è fatto à scale, chi le scende, e chi le sale.
Quando Dio aiuta, ogni cosa riesce.
Quattro madri buone generan figliuoli cattiui, la verità

l'odio, la prosperità il fasto, la sicuita il pericolà, la famigliarità il dispreggio.

Qual'asino da imparete, tal riceue.

SE ognuno spazzasse da casa sua, tutta la città sarebbe netta.

Sotto bianca cenere sta brace ordente.

Sotto placide onde sono scogli pericolosi.

Si piglia la rosa, e si lascia la spina.

S'impiccano i ladrucci, non i ladroni.

Soccorso fresco mette spauento al nimico.

Spesso sot' habito vile s'asconde vn cuor gentile.

Se la fortuna me tormenta, la speranza me contenta.

Sotto biondi capei canuta mente.

Sempre stenta, chi mai non si contenta.

Seruo d'altrui si fa, chi dice il suo secretro à chi no'l sà.

Suocera e nuora, tempesta e granauola.

Sasso che non stà fermo, non fà muschio.

TVtto è nulla, Tutto è faua.

Tanti paesi, tante vsanze. Tanti serui, tanti nimici.

Tal sembra in vista agnel, che dentro è lupo.

Tante teste, tanti ceruelli.

Tal lascia l'arrosto, che poi brama'l fumo.

Tal mano si bacia, che si vorebbe veder mozza.

Tutto'l ceruello non è in vna testa.

Troppo dormire causa mal vestire.

Tutti torniamo alla gran madre antica.

Tanto và la gatta al lardo, ch'ella vi lascia la zampa.

Tutto ciò che luce non è oro.

VAl più vna beretta che cento cuffie.

Val più vn'oncia di fortuna che mille libre di saperi.

Vn tristo fundamento rouina vn'alta torre.

Vn poco dolce molto amaro appaga.

Vn prun non fa siepe.

Vn paio d'orecchi seccan mille lingue

Vn fior non fà ghirlanda.

Vna fronde, vn arondine, vn fior non fà primauera.

Vin dentro, senno fuori.

Vn semina e l'altro ricoglie.

Vna chiusa belleza è piu soaue.

A Vna città pacifica è di molto vtile non mutar gli antichi costumi.

Am-

Animazzare huomini, la cui morte apporti danno a chi gli fa morire, è cosa inconsiderata e stolta.

A i proponimenti mal consigliati, rare volte succede prospero fine.

A vn Capitan generale, non è sempre sicuro il communicare il secreto dell'animo suo a'i Capitani inferiori e sottoposti à lui.

A nessuno piace la signoria de' forestieri.

A vn'animo generoso, paion peggiori gli scherni della vita, che i supplicij della morte.

A vn popolo & a vna Republica è piu dannosa l' auaritia de' suoi cittadini, che la rapacità de gli strani.

350 A vn Capitano, non è sicuro l'vsar violenza co' suoi soldati, benche sia bene il farsi temere.

A vno essercito c'ha a marciare, è molto vtile non hauer (baggalie.

A vn Capitano che non hà la fede ferma, non gli si deue commettere carico d' importanza.

A chi combatte ne gli altrui paesi, è meglio morire che fuggirsi, perche gli conuien poi morire con maggior miseria.

BAndiera vecchia honor di Capitano

Barba rossa è mal colore, sotto il ciel non è il peggiore.

Ben faremo, ben diremo, mal và la barca senza remo.

Buon fuoco, e buon vino mi scalda il camino

Beneficio al grato si ricorda, e all' ingrato si rinfaccia.

CHi domanda l'altrui aiuto, bisogna che mostri, che vtilità sia nel concederlo.

360 Chi conserua la libertà publica, conserua anche i beni priuati, mà chi la perde, perde con ella ogni priuato bene.

Colui viue sicuramente, che non compiace in cosa alcuna al nimico, della quale ei si habbia a pentire.

Colui è veramente degno di lode, che potendo comandare ad altri, non trapassa nel comandare i termini della benignità humana.

Cose contrarie alla buona deliberatione sono due, ira, e (prestezza

Chi cresce in potenza, viene altrui in sospetto.

Chi lascia per sua dapocagine accrescere la forze al nimico, con le cose, di che egli si deue seruire, si puo dir pazzo affatto.

Chi è ingannato da vno sotto specie d' amico, è degno di compassione.

Chi ſi vede fare in ſu'l viſo qualche danno, è forzato dalla colera, a riſentirſene.

Chi sà' le coſe, che biſognano alla patria, e non le fà, e diſutile, e maligno.

Chi non ſi ſatia di vincere, perde vna volta ogni coſa.

Chi è bramoſo di gloria, non ricuſi fatica.

Colui, ch' è ſolamente buono per ſe, è mezo buono, ma chi è buono per ſe e per altri, è buono à fatto.

Chi deſidera di vincere, non biſogna che ſi metta in fuga, perche la vittoria non s'acquiſtà con le ſpalle, mà con le mani.

Chi non ſi contenta d' vna honorata vittoria, mà tenta troppo la fortuna, perde ſpeſſo la vittoria, e la vita.

Con l' inganna e con la fraude, ſi piglia ogni luogo forte.

Chi fa beneficio all' ingrato, non può eſſer pagato, ſe non d' ingratitudine.

Colui è veramente ſauio, chi conoſce quel, che è vtile a ſe & ad altri.

Chi non è mai ſtato ingannato della fortuna, non può diſcorre, bene ſopra le coſe auerſe.

Chi ottiene qualche coſa per tradimento, gode del tradimento, ma per queſto non ama il traditore.

Chi accreſce ſtato, s'accreſce nimicitia & inuidia.

DAl portarſi da huomo da bene, ſempre ne ſeque vtile & honore.

Doue è mancamento di vettouaglie, la prudenza de' capitani, e la forza de' ſoldati giouano poco.

Doue è moltitudine di ceruelli, quiui è ſempre varietà d' opinioni.

Doue biſogna chieder miſericordia non accorre contendere.

Da vn'huomo affeminato, non poſſono vſcire nè fatti nè conſigli virili.

Due coſe ſono ſtate ſpeſſo cagione alle Republiche di gran danno, cioè vn lungo otio, e la fatica dello ſpendere.

Doue ſi ſpende la vita, ſi poſſono ancora ſpender le parole, e per timore d'eſſer tenuto paruoſo, non ſi deue tacere vn buon conſiglio.

Dimenticarſi l' ingiurie è proprietà d' animo generoſo.

Doue molti errano, neſſuno ſi gaſtiga.

Dire

Dire a' principi la verità, è molto pericoloso.

390 EGli è piu facile difendersi dalle fortune cattiue, che mantenersi nelle buone.

Egli è meglio essere sventurato, che vitioso.

Egli è piu fatica conseruare vno stato, che guadagnarlo.

Et si perdona più volentieri a chi s'humilia per amore, che a chi s' inchinca per forza.

FInir la guerra è molte volte sauiezza, benche sia stata grande offesa & occasione di comminciarla.

GLi huomini valorosi, posson' esser perduti per cagione della fortuna, mà non per mancamento d' animo.

Gli huomini ricchi son buoni à guardare i dinari, & i prudenti a gouernare le Republiche.

Gli huomini, benche siano virtuosi e d'ingegno, hanno qualche volta bisogno de consigli altrui.

Gli Ambasciatori non si metton mai nel numero de' nimici. Gente confusa, che vn piccolo essercito hà ordinato.

Gloria non s'acquista per starsi in ocio, ma per trauargliarsi in opere virtuose.

400 I Figliuoli che nascono, fanno dimenticare a' padri quei, che son morti.

Il gouerno d' alcuni pocchi potenti, è vicino al gouerno Tirannico.

Il lasciar pigliar tempo al nimico è di grandissimo danno.

I denari vagliono in tutte le cose, mà molto più nelle guerre.

Il consiglio de' soldati vecchi senza le forze de' giouani, e le forze di questi senza il consiglio di quelli, non son di valore.

I principi buoni hanno spesso tristi seruitori, & i buoni serui cattiui padroni.

Il non dar tempo al nimico di consigliarsi e di pigliar partito, gioua molto a chi brama vittoria.

Il maggior guadagno che possa far vn Capitano, è mostrar à i soldati d' esser giusto.

Il cassare i soldati, & il disarmare senza proposito, non è da sauio Capitano:

In vn soldato si ricerca più l' obedienza, che la curiosità di sapere i secreti de' Capitani.

410 I veri premij delle fatiche de' ſoldati ſono la gloria e la fama d' eſſer fedeli.

Il metterſi a manifeſta morte, non è ſegno d' ardito, mà di pazzo.

In neſſuna coſa corriſponde meno il ſucceſſo al voto e giudicio humano, che nella guerra.

I ſoccorſi domandati per lettere, ſon tardi e maneggiati freddamente.

I grandi e ſubbiti pericoli di guerra non ricercano lunga riſolutione.

Il vinto, ripigliando le forze, ſpeſſo toglie la vittoria al vincitore.

LE coſe che vengono da Dio, ſi debbon ſupportar con humiltà, e quelle che vengono da gli huomini con patienza.

L'eſſeguire preſto le coſe ben conſigliate è gran ſauiezza.

L'ordine, e' l ſilentio nel combattere, ſono gioueuoli alla vittoria.

La vittoria il piu delle volte piega, doue ſono i ſoldati piu pratichi.

420 L' aſſaltare il nimico alla ſproueduta, è ſpeſſo cauſa della vittoria.

L'humiliarſi in vn Capitano, non è ſempre diſdiceuole.

La paura e la fuga d' vn ſolo, può diſordinare vn' eſſercito intero.

La moltitudine de' gouernatori in vno eſſercito è ſpeſſo cagion di tumulto.

L'huomo, ch' è in credito di fedele, fà più con le parole, che vn'altro co' fatti.

La maggior preda che poſſa fare vn ſoldato è quella della vittoria.

La piu ſicura e fidata guardia che poſſa hauere vn Principe, è la virtu.

La vera nobilità non conſiſte in altro, che nella virtù.

Le città, che per cagion di ſicurezza, tolgon dentro maggior guardia e di piu forza di loro, toſto che ſon libere dalla paura del nimico di fuori, diuentan ſerue dell' amico di dentro.

Le mura e le caſe non fanno le città, ma gli huomini.

Le voci & i gridi de' ſoldati, non amazzano il nimico.

La

La diſcordia in vno eſſercito è dannoſa, e promette la vittoria al nimico.

L' andare a trouare il nimico alle frontiere, è ſtato ſempre piu gioueuole, che l' aſpettarlo a caſa.

La vittoria acquiſtata, apporta al vincitore tutti i beni de' nimici.

Le maggior coſe, che ſieno in vn Rè, ſono eſſer vero nelle parole, e fedele nelle promeſſe.

L' auaritia de' miniſtri, la infame la bontà de Signori.

La vittoria in guerra non può eſſer ſenza ſangue.

La notte è molto opportuna à fare inganni e ſubiti aſſalti.

L' huomo ſauio, tanto meno ſi deue fidare della fortuna, quanto piu ella ſi moſtra fauoreuole.

440 La vernata fa difficile il prouederſi di vettouaglie.

La communè vtilità, induce le Republiche a far lega inſieme.

La virtù non ſi può dar nè riceuere in dono.

La preſuntione è ſempre poco accorta, & il timore fà l' huomo prudente.

La virtù è di tanta forza, che vn nimico la loda nell' altro nimico.

L' obedienza del ſoldato affretta le vittorie, e la paura del nimico le ritarda.

L' arme non vincono ſenza religione, & ella è baſtante a vincer ſenza arme.

La fine di tutte l' impreſe è ſempre più difficile che il principio.

La virtù non ſi conſidera dalla vittoria, che ſpeſſo è attributa alla fortuna, ma dalla fermezza dell' animo nelle coſe auerſe.

Le eſſequie di coloro che ſon morti glorioſamente, ſono piu toſto honorate dalle lor proprie virtù, che dalle lagrime altrui.

450 Le corteſie vſate nella militia non fanno i ſoldati meno glorioſi che le vittorie.

L' auidità del rubare fa ſempre inſidie alla vittoria, e ſempre l' è dannoſa.

La giuſtitia d' vna guerra ſuole ſpeſſo hauer per compagna la vittoria.

La virtù d' vn huomo non si conosce nel cominciar l' imprese, mà nel finirle.

L' odio e inuidia tra duoi Capitani d' vn medesimo essercito, son cose molto dannose.

L' oro non gioua cosa alcuna oue non è da spenderlo.

La vita ha fine. e la vergogna è perpetua.

Lo suilire e disprezzare i nemici nel deliberare vna guerra, è vno ingannar se medesimo.

La leggerezza delle parole, non guasta la grauità de fatti.

La natura ha concesso à tutti gli animali il desiderio della libertà.

460 La seruitu è l' vltima miseria che possa supportare vn' huomo.

La natura insegna resistere alla forza con la forza.

L' occasione è madre d' ogni bella opera.

La confessione fatta per via di tormenti, è di fede come quella, che si fà per volontà.

Le ragioni della guerra non vagliono contra i morti.

Le guerre si soglion pigliare per vendicarsi ò per accrescere imperio.

La gloria non s' acquista per starsi in otio, mà per trauagliarsi in opere virtuose.

La disperatione suol far qualche volta valorosi ancora i vili.

La richezza e la pouertà fa parer gli huomini nobili; è ignobili.

L' ingiurie fatte da gli huomini grandi, son sempre coperte con qualche honesto nome.

470 La giustitia è la regina di tutte le virtu.

L' ira di Dio, quando vuol castigare, lieua altrui l' intelletto.

Le parole d' vn Capitano, non danno animo a vno che naturalmente è poltrone.

L' esser troppo huomo è qualche volta dannosò.

Le gran richezze sogliono esser cagione di gran rouine.

La pauro d' vno essercito, accresce l' audacia dell' altro.

La virtù dell' animo debb' essere adoperata secondo l' opportunità del tempo.

La neglienza e la viltà de' soldati corrompon quelle cose, che sauiamente sono state ordinato de Capitani.

L'ocio

L'ocio in vn' essercito è di grandissimo danno.

Le minaccie e le brauarie delle parole, non tolgon la vita a gli huomini.

480 MOlte famiglie par che nascano per rouina delle loro patrie.

Mancar di fede a quello, da cui habbiamo riceuuto beneficio, è cosa ingiusta e inhonesta.

Molto maggior vergogna è il lasciarsi tor per forza ciò che l' huom possiede, che l' essere male auenturato nell' acquistiarlo.

Molti esserciti, per fidarsi piu nelle forze, che nel consiglio, sono andati in rouina.

NE' casi di guerra, è meglio far insidie ad altri, che difendersi dalle fatte.

Non è cosa biasimeuole per difendersi e offendere il nimico far lega con le strane nationi.

Nel tempo del far giornata non bisogna mettere a campo dispute di dignità, ò precedenze.

Ne' pericoli ne' quali manca l' ardire dell' animo, non gioua l' arte della guerra.

Ne' soldati, hanno maggior forza premij incerti, che le pene che s' hanno auanti a gli occhi.

Nimico che nuoce molto, mentre è nimico, diuentato amico gioua assai.

490 Ne' consigli delle cose d' importanza, si deue far paragone delle opinioni de gli huomini come si fa dell' oro.

Nell' interesse della salute publica, ogniun deue dire il suo parere.

Nelle prosperità, vna Republica, & ancora vn' huomo priuato, non debbe scordarsi delle suenture che possono auenire, mà star prouisto per ogni bisogno.

Nelle guerre vaglion più le forze dell' animo, che quelle del corpo.

Non è lecito incrudelir contra i morti.

Nessuna compagnia d' huomini può durar se non sono puniti i cattiui.

Non bisogna ch' vno strano speri di trouar clemenza in colui ch' è stato crudele verso i suoi.

Ne' casi di guerra, si deue hauer più cura de gli huomini che delle possessioni.

Non è vergogna esser pouero, mà è vergogna non saper fuggire la pouertà per dappocagine.

Ne' casi di guerra è meglio il temere, che il dispreggiare.

500 Ne' grandi pericoli hauer grande animo, è parte di salute.

Nelle cose auerse i partiti animosi son più sicuri, che i molto considerati.

Non voler morire bisognando è vilità, e voler morir senza bisogno è pazzia.

Ne' casi importanti, la prestezza è molto opportuna.

Nelle guerre hauer pronta la volontà de' combattenti, è di grandissimo vtile.

Nelle cose grandi non si deue tener conto de' pericoli.

Negli estremi pericoli bisogna risoluersi con prestezza, perche ogni inanimo indugio, può far perder occasione.

Nelle battaglie, il pensare all' honore proprio, è grande stimolo a destare il valore.

Officio d' huomo prudente circa la sua felicità, è star sempre in dubbio che ella non manchi.

Ogn' vno è naturalmente nimico a chi gli fa male.

510 Officio di prudente Capitano è prender le cose offertegli dalla fortuna, e gouernarle con prudenza.

Occasion perduta non si racquista mai.

Ogni errore nella guerra, è dannosa.

Odio antico non si cancella ageuolmente con beneficio nuouo.

Pigliar la Tirannia è cosa ingiusta, & il lasciarla pericolosa.

Prometter la preda prima ch' ella sia presa, non è cosa da sauio.

Prima che si cominci vna opera, bisogna riguardare il fine.

Proporre le conditioni della pace, s' appartiene a chi la da, non a chi la domanda.

Quel essercito che per esser grande si confida più nel numero, che nel consiglio, si può dire che sia pieno di pazzi.

Quando i premij son proposti alla virtù, ogn' vno si sforza d' esser virtuoso.

520 Quando ei si combatte in luogo stretto, il minor numero, non deue temere il maggiore.

Quei signori fanno la lor signoria sicura, che hanno pochi nimici.

Quando Dio e in compagnia d' vno essercito, non importa esser pochi, ò molti.

Quando i principij delle guerre son giusti, i fini il più delle volte sono felici.

Quelle cose che la necessità fà promettere, la medesima le fà anco osseruare.

RIchezze di chi gouerna altrui sono la virtù, la giustitia, e la grandezza dell'animo.

SOtto i consigli in apparenza buoni, è spesso nasco sala fraude.

TIranno non solamente è colui che riduce altrui in seruitù, ma quello anchora che si può oporrere altrui violenza, e non s' oppone.

Tre cose son dannose all' imperio, la troppa misericordia de' altrui, il credere alle belle parole, e lo stimarsi troppo felice.

o53 Tutto quello che si fà forzatamente, è degno di molto perdono.

Tutto quello che si lascia a vinti, è per cortesia e humanita de' vincitori.

Trattar male vno, che s' habbia nelle forze, è cosa indegna d' vn Principe.

VN beneficio fatto a tempo, e atto a cancellare tutte l' offese passate.

Vn huomo illustre ha degna sepoltura per tutto.

Vn principe sauio non deue mai senza publico consiglio cominciare alcuna publica impresa.

Vn Capitano deue viuer bene, e far che i suoi soldati siano da bene.

Vn tiranno abbassa i nobili, e inalza la plebe.

Vn sauio Capitano deue esser più accorto in guardar vna terra presa, che nel pigliarle.

Vn essercito affamato non ha rispetto a paese amico, ò nimico, per viuere.

Vn Imperio acquistato con sceleratezza, malamente si può conseruar con virtù.

540 Vn animo generoso supporta intrepidamente ogni accidente di fortuna, venga quando si voglia.

Vn

Vn tradimento tanto piu è pericoloso; quanto meno' e temuto.

Vn animo deliberato ; consegue tutto quello ch' ei desidera.

Vn Capitano che costringe i soldati alle fatiche, & ei si stà in ocio , piu tosto si può domandar tiranno che Capitano.

Vn Capitano deue piu riguardar al publico bene, che alla vita priuata.

Vn vero Signore non debbe abbandonnare i suoi subditi nelle loro calamità.

Voler patir gran danno , perche il nimico lo riceua maggiore, è cosa da pazzi.

Vn essercito grande dispreggiando vn piccolo ; e per questo non stando in ordinanza , può facilmente esser rotto.

548 Vn animo generoso e reale, non deue per vn oltraggio presente scordarsi molti seruigi passati.

APOPHTEGMATA.

CArolo Magno Imperadore teneua il suggello delle sue armi nel pomo della spada, dicendo che lo teneua quiui, accioche se nelle sue ordinanze ò decreti non bastasse il pomo, ei potesse à mano à mano vsar la spada per farli osseruare.

2. Agesilao quel tanto lodato Rè di Lacedemonia, dando i suoi figliuoli ad alleuare à Senefonte gran Filosofo, l' esortò ad insegnar loro la più bella cosa del mondo, cioè il comandare & l' vbedire altrui.

3. Socrate dimandato vna volta, come s' hauesse à fare per diuentar, ricco, sauiamente rispose; Farsi pouero d' appetiti: Ma vn ricco, nobile , e sauio Fiorentino come più, versato in prattica, che in Theorica, ad vno, che li fè la stessa dimanda, rispose: Fà conte del poco : volendo inferire, che, chi nelle cose minime non vsa diligenza , non hà cura delle grandi.

4. Il Sannazzaro ci ha lasciato scritto, che colui tra mortali si può con verità chiamar beato , che senza inuidia dell' altrui grandezze con modesto animo della sua fortuna si

na si

ma si contenta, imperoche non è nè ricco, nè felice chi ha molto & desidera più, mà chi hà poco ò nulla & si cõtenta, onde Seneca dice: Chi assai desidera è pouerissimo.

5. Temistocle dimandandogli Simonide Poëta, non sò che cosa ingiusta, gli rispose: Nè tu, ò Simonide, saresti buon poeta, se scriuessi contra le leggi della Poesia, ne io buon Principe s'io sententiassi contra le leggi ciuili.

6. Demosthene andando vna volta à trouare vna meretrice in quei tempi famosissima, perche quella gli dimandò dieci mila dramme di star seco vna sola notte, disse, io non compro tanto vn pentimento, & si parti, insegnandoci che, è gran prudenza in vn huomo il saper raffrenare gli appetiti, & il comandare a se medesimo, è il maggior Imperio, che si possa acquistare.

7. Gli Egittij ne i conuiti portauano intorno alla mensa vna imagine di morte, a fine che l'huomo, ramentandosi del morir, fuggisse li piaceri & vanità di questo fallace mondo.

8. Anacreonte Filosofo, hauendo hauuto in dono da Policrate Tiranno di Samo alquanti talenti, entrò in tanti pensieri, che stette tre di & tre notti senza dormire: La onde spauentato di questo incommodo, riportò quei denari a Policrate, dicendogli, io ti restituisco questi miei nimici, perche non mi lasciano dormire.

9. Pompeo doppò la guerra di Mithridate peruenuto in Athene ando a visitare Possidonio Filosofo, che giaceua nel letto inferme, nè solamente volle honorarlo con la visita sua, che giongendo a lla porta della sua casa, non volle ch'entrassero dentro i littori nè altre insegne Imperiali, parendoli che alla virtù & scienza tutti gli Imperij douessero vbedire.

10. Candaule Rè di Lidia constrinse Gigo figliuolo di Dascillo, ancor che egli lo ricusasse più volte, a veder la legitima sua moglie ignuda, laquale accortasi di ciò, & hauendo inteso il tutto dal marito, fece che Gigo vccise Candaule, & poi lo prese per marito.

11. Brutto hauendo inteso da Vendicio suo seruo, che due suoi figliuoli Tito & Tiberio erano insieme nella congiura di rimetter Tarquinio in Roma, essendo Console, fece tagliar loro il capo alla sua presentia in piazza.

12. Dionisio Siracusano fece vn di venir a se tre bellissime fanciulle, & chiamato Aristippo gli disse, mira qual di queste più ti piace, & quella si sia tua: considerate ch' egli le hebbe disse, io le voglio tutte tre, perche non vorrei, che m' interuenisse quello ch' a Paride, per hauer giudicato Venere più bella, io voglio poter star sicuro.

13. Temistocle Atheniese, Capitano eccellente, che difese la Grecia, da Serse essendo sbandito della sua patria andò nella corte del Rè Artaserse, & hauendo al Re sdegnato contro la patria, promesso darli il modo di soggiogar la Grecia, più presto ch' osseruar poi tal promessa volse più tosto morire, & cosi fingendo voler sacrificare a Diana, beuuè il sangue del Toro c' haueua sacrificato, & subito mori.

14. Nicomede Re di Bitinia haueua vn cauallo, il qual hauendo veduto, che Nicomede era morto, hebbe tanto dolore che non volendo mangiare mori di fame.

15. Lada Giouane correndo per terra non lasciaua nessuna pedata.

16. Polimestore guardian di capre, essendo fanciullo correndo giungeua vna lepre.

17. Q. Cecilio Metello Macedonico Capitano de Romani addimandato dal Tribuno del suo essercito, che cosa pensaua di far in vn partito di guerra, gli rispose, quando io sapessi che questa camiscia, ch' io hò in dosso, fosse consapeuole di quello ch' io hò à fare, incontamente la abbruscierei.

18. Socrate essortaua i giouani, che spesse volte si specchiassero, accioche se belli fossero, diuenissero ancor degni di quella forma, & se fossero brutti, coprissero quella brutezza con la virtu.

19. Santippe moglie di Socrate, hauendo prima detto male di lui, li gettò poi ancora dell' acqua adosso perilche disse egli: non dissi io, che Santippe, poiche haurebbe ben tuonato, era per far piouere.

20. Il Saladino il qual mori nel 1169. ordinò alla sua morte, che nelle sue essequie colui che soleua esser suo alfiero nelle guerre hauute alla funebre pompa andasse, con la camiscia di esso Saladino attaccata alla ponta d' vna lancia gri-

gridandò, come di colui c'haueua domato l'Oriente, non vi reſtaua altro che quella ſola camiſcia.

21. Tucidide fù da gli Athenieſi mandato in eſſilio doppò, hauendo ſcritto le hiſtorie, fù riuocato da quelli, marauigliari dell' eloquentia ſua, la virtù del quale eſſi haueuano vituperata.

22. Fabricio Romano legato a Pirro Rè di Tarentini auuicinandoſi all' eſſercito di Pirro, il medico del Rè venne a lui di notte, promettendogli che con veleno vccidetebbe il Rè, ſe gli prometteua buono premio. Fabricio fattolo legare lo rimandò à Pirro, auuiſandolo di quanto haueua il traditor promeſſo: Diſſe il Rè pieno di marauiglia; Queſto è quel Fabricio, che più difficilmente dall' honeſtà, ch' il ſole dal ſuo corſo, può eſſer moſſo.

23. Amaſi Rè di Egitto inſtitui che ciaſcheduno foſſe obligato à dimoſtrare, a' Gouuernatori della ſua terra; come, & di che egli viueſſe; & era pena la morte a chi non dimoſtraua eſſer legitimamente viſſuto.

24. Leonida Rè di Lacedemonia vedendo gli nimici venirli contra, mentre che egli mangiaua, voltatoſi a ſuoi ſoldati, diſſe, deſinate fratelli, perche queſta ſera ceneremo all' altro mondo, & moſſo contra il nemico corſe tanto auanti, che giunſe doue era il Rè Serſe, e tolſegli la corona di teſta: morto Leonida il Rè lo fece aprire nel petto, & li trouò il cor peloſo.

25. Tito Manlio Torquato eſſendo Capitano contro a i Latini, perche il ſuo figliuolo prouocato da Metio Capitano di Tuſculani andò contra 'l ſuo comandamento a combattere, ancor che honoratamente riportaſſe la vittoria, li fece tagliar al capo, hauendogli prima poſto in capo per la vittoria hauuta vna corona; il ſimile fece Poſtumio Tiburto Dittatore ad Aulo Poſtumio ſuo figliuolo, ilquale contra 'l ordine ſuo vſcito con l' eſſercito; ſi affrontò con gli nemici, liquali da lui furono rotti e vinti, hauendo in ciò ambedue riſguardo non alla vittoria de' figliuoli; mà alla diſciplina militare, & al pericolo nel quale poteua incorrer la Republica.

26. Piſiſtrato Tiranno di Athene haueua vna figliuola molto bella, laquale vn nobile giouinetto acceſo del ſuo amore non dubitò ſcontrandola baſciare. Adiroſſene mol-

to la madre, & cercaua di concitare Pisistrato alla vendetta, egli sorridendo disse, che faremo noi a quelli che ci hanno in odio, se vogliamo nuocere a chi ci ama.

27. Scipione & Lelio stanchi ne i maneggi publici, stauano molte volte raccogliendo conchiglie & petruzze sù la riua del mare. Sceuola per cagione di diporto giuocaua talhora alla palla. Socrate grauissimo Filosofo mettendosi vna canna fra le gambe, soleua alle volte caualcare insieme con fanciulli.

28 Fileta di Coo Poeta scrittor d'Elegie che visse a' tempi di Filippo & di Alessandro, & fù Maestro di Tolomeo Piladelfo, fù tanto magro, asciuto, & sottile, che bisognaua acciò, non fosse portato in pericolo da' venti, dargli vn pelo di piombo.

29 Giorgio Duca di Clarenza figliuolo' di Ricardo Duca di Iorca in Inghilterra fù suffocato dal fratello Edoardo in vn vaso di maluasia, per hauersi sognato, che regnarebbe vno, dal cui nome la prima lettera sarebbe G.

30. Carlo quarto Imperadore pigliando gran piacer de' litterati, entrato vn giorno nello studio di Praga, vi stette più quattro hore ad vdir alcuni valentissimi huomini che disputauano, & sentendo ch'alcuni Baroni diceuano, che passaua l'hora di cena, disse chi vuol cenar, ceni, che quanto a me, più me pascono questi dotti ragionamenti che non la cena.

31. In Euoli vna giouine ch'era stata quattro anni sposa la prima notte che si allettò col marito, sendo aperta la parte verginale, mandò fuori il membro virile & diuenne huomo, & andata in giudicio rihebbe la dote.

32. I Germani non lasciauano pigliar moglie ad alcuno che non hauesse prima alla presenza del Re portato il capo d'vno de' nimici

33. Seruilio Geminio cenando vna volta in casa di Lucio Mallio Eccellentissimo pittore, & vedendo alcuni suoi figliuoli molto brutti, gli disse, ò Mallio tu non fingi così bene come tu sai dipingere, rispose Mallio, nè ancor tu giudichi bene, perche iò fingo al buio, & depingo al chiaro.

34. Clodio Albino fù si gran mangiatore, ch'ei si mangiaua in vn pasto cinque cento fichi, cento persiche, dieci

meloni

meloni d' Hostia ; cento beccafichi, venti pesi d' vua;& quaranta Ostreghe.

35. Pausania Capitano de Lacedemoni facendo i Persiani molte correrie, & danni nella Grecia hebbe da Serse cinquanta talenti d' oro per darli Sparta in mano, il che sapendo Agesilao suo padre lo seguitò fino al tempio di Pallade, oue era fuggito per saluarsi, & li fece murar le porte del tempio, & iui lo fece morir di fame.

36. Essendo venuto vn giouane Greco à Roma, il quale molto naturalmente somigliaua Ottauiano Imperatore, tutto il popolo gli occhi verso di lui volgea perche fattoselo Cesare venir dauanti, amirando tanta similitudine, il domandò, se sua madre era mai stata a Roma, a cui quel giouane, rispose altieramente, che nò, & non contento di questo, soggiunse, mà mio padre c' è bene stato più volte: Volendo inferire se non potere essere figliuolo del padre d' Augusto, mà che Augusto poteua ben' esser figliuolo di suo padre.

37. Essendo richiesta vna donna da bene, da vn' gentilhuomo, il quale con certe sue ragioni, sotto ombra d' honesta, la voleua pur persuadere alla sua lasciua intentione, rispose, quando io era fanciulla, io vbbidiua a mio padre, hor ch' io sono maritata obbedisco al mio marito, perciò se quel' che voi mi domandate è tanto honesto come voi dite, parlatene a lui.

38. Mario tanto famoso Capitano sfidato da vn suo nimico pur Romano à combattere a solo à solo, sdegnandolo rispose altieramente, che se egl' haueua tanta voglia di morire, poteua senza aiuto d'altri a sua postà impiccarsi per la gola.

39. Il Barlacchia banditore Fiorentino, fu huomo molto piaceuole & faceto: Vendendo costui vn tratto in publico le robbe d' vn certo vffitiere, che era stato impiccato, per hauer' rubato al commune, quando venne alla vendita d' vna sua Mula, con più sonora voce disse: Ell' è giouane, ell' è sana, ell' è bella con tutti i suoi fornimenti, eccetto la cauezza, la quale il padrone hà voluto per se.

40. Erasi inuaghito vn giouane d' vna bella & honesta fanciulla, & hauuto vn di tempo & luogo di parlarle, le dimandò s' ella voleua contentarlo: Rispose di si l' ac-

corta fanciulla, purch' egli le concedesse all' incontro vna sola cosa. E dimandatole che? Soggiunse ella, quel che tu non hai, nè puoi hauere, e me 'l puoi dare. E volendo il giouane intendere il significato dell' enimma, la fanciulla in cotal modo lo dichiarò: Tu essendo huomo non hai ne' puoi hauere marito: ma puoi ben darmelo; dandomi te stesso, & cosi all' incontro hauerai quanto brami da me.

41. Dionisio Areopagita allega Platone hauer detto esser l' vbriacchezza vn destro e gran giuocatore di lotta: perche fà mancare i piedi mettendo gentilmente gambatola.

42. Epaminonda Thebano huomo segnalato fù tanto contrario, e infesto a gli huomini golosi, che cacciò fuor del suo essercito vn certo soldato grasso, perche a pena tre targhe li poteuano coprire il ventre.

43. Martia figlia di Catone, essendo addimandata per qual cagione non si rimaritaua, rispose; perche non trouo alcuno il qual vogli più presto me, che le mie ricchezze.

44. Filippo Rè padre d' Alessandro Magno, hauendo creato vn Giudice, & sapendo che costui si tingeua la barba, & i capegli, lo priuò dell' vfficio, dicendo che chi contrafà i peli, non è da esser stimato degno che debbia esser nelle cose fedele.

45. Vna fanciulla ne i tempi d' Alessandro VI. Papa, essendosi sposata ad vno giouane, la sera precedente alla notte che si doueuano accompagnare, fra balli canti & suoni incontanente diuentò maschio.

46. In quei primi anni che Tiberio si dimostrò buono, perche ancora non haueua fatto distribuire al popolo di Roma i Legati d' Augusto, fù vno che volle vsare vn tratto gratioso, perche essendo portato vn morto per la piazza presente Tiberio, fatto che si fermasse, accostò la bocca all' orecchie del morto in atto di parlarli. Dimãdò Tiberio a costui, che haueua detto à quel morto? Et egli, che riferisca ad Augusto, che il popolo non hà ancora hauuto nulla di quanto gli hà lasciato: All' hora Tiberio ghignando per i scherzo disse: Vò che tu medesimo sij il messagiero, che farai meglio l' imbasciata, e lo fece subito

ammazzare. Imparino tutti i presontuosi che si trouano per le corti, come riceuono vn poco di fauoruzzo da qualche signore, à non insuperbirsi tano che dimenticarsi dell'esser loro, se gli vogliano subito affratellare, e non si degnando di mirare in viso gli altri.

47. Cornelia madre de' due Gracchi, molto più ricca de' beni dell'animo che di quelli di fortuna, ragionando vn tratto con vna gentildonna Capuana ch'era per auuentura tutto l'opposito di lei, perche quella si compiaceua di mostrarle alcuni suoi pomposi ornamenti, che allhora s'vsauano, ella capitando i figliuoli che tornauano dalla scuola, questi sono disse i miei ornamenti. I figliuoli ben alleuati sono vn gran thesoro.

48. Il Cosmopolita considerando i costumi corrotti della più parte del mondo, diceua che gli huomini di questo secolo mangiano come se hauessero à morir il di seguente, e fabricano come se hauessino à viuer sempre, insegnandoci che la temperanza è la più salutifera di tutte le virtù.

49. Leonida intrepido & valoroso Capitano, vedendo che i suoi soldati erano sbigottiti per la gran moltitudine de' nimici & che andauano dicendo che gli strali de' nimici, venendo alla battaglia torrebono la vista del sole, rispose loro: Noi dunque combatteremo all'ombra.

50. Soleua dire il sapientissimo Rè Alfonso, che tre cose conseruano l'amicitia cioè vna botte di vino l'anno, vna beretta; & vn quinterno di carta. Il vino per dar da bere all'amico venendoti in casa, la beretta da rendergli il saluto, & la carta da rispondere alle sue lettere.

51. Erano in Siracusa due Pittagorici, Damone e Pitia, congiunti in amicitia strettissima & hauendo Dionisio vn d'essi (non sò per qual cagione) à morte condennato, & prefissogli il giorno & l'hora del morire, colui chiese di gratia alcuni pochi di, da poter dar ordine alle cose di casa sua. Concessegli il Tiranno questa gratia, pur che lo assicurasse del ritorno, e quello gli offerse per malleuadore il compagno, ilquale si cōtentò di rimanere, e caso che quello al termine prefisso non tornasse, di morir per lui. Il che fù dal Tiranno con marauiglia & con desiderio di vederne il fine, accettato. Andò quello, e dato ordine à casa, perche

s' era deliberato di più tosto morire, che ingannar l' amico, giunto il termine si presentò dinanzi al Tiranno, il quale stupì di tanta fedeltà & l' vno & l' altro ammirando, non solamente assolse il condennato, ma li pregò ambedue, che nella loro incomparabile amicitia lo accettassero.

52. Antigono Rè di Macedonia, essendosi vna volta attentato con l' essercito in vn mal luogo, standosi nel padiglione vdì alcuni soldati, che non pensando esser intesi da lui, lo malediceuano: onde egli alzato vn poco del padiglione, piaceuolmente disse: Che si, che piangerete, se voi non andate altroue a dir male di me: dimonstrando nessun atto esser più magnanimo del non volere, potendo vindicarsi delle ingiurie.

53. Antistio Restione haueua spesso volte mal trattato & troppo seueramente punito vn suo seruo, nondimeno essendo de' Triumuiri proscritto, fù marauigliosamente saluato di questo suo seruo: Ilquale per liberar il padrone del soprastante pericolo, ammazzò vn vecchio che gli venne auanti, & subito fatto vna stipa di legne, postolo sopra, velo bruciò & a quelli che perseguitauano Antistio, diede ad intendere, ch' egli fusse quello ch' era nel fuoco.

54. Aristippo Filosofo hauendo cacciato fuor di casa vn suo figliuolo, fù d' alcuni suoi amici ripreso. Mà egli rispose: Come, non sapete voi che ancora il succidume & i pedocchi di voi si generano? Nondimeno come cose brutte si abhorriscono & gettano via? Così douemo far de' figliuoli quando sono scelerati come è il mio.

55. Agesilao fù tanto de' figliuoli amoreuole, che non ostante ch' ei fosse Rè grauissimo, alle volte si riduceua à trastullarsi con essi in giuochi puerili. Onde trouatoui vna volta da vn suo famigliare, e stretto amico, si vergognò & li disse: Di gratia non dir nulla di ciò, insino a tanto che anche tu non habbi figliuoli. Volendo inferire che al hora haurebbe anche egli prouato, che sia amor di figliuoli, & così non fattosi marauiglia di quel ch' ei faceua per essi.

56. Creso Rè di Lidia, essendo stato vinto in guerra, ribellatosi di nuouo, & di nuouo vinto, fù da quello condãnato al fuoco, oue à gran voce gridò. Solone, Solone: Del-
che

che dimandatogli Ciro quel che dir ſi voleſſe, egli coſi riſpoſe: Solone, huomo ſapientiſſimo, hebbe gia a dirmi, che niun huomo in queſta vita era felice, il che io quaſi nõ credendo: or' a mio mal grado per iſperienza il conoſco. Le quali parole da Ciro conſiderate, lo conduſſero di perdonare al condannato Creſo: onde è da conchiudere, che, Le parole de' ſaui ſon come le pietre pretioſe, che à tempo & a luogo per vna certa occulta virtù operano effetti marauiglioſi.

57. Il padre de Simonide dimandato in che modo ſi ſarebbe potuta perpetuar l'amicitia, riſpoſe: Dando luogo all'ira l'vno dell'altro, e non prouocandoui a ſdegno: Vn altro diceua: L'amico ſi conſerua con tre coſe, cio è honorandolo in preſenza, lodandolo in aſſenza, e aiutandolo ne biſogni.

58. Zopiro Capitano di Dario Rè di Perſia ſendoſi ribellata Babilonia & vedendo che difficilmente ſi potrebbe rihauere, ſi tagliò il naſo & le orecchie: Et coſi ſe ne fuggi à i Babilonij, fingendo d'eſſer ſtato per loro amore coſi crudelmente acconciò da Dario. I Babiloni ciò credendo & ſapendo quanto egli valeua nelle coſe di guerra, lo fecero Capitano Egli ritrouata occaſione diede la città a Dario il qual dopò ſolea dire: che più toſto vorria vn Zopiro intiero, che pigliar cento Babilonie.

59. Vn Franceſe hauendo sfidato vn Genoueſe à combattere in ſteccato, perche egli portaua nello ſcudo l'inſegna ſua, vennero al campo. Mà il Genoueſe penſata prontamente vna burla, diſſe, & per qual cagione finalmente mi chiami tu qui à combattere? Perche io pretendo, riſpoſe il Franceſe, che queſta inſegna deſcenda da' miei maggiori, & che tu l'habbi vſurpata. Domanda il Genoueſe qual ſia la ſua inſegna, riſponde il Franceſe, eſſere vna teſta di bue: Adunque, diſſe il Genoueſe, non ci biſogna combattere per queſto: Imperoche l'arme mia è vna teſta di vacca.

60. Nella guerra tra l'Imperadore Corrado terzo cognominato Ghibellino, & Guelfo Duca di Bauiera, nacque vn fatto di donne non meno egregio che piaceuole, & queſto fù che Ceſare hauendo condotto Monaco città principale di Bauiera à grande eſtremità, non volſe mai

intendere ad alcuno trattato d'accordo, anzi per gran sdegno conceputo, diſegnaua di far tagliare a pezzi tu tutti gli huomini, ch' erano dentro, concedendo pur per gratia alle donne ch' eſſe con tutto quello ch' elleno addoſſo portar poteſſero ſalue ſi partiſſero. La onde quelle magnanime Donne, aiutate da grandiſſimo amore & da vera affettione hebbero conſiglio & forza di portarne ſeco di peſo gli huomini. Del quale egregio tratto Auguſto non ſolamente non ſi tenne deluſo, ma gli piacque tanto, che per amore loro, riceuette poi anco in gratia i mariti e' l Duca ſteſſa.

61. Andando Aleſsãdro Magno all' impreſa di Lanſaco città importantiſſima, fù ammonito dall' oracolo di far vccidere il primo che gli vſciſſe incontro della città. Incontrò dunque vn Agaſone, il Rè lo fece ſubito rapire, mà domandando egli ciò che haueſſe fatto per douer morire, fù gli riposto, che tale era il comandamento dell' oracolo. Alhora egli voltatoſi ad Aleſſandro, diſſe: Auuertiſci ô Rè, che l' oracolo non vúol dir di me, mà del mio aſino, il quale è il primo che tu hai incontrato, & io te lo meno à poſta per queſto, che altramente non ſarai vſcito fuora, Piacque lo comento al Rè, & fece vccidere l' aſino per l' huomo.

62. Quando il Signor Antonio da Leua fù in termine di morire, l' andò tra gli altri à viſitare il Marcheſe del Vaſto, in quei tempi ſuo concorrente nell arte militare, il quale dimandatoli come ſtaua? Egli riſpoſe come V. S. deſidera, & indi a poco morì. Dinotando che tra gli eguali ſempre vi regna inuidia, e l' emolatione è ſempre tra' pari. E certo le concorrenze ſon quelle che fanno grandi gli huomini in tutte le profeſſioni.

63. Erennio padre del Capitano de' Sanniti richieſto del ſuo parere, intorno a quel che haueuano à fare de' Romani inchiuſi da loro nelle forche Caudine, riſpoſe la prima volta, che ſi liberaſſero tutti: & la ſeconda, che ſi tagliaſſero a pezzi. Che volle inferire, che liberandoli haurebbono acquiſtata co' Romani vna perpetua pace, & vccidendoli, rintuzzato per molti anni l' ardire & la poſſanza di quel Senato. Et a queſto propoſito ſi dice. Gli huomini grandi non s' hanno à toccare, ò tocchi ſpegnerli; perche i principi non ſi dimenticano mai delle ingiure.

64. Cru-

64. Cruuo Principe de' Bulgari assalito & soprafatto dal crudelissimo & scelerato Niceforo Imperadore di Constãtinopoli, per quanto humilmente lo supplicasse a douer perdonare a quella gente, & à far con esso loro la pace, con quelle conditioni, che gli fussero piacciute, non potè mai ottenerlo. E cosi vedendo egli d'hauere à difendere la propria vita, la notte seguente assali le genti di Niceforo, che stauano trascurate, & fattane grande vccisione, vi fù anche vcciso Niceforo stesso, della cui testa Cruuo preso l'osso ne fece vna tazza da bere. Concludiamo dunque che: Non è cosa che in animo humano habbia più forza, che vn giusto sdegno.

65. Liuia Drusilla moglie di Tiberio Augusto seppesi fattamente secondare le voglie del marito, che da lui otteneua tutto quello che ella ricercaua, per il che essendo vna volta da alcune Romane addimandata, quali modi tenesse in sottomettersi Augusto, rispose: con la modestia, facendo volentieri quello ch' ella conosceua essere in piacere di Cesare, non ricercando i fatti nè meno gli amori di quello, & in qual parte del mondo andaua Augusto, ella sempre l' accompagnaua.

66. Filippo Rè di Macedonia, sendo alterato dal vino, mentre presideua in giudicio, diede ingiustamente la sententia contra ad vna donna, laquale con grand' animo gridò ad alta voce: Io mi appello di questo giudicio à Filippo, quando egli sia sobrio. Il Rè per questo si commosse, & considerato il caso, trouò hauer fatto errore, & senza mutar la sua sententia, fece realmente compensare quella donna.

67. Ludouico Duca d'Orleans, che successe poi à Carlo Ottauo, nel regno di Francia, & fu detto Ludouico XII. essendogli da alcuni suoi fauoriti malignamente ricordato, ch'era venuto il tempo di vindicarsi delle ingiurie fattegli quando era Duca, rispose con vn cor magnanimo, che non conueniua, che'l Rè di Francia vendicasse le ingiurie, & gli sdegni del Duca d'Orleans.

68. Essendo rimprouerata a Diogene la pouertà da vn tristo, disse: Io non ho mai veduto tormentar alcuno per la pouertà, mà si bene per la tristitia.

69. Isocrate scriue, che è da guardarsi dalle calunnie, an-

cor che falſe, percioche la maggior parte de gli huomini non capaci della verità ſeguitano l' opinione.

70. Socrate ſcriue che nell'aprir della bocca del ſapiente, ſi come tempio aperto dell'anima, appariſcono i ſuoi ſimulachri.

71. Epitetto ci hà laſciato vn bello auertimento, dicendo; Se tu vuoi eſſer ben' aſcoltato, impara ben di parlare, & dopo ch'hauerai imparato, sforzati di fare, che i fatti corriſpondano alle parole; coſi facendo acquiſterai buona fama.

72. Soleua dir Simonide non eſſerſi mai pentito di hauer tacciuto; mà ſi bene molte volte di hauer parlato.

73. Xenocrate aſſegnando tutte le parti del giorno ad alcuni negotij, aſſignaua anchora al ſilẽtio la parte ſua, nel qual tempo diſcorreua tacendo, il modo che douea tener parlando.

74. Hippia dicendo eſſer grandiſſimo male, che à legge non haueſſe determinata vna pena, coſi à i calonniatori, come haueua fatto à i ladri; conciosia che rubano l'amicicitia, la quale auanza tutte le ricchezze del mondo.

75. Filippo Rè di Macedonia dopò molto vittorie hauute contra de' Greci, perche non haueſſe diciò à inſuperbirſi, ordinò che dipoi ogni giorno nell' aurora li fuſſe ricordato da qualche fanciullo, che egli era huomo.

76. Heraclito eſſendo giouane, e ſauio più di tutti gli altri, diceua conoſcer ch' egli non ſapeua coſa alcuna.

77. Eſſendo addimandato Demonico quando egli haueſſe in cominciato à filoſofare, in quell' hora (diſſe egli) ch' io cominciai à conoſcer me ſteſſo. Però addimandando vno à Chilone qual fuſſe di tutte le coſe la più difficile, riſpoſe, il conoſcer ſe ſteſſo.

78. Vn certo huomo haueua tolto inſino à cinque mogli, e eſſendo ſtato accuſato fù preſo, e menato inanzi alla giuſtitia, oue ſenz' auer tormento alcuno confeſſò il vero; dimandogli il Iudice, perche haueua preſo tante mogli? Riſpoſe per trouarne vna buona, ſi fuſſe ſtato poſſibile, e fermarmi poi con quella: à dunque replicò il Iudice ſorridendo, ſe tu non nè troui di buone in queſto mondo, è ben che tu vadi a procacciartene in quell' altro e fello morire.

79. Di-

79. Diceua Aristonico; trà le prime cose che son dannose alla vita nostra, è che la maggior parte degli huomini essendo pazza, si da ad intendere di esser sauia.

80. Diceua Diogene che quegli huomini che ragionano bene & non conoscono se stessi, sono come quelle lire, c'hanno vn suono dolce, e risonante & non sentono.

81. Agathone soleua dire, che'l Principe deue imprimersi tre cose nella memoria, la prima ch' ei signoreggi huomini, appresso di signoreggiar secondo le leggi; la terza che l' imperio suo non è perpetuo.

82. Bione diceua che al buon giudice conuiene partirsi dall'vffitio suo con piò acquisto di buona fama, che di richezza.

83. In Thebe l' imagini de'giudici sono senza mani, e con gli occhi bassi: percioche la giustitia non si deue lassar corrompere da i doni, nè piegar dal voto degli huomini.

84. Socrate auuertiua gli huomini, che si douessino guardar da quei cibi, che inuitano à mangiar quando non si ha fame, & à bere mentre non si hà sete.

85. Gorgia addimandato, che modo egli hauesse tenuto circa al vitto in esser gionto ad vna tanta vecchiezza, rispose, che mai haueua mangiato cosa alcuna per sodisfar all' appetito.

86. Pitagora dice sauiamēte, anchora che tutti gli huomini affermino il sommo bene esser riposto nella sapienza, nondimeno son pochi quelli che procurino di acquistarne la possessione.

87. Pirrò Rè degli Epiroti essendo li stato promesso vn certo instrumento per mettere in bataglia vn' essercito, da vn che mai era stato sù la guerra, li disse che non haueua bisogno per Capitano del suo essercito vn che non hauesse hauuto mai nell' orechie il suon della tromba.

88. Timone quello che odiaua la conuersatione humana, vsaua di dire che gli elementi di tutti i mali, sono l'insatiabilita e l' ambitione.

89 Vedendo Epaminonda Thebano vn bello & grand' essercito senza condottiere, disse, quante bestie senza capo.

90. Essendo dimādato à Solone come si potesse ridurre la città ad vn stato perfetto, rispose quando i cittadini vbbidissero al magistrato, e'l magistrato alle leggi.

92. Essendo ripreso Aristotele per hauer data elimosina ad vn tristo che gliele l'haueua chiesta, rispose, Io non l'ho data ad vn cattiuo huomo, mà all'humanità.

93. Scipione volendo seruare il ricordo di Polibio, si sforzaua di non ritornar la sera à casa, si prima non si faceua qualch' vno amico, ò famigliare.

94. Essendo addimandato Simonide, che fusse più degna, ò la ricchezza, ò la sapienza; io nò l'so, rispose, nondimeno io veggo che le case de' ricchi sono frequentate da i saui.

95. Demosthene vsaua di dire, che le belle parole non hanno tanta forza di persuadere quant' hanno i buoni costumi.

96. Essendo ripreso Simonide perche ei fusse auaro nell' estrema sua vecchiezza; rispose, per che volea lasciar più tosto dopo la morte le sue ricchezze à i nemici, che in vita mancar de gli amici: Con le quali parole basimaua l'inconstante amicitia della moltitudine de gli huomini.

97. Esopo vsaua di dir, che ogn' vno portaua vna scarsella di dietro, & vn' altra dinanzi, in quella di dietro riponendo gli errori suoi, & in quella dinanzi gli altrui.

98. Cleobolo diceua che le figliuole vogliono esser maritate vergini per età, & matrone per prudenza.

99. Diogene vedendo sopra la porta d' vno huomo di mala vita queste parole scritte, Per questa porta non entri cosa cattiua, disse, per doue adunque vi entrerà il padrone?

100. Diogene vna fiata caminando all' indietro all' Academia de' Stoici, & veduto che ogn' vno se ne rideua, disse, voi non vi vergognate di caminare all' indietro nel vero camino del viuere, & à me l' attribuite à vitio solamente nel passeggiare.

101. Crate ad vn giouane bello di corpo, ma' de costumi brutto, disse, perche tieni tu cosi cattiua spada in cosi bella guaina?

I. AL RE DI FRANCIA.

IO mi rallegro, o Sire, insieme con la maggior parte de' Christiani, che voi siate salito a quella grandezza debita non solo all' antica nobilità del vostro sangue, mà molto più alle singolarissime virtù vostre. Et mi rallegro che hora

vi si porge largo campo, doue possiate mostrar la generosità: e'l valor, e l'altre qualità dell'animo vostro reale. Onde tutti i buoni non pur di Francia, mà d'altre prouincie ancora, sperano sentirne consolatione & solleuamento. Duolmi solo che la mia fortuna è così humile, ch'ella non può mai sperar d' hauer occasione di far seruigio ad vn tanto Rè, alquale io son sempre stato diuotissimo: mà molte testimonianze d' honorati gentilhuomini m' hanno fatto conoscere l'eccellenti operationi de' vostri diuini pensieri, per le quali io conobbi ancora, che la grandezza della fortuna nella qual voi siate posto, è molto inferiore al gran merito delle virtù vostre. Et humilissimamente me vi inchino.

II. ALLA REINA.

NOn sapendo, Serenissima Reina, trouar parole accommodate per esprimer la grande allegrezza, ch' io sento di vederui alzata à cotesta dignità, me ne passerò con silẽtio. Solo vi dirò che incredibile è la contentezza, che ha preso la maggior parte d' Italia della nuoua vostra felicità parendole insieme participar con voi di cotesta buona fortuna, la qual si spera che debba esser à salute & essaltatione di tutti i buoni. Rallegromi con voi, poiche io veggo, che Iddio per bontà sua vi sparge sopra ogni giorno gratie maggiori, & vele dona per largo premio delle singolarissime virtù vostre. Haurei ardire di farui fede quanto io mi conosco obligato seruidore, s' io non m' auuedessi che il basso mio stato è troppo disuguale all'altissimo grado, doue hora siete posta. Iddio la conserui & accresca in somma felicità.

III. ALLA SERENISSIMA INFANTE DONNA *Catharina d' Austria Duchessa di Sauoia, Alessandro Cardinal Farnese.*

POiche io non posso complire con la presenza al debito mio di bacciare à V. A. le mani & rallegrarmi seco del suo felice arriuo in Italia, come sommamente desidererei, mando il Cõmendator Tomasomio gentilhuomo essibitor di questa per sodisfare in parte all' obligatione & alla

dino-

diuotissima seruitù mia verso lei. Supplico la affettuosamente, che accettando ella con la solita sua benignita questo vfficio mio, si degni di fermamente credere, che si come non è alcuno che piu di me sia tenuto alla Maesta del Rè mio Signore, cosi non sarà persona che m'auanzi in desiderio & prontezza di seruire all'Altezza vost giunto massimamente la seruitù & obligo, ch' io hò col Sign. Duca Serenissimo suo. Per liquali rispetti hà da esser certissima V. A. di non hauere il più diuoto, & più partial seruidor di me, come meglio si degnerà d'intender dal Commendatore, alquale la prego a prestare intiera fede. Qui resto, pregando il Sig. Dio à concedere all'Alt. vostra tutta la felicita, che desidera. E humilmente le bacio le mani. Di Caprarola a' 22. d'Augosto 1585.

IV.

RAllegromi con voi, Illustris. Monsignore, di cotesta vostra nuoua dignità, non solo per lo grado, in che voi siete posto, il quale è grandissimo, mà ancora moltò più per esserui posto in cosi fresca età: Onde più tosto e con piu lungo corso potrete giouar altrui. Mà sopra tutto mi rallegro con voi; conoscendo che non tanto v' ha condotto à cotesta dignità, la fortuna della casa vostra: quanto i meriti della virtù propria. Piaccia à Dio cosi in auuenire prosperare i disegni vostri, come io mi confido, che saran sempre volti ad essaltation della vera religione, a solleuamento de gli afflitti, e sostegno de' virtuosi. E vi bacio riuerentemente le mani, e mi raccommando.

V. A FRANCESCO DONATO ELETTO Doge di Vinegia il Cardinal Pietro Bembo.

HO inteso questi di con infinita sodisfattion mia, la grata & fauoreuole elettion di vostra Serenità a Principe della patria nostra, & insieme hò conosciuto essa patria con questo dono, & suo più alto & sublime grado, hauerle renduto degno merito alle molte fatiche & vigilie sue, poste tanti anni a commodo & ornamento di quelle bene instituta & gouernata Republica, & più lungamente conseruata, la Dio merche, che niuna altra giamai; per quanto fac-

to fac-

to facciano memoria le grecche & latine ſcritture. Di che io, il quale ne' primi anni miei le fui affettionato, & amoreuole compagno & poi l'hò ſempre honorata & riuerita, ſpinto & acceſo à coſi fare dalla molta bonta, & molto valor ſuo. Primieramente con lei mi rallegro di tutto il cuore: laquale hauerà per lo inanzi più largo campo da vſare & adoperare le ſue chiariſſime virtù, che ella non ha hauuto per l'addietro. E poi con la patria noſtra medeſima go do, & ne fò feſta non meno, a cui ha noſtro Signor Dio dato nella perſona di voſtra Serenità, prudentiſſimo & vigilantiſſimo gouernator della ſua naue: Il che dee eſſere ſtimato à ſingolar dono della ſua pietà verſo lei, a queſti coſi poco fermi tempi, & coſi torbidi, procelloſi & pieni di perigli, & di riuolgimenti. Rimarra ch'iò prieghi ſi come farò ſempre, la diuina Maeſtà per la lunga vita di voſtra Serenità, e per la felicità ſua, laqual felicità, percioche non potra eſſer, ſe non congiunta con la commune & publica, doura eſſer da ogni buon cittadino ſuo deſiderata grandemente & ſarà a me al pari di qualunque più intimo & più famigliar ſuo in ogni tempo deſideratiſſima. Alla cui buona gratia mi profero & racomando. Di Roma a'10. di Decembre 1545.

VI.

SIcome hò ſentita in me medeſimo particolar cõtentezza della promotione di V. S. Illuſtriſſima vedendo in vn medeſimo tempo premiata in perſona ſua la virtù & honorata la Religione, coſi non haurei tardato ponto in farle queſta teſtimonianza con le mie lettere, ſe non mi haueſſe trattenuta la commune ſperanza del ſuo arriuo in breue in queſta città. Scuſi V. S. Illuſtriſſima la dilatione di queſto vfficio & ſia contenta di far fede a ſe ſteſſa, che io me ne ſia rallegrato con tanto affetto, quanto appena ſi può creder maggiore. Che io tra tanto offerendo mele con ogni prontezza d'animo per ſeruirla, le bacio humilmente le mani.

VII.

ALLA SAGRA E CATHOLICA MAESTA del Rè di Spagna.

Don

Don Ferrante Gonzaga P. & Marchese di Castiglione, rallegrandosi d'vn figliuolo nato al Rè.

PErche fra tutti quelli, che amano il real seruigio di V. M. niuno v'è che mi passi auanti, ho voluto con questa dar segno in parte della grandissima allegrezza, che consola questa casa, per lo nuouo Principe che Dio ci hà dato; sperando che si come V. M. rende questi nostri tempi trionfanti, lieti & sicuri, così ella dopò molti & lunghi anni di vita, lascierà vn Rè che à somiglianza d'vn così gran padre, li manterrà nella medesima felicità, con laquale prego N. S. che la persona di lei, i suoi regni, & stati conserui & prosperi lungamente, come noi suoi veri seruidori e creati desideriamo & tutta la Christianita ha bisogno. Et humilmente a V. M. bacio le reali mani & piedi. Di Castiglione a, 13. d. Decemb. 1571.

VIII. AL DVCA DI PARMA.

Per esser stato fauorito da Dio d' vn altro figlio.

MAncaua alla prosperità di V. A. che al Signor Principe suo nascesse vn fratello; accioche l'illustrissima casa vostra si fermasse in vn fondamento di più larga successione & più certo. E però il Signor Dio che l' ama, ha voluto consolarla di questa ancora, dando luce al parto della S. Principessa, con vn acquisto d'vn altro figliuolo: Il quale aggiungendosi al primo, fà che nell' esser di due, meglio si assicuri quella speranza, che poco auanti si appogiaua con men fermezza in vn solo. Mi sarà facile à persuadere a V. A. che niun seruidor suo si sia più di me rallegrato del felice successo, Poiche veggo per la lettera ch' ella mi scriue, che in dar a me parte del suo piacere, l' hà sentito aumentare à se stessa, con l' imaginatione del mio. Con questo all' Altezza vostra bacio le mani pregandole la conseruatione di questo dono con la sua salute. Di Roma.

IX.

IL piacere, che sente V. S. della mia promotione è chiaro segno dell'amore, ch' ella mi porta. Mà il giudicio che fà di me, è dolce inganno d'affettione, non argomento di

mio merito. Piacemi l'errore, e resto obligato alla sua amareuolezza, laquale però non s'ingannerà mai in credere di douerne continuamente riceuere da me quella corrispondenza d'animo ch'ella sà desiderar maggiore. Et N. S. Dio la conserui.

X.

RENdo infinite gratie a V. S. della sua humanissima gratulatione, per laquale hò potuto ageuolmente conoscer quello, che molto prima non m'era nascosto, ciò è l'affettion sua verso me esser non meno sincera, che grande: Di che io debbo infinitamente restarle obligato, il quale obligo mio viene ad esser tanto maggiore, quanto io meno mi sento hauere infino a qui meritato seco, laquale ha meco prima che hora in tante altre cose mie meritato, che non facea bisogno ch'ella scusasse hora il caso della fortuna che non hà permesso, ch'ella si sia potuto trouare presentemente in Consistorio il giorno della mia promotione, doue se non fù con la persona à fauor mio, ella nondimeno vi fù con l'autorità sua, che fù altrettanto. A me appartiene hora seruar memoria di tanto obligo, & procurar di poterla co'l tempo seruire in alcuna cosa, che almeno sia tale, che possa farle testimonio del' animo & gratitudine mia verso lei, alla cui buona gratia quanto più posso humilmente mi raccomando. Di Vinegia il primo d'Aprile 1539.

XI.

SE V. S. non si mouesse a rallegraesi di questo mio accrescimento d'honore, più per l'amore ch'ella mi porta, che per merito, che conosca in me, poca ò forse niuna cagione ella haurebbe di sentirne il piacere, ch'ella di mostra: Essendo io pur troppo chiaro quanto sia inferiore a questo grado il picciolo valor mio. Giouami tuttauia di vedere che in giudicar di me V. S. così dolcemente s'inganni, poiche da questo affetto ancora riconosco la sua amoreuolezza. Le resto di tutto ciò con particolar obligatione: & sicome io desidero, che le piaccia continuar verso me con la volontà di prima, così la prego di tener memoria di comandarmi, che in questo nuouo habito ancora non lascierò di seruirla con la solita prontezza d'animo. Et N. S. Dio la cõserui felice. Di Roma gli otto di Gennaio 1588.

XII.

AL S. DVCA DI SAVOIA.

HO riceuuta in nome di singolar fauo l'humanissima congratulatione di V. A. & la visita del Sign. Marchese di Settimo suo Ambasciadore. Le rendo dell' vna, e dell' altra quelle gratie, che conuengono maggiori alla benignita di lei, & alla mia obligatione. E poiche V. A. si è compiacciuta di fauorirmi con si cortese significatione della sua volontà, la supplico à Volerni honorare de' suoi comandamenti, sicura che se ben molti hauranno maggior commodità di me in poterla seruire, niuno però quanto si voglia obligato seruidore suo, sara per auanzarmi mai di volontà, nè di diuotione. E qui baciando a V. Altezza le mani humilmente, le prego ogni felicita & augmento di stato. Di Roma a' 9. di Gennaro 1588.

XIII.

AL S. PRINCIPE DI PARMA.

NEl comun dolore, che si è hauuto qui per la perdita di Mons. Illust. Farnese fe. mē: posso dire io con verità di hauer sentito estremo dispiacere, come quegli, che portai sempre a quel Signor particolar diuotione, & che all' incontro io era dalla molta sua humanità riconosciuto con vera corrispondenza d'animo. Dolgomi viuamente con V. A. del presente suo trauaglio, & ancora che io sia sicuro, ch' ela porterà, come dee patientemente il caso, non lascio però di pregarle da N. S. Dio fortezza & consolatione, con ogni desiderata prosperità.

XIV.

E Stata cosi grande la percossa che si è riceuuta per la morte del S. Ottauio mio fratello, che sia in requie, che non solo hà toccato la casa mia, mi ancora gli amici, lasciando ci tutti sconsolati & afflitti, poiche questi restano priui di persona, che non hauea volonta maggiore, che di giouar loro, & a quella manca vn lume, che potea forse vn giorno renderla, più chiara. Percio ben è ragione che V. S. senta nell' intimo del cuore questa perdita, come quella che vi hà tanta parte, e che le dee pesare, non men per suo che mio interesse, perche sò la forza; che ha ne gli animi nostri

nostri la similitudine de gli affetti, e la conformità & participatione de' danni. So certo se non fussi auuezzo per li varij accidenti passati, a colpi della fortuna, non saprei come reggere alla grandezza del presente, pure mi sforzo co' rimedij, che mi sono somministrati, di mitigare il meglio che posso il mio dolore, aspettando la vera medicina dal medico celeste. Ringratio tratanto V. S. dell' vfficio, che ha fatto con esso me, ilquale mi ha rappresentato la sua amoreuolezza, & datami consolatione in questo trauaglio, prendendo non poco alleuiamento gli afflitti, mente trouano in altri compassione. E resto con disiderio d'adoprarmi sempre per suo seruigio. N. S. Dio la conserui. Di Roma a' 10. di Giugno 1583.

XV.

REndo infinite gratie à V. S. Illustrissima della compassione, che mi hà nel caso del Signor Bonifatio mio fratello & le resto infinitamente obligato del pensiero, che si hà preso di consolarmi. Certo io non posso negare che questa perdita non mi sia stata amarissima, come che io l'habbia anticipata con l' animo, già qualche tempo. Mà il pigliarsi V. S. Illustrissima così gran parte del mio dolore, mi è di gran refrigerio, si come anche può in me grandemente l'autorità, & prudenza de' suoi consigli, i quali hò da seguire non meno per vbedire lei, che per mia consolatione. Et baciando le le mani mi raccomando nella sua buona gratia.

XVI.

A CARLO QVINTO IMPERADORE Papa Clemente VII.

CArissimo figliuol nostro; non habbiamo persona, che più veramente possa portare à V. M. tutto il nostro cuore, & quel grandissimo desiderio, che è in noi d' esser congiunti con lei in perpetua & fedele amicitia, a beneficio della fede di Christo & di tutta la Republica Christiana, che Gio, Matteo nostro vescouo di Verona, il quale d' ogni nostro consiglio & disegno, è stato sempre non solamente consapeuole, mà ancor partecipe & così volto & pronto all' honor di Dio & ben publico della Religion

Christiana, che per sua virtù & per l'amor che meritamente gli portiamo, non habbiamo potuto voltarci à più atto di lui, per esser mezano trà noi & V.M. a far che quelle cagioni, che forse qualche volta hanno generato sospetto tra noi due in tutto restino risolute & purgate. Et perche egli ottimamente instrutto d' ogni cosa, potra referire e dichiarare à V.M. il tutto, non scriueremo più lungamente. Solo la preghiamo che per amor nostro & per sua benigna & humana natura, gli dia quella grata audienza & cosi gli creda, come faria a noi medesimi, se perlassimo con lei: Il che preghiamo Dio, che vna volta per sua clemenza si degni concederci. Di Roma a' 15. d'Aprile. 1527.

XVII.

LA vostra lettera è lunga, il tempo breue, il negotio importante, e bisognoso di matura consideratione, la notte mi sarà consiglieta, onde lasciarò per hora il risponderui con le mani, & domani senza altra vi risponderò co' piedi: e con la presenza sodisfarò al vostro desiderio, & me vi raccommando. Di Genoua.

XVIII.

SOn due gran cagioni figliuolo quelle, che mouano l' affetto del cuor mio a grandemente amarui: l'vna viene dall' antica riuerenza, con cui sempre osseruai le sempiterne virtù del Magnifico M. Luigi, Oratore a Cesare, e padre a voi: l'altra nasce dalla dottrina, con che illustrate non per la casa, e la persona vostra, mà la giouentù della nobilità Venetiana. Come è possibile che maturitate con la prudentia canuta, tutto lo acerbo de gli anni verdi? Seguite il camino, che con si gagliardo piede hauete cominciato, perche tosto arriuarete all' albergo della lode. Sieno le donne della vostra mente la fama, e la gloria, vagheggiatele nella chiesa del vostro studio, se volete vantarui di godere di vno amore più alto, che quello delle Reine. Sprezzate i piaceri vani, & apprezzaranui gli honori veri. Non c' è cosa, che mostri di trapassar più ratto, che l' età giouenile, nè che paia di più indugio andarsene, che la senile: percio infiammateui tutta via del fine, che vi da principio. Di Venetia il. x. di Decembre 1537.

XIX. Isu-

XIX.

I Sudori, figliuolo, che vi stillano da dosso, le fatighe dello studio, che fate in Padoua, vi spruzzeranno di continuo il nome d'altre acque, che di rose: per ciò le mani del vostro prestante ingegno non tentino d'asciugargli, anzi lascingli piouer, giuso, perche si conuertiranno nel liquore, che spegne la sete della fama, è della gloria: e cosi la patria nostra si rallegrarà ne i vostri honori, come faccio io, che mosso dalle virtù, che v'adornano, vi amo e lodo. Di Venetia il II. di Decembre 1537.

XX.

IO, fratello, non veggo andar mai alcun de i miei amici a starsi a Roma, ch'io non pianga la lor disgratia, più che s'andassero alla sepoltura, perche nella fossa si sepelliscono i morti, e nella corte i viui, e quel' dolore, che si haueria sapendosi, che vn fratello fusse nello inferno, s'ha di coloro, che viuono nelle crudeltà di cosi fatto abisso, e per il contrario, Io non sento mai ritornallo di là, ch'io non ne faccia quella festa, che si faria d' vna tua cosa vscita dalle catene de i Turchi, e dalle galee de i Mori: & essendo tal nouella vno Arciuangelo, si può credere, ch'io habbia allegrezza, nel vederui scampato viuo, e sano, fuor' dell' vnghia che ci ghermiscano la seruitù, per diuorarsi i nostri anni, con i denti dell' auaritia. Riduceteui a i seruigi della Duchessa, e dilettate l'animo di cotal Signora, con la harmonia della musica e messer Fortunio, e me, con la dolcezza della conuersatione, che certamente l' vna, e l'altra vertù è suprema, e naturale in voi. Dunque il più gentile spirito, che sia, e la più soaue pratica, che si troui, deueua perder le gratie, che gli diede il cielo fra la villana del mondo? Hor ringratiamo Iddio, che v'ha tratto delle mani di Pharaone, e renduto al consortio de i gentili. Di Venetia il X. di Decemb. 1537.

XXI.

GEntilezza d'animo Romano, & vertù di figliuolo d' Aldo, è la lode; che il vostro dotto giudicio dona a i miei passatempi, i quali la midolla de l' inuentione fa parer belli in piazza: Io pur troppo me' l conosco, mà non saria disagualianza frà i saputi, e gli ignoranti, se cotali sci-

pechezze non compariſſero in campo. I ricchi ſi rico- noſcono da i poueri per la differenza, che e da i broccati a gli ſtracci: Nè mi marauiglio s' vn par voſtro talhora ſcolta le ſtampite de l'altrui chiacchiare, che anche Franceſco Milaneſe, Alberto da Mantoua, & il mio M. Marco da l' Aquila ſi trahe piacere di ſentire ciaramellate il liuto d' vn Barbiere, e Titiano gode mentre vna ſchiccara forzieri ti pianta là vna teſta; che per iſtar' ladramente non potria ſtar meglio. Di Vinetia il IX. di Nouemb. 1537.

XXII.

SE l' oliue, che m' hauete mandate fuſſero di minore bontà, i due altri vaſi, che vengano a voi, a ciò gli empiate dell' altre, non vi verebbono. Io vi giuro, che mai ho mangiato le più buone, nè le più belle. A punto in Thoſcana, maeſtra delle gentilezze ſi conciano alla foggia, che ſon concie le voſtre. Quelle di Spagna ſi ſtanno nella boria della groſſezza: le Bologneſi per non eſſere feſſe, come ancho non ſon' feſſe le Spagnuole, tengano l'amaro che ſi recano dall' arbore: Puglieſi ſi poſſono chiamar ſputa pane, per eſſer tanto piccine: Onde il vanto della bontà ſi rimane dal voſtro lato. Perciò vengo a ſollecitarui, che noi n'habbiamo parecchi più, che le duezare, che a pena han tocco il palato a gli amici. M. Polo voſtro figliuolo, e mio, ſi dà vn' tempo da Signore, e tanto viue, quanto vede Madonna Perina ſua moglie, è voſtra nuora: nè la riconoſce reſte di ſorte è creſciuta della perſona, della bellezza, e della bontà, la quale è di molto maggiore ſtima, ſtatene pur' lieta che per Dio ella è vna coppa d' oro, che ſerba in ſe ſteſſa tutte le vertù, che ſi deſiderano in vna fanciulla, ſe vedeſte con qual prudentia, con che timore la ſi ſtà col marito, vi inamoraria, e quel che mi trahe i cuore, è la madre, che ne impazzo di contētezza. Io (perche coſi me pregaſte) non ho conſentito, che ſi litighi con eſſo ſeco, anzi il buon' garzone l'ha ſeruita del ſuo: a ogni modo doppò i giorni di lei, tutto ſarà lora. Hora ſalutate in mio nome le Cognate della mia Figlia, e ditegli, che toſto farò che il lor' Fratello le verrà a vedere. Raccommandatemi a Meſſer Vincentio. Di Venetia il X. di Decemb. 1537.

XXIII.

IO, figliuolo generoſo, ho viſto i verſi, che perſonalmē-

te m'ha recati gratioſo, e coſtumato M. Giuffrè Cinami; e mi paiano pur troppo grandi di ſtile, e d'inuentione, maſſimamente vſcendo dalla giouentù voſtra; e tanto più gli ſtimo, quanto men ne fate profeſſione. E perche con la lettra venuta con eſſo loro mi dite, che ſete ſtato pregato di dimandarmi, che coſa è fama, & ambitione. Io figliuol' mio non ſon torcimano della Philoſophia, nè Secretario d'Ariſtotile, e parlandoui alla ſemplice dicoui, che mi par che la fama ſia matrigna della morte, e l'ambitione ſterco della gloria: ſtate ſano. Di Venetia il 11. di Decemb. 1537.

XXIV.

HEbbi i frutti mãdati dalla Magnifica corteſia voſtra, i quali per eſſer belli, buoni & aſſai, ne feci partecipi di molte, di galanti, e di gentili perſone, & inquanto a i goduti da me, & da i miei, dicoui che mi ſon' paruti glorioſi, non che perfetti; mà per non hauer' qui poſſeſsioni da contracambiaruegli; mi obligo a renderuene altretanti, de i colti nell' horto piccolo del mio poco ingegno, caſo che mai ci ſi maturino. In tanto ricordateui, che voi tenete gran merito in compiacermi. Hor' non vi rincreſca, toſto che vi incontrate nel ſingulare Sperone, di ricomadarmigli. Di Vinetia il 17. di Maggio 1542.

XXV.

IO mando, caro M. Franceſco, alcune fraſcariuole alla bambina voſtra: per ch' egli è tanto grande l' amor mio per cauſa di quello, che porto a voi inuerſo di lei, che quãdo fuſſe in elettion di me il diſpenſar la copia de i ſuoi carnali affetti, ſarei ſempre in pendente; per non ſapere conoſcere con l'animo di chi a volgermi a dargli, ò alla mia figliuola, ò alla voſtra ſi che traſtullatela con la vaghezza di cotali belle coſette: raccommandomi à Madonna Lucretia giouane degna di lode, & di grado. Di Giugno in Vinetia 1545.

XXVI.

DOpò il ſalutarui con queſte poche parole d' inchioſtro, pregoui a degnarui di porgere la preſente allegata a quel' buon' Duca Coſimo; ſopra il capo della cui meritata fortuna gli ſpirano i cieli amici il vento ſoauè della gioconda proſperità. Di Giugno in Vinetia 1545.

XXVII.

INfiniti ſono ſecondo voi gli oblighi, ch'io tengo con la natura, che tale, quale dite, ch'io ſono, m' ha fatto delche per amarui, quale mi amate, rendetene quelle gratie a Dio, che debbo rendere io, che oltra l'altre che vi pare che io gli ſia debitore, inginocchione a man giunte & diuotamente ringratio la Maeſtade ſua ottina & maſſima, che non ingrato nè ſuperbo mi ſento, & non eſſendo in me nè ſuperbia, nè ingratitudine, che coſa mi vieta lo ſperare nella clementia della ſua infinita miſericordia? Di Giugno in Vinetia. 1545.

XXVIII.

MEſier Giouanni honore del caſato de i Roſſi; i frutti, che la corteſia voſtra mi mandò coſti da Padoua, mi ſon' pacciuti nel modo che la volontà, con laquale me gli inuiaſte, deſiderò, che mi piaceſſero: Siche frequentate in eſſer mene liberale, che di ciò terrò iò memoria ſin' che haurò guſto. Et perche ſempre mi dilettrerà con tal cibo potere eſſer certo, che di continuo mi ricorderò di ſi fatto preſente, & ſe volete, ch' io multiplichi nell' obligo di ciò raddoppiatemene il dono. Di Giugno in Vinetia. 1545.

XXIX.

ANchora che le ſperanze de i Virtuoſi, grauide delle promeſſe de i Principi il più delle volte diſperdano, io tengo ferma fede, che quella, ch'io ho poſto nel voſtro, partoritanno, non pure in bene, ma i figliuoli loro ſaran tutti maſchi ſi che non s'affatichi più veruno in accetarmi di ciò, perche lo veggo, perche lo credo, perche lo tocco con mano, ſi per eſſere egli pietoſo, ſi per eſſere egli liberale, ſi per eſſere egli grato inuerſo quelle perſone, che viuendoci il ſuo gran padre, fur' da lui amate con lo affetto di quel ſe ſteſſo, col quale la ſua amoreuolezza amò me, che l' adorai, nel modo ch' io lo predico. Onde lo ſperar' mio, ſi può dir frutto della ſperanza mia. Di Giugno in Vinetia. 1545.

XXX.

ADria figliuola mia & di voſtra Eccellenza ſerua, ha, ô Signora Principeſſo, fatto quella feſta alla collana onatale dalla bontà, di che ſete Chriſtianamente cōpoa, the ſogliono dimoſtrare i fanciulli nel porſigli innanzi òb uona copia di fiori, ò abondante ſomma di frutti, nè

compor-

comportando l'età, in ch'ella si viue altra discretione di gratitudine, se l' ha messa al collo, con dir solo gran mercè: Benche a me padre suo tenerissimo è rimasa nell'animo vna di quelle intentioni dimostrante il desiderio, che hanno i buoni circa il compiacere a i lor benefattori in ogni sorte di cosa, che alla seruitù appartenga. Et con simile volontà rimanendo, per non essere più oltre sofficiente, supplico Iddio, che faccia lunghi i giorni nella vita di voi, del vostro inuitto consorte, & della prole vscita del seme d'ambidue per far' più illustre l' vniuerso. Di Agosto in Vinetia. 1545.

XXXI.

L'esser morta di quella Perina, di cui voi sete stata madre per sangue, & io padre per affettione (per il che cuor' mio vi cede punto nel dolore) sarà causa, non ci riparando altrimenti con il cedere alla volontà di Dio, che noi potremmo, da che ella non è potuta restarci appresso, di andarle dietro in breue. Siche concorriamo insieme in consolar' l' vn l'altro con la certezza, che habbiamo della salute della sua anima, senza dubbio salita in cielo quasi spirito vscito del corpo d'vna beata. Peroche la infermità lunga è vn martirio, & la forte patientia palma. E quando pur vogliate contentare la voglia in pianger la facciammo auenga che io in cotal'sorte di gara son per mostrare a chi ne stesse in forse, che la buona fanciulla fu non men mià figliuola, che vostra. Di Settemb. in Vinetia. 1545.

XXXII.

O Misera madre di Perina, che ben cosi posso io chiamarui, da che ella con l'essere morta vna volta, vi fa morire tuttauia. talche a lei si dee hauere inuidia peristarsene sotterrata: & a voi compassione, per di sopra habitarci anchora: imperoche ella giouene viue defunta e voi vecchia morite viuendo. Onde sarebbe salute del vostro corpo, e pace della sua anima, se pensaste, che nel mondo nostro si trauaglia con gli huomini, e nell'altrui si quieta con Dio. Senza dubio la vita è vno albergo, nel quale la persona fa quel che sà, la fortuna ciò che può, e Christo quel che vuole. Si che patientia; conciosia che doue si supporta, è la sua gratia, & doue non si soffre, la di lui maledittione. Di Nouemb. in Vinetia. 1545.

XXXIII.

CHi dubita del quanto Iddio ami la verita, guardi, che il tempo morte del tutto, è vita di lei sola: essendo però cosi, chi può nuocere a quella, che mi esce dalla bocca e dalla penna per fatal' consenso? Di Nouemb. in Vinetia. 1545.

XXXIV.

CHe non potiate porre vn fermo termine al vostro stato, non è cosa nuoua; nè anco da stupire del voi hauere l' hoggi giocondo, & il dimani dolente: imperoche le giornate, che si viuono, ci sono hora madri, & hora matrigne? auenga che mò ci si mostran prospere, & mò auerse. Di Nouemb. in Vinetia. 1545.

XXXV.

DIte da mia parte a quei presontuosi, che disputano della fede, che a lor pare intendere, che il sacro della scrittura è simile alla luce del sole, che quanto più ci risplende ne gli occhi, tanto più la vista ci abbaglia. Di Nouembre in Vinetia. 1545.

XXXVI.

SE il Caualier mio ottiene ciò che desidera, verrò costi con seco a Pesaro: se non rimarròmmi qui con esso in Vinetia, e bascio la mano a quella. Di Nouembre. 1545.

XXXVII.

ALle ciancie datemi punto non metto cura: Imperoche le cose, che non si sperano, non ci disperano: nè si può chiamare ingannato chi non da fede allo ingannatore. Onde non hauendo io mai creduto alle sue promesse, non tengo dispiacere, ch' egli non me l' habbia osseruate. Di Nouembre in Vinetia. 1545.

XXXVIII.

ESsendo le virtù frutto della parola, che le proferisce, sustantia delle orecchie, che odono il nome loro, e la gloria di coloro, che sene arrichiscono, fa che Adria figliuola nostra ne impari, chi, se non quanto noi vorremmo, almeno, quel ch' ella può: Che cio facendo a se acquisterà laude & a gli altri contentezza. Di Nouembre in Vinetia 1545.

XXXIX.

XXXIX.

APunto Bartolo, me n' hauea comprato vno quando che il tuo lepre comparse, e ben ch' io sia per natura prodigo, mosso da quel' certo, non sò che di cosa, per cui si vsa hauer piò cari i doni, che la speta: mi e paruto piu signorile il preso da i tuoi cani in campagna, che il comprato da i mei denari nel Rialto, goderommene, dunque per amor tuo confessando che ogniun'ch' è visso ne i miei seruigi, m' ha sempre tolto, e tu solo seruendonij tuttauia mi hai dato; onde di seruitore mi sei diuentato figliuolo. Di Nouembre in Vinetia. 1545.

XL.

DA che il ciel vuole, che io non possa mai scordarmi di adorare nè la vostra Eccellenza nè quella di Madama, prego Dio, che mi facci gratia, che la bontà dell'vna, e dell' altra non si dimentichmo, del commune aiuto promessomi. In tanto bascio le mani di tutti che insieme con vguale humiltà di riuerenza. Di Nouembre in Vinetia. 1545.

XLI.

SE io non haurò da lui altezza di doni, egli non haurà da me da virtute laude: che più importano al suo nome queste, che non fanno alla mia necessità quegli. Di Nouembre in Vinetia. 1545.

XLII.

CO testoro, che dire per essere di non nulla fatti signori del tutto, non possono, se ben' volessono, dimostrarsi cortesi, nè placidi; peroche se vna piccola coppa di vino pretioso, trahe altri de i sensi, come è possibile, che vna somma felicità di fortuna tenga in suoi termini chi se ne inebria? Di Nouemb. in Vinetia. 1545.

XLIII.

EVero, è certo il romore della dissensione nata frà l' Orator Ferrarese, & il Fiorentino ne conto della precedenza: Onde afferma il vulgo, che nelle entrare insieme in Lucca, quando ci era Carlo Cesare, Cosmo de Medici lasciò andare a man' dritta Hercole Estense: Onde cotal' Duca ne fece rogar il notaio; come che se l' humanità hauesse a testimoniare contra delle sue proprie cortesie, e qual nō si sapesse: che ogni Principe è solamente caualiero, doue

stà

ſtà vno Imperadore ſenza ſolennità di ceremonie ; e che pur fuſſe, che il caſo ſi poneſſe nel luogo della premeditatione per ſapere ſua Santità , che anco vno, che tiene miglior veſte che l' altro, precede al compagno; ſententiò in fauore del Signor' noſtro, il quale Iddio gratia và inanzi di rendita, e di rendita , e di ſtato a molti altri gran' maeſtri. Onde ſperiamo bene; anchora che ſi creda , che non ſia di volontà di ſua Eccellenza ciò che ha fatto il Tebaldo: Cõcioſia che arle volte i famigliari, per moſtrare di tener cura dell' honor del padrone , fanno delle coſe arbitrariamente. Di Nouemb. in Vinetia. 1545.

XLIV.

DIceſi, ô il mio caro, e diletto M. Giouanni, che in la sõma de gli atti di tutte le coſe humane niuno è piccolo, ò grande, nè trapaſſa , che non ſia dal fauore della fortuna confermato. Mà ſe cotanto può ella, ch' e vagabonda, & incerta, che forza è poi quella di Dio omnipotente, e deterno? Di Nouemb. in Vinetia. 1545.

XLV.

EGli è verò , ch' io haurei potuto iſperare molto bene ſtandomi in Roma aſſai tempo : mà per non eſſer nel mondo la maggior pouertà che la ſuggettione cortegiana, mi riputo huomo di ricchiſſima facultà, da che mi viuo libero dalla ſeruitù della corte. Di Nouembre in Vinetia. 1545.

XLVI.

DA che vediam' fare la religion noſtra mercantia, nell' vtile, & arte nel credere, tolga Iddio della vita coloro, che con tale prò ringrandiſcono, e dia Chriſto la morte a quegli, che fannoſi per tal via Reuerendi. Di Nouembre in Vinetia. 1545.

XLVII.

LA riprenſione, che mi fate circa il mio gettar via quel mondo , che mi fà male di non hauere in pugno per tutto gettarlo in vn giorno, mi è ſommamente cara: ſi perche, chi non ha denari è ſenza credito, ſi perche, chi ha della robba, và alla deſtra del proſſimo. Io mi rido da ſenno, quando mi augurate vna entrata ſtabile, ſapendo voi, che, ſe le piramidi di Egitto mi fuſſer di rendita le farei come

la mobiltà erranti; ſi che viuiam pure, che ogni coſa è ciancia. In Vinetia. 1545.

XLVIII.

HO preſo piacere, che la ſincera virtù della voſtra chiara eloquenza habbia ſaluata la vita alle due femine: Imperoche la giuſtitia nel caſo delle donne deueria non pur conuertirſi tuttauia in equità, mà ſempre diuentargli clemenza. Auenga che il far male è tanto di lor natura, quanto l' operar bene, non è di lor coſtume. Di Decemb. 1545.

XLIX.

COmare cara, io non ſaprei darui altro conſiglio, acciò poſſiate tolerar'la ſuperbia del voſtro marito, che il dirui che vegli moſtriate humile Imperoche cotal virtù è il rimedio contra ſi fatto vitio. Di Decemb. in Vinetia. 1545.

L.

LOngiano mio, quanto al poca vedere del mio intendimento, la Rhetorica è vna inſalata condita con l' olio, dell' adulatione: Onde da me, che non ci ho guſto è ella vſata, come ben' viene alla natura, che mi guida lo ingegno à eſſere nimico de gli aſſentatori. Di Decemb. in Vinetia. 1545.

LI.

SE ben l' ho altroue detto, e ſcritto, io di nuouo ſcriuo, e ridico che non dò cura della riprenſione, che altri fammi circa il non hauere ſcienza nelle ſacre lettere: peroche più tiene a caro la mia anima il drittamente credere in Vinetia. 1545.

LII.

DAllo ſpettare, & il non venire delle fraſcherie, che vi diſſi, vengo a comprendere, il come ſua ſignoria ha poſto fine alla prodigalità, il che laudo aſſai: peroche, chi hoggi non ha molto, non è nulla. E ben vero, che mi diſpiace ch' egli habbia cominciato a eſſer miſero da me, che gli baſcio la mano. Di Nouemb. in Vinetia. 1545.

LIII.

IO Signor' Girolamo, che vn tempo godo e della virtù, e della liberalita voſtra, per non ſapere per quale delle due coſe io più mi vi debba reuerire, ò ammirare, per non fal-

lire

lire nella somma dei meriti, che vi essaltano, vi ammiro, e riuerisco in vn' tratto: ben che poco all' vna virtù, & all' altra. Di Nouemb. in Vinetia. 1545.

LIV.

DOuessero gli huomini studiarsi di osseruare i precetti di Dio, lasciando andare per i suoi piedi le regole d' Horatio: peroche importando molto più l' anima, che la fama, ogni altra auertenza è pazzia. Di Nouemb. in Vinetia. 1545.

LV.

CHi vuole di grande farsi minimo, vada in Francia, e chi tien caro di minimo grande farsi, in Francia vada: peroche là vna corte, che non ha pari nel caso d' alzar la bassezza; e nel conto di abbassar l' altezza: non distinguendo grado da demerito, che nè demerito da grado in chi che si sia senza vn proposito al mondo; come voi signor mio sapete. Di Nouemb. in Vinetia. 1545.

LVI.

PEr anco non sento il quando i soprastanti delle conuertite mi faranno intendere, che la giouanetta, che desidera di entrarui dee andarci, e pur sono huomini buoni, e caritatiui in quanto al mondo, & in quanto a Dio ambitiosi e superbi; Auenga che hoggidì si fa della religione arte, e quello è più giusto, che più pare ottimo. Di Nouemb. in Vinetia. 1545.

LVII.

MI farete piacere a dire alla eccellenza del vostro fratello fisico; che se mi hauesse mandato i confetti, che gli harei hauuti, e che non gli ho hauuti, perche egli non me gli ha mandati. Risoluendolo, ch' è meglio esser gentilhuomo & osseruar; le promesse, che parer' granmaestro non le osseruando. Di Nouembre in Vinetia. 1545.

LVIII.

CIrca le opere mandate là doue può tanto la ignorantia, quanto la inuidia, l' vna è piaciuta poco, e l' altra quasi che punto. Mà io di quello non mi curo, e di questo non mi lamento: Imperoche io per la lode di sifatti non cresco, e per il biasimo di cotali non scemo. Di Nouembre in Vinetia. 1545.

LIX.

LIX.

E'morta Perina per certo ; e non mente chi vene auisa: benche a lei è stato vita il morire:si l'haueua mal concia la infermitade;mà fusse pure , che inanzi che l huomi nascesse, vdisse parte de i mali, che viuendo gli soprastanno;imperoche non ardirebbe di nascerci ; o vero nascendoci con patto di morirsene presto. Di Nouemb. in Vinetia. 1545.

LX.

CHe le auersità scemano le superbie , il conferma la rotta del signor vostro ; la cui alterezza presumeua prima,che tal' sinistro lo percotesse,che ogni cosa terrena secondasse i piaceri della volonta sua : mà hora confessa, che il tutto succede,come ordina il voler' di Dio. Di Nouemb. in Vinetia.1545.

LXI.

RImandoui, ô M. Biagio il vostro specchio di Christallo d' Oriente,che poi ch' io non mi posso vedere, come gia era,non voglio vedermi , quale hora sono. Di Gennaio in Vinetia.1546.

LXII.

PErche ne i doni , che si riceuono da i Signori appare più pompa,che beneuolentia,& ne i presenti,che fanno gli amici si vede più amore,che ambitione , io mi sono d' altra sorte compiaciuto de i frutti,che vi è parso, ch' io goda in gratia del vostro paese,che gli produce,che nō mi cōpiacerò de gl' ori che in grado della superbia , che gli fa larghi, sogliono i grādi mandarmi. Onde voi cō l'anima & loro con la lingua ringratio. Di Gennaio in Vinet.a.1546.

LXIII.

IN esseguir il consiglio da voi datomi , nello scriuere al Cardinal vostro, quando altro non me ne consegue assai hò fatto di acquisto , conoscendo,che mi sete amico. Di Gennaio in Vinetia.1546.

LXIV.

PEr non esser gran cosa,che Iddio tolga ad altri ciò che la bontà sua vuol per se,è prudentia degna del vostro animo il darui quieta pace di patientia nella morte di colui,che à me era amico,come à voi è stato fratello. Di Gennaio in Vinetia.1546.

LXV.

HO ſcritto al gentilhuomo, alquale promiſi ſcriuere: & il Domenichi piglia lo aſſunto di mandargli la cotal'lettra: venite mò a vedermi: Imperoche preſto tanta fede a i di voi non meno ſaui, che amoreuoli conſigli, che tuttauia ch' io vi veggo tremo di ſperanza, e d' allegrezza, ſi mi pare egli por' la mano in sù la coſa bramata. Di Gennaio in Vinetia. 1546.

LXVI.

IL conſiglio, ch' io vi dò nel fatto di quello aſino, che ſapete, e che lo ſecondiate con le buone: Imperoche le carezze ſono care alle beſtie, come le laude a gli huomini. Di Gennaio in Vinetia. 1545.

LXVII.

MI era ſcordato il dirui, che il mio non apprezzar pũto del mondo, naſce dall' eſſere più che certo, che la robba per goderne toſto dà materia ſino a i figliuoli di bramar la morte de i padri. Onde è forza, che mantenendo io con tanta turba con gli auanzi della virtù propria gli mantenga in ſempre deſiderare ch' io viua. Conciosia che il di me morirſi ſarebbe il loro ſpedale. Di Gennaio in Vinetia. 546.

LXVIII.

REſcriuo al Caualier da Porto perſona grata, e corteſe nel modo, che mi richiedete per bocca della polizza mandatemi; e per dirui, ſe vedete, che alcuna coſa ſia, veruna coſa tenga, e niuna coſa io poſſa, andatemi diſponendo, come altri diſpone ſe medeſimo. Di Gennaio in Vinetia. 1546.

LXIX.

VAdano adagio i litterati da ſenno nel fatto delle traduttioni: Imperoche toſto che la loro diligentia haurà fornito di tradurre nel volgar noſtro ogni opra greca latina, la próſopea, che ſatrapamente ſi moſtra nelle toghe delle pedantifere legioni, reſteraſſi là come pecore ſenza paſcoli. Queſto dico, percioche ſino alle mandre de i Caſtroni ſapran ciò che ſanno eglino. Di Gennaio in Vinetia 1546.

LXX.

LA bellezza de i Carpioni in ſi gran copia mandati mi participia di quella dell' animo, che hauete ſempre nelle at-

le attioni della cortesia. Mà perche io conuerto il piacere del mangiare cibi signorili in l'atto della liberalità reale del donargli; Ecco che ne ho fatto parte & a gli amici & alle amiche in modo che dandogli a me solo restano ne presentati molti. Di Gennaio in Vinetia. 1546.

LXXI.

SE per vnamentita, che si gli dia, l'huomo si conduce in campo, ammazzandosi con chi è ardito, di dargliene, quel tale, che mente di continuo se stesso col non dire mai il vero, deurebbe tuttauia hauere vn pugnale in la mano stanca, & vno altro in la dritta, e riuoltato e quello, e questo inuerso di se medesimo far confessare a se proprio che cosa è il mentire ogni suo detto con la bugia della parola sua. Di Febraio in Vinetia. 1546.

LXXII.

VOi non mancate del solito giudicio in rallegrarui de i denari, datimi in dono da Mons. Imperoche tale allegrezza inferisce che sia gran cosa, quando i Preti non ti tolgono: Il darti eglino poi si può chiamar miracolo. Di Febraio in Vinetia. 1546.

LXXIII.

E Bene douere (secondo mi dite nella risposta fattami) che la negligentia vsataui dal tardi hauerui scritto mi costi; onde l'vsura ch'io pago al debito, ch'io tengo co'l vostro credito è il di nuouo confessare lo errore. Di Marzo in Vinetia. 1546.

LXXIV.

DA che dottore mio, la ignoranza è più propria della natura di molti gran maestri che non è di lor costume la virtù, Ecco che l'altezza di tali, si compiace piu d'vn buffone che d'vn Filosofo. Onde buon per chi è come il Moretto da Lucca, & guai a chi si troua qual fù il Petrarca d'Arezzo, Di Aprile in Vinetia. 1546.

LXXV.

ECcoui Magnifica Madonna Isabetta il Sonetto, non quale hauete desiderato, che sia, mà nel modo ch'io sono stato bastante à farlo essere. Ben ch'io & altri deuerebbe in tale materia tacere: Imperoche à dire del Bembo, il suo proprio ingegno bisogna: pure chi fà ciò che può, supplisce a quel che debbe; siche vostra signoria nel pigliare

gliare la buona mia volontà, la di me insufficienza con seco istessa iscussi. Di Aprile in Vinetia. 1546.

LXXVI.

EGli è, fratello; il verò, ch' io modestamente ricusai i caualierato, di che volse ornarmi l' Imperadore, come sanno molti caualieri: Imperoche mi è di più laude, che altri vada inuestigando la cagione, per cui non riceuei simil grado, che l' essere in publica voce la causa, per laqual io l' hauessi riceuuto, & per tal' ragione acquetateui. Di Marzo in Vinetia. 1545.

LXXVII.

DOttissimo Camaiani dite a coloro, a i quali pare, che poco io habbi, in tanto mio porre in cielo l' altezza Cesarea: ch' io punto più non mi curo d' hauere: che essendo l' honore alimento della virtù, a me basta che il mio ingegno viua sempre delle sue honorate delitie. Di Aprile in Vinetia. 1546.

LXXVIII.

NOn verrò domattina à mangiare con voi altrimenti, non sono per venirci, dico, per hauercisi a ritrouare quel Padre, che vuole, che Iddio sia, ciò che predica mà non quel ch' ei crede. Di Aprile in Vinetia. 1546.

LXXIX.

VI aspetto domane al hora, che dissegnate d' essere meco, mà con patto, che non mi s' entri in sù' l pensare alla morte secondo i ricordi della Filosophica turba Chietina, imperò che alle cose dubbie, & non alle certe debbe riuolgere la mente l' huomo. Di Aprile in Vinetia. 1546.

LXXX.

IO Fratello caro mi rallegro che il Sign. Girolamo habbia posto fine alla sua prodigalità, dolgomi bene, ch' egli cominci da me a esser misero. Di Aprile in Vinetia. 1546.

LXXXI.

HO inteso il come è successo il caso di sua signoria, mà non è marauiglia se quegli, che di nulla diuentano il tutto, fanno di sì fate cose: Imperoche se vna poca quantità di maluagia, caua di se stesso, chi la bee, che miracolo, se la grandezza de i Principati fà vscir de i termi-

termini, che ſale i ſuoi gradi? Di Aprile in Vinetia. 1546.

LXXXII.

SE colui, che mi furia contra con le minaccie, foſſe vn Dio, haurei paura, che dopò i tuoni delle ſue ire, non mi profondaſſe co' i folgori; mà eſſendo vn'huomo, ne me faccio beffe come de gli altri Signori. Di Aprile in Vinetia. 1546.

LXXXIII.

IL Domenichi viene à ſua Eccellenza, più toſto per conoſcere vn Principe degno, che ciaſcun dotto ingegno gli componga opre in laude, che per offerirgli il terzo volume delle lettere ch'io gli ho intitolato. Piacciaui dunq; d'introdurlo a lui ſecondo il grado della ſua bontà della mia ſeruitù & della voſtra corteſià. Di Aprile in Vinetia. 1546.

LXXXIV.

AL grande amore ch'io vi portauo, & non al picolo conto, che ſi dee fare della parola voſtra, ha creduto M. Tarlato le tappezzarie, mà guai a colui che cerca più toſto di ornare la camera de' panni belli, che il nome di laudi buone. Di Aprile in Vinetia. 1546.

LXXXV.

CHe il ſotio ſia il più bel matto, che mai vedeſte, è coſa vecchia: Imperoche tutte l'altre arti s'imparano, mà con quella della pazzia ci ſi naſce. Di Aprile in Vinetia. 1546.

LXXXVI.

DA che in carpioni ſi notriſcon d'oro; ringratioui di quegli, che mi hauete mandato, come di dono aureo. Di Aprile in Vinetia 1546.

LXXXVII.

DAlla colera meſſa in deſperatione dalla neceſſità, & non da me fuui ſcritta la lettera, che dite hauere hauüta in mio nome. Ella certo al buio, & ſenza punto penſarci vela ſcriſſe, ſenza ſaputa del mio ſenno, ſe punto n'hò: ſi che vendicateuene ſeco, che io per me non ci hò colpa. Di Aprile in Vinetia. 1546.

LXXXVIII.

PEr eſſere fragilità della noſtra carne, ſimile alla te-

nera materia del vetro: nè più nè meno mi marauiglio, che gli huomini ci viuino vn dì, ch' io mi stupisca pure a pensare, che i vasi di cotal cosa ci durino vna hora. Onde è gran miracolo, non che il Marchese sia morto così presto, mà che sua Eccellenza ci sia vissa tanto. Si che diamcene pace. Di Aprile in Vinetia. 1546.

LXXXIX.

DAl promettermisi, & non osseruarmisi il nuouo presente di salami, d' oliue, & di finocchi; Vado pensando, che voi siate, o Signora Camilla; non meno Luterana, che Chietina, chietina in mangiarui i finocchi, & l' oliue di veri, & Luterana in goderui de i salami i giorni bianchi. Se vi par' mò di cauarmi ciò di fantasia fate, ch' io gli habbi, se non dell' vna & dell altra spetie terròvi. Di Vinetia in Aprile. 1546.

XC.

SVbito che mi fù data la seconda vostra lettera cambiai in allegrezza la vergogna, che mi facea sentire la negligenza del non hauer' risposto alla prima. Conciosia che si fatto errore e stato causa, ch' io mi certifichi & del quanto sia grande l' affetto, con che mi ama il Clarissimo Messer Marcantonio, & del come è senza pari la mansuetudine di voi veramente ottimo gentilhuomo. Onde posso rendermi sempre sicuro, che rispondendo & non rispondendo a quante carte sete mai per mandarmi, che quel caro sarò vi seruitore & amico, che hora pur sò ch' io vi sono: mà per esser voi vna diuina compositione di gratie, mi par superfluo lo aggiungerui quelle, che debbo renderui, per il dono de i Carpioni di già, & per i cedri adesso. Basta à me d' hauer goduto della loro pretiosa sustantia secondo che desiderauate, ch' io ne godessi, in tanto mi laudo del nostro Magnifico Barbaro, se fece con V.S. la scusa, che ella sua gentilezza imposi, & ho patientia essendosene scordato. Di Luglio in Vinetia. 1546.

XCI.

DIte a coloro, che ragionano delle mie opere secondo, che gli detta la loro ignoranza, che la vertude vera poco si cura della lode volgari. Di Nouembre in Vinetia. 1546.

XCII.

XCII.

HO letta l' opra dell' amico, & è certo, che le magnificenze de i vocaboli, ch' egli vsa ne i suoi detti inutili non son punto dissimili dalla natura de i cipressi, i quali se bene si monstrano & dritti & alti, nessun frutto producono. Di Nouembre in Vinetia. 1546.

XCIII.

HEbbi la vostra & mi radoppiò il piacere, il qual sentij in riceuerla subito, che ci lessi i saluti, che mi manda il Cuore del Beuil acqua Conte Bonifatio: Imperoche l' osseruo feruidamente, poi ch' egli, che si rammenta tuttauia della morte, non si scorda mai della vita. Onde si procaccia in vn' tempo laude al nome & salute all' anima, conciosia, che il non dimenticarsi di quella attende di giouare a gli huomini, & il non porre in oblio questa, insegna di non offendere Iddio. Di Nouembre in Vinetia. 1546.

XCIV.

NOn entrate più in sù le furie con i letterati che vsano la licentia della lingua loro, inuerso i fatti delle opere mie: Imperoche non essendo nel parlare di chi ci odia adulatione veruna, per mezo del dire di tali, vengo à conoscere in quello ch' io pecco, & mi emendo. Di Decembre in Vinetia. 1546.

XCV.

HO letto & riuisto le compositioni del dotissimo M. Antonio, & quanto per me se ne sente, è il risoluere, che vanè à la faticha de gli studi, senza la natural dispositione. Di Decembre in Vinetia. 1546.

XCVI.

NOi tutti vi aspettiamo sta sera a cena, alla quale dee essere anco il Sansouino, con quel messere che tanto parla, che infasticidesce il piacere, che innanzi pasto, mentre si mangia, & poi che s' ha goduto del cibo, si pigliano insieme gli amici. Benche è degna cosa dell' altrui modestia, il tollerar ciò: imperoche essendo i lunghi ciarlamenti prole de i vecchi, è forza che eglino si trastullino co' i lor figliuoli. Di Decembre in Vinetia. 1546.

XCVII.

DOpo i saluti da voi mandatimi per bocca dell' honorato Decano de i gigli: mi fate intendere, ch' io vi

auuisi di ciò che faccio al presente, in laqual cosa vi rispondo, che per adesso ad altro non attendo, che al pensare dopò a Dio, & alla morte, che a Adria, la cui presentia mi fà sentire per proua nell'animo, il quanto ismisurato sia l'affetto della carità paterna inuerso i figliuoli. Di Decembre in Vinetia. 1546.

XCVIII.

SO che gli ammonimenti dei vostri consigli, quanto al tuttauia persuadermi, ch' io risparagni, sono da figliuolo & d'amico: mà per hauer sorde l'orecchie in ciò, dicovi, che mi disporrei à vbedirui co'l saluare denari secondo il vostro intento, se io fossi cassa & non huomo, mà essendo huomo & non cassa, faccio conto che lo spender sia vn poir da canto. Di Decembre in Vinetia. 1546.

XCIX.

CHe colui mostri meco la collera, ch' io deurei mostrar seco, non mi curo; imperoche la sua pratica è vtile a pochi, & la mia è honore à tutti, in quanto a brauare me ne rido, conciosia, che la di lui cera fà fede à ognuno, ch' egli huomo da niente, è temuto poco, & amato meno. Di Genaio in Vinetia. 1546.

C.

HO inteso dal commune dolore, come la innocente vostra consorte si è trasferita di terra in cielo. La passione della qual' cosa mi si è conuertita in speranza. Imperoche hora tenete vn' si fatto agente appresso à Dio, che negotiarà di sorte in grado vostro, che quegli influssi i quali debbono disporle di voi felicità, gli daranno prestissima espeditione: in tanto non comportare, che le virtù dell'animo sieno vinte dalle tenerezze del sangue. Di Aprile in Vinetia. 1546.

CI.

LA signora di hiersera, come sà lo Imbasciadore Agnello, mi piacque si, che non potrebbe donna più piacermi, & vi giuro per l'ale, per l'arco, & la faretra del trafo-rell Cupido, che la forza del timore, che ella non me lo negasse, fù causa che la delettatione del ricercarla, mi si fuggissi dall' animo. Di Agosto in Vinetia. 1547.

CII.

HO visto si può dir tutte le lettere del Signor Claudio Tho-

Tholomei, & per Deio, ch' io assimiglio il dir suo al cielo piouēte rugiada, & si come la pioggia di cotal māna intenerisce tutte le piante che hanno in sè natura dolce, & per il contrario fa tornar dure ognuna di quelle, che si sente di spetie aspra, cosi il sapere di cotal diuino spirito, ingrauida ciascuno ingegno atto a riceuerla di lui eloquenza, come anco accresce sterilità à qualcunque mente è d' intelletto non facile. D' Ottobre in Vinetia. 1547.

CIII.

DIte a quel tristo, ch' io non ho già ordinato, che gli sia tagliato il mostaccio, per essere egli stato la spia nello assassinamento vsatomi, da chi sapete. Imperoche si faria vn gran torto al boia, se non l'hauesse ad impiccare intero. Di Nouemb. in Vinetia. 1547.

CIV.

VN' paio di fagiani, & non sò che altro i aspettano à cena insieme con la Signora Angiola Zaffetta, & io, si che venite à ciò, che dandoci continuamente ispasso, la vecchiaia, spia della morte; non gli rapporti mai, che noi siamo vecchi. Imperoche transformando la tutti due con la mascara della giouentù, non è per si presto accorgersi del carico nostro de gli anni, i quali di maturi tornano acerbi, quando gli attempati gli vanno viuendo piaceuolmente. Venite via adunq; & se lo Anichino vi vuol far cōpagnia, mi sarà carò carissimo. Di Decemb. in Vinet. 1547.

CV.

SE il Duca vi comandò, che mi mandaste il vino dà Senno; mandatemelo, & se velo impose dà scherzo, valete, Di Febraio in Vinetia. 1548.

CVI.

MArchetti mio, il vino nella sua istessa bontà perfetto, che voi per commession ducale mi hauete qui mandato, è sopra ogni altro liquore d' vue solenne. Onde in cambio d' incitare a voluptà, a ebriacezza, & a rinfrescimento, riuforza, a chi e giusta, il fiato, lo spirito & la vita. Beuiamone adunque, poiche in virtù di si soaue manna, cō più vigore di lena si viue, fiata & respira. In Vinet. 1548.

CVII.

MEsser Francesco lasciate di gratia andare le dispute

di ciò, che vsò il Petrarcha, & il Boccaccio scriuendo: Imperoche egli è da credere, che se eglino non fussero stati al mondo, saria certo forza; che si parlasse con altra lingua, che la loro, & risoluiamla pure, che la maggior parte di quegli, i quali si fanno trombe della età nostra, tornaranno campane senza battaglio nel secolo altrui. Di Febraio in Vinetia. 1548.

CVIII.

MEsser Antonio, io domatina vi aspetto à desinare: imperoche il mangiar senza la compagnia dell' amico, e quasi che ingordigia di Lupo. Mà non venite solo anzi menate con voi l' Anichino, che in vero ho si buoni vini, che beuendone per lo piacere che si sente nel tracannarli giuso, gli parerà di esser in cocagna. Si che venite con vn mellone per vn sotto il braccio & presto. Di Luglio in Vinetia. 1548.

CIX.

MEsser Daniello Magnifico, mi è stato caro il presente del Capretto, come anco saràmmi grato, da che la vostra Magnificentia ritorna a Padoua, che quella dica al Signore Isperone, che tanto è desiderio in me di seruirlo, quanto in lui e volontà, ch' io gli comandi. Di Luglio in Vinetia 1548.

CX.

DA che la semplicità è il dritto della ragione, mi vanto di esser degno di perdono, circa l' error da me cõmesso senza pensarci: Imperoche gli altri peccano à volontà, & io à caso. Si che bascio la mano di quella. Di Aprile in Vinetia. 1548.

CXI.

CHe la Magnifica Massola, vi habbia fatto recitare cotante volte il Sonetto vltimamente vscitomi del cuore, in fede della perseueranza mia nel tener memoria del Bembo, non mi è nuouo; Imperoche nel primo tratto vna cosa si ascolta, nel secondo si gusta, nel terzo si giudica, nel passa re più oltra poi si lauda con tutti quei termini d' ammira tione mostrati da si elegante, saputa & mirabile Dõna in grado di me, che l' ho in quella riuerenza, che sempre haur alla il mondo. Ilche, dopò il salutarla da mia parte, le giur arete in mio nome. Di Nouemb. in Vinetia. 1547.

CXII. E'

CXII.

E' Superflua la scusa, che fate meco circa il parerui d'importunarmi nel'continuo ricordo, ch'io risparmi per le figliuole: imperò che non s'insegna mai troppo quello, che mai non s'impara a bastanza: Et ciò che dico è vero. Di Luglio in Vinetia 1548.

CXIII.

NOn vi si scordi giunto, che sarete alla corte, di basciare la mano a sua Eccellenza in mio conto; dicendole, che superflue sono meco le scuse di quella; affermando, che l'amo per natura, lo riuerisco per debito & lo celebro per merito. Onde il mezo corrisponderà al principio, il principio al mezo, & il mezo al fine. Di Decembre in Vinetia 1548.

CXIV.

DI quel Medico litigioso, che vi dimanda cinquanta scudi, per la cura del già vostro marito non sò dir altro, se non ch' egli à mio giudicio hà gran bisogno di Medicina. Procureremo che questi Signori Giudici lo condannino in vn cristero per cauargli la frenesia di capo. Considerate, s'egli vuol cinquanta scudi per hauer fatto morire vn infermo, che cosa egli vorrebbe poi per risanarlo. Per me, non mi sofferirebbe il cuore di pagar la morte così cara, potendo morire senza spesa. Auuertite bene à nõ dargli pur vn quattrino, perche vi sò dire, che se vostro marito, gli hà perdonato l'oltraggio della vita, non gli perdonerà al meno quello della borsa & l'accusera ancora col giorno del giudicio vniuersale.

CXV.

A Papa Paolo III.

POiche Nostro Signore Dio ha chiamata vostra santità a cotesta suprema dignità tanto tempo fà douuta alle sue alte virtù, desiderata da buoni necessaria per beneficio della sedia Apostolica, per conseruatione della Republica Christiana, mi rallegro con essolei, come seruidor suo, & come buon Christiano. Et se ardente & intenso desiderio d'huomo viuente, ci desse ad impetrar dalla benignità di Dio lunghissimi & felici anni per aggiungerli alla vita di V. Santità, niuno sarebbe più potente del mio, come niuno

la riuerisce più di me, nè più di me ha desiderata la grãdezza sua, mà spero che il Signore, che à questo altissimo gouerno l'ha eletta, la conseruerà etiandio lungamente in questo secolo. Se il tempo l'hauesse consentito, io sarei personalmento venuto a baciarle i beatissimi piedi, & a far tutti quei segni di riuerenza ch' ella merita & io debbo: mà poiche nol permette, mandò il Iasso mio segretario apportator della presente, à far questo vfficio in nome mio. Ella si degnerà d' accertare questa vbidienza da lui per parte mia, & vedere nel seno delle sue parole, la mia sincera volontà di seruirla & d'honorarla. Non mi resta altro, che di supplicar vostra santità, che mi dia occasione di poter mostrarle con gli effetti tal esser l'animo mio, qual' io m' ingegno di depingerglilo con la penna: accioche ella si certifichi del mio amore & della seruitù, & io sodisfaccia al debito & al desiderio mio. Et senza più baciandole di nuouoi santissimi piedi, fò fine.

CXVI.

SApete che le mosche van' volando per l' aria che paiono Regine; quando poi cadono nel l'acqua entrato che vi sarà vn piede, si sommergono. Questi giorni v' hò veduto in tanta allegrezza che pareuate il Rè de gli Smeraldi de Perù; & hor che siete in vn picciolo trauaglio; hauete perduto l'animo. E'l conosco che le lettere anco vostre sono così timide che mi tremano dentro le mani. Horsù, non fate che ne compariscano più di questa qualità, che non le leggerò al sicuro. Restituite gli la solita forma, e stiate di buona voglia, e non diate riputatione al negotio. Io non mancarò di venire; stiatene pur certo. Mà vi acconciarò in presenza con altro modo. State sano.

CXII.

RIngratiar V. S. non perche non ponno aguagliarsi le parole a quel ch'ella ha fatto per me; Renderle il contracambio non posso, per chè nè anco con la propria vita risponderei alla grandezza de i meriti suoi. Tal che non sapendo che dir, nè che fare, in vna parola mi risoluo che sono tutto di lei; obligato a tanto che con difficultà pagarò in alcun tempo mai, se la cortesia sua non mi farà quest'altro fauore di disobligarmi da quel che non ponno le forze, e contentarsi di hauer per suo l' animo mio, il quale giuro

giuro che ſarà boniſſimo pagatore in riuerirla & honorarla. Et offerendomi quanto vaglio le bacio la mano.

CXVIII.

VI paſſò la chiragra, per che pur finalmente vi degnaſte por mano alla penna a mio conto; mà alla lettera è venuta la podagra, per che è giunta tardiſſima, ſe pur non volete che la data vi ſerua per brocchiero. Bench' io non mi curarei hauer queſta noia di aſpettare, pur che mi ſcriueſte ſempre. Il Signor Tiberio hà preſa moglie alla buon' hora: parmi che habbia fatto molto bene, per che ci minaccia crudele inuerno. E ſe veniſte, vi farebbe vn' intingolo da far leccar le dita, dicolo, per che vi piaceno i bocconi da nozze. E pur queſto è vn trarui a noi, nè potendoui trarre per il cuore, cerco farlo per la bocca, per abbocarmi con la V. Signoria verrò à Salerno. Vediamoci.

CXIX.

HAurei voluto con la perſona far queſtò officio con lettere, ma ritarda la buona mia volontà l' obligo per cui mi trouo aſtretto à campagna. Non dubito che accettarà queſto mio buon' animo con la grandezza del ſuo. E rendaſi ſicura che le ſono più vicino d' affetto che non le ſono di luogo. La ſupplico ſi degni commandarmi e faccia conoſcere al mondo che mi tiene nel numero de i ſuoi ſeruidori, à i quali ſe non mi aguaglio nel valore, almeno non cedo in amareuolezza. E con ciò le bacio la mano, il chè dico a i ſignori figli, i quali eſſorto a gli ſtudij, & a tutti inſieme priego ogni grandezza.

CXX.

IL chiedermi con tanto orgoglio . che io riſponda alle voſtre lettere, è vna aperta ingiuria, da metter mi ſi armi in mano, ſe io foſſi altro huomo, che di pace; ma perche io vo' viuere, e fuggir brighe, dò luogo alla voſtra collera, vi ſcriuo ſubito, e confeſſo d' hauer' errato con la troppa taciturnità: Onde potete da queſto argomentare quanto io ſtimi la voſtra gratia, che per non perderla, vi cedo ſenza conteſa, e quello, che' è aſſai più, mi vi do per vinto; e forſe con mia vergogna; ſe però dee altri vergognarſi dopo la Confeſſione del fallo. Voi al' incontro conoſcendo la mia ſommiſſione, & humilità, dourete

deporre lo sdegno, che, se al Lione, col veder solo il nemico in terra, cade subito il furore, non conuiene à voi, che con tutto'l nome di Gigante, siete nato all'humanità, esser men placabile d'vna fiera. State sano. Di Roma.

CXXI.

VOlesse Iddio, che la seruitù mi potesse crescere, e ringratio Dio, che non può crescere. Strana cosa: Voler cosa, che non si vuole, & non voler cosa, che si vuole. Et è pur cosi. Vorrei quello, che non vorrei, & non quello, che vorrei. Nel resto, venendo M. Mutio nostro, che posso, o che debbo più io, che con questa abbracciarui, & remitterui a lui? Cosi adunque fò. State sano, & de' vostri ricordeuole.

CXXII.

QVesti caldi eccessiui non mi fanno venir tanta voglia di bere, quanta mi fanno sete delle amoreuolissime lettere vostre, quei non meno amoreuoli rispetti della nostra amicitia, che sapete. Ma ò sia per mio destino, ò per miei demeriti ancora non veggo cosa alcuna, questo voglio io ben, che voi sapiate, che V.S. non hà nè in quella Accademia, ne altroue persona, che più l'ami, & honori, che il Dolce. Et mi vi raccomando.

CXXIII.

VEnendo il mio M. Lorenzo à Fossombrono ancora che io gli habbia imposto, che a bocca faccia il debitò mio con V.S. non voglio però mandare anch' io di salutarla, di raccomandarmele, di proferirmele, & di pregarla, che mi comandi, perche non è cosa, che io desideri maggiormente, che di seruirla, & guadagnarmi l'amor suo, con parte della gratia dell'Eccellentissima Madama, della quale ella con la sua raccomandatione mi può far degno. Et bacio a V.S. le mani.

CXXIV.

NOn vengono mai à fauorirme le lettere di V. S. che non mi lascino dubbioso qual parte in lei sia più commendabile, ò la cortesia, con laquale ella mi loda, ò la leggiadria con quale ella mi scriue. Se io miro al merito mio, la cortesia è in colmo: se io guardo allo scriuer suo, la leggiadria è singolare, onde io risoluo trà si gratiosi dubbi di tollerare ch'ella mi lodi più cortesemente, che non dee,

purche

purche conceda a me di lodar lei, che ſcriue più leggiadramente ch'altri non penſa: & che il raro valore della ſpada non diſdegna il nobil paragone della penna. Di S. Giuliano.

CXXV.

LA virtù ha queſta bella, e gentil natura, ch'ella fà amar; e honorar le perſone nè vedute, ne conoſciute giamai: Onde non è marauiglia s'io amo, e honoro voi ſommamente, benche non veduto mai, nè mai da me conoſciuto: Percioche la ſingolar virtù voſtra inteſa per parole in Maeſtro Annibal Caro; per lettere di Maeſtro Luca Contile, e per prediche di molti altri, non m'inuita ſolamente, ma mi conſtringe, e mi sforza ad honorarui & riuerirui. Aggiungeſi a queſto vno altro nodo, che da'medeſimi due amici miei ſon fatto certo, come io ſono amato da voi, laqual gratia nata nel ſeno della voſtra corteſia m' obliga, e per legge di natura, e per debito di gratitudine, e per decreto di volontà a riamarui. Non poſſo altro dirui hora, ſe non che io mi tengo in pregio per eſſer amato da voi, e ch' in queſto vfficio dell'amare, ſe ben per la riuerenza, ch'io vi porto, vi laſcerò eſſere il primo, non però conſentirò mai, che corriate troppo inanzi: e ciò faro ſi per non diſcoſtarmi troppo da voi, il qual voglio imitare, ſi perche à voi ſia più honorato il contraſto, e più glorioſa la vittoria.
Viuete felice, e di me vi promettete, come di coſa voſtra.

IL FINE *delle lettere.*

AMINTA FAVOLA Boscareccia.

INTERLOCVTORI.

AMORE, in habito pastorale.
DAFNE, in compagna di Siluia.
SILVIA, amata da Aminta.
AMINTA, inamorato di Siluia.
TIRSI, compagno di Aminta.
SATIRO, inamorato di Siluia.
NERINA, messaggiera.
ERGASTO, nuntio.
ELPINO, pastore.
CHORO, di pastori.

PROLOGO.

Amore in habito pastorale.

CHi crederia, che sotto humane forme,
E sotto queste pastorali spoglie,
Fosse nascosto vn Dio? non mica vn Dio
Seluaggio, ò de la plebe de gli Dei;
Mà tra grandi, e celesti il più potente,
Che fà spesso cader di mano a Marte.
La sanguinosa spada, & a Nettuno
Scotitor de la terra, il gran Tridente,
Et i folgori eterni al sommo Gioue.
In questo aspetto certo, e in questi panni,
Non riconoscerà si di leggiero
Venere madre me suo figlio Amore.
Io da lei son constretto di fuggire,
E celarmi da lei, perch' ella vuole,
Ch' io di me stesso, e de le mie saette
Faccia à suo senno, e qual femina, e quale

Vana,

Vana, & ambitiosa mi rispinge.
Pur trà le corti, e trà corone, e scettri;
E quiui vuol, ch' impieghi ogni mia proua;
E solo al volgo de' ministri miei,
Miei minori fratelli, ella consente
L' albergar tra le selue, & oprar l'armi
Ne' rozzi petti. Io, che non son fanciullo
(Se ben hò volto fanciullesco, & atti)
Voglio dispor di me, come a me piace,
Ch' a me fu, non à lei, concessa in sorte
La face omnipotente, e l'arco d' oro.
Però, spesso celandomi, e fuggendo,
L' imperio nò, ch' in me non hà, ma i preghi
C'han forza, porti da importuna madre;
Riceuèro ne' boschi, e ne le case
De le genti minute, ella mi segue,
Dar promettendo à chi m' insegna a lei
O dolci baci, ò casa altra più cara:
Quasi io di dare in cambio non sia buono
A chi mi tace, à chi m' asconde à lei,
O dolci paci, ò cosa altra più cara.
Questo io sò certo al men, che i baci miei
Saran sempre più cari a le fanciulle,
(Se io, che son l'amor, d'amor m' intendo)
Onde souente ella mi cerca in vano,
Che riuelarmi altri non vuole, e tace,
Mà per istarne anco più occulto, ond' ella
Ritronar non mi possa a i contrasegni,
Deposto hò l'ali, la faretra, e l'arco.
Non però disarmato io qui ne vengo,
Che questa, che par verga, è la mia face.
(Cosi l' ho transformata) e tutta spira
D' inuisibili fiamme, e questo dardo,
(Se bene egli non ha la punta d' oro)
E' di tempre diuine, e imprime Amore
Douunque siede: Io voglio hoggi con questo
Far cupa, e immedicabile ferita
Nel duro sen de la più cruda Ninfa,
Che mai seguisse il choro di Diana.

Nè la piaga di Siluia fia minore,
(Che questo è l nome de l' alpestre Ninfa)
Che fosse quella, che pur feci io stesso
Nel molle sen d'Aminta, hor son molt' anni;
Quando lei tenerella, ei tenerello
Seguiua ne le caccie, e ne i diporti.
E, perche il colpo mio più in lei s' intenerì
Aspetterò, che la pietà mollisca
Quel duro gelo, che d'intorno al core
L' ha ristretto il rigor de l' honestate,
E del virginal fasto; & in quel punto
Ch' ei fia più molle lancerogli il dardo,
E per far si bell' opra à mio grand'agio;
Io ne vò à mescolarmi infra la turba
De' Pastori festanti, e coronati,
Che già qui s' e inuiata, oue a diporto,
Si sta ne' di solenni, esser fingendò
Vno di loro schiera, e in questo luogo,
In questo luogo a punto io farò il colpo,
Che veder non potrallo occhio mortale
Queste selue hoggi ragionar d'Amore
S' vdranno in nuoua guisa, e ben parassi,
Che la mia Deità sia qui presente
In se medesima, e non ne' suoi ministri.
Spirerò nobil sen à rozzi petti;
Raddolcirò de le lor lingue il suono;
Perche, ouunque mi sia, io sono Amore.
Ne' pastori non men, che ne gl' heroi;
E la disagguaglianza de' soggetti,
Com' a me piace, agguaglio: questa è pure
Suprema gloria, e gran miracol mio:
Render simili à le più dotte cetre
Le rustiche sampogne; e se mia madre,
Che si sdegna vedermi errat fra boschi,
Ciò non conosce, è cieca ella, e non io.
Cui cieco a torto il cieco volgo appella.

ATTO

ATTO PRIMO.

Scena Prima,

DAFNE, SILVIA.

VOrrai dunque pur, Siluia,
Da i piaceri di Venere lontana
Menarne tu questa tua giouanezza?
Nè l'dolce nome di madre vdirai:
Nè intorno ti vedrai vezzosamente
Scherzar i figli pargoletti? ah, cangia,
Cangia (prego) consiglio,
Pazzarella che sei.
SILVIA. Altri seguano i diletti de l' Amore,
(Se pur, v' è ne l'amor alcun diletto:)
Me questa vita gioua, e' l mio trastullo.
E la cura de l' arco, e de gli strali;
Seguir le fere fugaci, e le forti
Atterrar combattendo, e se non mancano
Saette a la faretta, o fore al bosco:
Non tem' io, che a me manchino diporti.
DAFNE. Insipidi diporti veramente.
E insipida vita, e s'à te piace,
E' sol perche non hai prouata l' altra,
Così la gente prima, che già visse
Nel mondo anchora semplice e infante,
Stimò dolce beuanda, e dolce cibo,
L'acqua, e le ghiande, & hor l'acqua, e le ghiande
Sono cibo, e beuanda d'animali,
Poi che s' è posto in vso il grano, e l' vua
Forse, se tu gustassi anco vna volta
La millesima parte de le gio ie,
Che gusta vn cuor amato riamando,
Diresti, ripentita, sospirando,
Perduto è tutto il tempo,
Che in amar non si spende,
O mia fuggita etate,
Quante vedoue notti,
Quanti di' solitari
Hò consumati indarno,
Che si potrano impiegar in quest' vso

Il qual più replicato, è più soaue,
Cangia, cangia consiglio,
Pazzarella che sei,
Che'l pentirsi da sezzo nulla gioua.
Silvia. Quando io dirò, pentita sospirando
Queste parole, che tu fingi, & orni,
Come a te piace, torneranno i fiumi
A le lor fonti, e i lupi fugiranno
Da gli agni, e'l veltro le timide lepri:
Amerà l'orso il mare, e'l delfin l'alpi.
Dafne. Conosco la ritrosa fanciullezza.
Qual tu sei, tal io fui, così portaua
La vita, e'l volto, e così biondo il crine;
E così mista col çandor la rosa
Ne le guancie pienotte, e delicate.
Era il mio summo gusto (hor me v'aueggio
Gusto di sciocca) sol render le reti,
Et inuescar le panie, & aguzzare
Il dardo ad vna cote, e spiar l'orme,
E'l couil de le fere: e se tal hora
Vedea Guardarmi da cupido amante,
Chinaua gli occhi rustica, e seluaggia,
Piena di sdegno, e di vergogna, e m'era
Mal grata la mia gratia, e dispiacente,
Quando di me piaceua altrui, pur come
Fosse mia colpa, e mia onta, e mio scorno
L'esser guardata, amata e desiata.
Ma, che non puote il tempo, e che non puote
Seruendo, meritando, supplicando,
Fare vn fedele & importuno amante?
Fui vinta. Io te'l confesso, e furon l'armi
Del vincitore, humiltà, sofferenza,
Pianti, sospiri, e dimandar mercede.
Mostrommi l'ombra d'vna breue notte
All'hora quel' che'l lungo corso, e'l lume
Di mille giorni non m'hauea mostrato.
Ripresi allhor me stessa, e la mia cieca
Simplicitate, e dissi sospirando.
Eccoti, Cinthia, il corno, eccoti l'arco,
Ch'io rinuntio i tuoi strali, e la tua vita.

Cosi

Cosi spero veder, ch' anco il tuo Aminta
Pur vn giorno domestichi la tua
Rozza saluatichezza, & ammolisca
Questo tuo cuor di ferro, e di macigno
Forse, ch' ei non è bello? ò ch' ei non t'ama?
O ch' altrui lui non ama? ò ch' ei si cambia
Per l'amor d'altri? ouer per l'odio tuo?
Forse ch' in gentilezza egli ti cede?
Se tu sei figlia di Cidippe, à cui
Fù padre il Dio di questo nobil fiume,
E egli è figlio di Siluano, à cui
Pan fù padre, il gran Dio de' Pastori.
Non è men di te bella (se ti guardi
Dentro lo specchio mai d'alcuna fonte)
La candida Amarilli; e pur ei sprezza
Le sue dolci lusinghe, e segue i tuoi
Dispettosi fastidi, hor fingi (e voglia
Pur Dio, che questo fingere sia vano)
Ch' egli teco sdegnato, al fin procuri,
Ch' a lui piaccia colei, cui tanto ei piace,
Qual animo fia il tuo? ò con quali occhi
Il vedrai fatto altrui? fatto felice.
Ne l'altrui braccia, e te schernir ridendo?
SIL. Faccia Aminta di se, e de' suoi Amori,
Quel ch' à lui piace, à me nulla ne cale.
E, pur che non sia mio, sia di chi vuole,
Ma esser non può mio, s' io lui non voglio,
Nè s'anco egli mio fosse, io sarei sua.
DAF. Onde nasce il tuo odio? SIL. Dal suo amore
DAF. Piaceuol padre di figlio crudele.
Ma quando mai da i mansueti agnelli,
Nacque i le tigri? ò dar bei Cigni i corui?
O me inganni; ò te stessa. SIL. Odio il suo amore
Ch' odia la mia honestate, & amai lui
Mentr' ei volse di me quel, ch' io voleua.
DAF. Tu voleui il tuo preggio: egli à te brama
Quel, ch' à se brama. SIL. DAF. ò taci, ò parla
D'altro, se vuoi risposta. DAF. Hor guata modi?
Guata, che dispettosa giouinetta?
Hor rispondirmi almen, s' altri t'amasse
Gradiresti il suo amore in questa guisa?

Sil. In questa guisa gradirei ciascuno
Insidiator di mia virginitate,
Che tu dimandi amante, & io nimico.
Daf. Stimi dunque nimico
Il monton de l'agnella?
De la giouenca il toro?
Stimi dunque nimico
Il tortore à la fida tortella?
Stimi dunque stagione
Di nimicitia, e d'ira
La dolce Primauera?
Ch' hor allegra, e ridente
Riconsiglia, ad amare
Il mondo, e gli animali,
E gli huomini: e le donne, e non t' accorgi
Come tutte le cose.
Hor sono inamorate
D'vn' amor pien di gioia, e di salute?
Mira là quel colombo
Con che dolce susurro lusinghando
Baccia la sua compagna;
Odi quel roscinuolo,
Che và di ramo in ramo
Cantando. Io amo, io amo, e se no'l sai
La biscia lascia il suo veleno, e corre
Cupida al suo amatore.
Van le tigri in amore:
Ama il leon superbo: e tu sol fere;
Albergo gli pineghi nel tuo petto?
Ma, che dico leoni, e tigri, e serpi,
Che pur han sentimento? amano anchora
Gli alberi, veder puoi, con quanto affetto,
Et con quanti iterati abbracciamenti
La vite s'auiticchia al suo marito,
L'abete ama l'abete: il pino il pino:
L'orno per l'orno: & per la salce il salce,
E l' vn per l'altro faggio arde, e sospira
Quella quercia che pare
Si ruuida e seluaggia,

Sent'

Sent'anch' ella il potere
De l' amoroso foco, e se tu hauessi
Spirto, e senso d' Amore, intenderesti
I suoi muti sospiri, hor tu da meno
Esser vuoi de le piante,
Per non esser amante?
Cangia, cangia consiglio,
Pazzarella che sei.
SILVIA. Horsù, quando i suspiri
Vdirò de le piante,
Io son contenta all'hor d'esser amante.
DAFNE. Tu prendi a gabbo i miei fidi consigli,
E burli mie ragioni? ò in amore
Sorda non men, che sciocca: va pure,
Che verrà tempo, che ti pentirai
Non hauerli seguiti, e già non dico
All' hor che fuggirai le fonti, ou'hora
Spesso ti specchi, e forse ti vagheggi,
Allhor che fuggirai le fonti, solo
Per tema di vederti crespa, e brutta
Questo auuerrati ben: ma non t'annuntio
Gia questo solo, che bench' è gran male,
E però mal commune, hor non rammenti
Ciò che l'altr'hieri Elpino raccontaua?
Il saggio Elpino, à la bella Licori,
Licori, ch' in Elpin puote con gli occhi,
Quel, ch' ei potere in lei douria col canto,
Se'l douere in amor si ritrouasse?
E' l raccontaua vdendo Batto, e Tirsi
Gran maestri d'amore, e'l raccontaua
Ne l'antro de l'Aurora, oue sù l'vscio
E scritto: Lungi, lungi ite profani
Diceua egli, e diceua, che gli' e l disse
Quel grande, che canto l'armi, e gli amori.
Ch' a lui lasciò la fistola morendo,
Che la più ne l' inferno è vn nero speco,
Là doue essala vn fumo piene di puzza,
Da le triste fornaci d'Acheronte,
E che quiui punite eternamente
In tormenti di tenebre, e di pianto

Son le femine ingrate, e sconoscenti,
Quiui aspetta, ch'albergo s' apparecchi
A la tua feritate;
E dritto è ben, ch' il fumo
Tragga mai sempre il pianto da quegli occhi
Onde trarlo giamai
Non potè la pietate,
Segui, segui tuo stile,
Ostinata che sei.
SIL. Ma, che fe allhor Licori? che rispose A queste cose?
DAF. Tu de'fatti propri
Nulla ti curi, e voi saper gli altrui.
Con gli occhi gli rispose.
SIL. Come risponder sol puote con gli occhi?
DAF. Rispose questi con dolce sorriso,
Volti ad Elpino, Il core, e noi siam tuoi;
Tu bramar più non dei. Costei non puote
Più darti, e tanto solo bastarebbe
Per intiera mercede al casto amante,
Se stimasse veraci, come belli,
Quegli occhi, e lor prestasse intera fede.
SIL. E perche lor non crede?
DAF. Hor tu non sai
Ciò che Tirsi ne scrisse? allhor, ch'ardendo
Forsenato egli errò per le foreste
Si, ch' insieme mouea pietate, e riso
Ne le vezzose Ninfe, e ne pastori?
Ne già cose schiuea degne di riso,
Se ben cose facea degne di riso,
Lo scrisse in mille piante, e con le piante
Crebbero i versi, e così lessi in vna:
Specchi del cuor fallaci infidi lumi,
Ben riconosco in voi gli inganni vostri,
Ma che prò? se schiuarli Amor mi toglie?
SIL. Io qui trapasso il tempo ragionando,
Nè mi souienne, c'hoggi è'l di prescritto,
Ch'andar si deue à la caccia ordinata
Nel'Eliceto, hor se ti pare, aspetta,
Ch' io pria depongo nel solito fonte

Il sudore, e la polue, ond'hier mi sparsi,
Seguendo in caccia vna daina veloce,
Ch' al fin giunsi, & vccisi.
DAF. Aspetteroti.
E forse anch' io mi bagnerò ne fonte,
Mà sino à le mie case il prima voglio,
Che l'hora non è tarda, come pare.
Tu ne le tue m'aspetta, ch'à te venga,
E pensa in tanto pur quel che più importa
De la caccia, e del fonte, e, se non sai,
Credi di non saper, e credi a' saui.

Scena seconda.

AMINTA, TIRTI.

HO visto al pianto mio
Risponder per pietate i sassi, e l'onde,
E sospirar le fronde.
Hò visto al pianto mio.
Mà non hò visto mai
Nè spero di vedere
Compassion ne la crudele, e bella,
Che non sò s' io mi chiami ò donna, ò fera:
Ma niega d' esser donna,
Poiche niega pietate
A chi non la negarò
Le cose inanimate.
TIR. Pasce l'agna l' herbette, il lupo l' agne
Ma il crudel' Amor di lagrime si pasce
Nè se ne mostra mai satollo.
AMIN. Ahi, lasso,
Ch'Amor satollo è del mio pianto hormai,
E solo ha sete del mio sangue, e tosto
Voglio, ch' egli e quest' empia il sangue mio
Beuan con gl' occhi.
TIR. Ahi Aminta, ahi Aminta
Che parli, ò che vaneggi: hor ti conforta,
Ch'vn altra trouerai, se ti disprezza
Questa crudele
AMIN. Ohime, come poss' io
Altri trouar, se me trouar non posso?
Se perduto hò me stesso, quale acquisto

Farò

Farò mai, che mi piaccia?
TIR. O miserello.
Non disperar, ch' acquisterai costei.
La lunga etate insegna a l' huom di porre
Freno a i leoni, & a le tigri Hircane.
AMIN. Ma il misero non puote a la sua morte
Indugio sostener di lungo tempo.
TIR. Sarà corto l' indugio in breue spatio.
S' adira, e in breue spatio anco si placa
Femina, cosa mobil per natura,
Più che fraschetta al vento, e più che cima
Di pieghevole spica, ma ti prego,
Fa ch' io sappia più a dentro de la tua
Dura conditione, e de l' amore:
Che, se ben confessato m' hai più volte
D' amare, mi tacesti però doue
Fosse posto l' amore, & è ben degna
La fedele amicitia, & il commune
Studio de le Muse, ch' a me scuopra
Ciò ch' a gli altri si cela.
AMIN. Io son contento.
Tirsi, a te dir ciò, che le selue, e i i monti.
E i fiumi sanno, e gli huomini non sanno,
Ch' io son hormai sì prossimo a la morte,
Ch' è ben ragion, ch' io lasci chi iudica.
La cagion del morire, e che l' incida
Ne la scorza d' vn faggio, presso il luogo,
Doue sarà sepolto il corpo essangue:
Sì, che tal' hor passandoui quell' empia.
Si goda di calcar l' ossa infelici
Co'l piè superbo, e tra se dica. E' questo
Pur mio trionfo, e goda di vedere,
Che nota sia la sua vittoria a tutti
Li pastor paesani, e pellegrini,
Che quiui il caso guidi, e forse (ahi, spero
Tropp' alte cose) vn giorno esser potrebbe
Ch' ella commossa da tarda pietate,
Piangesse morto, chi già viuo vccise;
Dicendo, o pur qui fosse mio, Hor odi.
TIR. Segui i pur, ch' io ben t' ascolto
E forse a miglior fin, che tu non pensi.

AMIN. Essend'io fanciulletto, si ch'a pena
Giunger potea con la man pargoletta
A' corre i frutti da i piegati rami
De gli arboscelli, intrinseco diuenni
De la più vaga, e cara verginella,
Che mai spiegasse al vento chioma d'oro,
La figliuola conosci di Cidippe?
E di Montan ricchissimo d'armenti?
Siluia, honor de le selue, ardor de l'alme?
Di questa parlo, ahi lasso, vissi a questa
Cosi vnito alcun tempo, che fra due
Tortorelle più fida compagnia
Non sarà mal, nè fue.
Congiunti eran gli alberghi,
Mà più congiunti i cori
Conforme era l'etate,
Ma'l pensier più conforme:
Seco tendeua insidie con le reti
A i pesci, & à gli augelli, e seguitaua
I cerui seco, e le veloci dame;
E'l diletto, e la preda era commune.
Mà mentre io fea rapina d'animali;
Fui, non sò come a me stesso rapito,
A poco a poco nacque nel mio petto
Non sò da qual radice
Com' herba suol che per se stessa germini.
Vn'incognito affetto,
Che mi fea desiare
D'esser sempre presente
A la mia bella Siluia;
E beuea da' suoi lumi
Vn estranea dolcezza,
Che lasciaua nel fine
Vn non sò che d'amaro:
Sospiraua souente, e non sapeua,
La cagion de' sospiri.
Così fui prima amante, ch'intendessi,
Che cosa fosse Amore.
Ben me n'ascorsi al fin, & in qual modo,
Hora m'ascolta e nota.

TIR. E da notare.

AMIN. A l'ombra d'vn bel fagio Siluia, e Filli
Sedean'vn giorno, & io con loro insieme,
Quando vn'ape ingegnosa, che cogliendo
Sen'giua il mel per que' prati fioriti.
A le guancie de Fillide volando,
A le guancie vermiglie, come rosa,
Le morse, e le rimorse auidamente;
Ch'a la similtudine ingannata
Forse vn fior le credette; all'hora Filli
Cominciò lamentarsi, impatiente
De l'acuta puntura:
Ma la mia bella Siluia disse Taci,
Taci, non ti lagnar, Filli, perch' io
Con parole di incanti leuerotti
Il dolor de la picciola ferita.
A mè insegnò già questo secreto
La saggia Aresia, e n'hebbe per mercede:
Quel mio corno d'auolio ornato d'oro.
Così dicendo, auuicinò le labra
De la sua bella, e dolcissima bocca
A la guancia rimorsa, e con soaue
Susurro mormorò non sò che versi.
O mirabili effetti, senti tosto
Cessar la doglia, ò fosse la virtute
Di que' magici detti, ò, com' io credo,
La virtù de la bocca,
Che sana ciò che tocca.
Io, che fino a quel punto altro non volsi.
Che'l soaue splendor de gli occhi belli,
E le dolci parole, assai più dolci,
Che'l mormorar d' vn lento fiumicello
Che rompa il corso frà minuti sassi,
O che'l garrir de l'aura infrà le frondi;
Allhor sentij nel cuor nuouo desino
D'appressare a la sua questa mia bocca:
E, fatto non sò come astuto, e scaltro
Più del' vsato (guarda, quanto Amore
Aguzza l' intelletto) mi souenne
D'vn inganno gentile, co'l qual' io

Recar

Recar potessi à fine il mio talento;
Che fingendo, ch'vn ape hauesse morso
Il mio labro di sotto, incominciai
A lamentarmi di cotal maniera,
Che quella medicina, che la lingua
Non richiedeua, il volto richiedeua.
La semplicetta Siluia.
Pietosa del mio male,
S'offri' di darmi aita
A la finta ferita, ahi lasso, e fece
Più cupa, e più mortale
La mia piaga verace,
Quando le labra sue
Giunse a le labra mie.
Nè l'api d'alcun fiore
Coglion sì dolce il mel, ch'allhora io colsi
Da quelle fresche rose,
Se ben gli ardenti baci,
Che spingeua il desire à inhumidirsi,
Raffrenò la temenza,
E la vergogna, ò felli
Più lenti, e meno audaci.
Mà, mentre al cor scendeua
Quella dolcezza mista
D' vn secreto veleno,
Tal diletto n'hauea,
Che, fingendo, ch'ancor non mi passasse
Il dolor di quel morso,
Fei sì, ch' ella più volte
Vi replicò l'incanto
Da indi in quà andò in guisa crescendo
Il disire, e l' affanno impatiente,
Che, non potendo più capir nel petto,
Fù forza, che scopiasse; & vna volta
Che in cerchio sedeuamo Ninfe, e Pastori,
E faceuamo alcuni nostri giuochi
Che ciascun ne l'orecchio del vicino
Mormorando diceua vn suo secreto,
Siluia, le dissi io per te ardo, e certo
Morrò se non m' aiuti, A quel parlare.

Chinò ella il bel volto, e fuor le venne
Vn'improuiso, e insolito rossore,
Che diede segno di vergogna, e d'ira:
Nè hebbi altra risposta, che vn silentio,
Vn silentio turbato, e pien di dure
Minaccie, indi si tolse, e più non volle
Nè vedermi, nè volermi e già tre volte
Hà il nudo mietitor tronche le spiche,
Et altretante il verno hà scossi i boschi
De le lor verdi chiome: & ogni cosa
Tentata hò per placarla, fuor che morte.
Mi resta sol, che, per placarla, io mora,
E morrò volentier pur ch'io sia certo,
Ch'ella ò se ne compiaccia, ò se ne doglia;
Nè sò di tal due cose, qual più brami.
Ben forà la pietà premio maggiore
A la mia fede, e maggior ricompensa
A la mia morte: mà bramar non deggio
Cosa, che turbi il bel lume sereno
A gli occhi cari, e affanni quel bel petto.
TIR. E possibil però, che, s'ella vn giorno
Vdisse tal parole, non t'amasse?
AMIN. Non sò, ne'l credo; mà fugge i miei detti
Come l'aspe l'incanto.
TIR. Hor ti confida,
Ch'a me da il cuor di far, ch'ella t'ascolti.
AMIN. O nulla impetrerai, ò se tu impetri,
Ch'io parli, io nulla impetrerò parlando.
TIR. Perche disperisi?
AMIN. Giusta cagione
Hò del mio disperar, che il saggio Mopso
Mi predisse la mia cruda, ventura,
Mopso, ch'intende il parlar de gli augelli,
E la virtù de l'herbe, e de le fonti.
TIR. Di qual Mopso tu dici? di quel Mopso,
C'ha ne la lingua melate parole,
E ne labra vn'amicheuol ghigno,
E la fraude nel seno, & il rasoio.
Tien sotto il manto? Horsù, sta di bon cuore,
Che i sciaurati pronostichi infelici,
Ch'

Ch' ei vende a mal' accorti, con quel graue
Suo supercilio, non han mai effetto;
E per proua sò io ciò che ti dico;
Anzi da questo sol, ch' ei t' ha predetto.
Mi gioua di sperar felice fine
Al' amor tuo.
AMIN. Se sai cosa per proua,
Che conforti mia speme non tacerla.
TIR. Dirolla volentieri. Allhor, che prima
Mia sorte mi condusse in queste selue,
Costui conobbi, e lo stimaua io tale,
Qual tu lo stimi: in tanto vn dì me venne
E bisogno, e talento d' irne doue
Siede la gran Cittade in ripa al fiume,
E a costui ne feci molto; & egli
Così mi disse: Andrai ne la gran Terra,
Oue gli astuti, e scaltri Cittadini,
E i cortigian maluagi molte volte
Prendonsi à gabbo, e fanno brutti scherni
Di noi rustici incauti: Però, figlio,
Va sù l' auuiso, e non t' appressar troppo
Oue siao drapi colorati, e d, oro,
E pennachi, e diuise, e foggie noue;
Ma sopra tutto guarda, che mal fato,
O giouenil vaghezza non ti meni
Al Magazino de le ciancie, ah fuggi,
Fuggi quell' incantato alloggiamento;
Che luogo è questo? io chiesi, & ei soggiunse,
Quiui habitan le maghe, che incantando
Fan traueder, e traudir ciascuno.
Ciò che Diamante sembra, & oro fino;
E vetro, e rame, e quelle arche d' argento,
Che stimeresti piene di thesoro,
Sporte son piene di vesiche bugge;
Quiui le mura son fatte con arte,
Che parlano e rispondono a i parlanti,
Nè gia rispon la parola mozza.
Com' Echo suole ne le nostre selue,
Ma la replican tutta intiera intiera;
Congiunta anco di quel, ch' altri non disse.

I trespidi, le tauole, e le panche,
Le scranne, e lettiere, le cortine,
E gli arnesi di camera, e di sala
Han tutti lingua, e voce, e gridan sempre.
Quiui le ciancie in forma di Bambine
Vanno trescando, e se vn muto v' entrasse
Vn muto ciancerebbe à suo dispetto.
Mà questo è'l minor mal, che ti potesse
Incontrar: tu potresti indi restarne
Conuerso in salce, in fera, in acqua, ò in foco.
Acqua di pianto, e fuoco di sospiri.
Cosi diss' egli; & io n' andai con questo
Fallace antiueder nella Cittade,
E, come volse il Ciel benigno, a caso.
Passai per là dou' l felice albergo.
Quindi vscian fuor vòci canore, e dolci,
E di Cigni, e di Ninfe, e di Sirene;
Di Sirene celesti, e n' vscian suoiri,
Soaui, e chiari: e tanto altro diletto,
Ch' attonito, godendo, & ammirando
Mi fermai buona pezza. Era sù l' vscio,
Quasi per guardia de le cose belle
Huom' d' aspetto magnanimo, e robusto,
Di cui per quanto intesi, in dubbio stassi,
S' egli sia miglior Duce, ò Caualiero;
Che con fronte benigna insieme, e graue,
Con regal cortesia, inuitò dentro,
Ei grande, e' n pregio, me negletto, e basso
O che sentij? che vidi allhora? I vidi
Celesti Dee, Ninfe leggiadre, e belle;
Noui lumi, & Orfei, & altre ancora
Senza vel, senza nube, e quelle, e quanta
A gl' immortali appar vergine Aurora
Sparger d' argento, e d' or ruggiade, e raggi.
E secondando illuminar d' intorno
Vidi Febo, e le Muse; e fra le Muse
El pin seder accolto, & in quel punto.
Sentij me far di me stesso maggiore;
Pien di nuoua virtù; pieno di nuoua
Deitade, e cantai guerre, & heroi,

Steguan-

Stegnando pastor al ruuido carmen.
E, se ben poi (come altrui piacque) feci
Ritorno a queste selue, io pur ritenni
Parte di quello spirto; nè già suona
La mia sampogna humil come soleua;
Mà di voce più altera, e più sonora,
Emula de le trombe, empie le selue.
Vdimmi Mopso poscia; e con maligno
Guardu mirando affascinommi, ond'io
Roco diuenni, e poi gran tempo tacqui:
Quando i Pastor credan, ch'io fussi stato
Visto dal lupo; e'l lupo era costui.
Questo t'hò detto, acciò che sappi quanto
Il parlar di costui di fede è degno:
E dei ben sperar, sol perche ei vuole, che nulla speri.

AMIN. Piacemi d'vdire
Quanto mi narri, à te dunque rimetto
La cura di mia vita.

TIR. Io n'haurò cura.
Tu fra mez hora qui trouar di lassa.

CHORO.

O Bella età de l'oro
Non già perche di latte
Sen' corse il fiume, stillò mele il bosco,
Non perche i frutti loro
Dier dà l'aratro intratte
Le terre, e gli angui errar senz'ira, o tosco
Non perche nuuol fosco
Non spiegò allhor suo velo,
Mà, in primauera eterna,
C'hora s'accende, e verna,
Rise di luce, e di sereno il cielo;
Nè portò peregrino
O guerra, ò merce, à gli altrui lidi il pino.
Mà sol, perche quel vano
Nemo senza soggetto,
Quell idolo d'errori, Idol d'inganno,
Quel, che dal volgo insano
Honor poscia fu detto,
(Che di nostra natura'l feo tiranno)

Non mischiaua il suo affanno
Fra le liete dolcezze
De l'amoroso grege:
Nè fu sua dura lege
Nota a quell'alme in libertate auezze
Mà legge aurea, e felice,
Che natura scolpi, S'ei piace, ei lice.
Allhor trà fiori, e linfe,
Trahean dolci parole
Gl'amoretti senz'archi, e senza faci.
Sedean Pastori, e Ninfe;
Meschiando àle parole
Vezzi, e susurri, & a i susurri i baci
Strettamente tenaci;
La verginella ignude
Scopria sue fresche rose,
Ch'hor tien nel velo ascose,
E le poma del seno accerbe, e crude;
E spesso in fonte, ò in lago
Scerzar si vide con l'amata il vago.
Tu prima, Honor, velasti,
La fonte dei diletti,
Negando l'onde al'amorosa sete:
Tu a' begli occhi insegnasti
Di starne in se ristretti,
E tener lor bellezze altrui secrete.
Tu raccogliesti in rete
Le chiome a l'aura sparte:
Tu i dolci atti lasciui
Festi ritrosi, e schiui:
A i detti il fren ponesti, a i passi l'arte
Opra è tua sola, ò Honore,
Che furto sia quel, che fù don d'Amore;
E son tuoi fatti egregi
Le pene, e i pianti nostri.
Mà tu d'Amore, e di natura donno,
Tu domator de' Regi,
Che fai trà questi chiostri,
Che la grandezza tua capir non ponno?
Vattene, e turba il sonno
A gl'illustri, e potenti

Noi qui negletta, e bassa
Turba, senza te lassa
Viuer ne l' vso de l' antiche genti.
Amiam, che non hà tregua.
Con gli anni humana vita, e si dilegua.
Ammiam, che' l Sol si muore, e poi rinasce
A noi sua breue luce
S'asconde, e' l sonno eterna notte adduce.

ATTO SECONDO,

Scena prima.

SATIRO SOLO.

PIcciola è l' ape, e fà col picciol morso
Pur graui, e pur moleste le ferite;
Mà qual cosa è più picciola d' Amore
Se in ogni breue spatio entra, e s'asconde
In ogni breue spatio? hor sotto a l' ombra
De le palpebre, hor trà minuti riui
D' vn biondo crine, hor dentrò le pozzette,
Che forma vn dolce riso in bella guancia;
E pur fà tanto grandi, e si mortali
E cosi immedicabili le piaghe.
Ohime, che tutte piaga, e tutte sangue
Son le viscere mie, e mille spiedi
Hà negli occhi di Siluia il crudo Amore,
Crudel Amor, Siluia crudele, & empia
Più che le selue, ò come a te confasci
Tai nome e quanto vide chi tel pose;
Celan le selue angui, leoni, & orsi
Dentro il lor verde, e tu dentro il bel petto
Nascondi odio, disdegno, & impietate;
Fere peggior, ch' angui, leoni, & orsi,
Che si placanno quei, questi placarsi
Non possono per prego, nè per dono.
Ohime, quanto ti porto i fior nouelli,
Tu li ricusi, ritrosetta; forse,
Perche fior via più belli hai nel bel volto.
Ohime, quando io ti porgo i vaghi pomi,
Tu li rifiuti, disdegnosa; forse
Perche pomi più vaghi hai nel bel seno.
Lasso quand' io t' offrisco il dolce mele,

Tu lo disprezzi dispettosa; forse,
Perche mel via più dolce hai ne le labra
Ma, se mia pouertà non può donarti
Cosa, ch' in te non sia più bella, e dolce;
Me medesmo ti dono hor, perche iniqua
Scherni, & aborri il dono? non son' io
Da disprezzar, se ben me stesso vidi
Nel liquido del mar, quando l' altri hieri
Tacciano i venti, & ei giacea senz' onda.
Questa mia faccia di color sanguigno,
Queste mie spalle larghe, e queste braccia
Tortuose, e nerborute, e questo petto
Setoso, e queste mie velate coscie
Son di virilità, di robustezza
Indicio: e se no'l credi, fanne proua.
Che vuoi tu far di questi tenerelli,
Che di molle lanugine fiorite
Hanno à pena le guancie? e che con arte
Dispongono i capelli in ordinanza?
Femine nel sembiante, e ne le forze
Sono costoro, hor dì, ch' alcun ti segua
Per le selue, e per i monti, e' n contra gli orsi,
Et incontra i cinghiai per te combatta.
Non sono io brutto, nò, nè tu mi sprezzi,
Perche si fatto io si, mà solamente,
Perche pouero sono; ahi, che le ville
Seguon l' essempio de le gran cittadi,
E veramente il secol d' oro è questo,
Poiche sol vince l' oro, e regna l' oro.
O chiunque tu fosti, che insegnasti
Primo à vender l' amor, sia maledetto
Il tuo cener sepolto, e l' ossa fredde
E non si troui mai Pastore, ò Ninfa,
Che lor dica passando: Habbiate pace;
Ma le bagni, la pioggia, e moua il vento,
E con pie immondo la greggia il calpestri,
E' l peregrin. Tu prima suergognasti
La nobilità d' amor? tu le sue liete
Dolcezze inamarasti. Amor venale
Amor seruo del' oro, è il maggior mostro,

Et il

Et il più abominabile, e più sozzo,
Che produca la terra, ò'l mar frà l'onde.
Mà, perche in van mi lagno? vsa ciascuno
Quell'armi, che gli hà date la natura
Per sua salute: Il ceruo adopra il corso,
Il Leone gli artigli, & il bauoso
Cinghiale il dente, e son potenza, & armi
De la donna, bellezza, e leggiadria.
Io, perche non per mia salute adopro
La violenza, se mi fè Natura
Atto à far violenza & à rapire?
Sforzerò, rapirò quel che costei
Mi niega ingrata, in merto de l'amore.
Che, per quanto vn caprar teste mi ha detto;
Ch'osseruato hà suo stile, ella ha per vso
D'andar souente à rifrescarsi a vn fonte:
E mostrato m'hà il loco; iui io disegno
Trà i cespugli appiattarmi, e trà gli arbusti.
Et aspettar fin che vi venga: e come
Veggia l'occasion, corrergli adosso.
Qual contrasto col corso, ò con le braccia,
Potrà fare vna tenera fanciulla
Contra me, sì veloce, e sì possente;
Pianga, e sospiri pure, vsi ogni sforzo
Di pietà, di bellezza: che, s'io posso
Questa mano rauuoglierle nel crine,
Indi non partirà; ch'io pria non tinga
L'armi mie per vendetta nel suo sangue.

Scena Seconda.

DAFNE, TIRSI.

Tirsi, com'io t'hò detto, io m'era accorta,
Ch'Aminta amaua Siluia: e Dio sà quanti
Buoni officij n'ho fatti, e son per farli
Tanto più volentier, quant'hor vi aggiungi
Le tue preghiere: mà torrei più tosto
A domar vn giouenco, vn'orso, vn tigre,
Che à domar vna semplice fanciulla,
Fanciulla tanto sciocca, quanto bella,
Che non s'auueggia ancor, come sian calde
L'armi di sua bellezza, e come acute:

Mà ridendo, e piangendo, vccida altrui,
E l'vccida, e non ſappia di ferire.
TIR. Mà, quale è coſi ſemplice fanciulla,
Che, vſcita da le faſcie, non apprenda
L'arte del parer bella, e del piacere?
Del' vccider piacendo, e del ſapere
Qual armi fera, e qual dia morte, e quale.
Sani, e ritorni in vita?
DAF. Chi è'l maeſtro
Di cotant' arte?
TIR. Tu fingi, e mi tenti.
Quel, ch' inſegna a gli augelli il canto, e'l volo;
A peſci il nuoto, & a' montani il cozzo,
Al toro vſar il corno, & al pauone
Spiegar la pompa del' occhiute piume.
DAF. Come hà nome'l gran maeſtro?
TIR. Daf: a nome.
DAF. Lingua bugiarda?
TIR. E perche? tu non ſei
Atta à tener mille fanciulle a ſcola?
Benche per dir il ver non han biſogno
Di Maeſtro. Maeſtra è la Natura.
Mà la madre, e la balia, anco, v' han parte.
DAF. In ſomma, tu ſei goffo inſieme, e triſto
Hora, per dirti il ver, non mi riſoluo,
Se Siluia è ſemplicetta, come pare
A le parole, a gli atti, hier vidi vn ſegno,
Che me ne mette in dubio, io la trouai,
Là preſſo la Cittade, in quei gran prati,
Oue frà ſtagni giace vn' iſoletta,
Sopra eſſa vn lago limpido, e tranquillo,
Tutta pendente in atto, che parea
Vagheggiar ſe medeſma, e'n ſieme inſieme
Chieder conſiglio a l'acque in qual maniera
Diſpor doueſſe in sù la fronte i crini,
E ſopra i crini il velo, e ſopra'l velo
I fior, che tenea in grembo, e ſpeſſo ſpeſſo
Hor prendeua vn, liguſtro, hor vna roſa,
E l'accoſtaua al bel candido collo,
A le guancie vermiglie, e de' colori

Fea

Fe a paragone; e poi, si come lieta
De la vittoria, lampeggiaua vn riso,
Che parea, che dicesse. io pur vi vinco:
Ne porto voi per ornamento mio,
Mà porto voi sol per vergogna vostra;
Perche si veggia quanto mi cedete.
Mà mentre ella s' ornaua, e vagheggiaua,
Riuolse gli occhi a caso, e si fu accorta,
Ch' io di lei m' era accorta, e vergognando
Rizzossi tosto, e i fior lasciò cadere.
In tanto io più ridea del suo rossore,
Ella più s' arrosia del riso mio.
Mà, perche accolta vna parte de' crini,
E l' altra hauea sparsa, vna ò due volte
Con gli occhi al fonte consiglier ricorse,
E si mirò quasi di furto, pure
Temendo, ch' io nel suo guatar guatassi;
Et incolta si vide, e si compiacque,
Perche bella si vide anchor che incolta.
Io me n' auuidi, e tacqui.
TIR. Tu mi narri
Quel ch' io credeua a punto. hor non m' apposi?
DAF. Ben t' apponesti: mà pur odo dire,
Che non erano pria le pastorelle,
Nè le Ninfe si accorte, nè io tale
Fui in mia fanciulezza. Il mondo inuecchia,
E inuecchiando intristisce.
TIR. Forse allhora.
Non vsauan si spesso i cittadini
Ne le selue, e ne i campi, nè si spesso
Le nostre fore se haueano in vso
D' andare a la cittade; hor son mischiate
Schiate, e costumi. ma lasciam da parte
Questi discorsi: hor non farai, ch' vn giorno
Siluia contenta sia, che le ragioni
Amintà? ò solo, ò almeno in tua presenza?
DAF. Non sò. Siluia è ritrosa fuor di modo.
TIR. E costui rispettoso è fuor di modo,
DAF. E spacciato vn' amante rispettoso:
Consiglial pur, che faccia altro mestiero,

Poich' egli è tal, chi imparar vuol d' amare,
Disimpari il rispetto, o si, domandi,
Solleciti, importuni al fine inuoli:
E se questo non basta, anco rapisca.
Hor non sai tu, com' è fatta la donna?
Fugge, e fuggendo vuol, ch' altri la giunga,
Niega, e negando vuol, ch' altri si toglia;
Pugna, e pugnando vuol, ch' altri la vinca.
Vè, Tirsi, io parlo teco in confidenza;
Non ridir, ch' io ciò dica, e sopra tutto
Non parlo in rime, tu sai, s' io saprei
Renderti poi per versi altro, che versi.

TIR. Non hai cagion di sospettar, ch' io dica
Cosa giamai, che sia contra tuo grado.
Mà ti prego ò mia Dafne, per la dolce
Memoria di tua fresca giouanezza,
Che tu m' aiti ad aitar Aminta
Miserel che si muore.

DAF. O che gentile.
Scongiuro ha ritrouato questo sciocco
Di rammentarmi la mia giouanezza,
Il ben passato, e la presente noia.
Mà, che vuoi tu, ch' io faccia.

TIR. A te non manca.
Nè saper, nè consiglio, basta sol, che
Ti disponga à voler.

DAF. Horsù dirotti,
Debbiamo in breue andare Siluia, & io
Al fonte, che s' appella di Diana,
La doue a le dolci acque fa dolc' ombra
Quel Platano, ch' inuita al fresco seggio;
Le Ninfe cacciatrici, iui sò certo,
Che tufferà le belle membra ignude.

TIR. Mà, che però?

DAF. M, che però? Da poco
Intenditor s' hai senno, tanto basti.

TIR. Intendo: mà non sò s' egli haurà tanto ardir.

DAF. S' ei non l' haurà, stiasi, & aspetti
Ch' altri lui cerchi.

TIR.

TIR. Egli è ben tal, ch'l merto.
DAF. Mà non vogliamo noi parlar alquanto
Di te medesimo? horsù.
TIR. Non vuoi
Tu inamorarti? sei giouane anchora,
Ne passi di quattr' anni il quinto lustro,
(Se ben souuiemmi quando eri fanciullo)
Vuoi viuer neghittoso, e senza gioia?
Che sol amando huom sà, che sia diletto.
TIR. I diletti di Venere non lascia
L'huom, che schiua l'amor, ma coglie, e gusta
Le dolcezze d'Amor senza l'amaro.
DAF. Insipido è quel dolce, che condito
Non è di qualche amaro, e tosto satia.
TIR. E meglio satiarsi, ch'esser sempre
Famelico nel cibo, e dopo'l cibo,
DAF. Mà non se'l cibo si possede, e piace,
E gusta, ò a gustar sempre n'inuoglia.
TIR. Mà, chi possede si quel, che gli piace,
Che l'habbia sempre presso a la sua fame.
DAF. Mà, chi ritroua il ben, s'egli nò'l cerca;
TIR. Periglioso è cercar, quel che trouato
Trastullasi, mà più tormenta assai
Non ritrouato, allhor vedrassi amant
Tirsi mai più, ch'amor nel seggio suo
Non haurà più nè pianti, nè sospiri.
A bastanza hò già pianto, e sospirato,
Faccia altri la sua parte.
DAF. Mà nòn hai
Già goduto a bastanza,
TIR. Nè desio
Goder, se cosi caro egli si compra.
DAF. Sarà forza l'amar, se non sia voglia
TIR. Mà non si può forzar chi stà lontano
DAF. Mà, chi long'è d'amor?
TIR. Chi teme, e fugge.
DAF. E che gioua fuggir da lui, c'hà l'ali?
TIR. Amor nascente ha cotte l'ali, e a pena
Può sù tenerle, e non le spiega a volo.
DAF. Pur non s'accorge l'huom quand'egli nasce.

E, quand' huom se n' accorge, è grande, e vola.
TIR. Non s' altra volta nascer non l' ha visto.
DAF. Vedrem, Tirsi, s' haurai la fuga a gli occhi,
Come tu dici, io ti protesto, poi
Che fai del corridore, e del ceruiero,
Che quando ti vedrò chieder aita,
Non mouerei, per aiutarti, vn passo,
Vn dito, vn detto, vna palpebra sola.
TIR. Crudel, daratti il cuor vedermi morto?
Se vuoi pur, ch' ami ama tu me: facciamo
L' amor d' accordo.
DAF. Tu mi scherni, e forse
Non merti amante così fatta. ahi, quanti
N' inganna il viso colorito, e liscio.
TIR. Non burlo io, nò, mà tu con tal protesto
Non accetti il mio amor, pur com' è l' vso
Di tutte quante: mà, se non mi vuoi,
Viuerò senza amor.
DAF. Contento viui
Che nel otio l' amor sempre germoglia.
TIR. O Dafne, à me quest' otio ha fatto Dio
Colui, che Dio qui può stimarsi, a cui
Si pascon gli ampi armenti, e l' ampie greggi
Dal' vno, a l' altro mare, e per li leti
Colti di fecondissime campagne,
E per gli alpestri dossi d' Apennino.
Egli mi disse, allhor, che suo mi fece,
Tirsi altri scacci i lupi, e i ladri, e guardi
I miei murati ouili; altri comparta
Le pene, e i premij a' miei ministri, & altri
Pasca, e curi le greggi, altri conserui
Le lane, e' l latte; & altri le dispensi;
Tu canta, hor che se' n' otio ond' e ben giusto,
Che non gli scherzi di terreno amore,
Mà canti gli aui del mio viuo, e vero
(Non sò, s' io lui mi chiami) Apollo, ò Gioue;
Che ne l' opre, e nel volto ambi somiglia,
Gli aui più degni di Saturno, ò Celo;
Agreste Musa a Regal merto e pure
Chiara; ò roca che suoni, ei non la sprezza:
Non

Non canto lui, però che lui non posso
Degnamente honorar se non tacendo,
E riuerendo: mà non fian giamai
Gli altari suoi senza i miei fiori, e senza
Soaue fumo d' odorati incensi;
Et allhor questa semplice, e deuota
Religion mi si torra dal cuore,
Che d'aria pasceransi in aria i cerui,
E che mutando i fiumi, e letto, e corso,
Il persobea la Sona, il Gallo, il Tigre.
DAF. O, tu vai alto; hor sù, discendi vn poca
Al proposito nostro.
TIR. Il punto è questo
Che tu in andando al fonte con colei
Cerchi d' intenerirla: & io fra tanto
Procurerò, ch'Aminta là ne venga.
Ne la mia forse men difficil cura
Sarà di questa tua, hor vanne.
DAF. Io vado,
Mà il proposito nostro altro intendeua.
TIR. Se ben rauuiso di lontan di faccia,
Aminta è quel, che di là spunta, è desso.

Scena Terza.

AMINTA, TIRSI.

VOrrò veder ciò che Tirsi haura fatto:
E, s' haura fatto nulla,
Prima ch' io vada in nulla,
Vccider vò me stesso, inanzi à gli occhi
De la crudel fanciulla,
A lei, cui tanto piace
La piaga del mio cuore,
Colpo de' suoi begli occhi,
Altrettanto piacer deurà per certo
La piaga del mio petto,
Colpo de la mia mano.
TIR. Noua, Aminta, t'annoncio di conforto;
Lascia hormai questo tanto lamentarti.
AMIN. Ohime, che di? che porti?
O la vita, ò la morte?
TIR. Porto salute; e vita, s'ardirai

Di farti loro incontra: ma fa d'huomo
D'esser vn'huom'Aminta, vn'huom ardito.
AMIN. Qual ardir mi bisogna? e'n contra a cui?
TIR. Se la tua Donna fosse in mez'vn bosco,
Che cinto intorno d'altissime rudi,
Desse albergo a le tigri, & a' leoni;
V'andresti tu?
AMIN. V'andrei sicuro, e baldo
Più che di festa vilanella al ballo.
TIR. E s'ella fosse tra ladroni, & armi,
V'andresti tu?
AMIN. V'andrei più lieto, e pronto
Che assetato ceruo alla fontana.
TIR. Bisogna a maggior proua ardir più grande.
AMIN. Andrò per mezo i rapidi torrenti,
Quanto la neue si discioglie, e gonfi
Li manda al mare: andrò per mezo l'foco,
E nel' inferno, quando ella vi sia.
S'esser può inferno, ou'è cosa à bella.
Horsù, scoprimil tutto,
TIR. Odi.
AMIN. Di tosto.
TIR. Siluia t'attende a vn fonte ignuda, e sola,
Ardirai tu d'andarui?
AMIN. Oh, che mi dici?
Siluia m'attende ignuda, e sola?
TIR. Sola,
Se non quanto v'è Dafne, ch'e per noi.
AMIN Ignuda ella m'aspetta?
TIR. Ignuda, mà.
AMIN. Ohime, che mà? tu taci? tu m'vccidi.
TIR. Ma non sà gia, che tu v'habbi d'andare.
AMIN. Dura conclusion, che tutte attosca
Le dolcezze passate, hor con qual arte
Crudel tu mi tormenti?
Poco dunque ti pare,
Che infelice io sia,
Che à crescer vieni la miseria mia?
TIR. S'a mio senno farai, sarai felice.
AMIN. E che consigli?

TIR.

TIR. Che tu prenda quello
Che la fortuna amica t'appresenta.
AMIN. Tolga Dio, che mai faccia
Cosa, che le dispiaccia:
Cosa io non feci mai, che le spiacesse
Fuor che l'armarla: e questo a me fù forza,
Forza di sua bellezza, e non mia colpa,
Non sarà dunque ver, ch'in quanto io posse
Non cerchi compiacerla.
TIR. Hormai rispondi,
Se fusse in tuo poter di non amarla,
Lasceresti d'amarla per piacerle?
AMIN. Nè questo mi consente Amor, ch'io dica;
Ne ch'imagini pur d'hauer giamai
A lasciar il suo amor, bench'io potessi.
TIR. Dunque tu l'amaresti al suo dispetto,
Quando potessi far di non amarla.
AMIN. Al suo dispetto nò, ma l'amarei.
TIR. Dunque fuor di sua voglia.
AMIN. Si per certo.
TIR. Perche dunque non osi oltra sua voglia
Prenderne quel, che se ben graua in prima sponda,
Al fin, al fin le sarà caro, e dolce,
Che l'habbi preso?
AMIN. Ahi, Tirsi, amor risponda
Per me; che, quanto à mez'il cor mi parla,
Non sò ridir; tu troppo scaltro sei
Già per lungo vso à ragionar d'amore:
A me lega la lingua
Quel, che mi lega il core.
TIR. Dunque andar non vogliamo?
AMIN. Andar io voglio, ma non doue tu stimi.
TIR. E doue?
AMIN. A morte,
S'altro in mio prò non hai fatto, che quanto
Hora mi narri.
TIR. E poco parti questo?
Credi tu dunque sciocco, che mai Dafne
Consigliasse l'andar, se non vedesse
In parte il cor di Siluia? e forse ch'ella

Il sà, nè però vuol, ch'altri risappia,
Ch'ella ciò sapia, hor sè l' consenso espresso
Cerchi di lei, non vedi, che tu cerchi.
Quel che più lo dispiace? hor dou' è dunque
Questo tuo desiderio di piacerle?
E, s'ella vuol, che' l tuo diletto sia
Tuo furto, ò tua rapina, e non suo dono,
Nè sua mercede: a te, folle, che importa
Più l'vn modo, che l'altro?
AMIN. E chi m'acerta,
Che il suo desir sia tale?
TIR. O mente catto
Ecco, tu chiedi pur quella certezza,
Ch'à lei dispiace, e dispiacer le deue
Dirittamente, e tu cercar non dei.
Mà, chi t'accerta ancor, che non sia tale?
Hor s'ella fosse tale? e non v'andassi?
Eguale è il dubio, e' l rischio, ahi, pur è meglio
Come ardito morir, che come vile?
Tu taci, tu sei vinto, hor confessa
Questa perdita tua, che sia cagione
Di vittoria maggior, andiamo.
AMIN. Aspetta.
TIR. Che aspetta? non sai ben, che' l tempo fugge?
AMIN. Deh, pensian pria, se ciò dee farsi, e come,
TIR. Per strada penserem ciò che vi resta.
Mà nullà fà, chi troppe cose pensa.

CHORO.

AMore, in quale scola,
Da qual maestro s'apprende,
La tua si lunga, e dubbia arte d'amare?
Chi n'insegna à spiegare
Ciò che la mente intende,
Mentre con l' ali tue soura il ciel vola?
Non già la dotta Athene,
Nè'l Liceo nel dimostra;
Non Febo in Helicona,
Che si d'amor ragiona,
Come colui ch' impara;
Freddo ne parla, e poco,

Non

Non ha voce di foco,
Com'e à te si conuiene,
Non alza i suoi pensieri
A' par de' tuoi misteri.
Amor, degno maestro
Sol tu sei di te stesso,
E sol tu sei da te medesimo espresso!
Tu di legger insegni
A i più rustici ingegni
Quelle mirabil cose,
Che con lettre amorose
Scriui di propria man ne gli occhi altrui
Tu in bei facondi detti
Sciogli la lingua de' feddi tuoi;
E spesso (ò strana, e noua
Eloquenza d' amore)
Sepesso in vn dir confuso,
E' n parole interrotte
Meglio si esprime il core,
E più par, che si moua,
Che non si fà con voci adorne, e dotte.
E' l silentio ancor suole
Hauer prieghi, e parole,
Amor, leggan pur gli altri
Le Socratiche carte,
Ch'io in due begl'occhi apprenderò quest'arte:
E perderan le rime
De le penne più saggie
Appò le mie seluaggie,
Che roza mano in scorza imprime.

ATTO TERZO.

Scena Prima,

TIRSI, CHORO.

O Crudeltate estrema, ò ingrato core,
O donna ingrata, ò tre fiate, è quattro
Ingratissimo sesso, e tu Natura
Negligente maestra; perche solo
A le donne nel volto, e in quel di fuori
Ponesti quanto in loro è di gentile,
Di mansueto, e di cortese; e tutte

L'altre parti obliasti? ahi; miserello,
Forse ha se stesso vcciso: ei non appare:
Io l'ho cercato, e ricerco hormai tre hore
Nel loco ou' io il lasciai, e ne i contorni;
Nè trouo lui, nè orme de' suoi passi
Ahi, che s' è certo vcciso.
Chiederne a que' pastor, che cola veggio.
Amici, hauete visto Aminta, ò inteso
Nouella di lui forse?
CHORO. Tù mi pari
Molto turbato: e qual cagion t'affanna?
Ond' è questo sudor? e questo ansare?
Hai nulla di mal? fa che 'l sappiamo.
TIR. Temo del mal d'Aminta, hauetel visto?
CHO. Noi visto non l' habbiam dapoi che teco
Buon pezzo ha parti; mà, che ne tem?
TIR. Ch'egli non s'habbia vcciso di sua mano
CHO. Vcciso di sua mano? or, perche questo?
Che ne stimi cagione?
TIR. Odio, & amore.
CHO. Duo potenti nimici, insieme aggiunti,
Che far non ponnò? mà, parla più chiaro.
TIR. L'amar troppo vna Ninfa e l' esser troppo.
Odiato da lei.
CHO. Deh narra il tutto;
Questo è luogo di passo, e forse intanto
Alcun verrà, che nuoua di lui rechi:
Forse arriuar potrebbe anch' egli stesso
TIR. Dirollo volentier, che non è giusto,
Che tanta ingratitudine, e si strana
Senza l'infamia debita si resti.
Presentito hauea Aminta, (& io fui, lasso
Colui, che riferillo, e che' l condussi:
Hor me ne pento) che Siluia douea
Con Dafne ire à lauarsi ad vna fonte:
Là dunque s'inuiò dubbio, & incerto.
Mosso, non dal suo cor, mà sol dal mio
Stimolar importuno; e spesso in forse
Fù di tornar indietrò; & io'l sospinsi
Pur mal suo grado inanzi, or quando homai

Ci era il fonte vicino: ecco, sentiamo
Vn femini lamento, e quasi a vn tempo
Dafne veggiam che battea palma a palma
Laqual come ci vide, alzo la voce
Ah coerete gridò: Siluia è sforzata.
L'inamorato Aminta, che ciò intese,
Si spiccò com'vn pardo, & io seguillo.
Ecco miriamo à vn'arbore legata
La giouinetta ignuda come nacque,
Et à legarla fune era il suo crine:
Il suo crine medesimo in mille nodi
A la pianta era auuolto: e'l suo bel cinto
Che del sen virginal fà pria custode,
Di quello stupro era ministro, & ambe
Le mani al duro tronco le stringea;
E la pinta medesima hauea prestati
Legami contra lei; ch'vna ritorta
D'vn pieghenole ramo hauea a ciascuna
De le tenere gambe, a fronte, a fronte
Vn Satiro villan noi le vedemmo,
Che di legarla por allhor finia.
Ella quanto potea, faceua schermo;
Mà, che potuto haurebbe à lungo andare?
Aminta con vn dardo, che tenea
Ne la man destra, al Satiro auuentossi
Come vn Leone, & iò fra tanto pieno
M'hauea di sassi il grembo, onde fugissi,
Come la fuga de l'altro concesse
Spatio a lui di mirare: egli riuolse
I cupidi occhi in quelle membra belle,
Che, come suole tremolare il latte
Ne' giunchi, si parean morbide, e bianche
E tutto'l vidi sfauillar nel viso;
Poscia accostossi pianamente a lei
Tutto modesto, e disse; ò bella Siluia,
Perdona a queste man, se troppo ardire
E l'appressarsi a le tue dolce membra,
Perche necessità dura le sforza.
Necessità di sciogliere questi nodi:
Nè questa gratia, che fortuna vuola

Conce-

Conceder loro, tuo malgrado sia.
CHO. Parole d'animmollir vn cor di sasso;
Mà, che rispose allhor?
TIR. Nulla rispose,
Mà disdegnosa, e vergognosa, a terra
Chinaua il viso, e'l delicato seno,
Quanto potea torcendosi, celaua.
Egli, fattosi inanzi, il biondo crine
Cominciò à suiluppare, e disse in tanto:
Già di nodi si bei non era degno
Cosi ruuido tronco: hor, che vantaggio
Hanno i serui d'amor? se lor commune
E con le piante il precioso laccio?
Pianda crudel, potesti quel bel crine
Offender, tu ch'a te se tanto honore?
Quinci con le sue man le man le sciolse
In modo tal, che parea, che temesse
Pur di toccarle, e desiasse insieme:
Si chinò poi, per islegarle i piedi.
Mà, come Siluia in libertà le mani
Si vide, disse in atto dispettoso:
Pastor, non mi toccar, son di Diana:
Per me stessa saprò sciogliermi i piedi.
CHO. Hor tanto orgoglio alberga in cor di Ninfa?
Ahi, d'opra gratiosa ingrato merto.
TIR. Ei si trasse in disparte riuerente,
Non alzando pur gli occhi per mirarla;
Negando a se medesmo il suo piacere,
Per torre a lei faticha di negarlo.
Io che m'era nascosto, e vedea il tutto,
Et vdia il tutto, allhor fui per gridare:
Pur mi ritenni. Hor odi strana cosa.
Dopò molta fatica ella si sciolse;
E sciolta a pena senza dire, a Dio,
A fuggir comminciò com'vna cerua,
E pur nulla cagione hauea di tema,
Che l'era noto il rispetto d'Aminta.
CHO. Perche dunque fugissi?
TIR. A la sua fuga grata,
Volse l'obligo hauer, non a l'altrui
Mode-

Modesto amore.

CHO. Et in quest'anco è ingrata:
Ma che fe' l miserello allhor? che disse?

TIR. Non sò, ch'io pien di mal talento, corsi
Per arriuarla, e ritenerla; e' n vano.
Ch' io la smarrij, e poi tornando doue
Lasciai Aminta al fonte, no' l trouai:
Mà presago è il mio cor di qualche male.
Sò, ch' egli era disposto di morire.
Prima che ciò auuenisse.

CHO. E' vso, & arte
Di ciascun ch'ama min acciarsi morte;
Ma rade volte poi segue l'effetto.

TIR. Dio faccia, ch' ei non sia tra questa rari.

CHO. Non sarà, nò.

TIR. Io voglio irmene à l'altro
Del saggio Elpino: iui s' è viuo, forse
Sarà ridotte, oue souente suo le
Raddolcir gli amarissimi martiri
Al dolce suon de la sampogna chiara,
Ch'ad vdir trahe da gli alti monti i sassi,
E correr fa di puro latte i fiumi,
E stillar mele da le dure scorze.

Scena seconda,

AMIN. DAFNE, NERINA.

DIspietata pietate
Fù la tua veramente, ò Dafne, all' hora,
Che ritenesti il dardo;
Però che' l mio morire
Più amaro sarà, quanto più tardo.
Et hor, perche m'auuolgi
Per si diuerse strade, e per si varij
Ragionamenti in vano? di che temi?
Ch' io non m' vccida? temi del mio bene

DAF. Non disperar Aminta,
Che, s' io lei ben conosco,
Sola vergogna fù non crudeltate,
Quella, che mosse Siluia à fuggir via.

AMIN. Ohime, che mia salute
Sarebbe il disperare,

Poiche ſol la ſperanza.
E ſtata mia rouina, & anco, ahi laſſo,
Tenta di germogliar dentr' al mio petto,
Sol poiche io viua: e qual è maggior male
De la vita d'vn miſero, com' io?
DAF. Viui miſero, viui
Ne la miſeria tua, e queſto ſtato
Sopporta ſol per deuenir felice
Quando che ſia, ſia premio de la ſpeme
(Se viuendo, e ſperando, ti mantieni)
Quel, che vedeſti ne la bella ignuda.
AMIN. Non pareua ad amor, e a mia fortuna
Ch'a pien miſero foſſi, s'anco a pieno
Non m'era dimoſtrato
Quel, che m' era negato
NER. Dunque a me pur conuien eſſer ſiniſtra
Cornice d'amariſſima nouella,
O per mai ſempre miſero Montano,
Qual'animo ſia' l tuo, quando vdirai
Del' vnica tua Siluia il duro caſo?
Padre vecchio, orbo padre, ahi non più padre.
DAF. Odo vna meſta voce.
AMIN. Io odo'l nome
Di Siliua, che gli orecchi, e' l cor mi fere,
Mà, chi è che la nome?
DAF. Ella è Nerina.
Ninfa gentil, che tanto a Cinthia è cara,
C'ha ſi belli occhi, e coſi belle mani,
E modi ſi auuenenti, e gratioſi.
NER. E pur voglio, ch'l ſappi, e che procuri
Di ritrouar le reliquie infelici,
Se nulla ve ne reſta, ahi Siluia, ahi dura
Infelice tua ſorte.
AMIN. Oime, che ſia? che coſtei dice.
NER. Dafne.
DAF. Che parli fra te ſteſſa, e perche nomi
Tu Siluia, e poi ſoſpiri?
NER. Ahi, ch'a ragione
Soſpiro l'aſpro caſo.
AMIN. Ahi, di qual caſo

Può ragionar costei? io sento, io sento,
Che mi s'agghiaccia il core, e mi si chiude
Lo spirto, è viua?
DAF. Narra, qual aspro caso è quel, che dici?
NER. O Dio, perche sou' io
La messaggiera? e pur conuien narrarlo.
Venne Siluia al mio albergo ignuda; e quale
Fosse l'occasion, sa per la dei:
Poi riuestita mi pregò, che seco
Ir volessi a la caccia, che ordinata
Era nel bosco, c'ha nome da l'Elci,
Io la compiacqui: andammo, e ritrouammo
Molte Ninfe ridotte; & indi a poco
Ecco, di non sò donde vn lupo sbuca,
Grande fuor di misura, e da le labra,
Gocciolaua vna baua sanguinosa:
Siluia vn quadrello adatta sù la corda
D'vn'arco, ch' io le diedi, e tira, e' l' coglie.
A sommo' l capo: ei si rinselua, ed ella
Vibrando vn dardo, dentro' l bosco i' segue.
AMIN. O dolente principio: ohime, qual fine
Già mi s'annuncia?
NER. Io con vn'altro dardo
Seguò la traccia, ma lontana assai;
Che più tarda mi mossi, come furo
Dentro a la selua più non la riuidi;
Mà pur per l'orme lor tanto m'auuolsi,
Che giunsi nel più folto, e più deserto;
Quiui il dardo di Siluia in terra scorsi,
Nè molto in di lontano vn bianco velo,
Ch'io stessa rauuolsi al crine; e mentre
Mi guarde intorno, vidi sette lupi,
Che leccauan di terra alquanto sangue
Sparto intorno a cert' ossa affatto nude,
E fù mia sorte, ch' io non fui veduta
Da loro: tanto intenti erano al pasto:
Tal che, piena di tema, è di pietate,
Indietro ritornai: e questo è quanto
Posso dirui di Siluia: & ecco' l velo.
AM. Poco parti hauer detto? ò velo, ò sangue.

O Siluia, tu ſei morta!
DAF. O miſerello,
Tramortito è d'affanno, e forſe morto.
NER. Egli riſpira pure, queſto fia
Vn breue ſuenimento: ecco, riuiene.
AMIN. Dolor, che ſi mi crucij
Che non m'vccidi homai: tu ſei pur lento,
Forſe laſci l'vfficio a la mia mano.
Io ſon, io ſon contento,
Che' ella prenda tal cura,
Poiche tu la ricuſi, ò che non puoi.
Ohime, ſe nulla manca
A la certezza homai,
E nulla manca al colmo
De la miſeria mia,
Che bado? che più aſpetto? O Dafne, ò Dafne
A queſto amaro fin tu mi ſaluaſti,
A queſto fine amaro?
Bello, e dolce morir fù certo allhora
Che vccidere io mi volſi.
Tu me'l negaſti, e'l Ciel, a cui parea
Ch'io procuraſſi col morir la noia,
Ch'appreſtata m'hauea.
Hor, che fatt'ha l'eſtremo
De la ſua crudeltate
Ben ſoffrirà, ch'io muoia,
E tu ſoffrir lo dei.
DAF. Aſpetta a la tua morte,
Sin ch'l ver meglio intenda
AMIN. Oime, che vuoi, ch'attenda,
Ohime, che troppo'ho atteſo, e troppo inteſo.
NER. Deh; foſſ'io ſtata muta,
AMIN. Ninfa, dammi, ti prego,
Quel velo, ch'è di lei
Solo, e miſero auanzo,
Si ch'egli m'accompagni
Per queſto breue ſpatio
E di via, e di vita che mi reſta;
E con la ſua preſenza
Accreſca quel martire,

Ch' è ben picciol martire
S'ha bisogno d'aiuto al morire.
NER. Debbo darlo, ò negarlo?
La cagion, perche'l chiedi,
Fa, ch' io debba negarlo.
AMIN. Crudel, si picciol dono
Mi nieghi al punto estremo?
E' n questo anco maligno
Mi si mostra il mio fato; io cedo, io cedo:
A te si resti, e voi restate anchora.
Ch' io vò per non tornare.
DAF. Aminta, aspetta, ascolta:
Ohi me, con quanta furia egli si parte.
NER. Egli và si veloce,
Che sia vano il seguirlo; ond'è pur meglio
Ch' io segua il mio viaggio: e forse è meglio
Ch' io taccia, e nulla conti
Al misero Montano.

CHORO.

NOn bisogna la morte
Ch'astringer nobil core
Prima basta la fede, e poi l'amore;
Nè quella, che si cerca
Et si difficil fama,
Seguendo, chi ben'ama,
Ch' amore è merce, e con ama merca.
E cercando l'amor si troua spessa
Gloria immortal appresso.

ATTO QVARTO.

Scena prima.

DAFNE, SILVIA, CHORO.

NE porti il vento con latria nouella,
Che s'era di te sparta, ogni tuo male,
E presente, e futuro: tu sei viua
E sana Dio lodato: & io per morta.
Pur hora ti tenea: in tal maniera
M'hauea Nerina il tuo caso dipinto,
Ahi, fosse stata muta, e d' altri sordo.
SIL. Certo'l rischio fù grande, & ella hauea
Giusta cagion di sospettarmi morta,

DAF. Mà non giusta cagion hauea di dirlo.
Hor narra tu, qual fosse'l rischio, e come
Tolo fuggisti. SIL. Io, seguitando vn lupo,
Mi rinseluai nel piu profondo bosco
Tanto, ch'io ne perdei la traccia, hor mentre
Cerco di ritornare onde mi volsi,
Il vidi, e riconobbi à vn stral, che fitto
Gli haueua di mia man press'vn'orecchio.
Il vidi con molt'altri in torno à vn corpo
D'vn' animal, c'hauean di fresco vcciso.
Mà non distinsi ben la forma il Lupo
Ferito, credo mi conobbe, e'n contro.
Mi venne con la bocca sanguinosa.
Io l'aspettaua ardita, e con la destra
Vibraua vn dardo; tu sei ben s'io sono
Maestre di ferire, e se mai soglio
Far colpo in fallo. Hor, quando il vidi tanto
Vicin che iusto spatio mi parea
A la percossa, lanciai vn dardo, e'n vano.
Che, colpa di fortuna, ò pur mia colpa,
In vece sua colsi vna pianta: allhora
Più ingordo in contro ei mi veniua, & io,
Che'l vidi si vicin, che stimai vano
L'vso de l'arco, non hauendo altr'armi,
A la fuga ricorsi, io fuggo, & egli
Non resta di seguirmi, Hor odi caso:
Vn vel, c'hauea inuolto intorno al crine,
Si spiegò in parte, e giua ventilando,
Si ch'ad vn ramo auuilupossi, io sento,
Che non sò chi mi tien, e mi ritarda:
Io, per la tema del morir, raddoppi
La forza al corso, e d'altra parte il ramo
Non cede, e non mi lascia: al fin mi suolgo
Del velo, e alquanto de' miei crini anchora
Lasciò suelti co'l velo, e cotant'ali
M'impennò la paura a i piè fugaci,
Ch'ei non mi giunse, e salua vscij del bosco.
Poi, tornando al mio albergo, io t'incontrai
Tutta turbata, e mi stupij, vedendo
Stupirti al mio apparir.

DAF.

DAF. Ahime, tu viui,
Altri non già.
SIL. Che dici? ti rincresce
Forse, ch'io viua sia? M' odij tanto?
DAF. Mi piace di tua vita, ma mi duole
De l'altrui morte.
SIL. E di qual morte intendi?
DAF. De la morte d'Aminta.
SIL. Ahi, come è morto?
DAF. Il come non sò dir, nè sò dir anco
S'è ver l'effetto: mà per certo il credo.
SIL. Ch' è cio che tu mi dici? & à chi rechi
La cagion di sua morte?
DAF. A la tua morte.
SIL. Io non t' intendo.
DAF. La dura nouella
De la tua morte, ch'egli vdi, e credette,
Haura porto al meschino il laccio, ò'l ferro,
Od altra cosa tal, che l'haurà vcciso.
SIL. Vano il sospetto in te de la sua morte
Sarà, come fù van de la mia morte,
Ch'ogn'vno à suo poter salua la vita.
DAF. O Siluia, Siluia, tu non sai, nè credi,
Quanto'l foco d'amor possa in vn petto
Che petto sia di carne, e non di pietra,
Com' è cotesto tuo: che, se creduto
L'hauesti, haurresti amato chi t' amaua
Più, che le care pupille de gli occhi;
Più, che lo spirto de la vita sua;
Il credo io ben, anzi l'ho visto, e sola
Il vidi, quando tu fuggisti, (ò fera
Più che tigre crudel) & in quel punto,
Ch'abbracciar lo doueui, il vidi vn dardo
Riuolgere in se stesso, e quello al petto
Premersi disperato, nè pentirsi
Poscia nel fatto, che le vesti, & anco
La pelle trapassassi, e nel suo sangue
Lo tinse, e'l ferro saria giunto a dentro,
E passato quel cor, che tu passasti
Più duramente, se non ch' io gli tenni

Il braccio, e l' impedij, ch'altro non fosse,
Ahi, lassa, e forse quella breue piaga
Solo vna proua fù del suo furore,
E de la disperata sua costanza,
E mostrò quella strada al ferro audace,
Che correr poi douea liberamente.
SIL. Oh, che mi narri?
DAF. Il vidi poscia allhora,
Ch'intese l'amarissima nouella
De la tua morte, tramorir d'affanno
E poi partirsi furioso in fretta,
Per vccider se stesso, e s'haurà vcciso
Veracemente.
SIL. E ciò per fermo tieni?
DAF. Io non v'ho dubio.
SIL. Oime tu no'l seguisti
Per impedirlo? oime cerchiamo, andiamo,
Che, poi ch'egli moria per la mia morte,
Dè per la vita mia restar in vita.
DAF. Io lo seguij, mà correa sì veloce,
Che mi sparì tosto dinanzi, e'n darno
Poi mi girai per le sue orme hor doue
Vuoi tu cercar, se non n'hai traccia alcuna?
SIL. Egli morrà se no'l trouiamo, ah, lassa:
E sarà l'homicida ei di se stesso.
DAF. Crudel, forse t'increſce, ch'a te tolga
La gloria di quest'atto? esser tu dunque
L'homicida vorresti? e non ti pare,
Che la sua cruda morte essei debb'opra
D'altri, che di tua mano? hor ti consola,
Che, comunque egli muoia, per te muore.
E tu sei, che l'vccidi,
SIL. Ohime, che tu m'accorri, e quel cordoglio,
Ch' io sento del caso, inacerbisce
Con l'acerba memoria
De la mia crudeltate,
Ch' io chiamaua Honestate, e ben fù tale,
Mà fu troppo seuera, e rigorosa
Hor me n'accorgo, e pento.
DAF. Oh, quel ch'io odo

Tu sei pietosa? tu senti al core
Spirto alcun di pietate? che vegg'io?
Tu piangi? tu superba? oh marauiglia?
Che pianto è questo tuo? pianto d'amore?
SIL. Pianto d'amor non già, mà di pietate.
DAF. La pietà messaggiera è de l'amore,
Come'l lampo del tuon.
CHO. Anzi souente
Quando egli vuol ne' petti virginelli
Occulto entrare, onde fà prima escluso
Da seuera honestà, l'habito prende,
Prende l'aspetto de la sua ministra,
E sua nuncia pietate, e con tai larue
Le simplici ingannando, e dentro auuolto.
DAF. Questo è pianto d'amor, che troppo abonda,
Tu taci? ami tu Siluia? ami, mà in vano
O potenza d'amor giusto castigo
Manda sopra costei, misero Aminta.
Tu in guisa d'ape, che ferendo muore
E nele piaghe altrui lascia la vita,
Con la tua morte hai pur trafitto al fine
Quel duro cor, che non potesti mai
Punger viuendo? Hor, se tu spirto errante,
(Si com'io credo) e de le membra ignude
Qui intorno sei, mira il suo pianto, è godi
Amante in vita, amato in morte, e s'era
Tuo destin, che tu fosti in morte amato,
E se questa crudel volea l'amore
Venderti sol con prezzo così a caro,
Desti quel prezzo tu, ch'ella richiese,
E l'amor suo col tuo morir comprasti,
CHO. Caro prezzo a chi'l diede, a ch'il riceue
Prezzo inutile e infame.
SIL. O potess'io
Con l'amor mio comprar la vita sua;
Anzi pur con la mia vita sua;
S'egli è pur morto.
DAF. O tardi sagia, e tardi
Pietosa, quando ciò nulla rileua.

Scena seconda.

NVNCIO, CHORO, SILVIA, DAFNE.

IO ho si pieno il petto di pietate,
E si pieno d' horror, che non rimiro,
Nè odo alcuna cosa, ond' io mi volga
Laqual non mi spauenti, e non m' affanni.
CHO. Hor; ch' apporta costui,
Ch' è si turbato in vista, & in fauella?
NVN. Porto l'aspra nouella
De la morte d' Aminta.
SIL. Ahime, che dice.
NVN. Il più nobil Pastor di queste Selue
Chè fù cosi gentil, cosi leggiadro,
Cosi caro a le Ninfe, & a le Muse,
Et è morto fanciullo, ahi, di che morte.
CHO. Contane, prego, il tutto, accio che teco
Pianger possiam la sua sciagura, e nostra.
SIL. Ohime, ch' io non ardisco
Appressarmi ad vdire
Quel, ch' e pur forza vdire, empio mio core,
Mio duro alpestre core.
Di che, di che pauenti?
Vattene incontra pure
A quei coltei pungenti,
Che costui porta ne la lingua, é quiui
Mostra la tua fierezza.
Pastore, io vengo a parte
Di quel dolor, che tu prometti altrui;
Che a me ben si conuiene
Più che forse non pensi, & io 'l riceuo
Come douuta cosa, hor tu di lui
Non mi sij dunque scarso.
NVN. Ninfa, io ti credo bene,
Ch' io sentij quel meschino in sù la morte
Finir la vita sua,
Co' l chiamar il tuo nome.
DAF. Hora, comincia homai
Questa dolente historia.
NVN. Io era a mezo 'l colle, oue hauea tese
Certe mie reti, quando assai vicino

Vidi paſſar Aminta in volto, e in atti
Troppo mutato da quel, ch' ei ſoleua,
Troppo turbato, e ſcuro. Io corſi, e corſi
Tanto, ch'l giunſi, e lo fermai: & egli
Mi diſſe: Ergaſto, io vò che tu mi faccia
Vn gran piacer; queſt' è, che tu ne venga
Meco per teſtimonio d' vn mio fatto;
Ma pria voglio da te, che tu mi leghi
Di ſtretto giuramento la tua fede,
Di ſtartene in diſparte, e non por mano,
Per impedirmi in quel, che ſon per fare.
Io (chi penſato hauria caſo ſi ſtrano,
Nè ſi pazzo furor?) com' egli volſe,
Feci ſcongiuri horribili, chiamando
E Pane, e Pala, e Priapo, e Pomona,
Et Hecate notturna: indi ſi moſſe
E mi conduſſe, ou' è ſcoſceſo il colle,
E giù per balzi, e per di rupi incolti,
Strada non già, che non v' è ſtrada alcuna,
Ma cala vn precipitio in vna valle.
Qui ci fermammo, io rimirando a baſſo
Tutto ſentij raccapricciarmi, e' n dietro
Toſto mi traſſi: & egli vn cotal poco
Parue rideſſe, e ſerenoſſi in viſo,
Onde quell' atto più raſſicurommi,
Indi parlommi ſi: Fà, che tu conti
A le Ninfe, e a i Paſtor, ciò che vedrai
Poi diſſe, in giu guardando;
Se preſti à mio volere
Coſi hauer io poteſſi
La gola, e i denti de auidi lupi,
Com' ho queſti di rupi,
Sol vorrei far la morte,
Che fece la mia vita:
Vorrei, che queſte mie membra meſchine
Si fuſſer lacerate,
Ohime, come già furo,
Quelle ſue delicate,
Poiche non poſſo, e' l Cielo
Dinega al mio deſire

Gli animali voraci.
Che ben verriano a tempo;io prender voglio
Altra strada al morire:
Prenderò quella via,
Che se non la deuuta,
Almen sia la più breue.
Siluia, io ti seguo, io vengo
A farti compagnia,
Se non la sdegnerai:
E morirei contento,
S'io fossi certo almeno,
Che'l mio venirti dietro
Turbar non ti douesse;
E che fosse finita
L'ira tua con la vita:
Siluia, io ti seguo, io vengo: Così detto,
Precipitossi d'alto
Co'l capo in giuso, & io restai di ghiaccio.
DAF. Misero Aminta!
SIL. Ahimè,
CHO. Perche non l'impedisti?
Forse, ti fù ritegno à ritenerlo
Il fatto giuramento?
NVN. Questo nò, che sprezzando i giuramenti
(Vani forse in tal caso)
Quand'io m'accorsi del suo pazzo, & empio
Proponimento, con la man vi corsi,
E, come volse la sua dura sorte,
Lo presi in questa fascia di Zendado,
Che lo cingeua; la qual non potendo
L'impeto, e'l peso sostener del corpo
Che s'era tutto abbandonato, in mano
Spezzata mi rimase.
CHO. E che diuenne
De l'infelice corpo?
NVN. Io no'l sò dire,
Ch'era si pien d'horrore, e di pietate,
Che non mi diede il cuor di rimirarui
Per non vederlo in pezzi.
CHO. O strano caso

SIL.

SIL. Ohime ben ſon di ſaſſo,
Poiche queſta nouella non m' vccide.
Ahi, ſe la falſa morte
Di chi tanto l' odiaua
A lui tolſe la vita;
Ben ſarebbe ragione
Che la verace morte
Di chi tanto m' amaua,
Toglieſſe a me la vita:
E vò, che la mi tolga,
Se non potrà co'l duol, almen co'l ferro
O pur con queſta faſcia,
Che non ſenza cagione
Non ſegui le ruine
Del ſuo dolce ſignore;
Mà reſtò ſol, per fare in me vendetta
De l' empio mio rigore.
E del ſuo amaro fine.
Cinto infelice, cinto
Di ſignor più infelice,
Non ti ſpiaccia reſtare
In ſi ocioſo albergo,
Che tu vi reſti ſol per inſtrumento
Di vendetta; e di pena.
Douea certò, io douea
Eſſer compagna al mondo
De l' infelice Aminta.
Poſcia, ch' allhor non volſi,
Sarò per opra tua
Sua compagna l' inferno.
CHO. Conſolati, meſchina,
Che queſto è di fortuna, e non tua colpa
SIL. Paſtor di che piangete?
Se piangete il mio affanno,
Io non merto pietate,
Che non la ſeppi vſare:
Se piangete il morire
Del miſero innocente,
Queſto e picciolo ſegno
A ſi altà cagione; e tu raſciuga

Dafne, queste tue lagrime, per Dio,
Se cagion ne son' io;
Ben ti voglio pregare,
Non per pietà di me, mà per pietate
Di chi degno ne fue,
Che m' aiuti à cercare
L' infelici sue membra, e a sepelirle.
Questo sol mi ritiene,
C' hor' hora non m' vccida:
Pagar vò questo vfficio,
Poi ch' altro' non m' auanza
A l' amor, ch' ei portommi:
E, se bene quest' empia
Mano contaminare
Potesse la pietà de l' opra, pure
Sò, che gli sarà cara
L' opra di questa mano:
Che sò certo ch' ei m' ama:
Come mostrò morendo.
DAF. Son contenta aiutarti in questo vfficio,
Mà tu già non pensare
D' hauer poscia à morire?
SIL. Sin qui vissi a me stessa;
A la mia feritate: hor, quel ch' auanza,
Viuer voglio ad Aminta:
E, se non posso a lui,
Viuerò al freddo suo
Cadauero infelice.
Tanto, e non più mi lice
Restar nel mondo, e poi finir a vn ponto,
E l' essequie e la vita.
Pastor; ma, quale strada
Ci conduce a la valle, oue il dirupo
Và a terminare?
NVN. Questa vi conduce
E quinci poco spatio ella è lontana.
DAF. Andiam, che verrò teco, e guiderotti
Che ben rammento il loco.
SIL. A Dio pastori.
Piagge à Dio: a Dio selue, e fiumi, a Dio.

NVN. Costei parla di modo, che dimostra
D' esser disposta à l' vltima partita.

CHORO.

CIò che morte rallenta, Amor restringi,
Amico tu di pace, ella di guerra,
E del suo trionfar trionfi, e regni,
E mentre due bell'alme annodi, e cingi,
Cosi rendi sembiante al ciel la terra,
Che d' habitarla tu non fuggi, ò sdegni.
Non sono ire là sù, gli humani ingegni
Tu placidi ne rendi, e l' odio interno
Sgombri. Signor, da mansueti cori
Sgombri mille furori
E qua si fai col tuo valor superno
De le cose mortali vn giro eterno.

ATTO QVINTO.

Scena Prima.

ELPINO, CHORO.

VEramente la legge, con che Amore
Il suo imperio gouerna eternamente;
Non è dura, nè obliqua, e l' opre sue
Piene di prouidenza, e di misterio
Altri à torto condanna, ò con quant' arte,
E perche ignote strade egli conduce
L' huom ad esser beato, e fra gioie
Del suo amoroso Paradiso il pone,
Quando ei più crede al fondo esser de' mali
Ecco, precipitando, Amynta ascende
Al colmo, al sommo d' ogni contezza.
O fortunato Aminta, ò te felice
Tanto più, quanto misero più fosti:
Hor co'l tuo essempio a me lice sperare,
Quando che sia; che quella bella, & empia
Che sotto il riso di pietà ricopre
Il mortal ferro di sua feritate,
Sani le piaghe mie con pietà vera,
Che con finta pietate al cor mi fece,
CHO. Quel, che qui viene, è il saggio Elpino, e parla
Cosi d'Aminta, come viuo ei fosse,
Chiamandolo felice, e fortunato:

Dura conditione degli amanti,
Forse egli stima fortunato amante
Chi muore, e morto al fin pietà ritroua
Nel cor de la sua Ninfa; e questo chiama
Paradiso d' Amore, e questo spera.
Di che lieue mercè l' alato Dio
I suoi serui contenta. Elpin, tu dunque
In si misero stato sei, che chiami
Fortunata la morte miserabile
Sortir vorresti?
ELP. Amici, state allegri;
Che falso è quel romor che à voi peruenne
De la sua morte.
CHO. O che ci narri, e quanto
Ci racconsoli; e non è dunque il vero
Che si precipitasse?
ELP. Anzi è pur vero;
Mà fù felice il precipitio, e sotto
Vna dolente imagine di morte
Gli recò vita, e gioia, egli hor si giace
Nel seno accolto de l' amata Ninfa,
Quanto spietata già, tanto hor pietosa:
E le rasciuga da begli occhi il pianto
Con la sua bocca. Io à trouar ne vado
Montano di lei padre, & à condurlo
Colà dou' essi stanno: e solo il suo
Volere è quel, che manca, e che prolunga,
Il concorde voler d' ambidue loro.
CHO. Pari è l' età, la gentilezza, e pari;
E concorde il desio; e' l buon Montano
Vago è d' hauer nipoti, e di munire
Di si dolce presidio la vecchiaia.
Si che farà del lor voler il suo.
Mà tu, deh Elpin narra qual Dio, qual sorte,
Nel periglioso precipitio, Aminta
Habbia saluato.
ELP. Io son contento: vdite,
Vdite quel, che con quest' occhi ho visto;
Io era anzi il mio speco, che si giace
Presso la valle, e quasi a pie del colle,

Doue le costa face di se grembo:
Quiui con Tirsi ragionando andaua
Pur di colei, che è l'istessa rete
Lui prima, e me dapoi raccolse, e strinse;
E proponendo a la sua fuga, al suo.
Libero stato, il mio dolce seruigio;
Quando ci trasse gli occhi ad alto vn grido,
E'l veder ruinar vn huom dal sommo,
E'l vederlo cader sourа vna macchia,
Fù tutto vn punto: Sporgea fuor del colle,
Poco di sopra a noi d'herbe, e di spini,
E d'altri rami strettamente giunti,
E quasi in vn tessuti, vn fascio grande
Quiui, prima che vrtasse in altro luogo,
A cader venne: e bench'egli co'l peso
Lo sfondasse, e più in giuso indi cadesse,
Quasi su' nostri piedi, quel ritegno
Tanto d'impeto tolse a la caduta,
Ch'ella non fà mortal; fa non dimeno
Graue così, ch'ei giacque vn'hora, e più
Stordito affatto, e di se stesso fuori,
Noi muti, di pietate, e di stupore,
Restammo a lo spettacolo improuiso,
Riconoscendo lui: mà conoscendo
Ch'egli morto non era, e che non era
Per morir forse mitighiam l'affanno.
All'hor Tirsi mi diè notitia intiera
De' suoi secreti, & agnosciosi amori,
Mà, mentre procuriam di rauuiuarlo
Con diuersi argomenti, hauendo in tanto
Già mandato a chiamar Alfesibeo,
A cui Febo insegnò la medica arte,
Allhor che diede a me la cetra, e'l plettro,
Sopragiunsero insieme Dafne, e Siluia;
Che (come intesi poi) giuan cercando
Quel corpo, che credean di vita priuo.
Ma, come Siluia il reconobbe, e vide
Le belle guancie tenere d'Aminta
Iscolorite in si leggiadri modi,
Che viola non è, che impallidisca

Si dolcemente, e lui languir ſi fatto,
Che parea già ne gli vltimi ſoſpiri
E ſalar l' alma, in guiſa di Baccante,
Gridando, e percotendoſi il bel petto,
Laſciò caderſi in ſu'l giacente corpo,
E giunſe viſo a viſo, e bocca a bocca.
CH. Hor non ritenne adunque la vergogna
Lei, ch' è tanto ſeuera, e ſchiua tanto?
ELP. La vergogna ritien debile amore,
Mà debil freno è di potente amore:
Poi ſi come ne gli occhi haueſſe vn fonte
Inaffiar cominciò co'l pianto ſuo
Il colui freddo viſo, e fù quell' acqua
Di cotanta virtù, ch' egli riuenne;
E gli occhi aprendo, vn doloroſo ohime!
Spinſe dal petto interno,
Mà quell' ohime, ch' amaro,
Coſi dal cor partiſſi,
S' incontrò ne lo ſpirto
De la ſua cara Siluia, e fù raccolto
Da la ſoaue bocca, e tutto quiui
Subito raddolciſſi.
Hor chi potrebbe dir come in quel punto
Rimaneſſero entrambi? fatto certo
Ciaſcun de l' altrui vita, e fatto certo
Aminta de l' amor de la ſua Ninfa;
E viſtoſi con lei congiunto, e ſtretto?
Chi è ſeruo d' amor per ſe lo ſtimi,
Mà non ſi può ſtimar, non che redire.
CHO. Aminta è ſano ſi, ch' egli ſia fuori
Del riſchio de la vita?
ELP. Aminta è ſano
Se non ch' alquanto pur graffiat' ha'l viſo,
Et alquanto dirotta la perſona;
Mà ſara nulla, & ei per nulla il tiene.
Felice lui, che ſi gran ſegno ha dato
D' amore, e de l' amor il dolce hor guſta,
A cui gli affanni ſcorſi, & i perigli
Fanno ſoaue, e dolce condimento:
Mà reſtate con Dio, ch' io vò ſeguire

Il mio

Il mio viaggio, e ritrouar Montano.

CHORO.

NOn sò, se il molto amaro,
Che prouato ha costui seruendo, amando,
Piangendo, e disperando,
Raddolcito puot' esser pienamente
D' alcun dolce presente,
Mà, se più caro viene,
E più si gusta dopo' mal il bene;
Io non ti chieggio, amore,
Questa beatitudine maggiore:
Bea pur gli altri in tal guisa;
Me la mia Ninfa accoglia,
Dopo breui preghiere, e seruir breue,
E siano i condimenti
De le nostre dolcezze
Non si graui tormenti,
Mà soaui disdegni,
E soaui ripulse:
Risse è guerre, a cui segua
Reintegrando i cori, ò pace ò tregua.

AMOR FVGGITIVO.

SCesa dal terzo cielo,
Io, che sono di lui Regina, e Dea,
Cerco il mio figlio fuggitiuo Amore,
Quest' hier mentre sedea
Nel mio grembo, scherzando,
O fosse elettione, ò fosse errore,
Con vn suo strale aurato
Mi punse il manco lato,
E poi fuggì da me ratto volando,
Per non esser punito,
Nè sò doue sia gito.
----Io, che Madre pur sono,
E son tenera, e molle,
Volte l' ira in pietate,
Vsat' ho poi ritrouarlo ogn' arte;
Cerc' hò tutto il mio cielo in parte, in parte,
E la sfera di Marte e l' altre rote,
E correnti, & immote,

Nè là lu so ne' cieli
E luogo alcuno ou' ei s' asconda, ò celi.
Tal, c' hor tra voi discendo
Mansueti mortali
Doue sò, che souente ei fà soggiorno,
Per hauer da voi noua
Se' fuggitiuo mio quagiù si troua.
Nè gia trouar lo spero
Tra voi donne leggiadre,
Perche se ben d' intorno
Al volto, & a le chiome.
Spesso vi scherza, e vola,
E se ben spesso fiede
Le porte di pietate,
Et albergo vi chiede.
Non è alcuna di voi, che nel suo petto
Dar li voglia ricetto
Oue sol feritate, e sdegno siede:
Mà ben hauerlo spero
Negli huomini cortesi,
De quà; nessun si sdegna
D' hauerlo in sua imaggione.
Et a voi mi riuolgo amica schiera:
Ditemi, ou' è il mio figlio?
Chi di voi me l' insegna,
Vò, che per guiderdone,
Da queste labbra prenda
Vn bascio quanto posso.
Condirlo più soaue:
Mà chi mel riconduce
Dal volontario essiglio,
Altro premio n' attenda,
Di cui non può maggiore
Darli la mia potenza,
Se ben in don le desse
Tutto' l Regno d' amore;
E per le stigie i giuro.
Che ferma seruarò l' alte promesse.
Ditemi oue è il mio figlio?
Mà non risponde alcun? ciascun si tace.

Non l' hauete veduto?
Forse, ch' egli tra voi
Dimora sconosciuto,
E da gli homeri suoi
Spiccato hauer dee l' ali,
E deposto gli strali,
E la faretra ancor depost' e l' arco,
Onde sempre và carco,
E gli altri arnesi alteri, e trionfali:
Ma vi darò tai segni,
Che conoscer à i segni
Facilmente il potrete.
Amor, che di celarsi a voi s' ingegna,
Egli ben che sia vecchio,
E d' astutie, e d' etade.
Picciolo è si, ch' ancor fanciullo sembra,
Al viso, & a le membra;
E in guisa di fanciullo
Sempre instabil si moue
Ne par, che luogo troue in cui s' appaghi,
Et ha giuoco, e trastullo
Di puerili scherzi,
Mà il suo scherzar è pieno
Di periglio, e danno,
Facilmente s' adira,
Facilmente si placa, e nel suo viso
Vedi quasi in vn punto,
E le lacrime, e' l riso,
Crespe ha le chiome d' oro,
E in quella guisa a punto,
Che fortuna si pinge.
Ha lunghi, e folti in sù la fronte i crini,
Mà nuda hà poi la testa
A gli opposti confini,
Il color del suo volto
Più che fuoco è viuace.
Ne la fronte dimostra
Vna lasciuia audace
Gli occhi infiammati, e pieni
D' vn' inganeuol riso

Volge souente in biechi, e pur ſott'occhio
Quaſi di furbo mira,
Nè mai con dritto guardo lumi gira,
Con lingua, che dal latte
Par che ſi diſcompagni
Dolcemente fauella, & i ſuoi detti
Formatronch'e imperfetti.
Di luſinghe, e di vezzi
E pien il ſuo parlare:
E ſon le voci ſue ſottili, e chiare,
Ha ſempre in bocca il ghigno,
E gli inganni, e la frode
Sotto quel ghigno aſconde
Come tra fiori, & fior angue maligno.
Queſti dà prima altrui
Tutto corteſe, e humile
A i ſembianti, & al volto,
Qual pouer peregrin albergo chiede
Per gratia, e per mercede:
Mà poi, che dentro e accolto
A poco à poco inſuperbiſce, e faſſi
Oltre modo inſolente,
Egli ſol vuol le chiaue
Tener de l'altrui core,
Egli ſciacciarne fuore
Gli antichi albergatori, e'n quella voce
Riceuer noua gente,
Ei far la cagion ſerua,
E dar legge à la mente;
Coſi diuien Tiranno,
D'hoſpite manſueto
E perſegue, & ancide,
Chi li s'oppone & chi li fà diuieto
Hor ch'io v'hò dato i ſegni,
E de gli atti, e del viſo,
E di coſtumi ſuoi
S'egli è pur qui fra voi
Datemi prego del mio figlio auiſo;
Mà voi non riſpondete?
Forſi tenerlo aſcoſo a me volete?

Vo-

Volete, ahi folli, ah sciocchi,
Tener ascoso amore?
Mà tosto vscirà fuore
Da la lingua, da gli occhi,
Per mille indici aperti:
Tal'io vi rendo certi,
Ch'auerrà quello à voi, ch' auenir suole,
A colui, che nel seno
Crede nasconder l' angue,
Che con gridi, e col sangue al fin lo scuopre
Mà poi, ch qui no'l trouo,
Prima, ch'al ciel ritorni
Andrò cercando in terra altri soggiorni.

IL FINE.

LA MORA, COMEDIA MOLTO PIACEVOLE AD IMITAtione del l' Eunuco di Terentio.

INTERLOCVTORI.

Cinthio, *Laureno*	*fratelli de Capecci.*
Aurora	*Cortigiana.*
Turchetto	*Seruo de i Capecci.*
Polpetta	*parasito.*
Capitano Baloardo	*Smiriglioni.*
Nicandro	*Caraffi.*
Fabritio	*Caraccioli.*
Pippa, *Lena*	*Serue della S. Aurora.*
Fatina	*Schinua Mora.*
Mastino	*Soldato del Capitano.*
Baila	
Berardo Capecci	*padre de i duci fratelli.*

ATTO PRIMO.

Scena Prima.

Sign. Cinthio. Turchetto seruo.

Cin. IO non sò ciò che mi debba fare, s'io debbo andare ò restare con costei, quando anco ella istessa mi dimanda, venga il canchato a me s'io mai più supporto ingiurie di puttane. I gattuci hanno aperto gli occhi per mia fè. Voglio imparare ad esser più mio, che d'altrui. O Donne, voi, voi sete pur il principio d'ogni peccato e d'ogni male, e chi no'l crede, rimiri in quelle attioni, che gite trattando le qualinon hanno giamai hauuto fine, che dritto a, nè con ragione, guarda Turchetto, s'io debbo ritornasi i; io non ci ritornerò mai, me ne preghi, pur ella quanto vuole.

Tur. Non è dubio patrone, che se ciò potete fare, è meglio, e più lodeuole: Mà si dice, che NON l'incominciare, mà il perseuerare è degno di lode.

Cin. Parli bene: s'io potrò mai, io comincierò, e perseuererò anco: perche NELL' amore, non ci vuol altro se non disporre la volontà à raffrenarlo co'l giudicio.

Tur. Si, mà io dubito, che voi, quando vederete, ch'ella non vi dimandi così alla prima, sforzato dall'amore andrete a lei, io dimostrerete non poter patire molto lo stare da lei lontano. E quest'è il male, che vedendoui ella morto, come sete nell'amor suo, vi tratterà poi come se foste vn proprio suo Schiauo. Ben sapete voi, che LE Donne quanto più veggiono altri morire, e struggersi loro, tanto più s'insuperbiscono.

Cin. Io sono combattuto da varij, e diuersi pensieri: Mà che poi? io non posso volere, se non quello, che Amor vuole, il quale poiche mi sono dato in preda a lui, mi sforza ad'amar costei, più, che me stesso, nè posso io cozzar con lui, CHE contr' Amore non vale forza, nè ingegno: Però sarà pur bene, che tu pensi ciò, ch'io debba fare.

Tur. Padrone; QVELLA cosa, che non hà in se nè consiglio, nè ragione, non si può regger con consiglio, nè con ragione. NELL' Amore stanno tutti questi vitij, ingiurie, sospitioni, inimicitie, tregue, guerre, pace, & vn mar d'altri garbugli.

Cin.

Cin. Tu parli sauiamente.

Tur. Horse voi crederete far con ragione quelle cose, lequali sono impossibili, farete nulla; non altrimenti, che se voleste diuentar pazzo con ragione & sappiate, che, Ogni mal nuouo ageuolmente si leua, ma poi inuecchiato, ò non mai, ò con grandissima difficultà.

Cin. Mà che? anderò io a lei, laqual ha accettato colui, e me scacciato fuor di casa? Ingrata forse vn giorno s' accorgera, che huomo io sono. Vò più tosto morire: che, Troppo gran miseria è del ben fare riportar sempre mal merito.

Tur. Pare à me, che Amore sia simile al fuoco, che posto ui sopra solfo, ò altra fetida cosa, ammorba l' huomo, e gli leua il ceruello.

Cin. Perfida, sconoscente, che non le ho fatt' io? patientia: Non è piu graue supplicio, che la conscientia, de gli errori commessi.

Tur. Ella saprà bene riprimer queste parole con vna falsa lagrimetta, laquale anco si farà vscir fuori da gli occhi per molto stroppiciarsegli con le dita, farauui, accusar voi stesso e pregarla à darui quella pena, e punitione, che à lei parerà: Credete a me Signore La Donna non hà tante bontà, quante ribalderie, ella suol piangere con gli occhi, e rider co' l cuore.

Cin. Scelerata, io la veggio ingiusta, empia, & ingrata, e me del tutto misero & infelice, e veggio, che quanto più in me cresce la voglia di lei, tanto ella più mi è vietata, e tolta dalla Fortuna, e questo sol per la perfida sua inconstanza.

Tur. Donna constante eh? chi la trouera mai?

Cin. Non sò, che fare, mi rincresce, e tutto ardo, & auãpo nelle fiamme d' Amore, viuo, e moro ad vn tempó, faccio, nè sò che mi faccia.

Tur. Il marinaro, quando in mare si incontra nella fortuna, apparecchia tutti gli armigi della naue, & il meglio, che può, procura d' entrar in porto: in cotal modo a voi bisogna scorrere questa borasca d' Amore: perciò che essendo voi perduto, e legato, dall' Amor di costei, ben bisogna, che vi riscattiate con quel manco prezzo, che potete, e se non co' l poco, con l' assai, però non v' affligete, per-

che, Cento sospiri non pagano vn soldo di debito.

Cin. Dunque mi persuadi tu, ch' io scorra la fortuna, & dirizzi la prora doue mi mena il vento?

Tur. Mà, e chi può contrastare con Amore? non è dubio, che Il Regolarsi & esser constante nelle attioni amorose merita ogni lode, appresso tuttigli huomini del mondo, & ch' il fa, si può tenere per huomo felice. Mà ecco, ch' ella vien fuori: Ah distruggitrice di casa nostra ruina & vero consumamento d' ogni nostro bene. Pur hora con la sua venuta ci toglie anco i nostri familiari discorsi e necessarij consigli.

SCENA SECONDA.

Aurora Cortegiana, Cinthio, Turchetto.

Aur. O Ime che grandemente dubito, che il mio Signor Cinthio, per non esser stato accettato hieri da me si sarà corrucciato meco, & harà pigliato la cosi in altro senso di quello, ch' e veramente: Perciò che Amore non è mai scompagnato nè da i sospetti, nè dalle gelosie. Mà con tutto ciò pur si dourebbe riguardare il fine in tutte le cose, il quale spero in Dio, che altro che buono non sarà conosciutò da lui.

Cin. Io tremo, & agghiaccio tutto, Turchetto dapoi, ch' io ho visto costei.

Tur. Corre il sangue doue è la percossa: pure state di buon animo: accostateui a quel fuoco che non vi mancherà caldo.

Aur. Chi odo io parlare? ò voi sete qui dolcissimo mio Cinthio, vnico, e vero sostegno di questa vita: perche state cosi ritirato? perche non venite dentro alla domestica.

Tur. Non le fate parola che vi habbia scacciato?

Aur. Perche stai cosi muto anima mia?

Cin. Certamente si perche queste porte mi stanno sempre aperte, ouero perch' io sono de' vostri inamorati il primo Patientia.

Aur. Taci, e fa che mai più io non ti senta parlar cosi.

Cin. Perche non deue toccar la lingua doue il dente duole? forsè ch' io non ho ragione di lamentarmi: ô Signora

gnora Aurora ingratissima, volesse Dio, che l'amor vostro fosse vguale al mio, e che questa cosa, tanto dolesse à voi, quanto duole à me, che ben conoscereste quant' hora è grande il dolor mio, ouero piacesse al cielo, che di ciò, che mi hauete fatto, io non facessi stima alcuna, nè mene recordassi; Il che à me pare impossibile.

Aur. Non ti attristar, ti supplico vita mia, io certamente non ho fatto questo, perche io almi cuno più di te, mà io l'ho fatto, perche la cosa cosi ricercaua, che si facesse.

Tur. Ah? Si, si, l'hauete scacciato fuor di casa per troppo amarlo.

Aur. Non parlar à cotesto modo Turchetto caro, che a fè mia in questo tu hai vn gran torto. Ascolta Cinthio mio la cagione, per laquale io ti ho mandato à dimandare: non ti adirare cuor mio dolce, fin tanto, che non sei capace della cosa.

Cin. Altri, non io, è il vostro cuore, e il vostro bene, Signora bellissima, mà ingratissima donna.

Aur. O troppo mi offendi con queste parole Cinthio mio: mà dimmi posso parlare liberamente alla presentia di costui? porrà tacere egli, ciò ch' io son per iscoprire?

Tur. Io sarò muto della verità, delle falsità, e bugie vn trombetta, vn banditore: io son tutto pieno di pertugi, perche le cose, che non sono vere, m' escono da tutte le bande; però, se vorrete ch' io taccia, direte la verità.

Cin. Lasciala dire.

Aur. Mia madre fù da Siragusa, & habitaua in Malta.

Tur. Questo si può tacere.

Aur. Quiui all' hora vn Caualliero di quella Religione, à mia madre donò vna fanciulletta, la qual egli riscattò da certi Siciliani, che l' haueuano tolta a non sò quai corsari de Barberia, che pur all' hora fecero dar in terra le Galere di Malta: i quali (fatti sciaui che furono) hebbero à dire che l' haueuano fatta cattiua appresso la Città di Napoli.

Cin. Sarebbe ella forse gentildonna di questa terra.

Aur.

Aur. Si penſo, mà non lo ſappiamo certo, il nome del padre, e della madre ben diceua ella, ma la patria, e le altre circonſtantie non ſapeua, ne manco poteua dirne alcuna, che veriſimile foſſe, per l'età ſua tenerella. Mia madre hauuta queſta figliuola incominciò inſegnarle quelle virtù, che ſi ricercano ad' vna giouane, e nutrirla ſi come fuſſe ſtata ſua figliuola, ſi che quelli, che ciò non ſapeuano, teneuano certo, che ella fuſſe mia Sorella. Io all'hora con quel Caualiero, che mi tolſe la verginità, & co'l qual ſolo io hebbi affare, venni qui in Napoli, il qual venendo à morte mi ha laſciato tutto quello, che al preſente io mi ritrouo.

Tur. Tutto queſto mi vien fuora, perche tutto è falſo.

Aur. Come, ch'è falſo?

Tur. Se voi altre Cortigiane non vi contentate d'vn ſolo huomo; come può eſſere, che ciò che hauete, vi ſia ſtato donato da vn ſolo? Sò purche'l mio padrone, che è qui ve ne hà donato gran parte

Aur. O tu ſei molto ſottile. Mà laſciami arriuar, doue io voglio: Frà tanto il Sign. Capitano Baloardo Smeriglioni Gouernator d'vna parte di queſte Galere di Napoli, il quall all'hora mi tratteneua & amauami molto per commendamento del vice Rè, andò inſieme con altre Galere à portar ſoldati à Malta, per cagion del ſoſpetto, che quiui haueuano dell'armata Turcheſca, che ſi credeua doueſſe andar a' danni di quell'iſola, tu all'hora mi incomminciaſti ad amare, & io te, e ſai tu ſteſſo quanto dall'hora in qua ſuiſceratamente e d' cuore io t'ami.

Cin. O' queſto non potrà tacere Turchetto.

Tur. Oh, oh: à ſuon di tromba ciò ſarà pudlicato da me, tenetelo pur certo.

Aur. Se, la ragione vi vincerà ambedue, non vi acqueterete?

Tur. Per mia fè Signora, che ci venderete la gatta nel ſacco.

Cin. Non à ingannato ſe non chi ſi fida.

Aur. Deh, laſciatemi direve ne prego. Quiui mori mia madre: ſi ritrouaua all' hora à Malta vn mio zio,

fratello

fratello di lei ,il qual era auaro per natura , costui non si tosto hebbe in suo poter la fanciulla (che grande, bella e virtuosa diuenuta era , & nel cantar espertissima e famosa, & in quella virtù pochi pari trouana) che sperandone ritrouare gran prezzo , subito la diede à vendere: Hor nell'istesso luogo per auentura venne il Capitano mio (come v'ho detto) con le Galere sue , il qual non consapeuole d'alcuna di queste cose , la comperò & al presente è ritornato à Napoli che non hà più di tre giorni, & à me ha fatto dono della giouane. Mà dapoiche hà inteso , che tu sei patrone di questa vita, & che io non veggio per altri occhi che per i tuoi , si và imaginando ogni cosa, per non darmela,dicendo, che se egli credesse ch'io l'amasi più di te , e che non si dubitasse che dapoi ch'io hauessi hauuto la fanciulla , non lo cacciasi via , egli me la darebbe, e ciò solamente teme: Mà per quante m'è statto detto , il traditore hà posto l'animo alla Giouanema.

Cin. Non ci è altro,che dire?

Aur. Non altro. Vedi Cinthio mio: io desidero molto, & molto ho ricercata questa Giouanetta: e qui ci son molte cause per le quali bramo di leuarla di mano à costui: Mà odi,ti prego: Primieramente,perche ella è da tutti tenuta per mia sorella ,poi per renderla a' suoi, che quasi del tutto,s'chi essi sono. Io qui in Napoli son forestiera, e non v'hò nè amico, nè parente : Onde Cinthio mio carissimo desidererei di acquistarmi questi suoi con vn tanto beneficio per amicissimi & grandemente obligarmeli: E però ti prego , che in questa cosa tu vogli essermi in aiuto , & accioche habbia ad esser più facile il negotio, ti supplico, che tu voglia lasciar, che il Capitano sia il primo appresso di me per pochi giorni solamente.

Aur. Deh anima mia non ti turbare, rispondimi.

Cin. Crudele più di spietata Tigre, par' à voi, ch'io debba rispondere à cotai cose senza turbarmi , anzi senza perder la vita ?

Tur. Crudel di qual peccato a doler t'hai, se d'vccider chi t'ama non ti penti?

Cin. Ingrata, e disleale, sapeua ben' io à che fine voleuate arriuare.

Aur.

Aur. Deh credi Cinthio mio questa sola volta alla tua suiscératissima Aurora, che tutto ciò ch' io faccio, il faccio à fine di bene, & anchora tu vedrai, che l' opera loderà il maestro.

Cin. ESCVSABILI sono le cose, che per amor si fanno.

Aur. O quanto, quanto t' inganni: ascolta.

Tur. Non v' accorgete che vi vuol dar' intendere lucciole per Lanterne.

Aur. O DIO QVANTO sono facili i sospetti ad entrare in vn cuor Amante, & quanto difficili ad esserne rimossi.

Cin. Ben bene; stiamo pure su l' vorrei liberare la fanciulla: Ella fù menata via dequi: mia madre la nutriua per sua, ogniuno la chiamaua mia sorella; desidererei restituirla a suoi, solo per hauer' i suoi parenti per appoggio in questa Città, nondimeno tutte queste cose, ritornano al primo fine: Io sono escluso e' l Capitano accettate, e non per altra cagione se non perche amate più lui, che me, & mi accorgo molto bene, che voi hauete grandissima temenza, ch' egli prenda quella giouane per sua amica e lasci voi. Si, si comprendo ben' io nel parlare l' intimo dell' animo vostro.

Aur. O quanta afflittione ti pigli dolcissima mia vita per niente: perche non mi è concesso di aprirmi il petto, & monstrarti quanto è scritto nel cuor mio che hor hora con la mia morte volentieri lo farei per darti sodisfattione.

Tur. Per certo che LE parole non pascano gli affamati. Signor, non vi scoprite addolorato, almeno per non far contento chi del vostro mal si gode.

Cin. Che cosa adunque vi rammarica ingrata? ditemi crudele, è costui solo, che vi dona, e vi presenta? E quando (donna spietata) vedeste voi mai lenta la liberalità mia in beneficio vostro? Che cosa mai mi chiedeste, che subitamente non ne foste vbbidita, e seruita? E se non fosse, che IL recordar i seruigi suole scemar l' obligo, à chi gli hà riceuuti, io pur così facendo vi farei arroscire, mà io di ciò punto non mi curo, nè stimo altro che l' mio amore, che pur merta d' esser ricambiato, mà che dico io? Non è egli vero che non così tosto accennaste, che desiderauate vna Mora, ch' io la comprai, & pur spesi in

essa

essa hieri cento scudi, e nondimeno io sono sprezzatto, e velipeso.

Tur. Non manca mai cagione à chi vuol separar si dall' amico.

Aur. E perche Cinthio mio cosi amaramenti ti duoli? io t'amo pur più che l' istessa mia via, e quantunque io habbia desiderio di leuare questa giouane dalle mani di costui, & habbia pensato, che a questo modo potrò facilmente trarnela, nondimeno cuor mio dolce; pria che non contentarti, voglio disprezzar ogni mio interesse: e certo ch' io son disposta di vbidirti, vada la cosa pur come si voglia.

Tur. Non le date credenza: perche NELLE astutie le donne superano di gran lunga gli huomini, & massiamente nelle cose amorose.

Cin. Volesse Iddio, che queste parole mi fossero dette da voi co'l cuore, e fossero vere, che, quando io credessi, che fussero dette con animo sincero, io potrei patire tutto quello, che voleste.

Tur. Gli è mancate l' animo con due buone parole, CHI pensa leuarsi dall' Amore, e trattar con la cosa amata, cerca anco abbracciar l' ombra, e pigliar il vento con le reti.

Aur. Come Signor mio, ch' io non ti dico questo con tutto il cuore? qual cosa bramasti giamai da me mio Cinthio, ò nel letto, ò fuori, che finalmente tu non l' habbia senza molti pregni conseguita. Ed io (ò poco pietoso) non posso ottener da te, che tu mi concedi almeno lo spatio di due giorni, per far beneficio à persone che dopo mi sarebbono fratelli, padre e parenti nelle mie bisogna.

Cin. Se fussero pur due giorni soli, io mi sforzerei di sopportare questo d' ogn' altro più amaro dolore, ma dubito, che saranno venti, e trenta, e buono che non continuino sempre.

Aur. Non sangue mio, che non saranno certamente più de due giorni, ouero.

Tur. Due, con la corda lunga, lunga.

Cin. Ouero? Hora si, ch' io non dubito, che non partu- riscano questi due giorni molti figliuoli, se due se ne concedono.

Aur. Non più saranno speranza mia à fe. Ohimè non vuoi creder nulla alla tua carissima Aurora, alla spirito del cuor tuo? & al riposo dell' anima tua? può essere ch' ella sia appò te priua d' ogni credenza? Ah non sia mai vero, ch' io non ti contenti, ancor che la vita, e l' anima mi ci andasse.

Tur. O' QVANTO possono le parole & i preghi d' vna bella donna? quanto hanno forza e potenza quanto sono espresse co' l volto, e co' l moto del corpo conueniente-mente?

Cin. Io non vorrei dispiacerui, e perciò mi bisogna far ciò, che volete voi.

Aur. Io ti ringratio Tesoro mio: Si, che io hora conosco, che meritamente t' amo.

Cin. Bella & honorata causa n' hauete.

Tur. L' ESSER quasi tutte le donne fallaci, è cagione, che ogniun tema, nè si dia loro così prontamente credenza.

Cin. Io in questi due giorni me n' andrò in villa, & quiui mi crucierò, e consumerò, perche ho deliberato in tutto di contentarui, acciò che conosciate, che l' amor mio è grandemente constante verso di voi.

Aur. Di nuouo io ti ringratio, quanto può potere vna minima tua schiaua, Com' io da qui inanti esser ti voglio, se per te non mi sarà disdetto di viuer sempre tua.

Cin. Mi sarà sempre concessa grandissima gratia, quando potrò chiamarmi vostro seruitore; che se ben troppo più meritate, io non ne sono à fatto in degno, per l' amor ch' io vi porto.

Tur. DVRA cosa è giostrare contra il muro.

Cin. Turchetto fa che tu hor' hora conduca la Mora quà dalla Signora Aurora: tra tanto io me ne vado in villa.

Tur. Benissimo.

Cin. Non è amico quello, che non dura nell' amicitia.

Tur. Senza dubio.

Cin. Questi due giorni Signora Aurora mia ricordateui di me, e del cordoglio, ch' io sono per patire: non altro: Dio vi faccia contenta, e felice, come sete bella & amata.

Aur.

Aur. Cinthio mio và, e ſtammi allegro, che ſe' l corpo della tua Aurora non ti ſegue, l'anima, che teco ti continuo riposa come nel ſuo proprio, & amato nido ti sarà ſempre appreſſo inuiſibil mente: ma prima che tu ti parta (ſe mi ami punto) commandami alcuna coſa.

Cin. Leggetemi nella fronte; che ſin eſſa ritrouerete ſcritto ciò, ch' io bramo, e ch' io deſidero, mente ch' io ſtarò da voi lontano.

Tur. L' AMANTE giamai non forniſce, & di volere & di deſiderare.

Aur. Pure, che deſidereſti? dillo anima mia, ch' io ſono pronta per vbbidirti.

Cin. Bramo vita mia, che, ò preſente, ò abſente, che voi ſiate dal Capitano, giorno e notte mi amiate, mi deſideriate, & co' l penſiero abbracciate non lui, ma me: che non ſentiate alcuna ſoauità, ò dolcezza al corpo, ne à l' anima, ſe non infuſa dall' amor mio; del virtu del quale voglio, che crediate, che lo ſpirito mio ſia quello, che vi porga ogni contento, e piacere; e che dormendo vi ſogniate di me; e mi aſpettiate; che di me penſiate & che in altro huomo non ſperiate; che in me ſolo & vltimamente, che ſiate il cuor mio, perche io ſono il voſtro.

Tur. Queſti amanti ſono come gl' infermi, che quanto più beuono, e ribeuono tanto più hanno ſete.

Aur. O come coſtui dimoſtra in me hauer poca fede; forſe, che mi giudica eſſere come l'altre, che, ſogliono il più delle volte hauere la bugia in bocca. Mà ſon certa, che l' animo mio è ſincero, e sò, che non ho detto, ne fatto coſa alcuna di falſo, & che nel cuor mio non hò alcun più caro, & à cui porti maggior amore, che Cinthio mio, & tutto quello, ch' io ho fatto, l' ho fatto per cauſa di quella figliuola: per ciò che ſpero hauerle trouato vn fratello: E queſto' è vn giouane di queſta Città molto nobile, & verrà cred' hoggi qui alla caſa per parlarmi: Voglio entrar dentro: & l' aſpetterò fin tanto, verrà, ſperando pur con queſta occaſione talmente giouar à coſtui, che mi reſterà per ſempre obligato: Perche, IL giouare fa ſempre à chi gioua di grandiſſimo giouamento.

ATTO SECONDO.

SCENA PRIMA.

Cinthio, Turchetto.

Cin. NO' Il promettere & non attendere, non è cosa da Caualiero, nè da huom da bene.

Tur. Si suol dire che Il mancare a Cortigiane, & ingannarli è più tosto di lode, che di biasmo: Perche essendo esse piene d'iniquità par che loro si renda il contracambio di tanti inganni, che vsano verso di noi.

Cin. L'ingannare (Turchetto) non fà mai lodeuole, ingannisi pur qual si sia vile persona, fa pur tu quel ch'io t'ho detto, e mena la Mora, ch'io comprai hieri, alla mia. Sig. Aurora, e racommandami in gratia a lei.

Tur. Farollo.

Cin E con ogni diligentia.

Tur. Con ogni diligentia.

Cin. E presto, non esser tardo ti prego.

Tur. CH. Fà bene quel, che ha da fare, non fù mai tardo.

Cin. Che ti sia raccommandata questa cosa per vita tua.

Tur. Forse, che è vna gran cosa, che con tanta istanza, me ne dobbiate, pregare quasi che sia difficile à fare. Volesse Iddio padrone, che cosi facilmente, con questo dono vi acquistaste tutti i contenti vostri, come ciò farà poco frutto, & in fumo sarà conuerso, e perirà: Putane eh?

Cin. Io, io perisco, che molto più importa: Poco debbe curar del resto chi si troua in pericolo della vita. Però non hauer tanto à male, nè te ne marauigliare, nè ti dispiaccia seruirmi in questa occasione.

Tur. Questo non mi dispiace certamente, perche Il buon seruitore deue sempre seruire il padron suo, e con amore e con fedeltà, & vbbidirlo in tutto quello, che gli commanda.

Cin. Quando tu appresenterai la Mora alla Signora, ornerai con belle parole il dono, ch'io le faccio quanto più tu potrai, perche Il dono accompagnato da gratissime e ben'accommodate parole, suol crescere assai di valore presso à chi lo riceve. E cerca anchora, con bel modo di dire, & accommodato di render quel mio riuale abiet-

to, &

to, & vile nel concetto di lei, ricercando le sue imperfettioni, & ad ogni tuo potere leua glieuo, & scaccialielo della mente, riponendoui me in sua vece, & fermandomici più che sia possibile.

Tur. A buon intenditor poche parole basta: io l'haurei fatto senza anco ricordarmelo.

Cin. Fra tanto me n'andrò in villa, & coll'andar à caccia, & co'l faticare l'animo e'l corpo, variando via, e camino, m'allontanerò la mente dalla fissa imaginatione di colei, che tanto è fatta padrona dell'anima mia.

Tur. Questo è il meglio, che possiate fare, perche Coloro, ch'altroue non sono intenti, che là, doue sono spinti dal piacer loro, non sono buoni amatori di se stessi.

Cin. Mà odi.

Tur. Mi chiamate?

Cin. Si, pensi tu, ch'io potrò contenermi e stare, ch' io non ritorni questi tre giorni in Napoli?

Tur. Quanto al mio credere, Signor nò, voi ch'ò ritornerete, ouero i sogni qui vi condurrano, perche Chi hà amore inseno, hà l'ali a' piedi; Signore. Non possono i ceppi, e le catene ritener vn' Amante dall' amata lontano.

Cin. Io farò tal fatica, e mi stancherò tanto, che mi conuerrà dormire, se ben non n'haurò voglia.

Tur. Difficilmente, perche Amore è per natura diligentissimo, e vigilantissimo.

Cin. Non sono difficili quelle cose, che si deliberano di fare, Turchetto.

Tur. Voi vegliarete stanco, & sarà doppia la pena.

Cin. O Amore hai pur in te più di amaro, chi di dolce che ti pare Turchetto: che dici?

Tur. Niente.

Cin. Fà ben di mestieri in ogni modo, ch'io lasci, o scacci queste frascherie dell' animo: troppo compiaccio à mestesso; Mà che; io finalmente staro senza lei se sarà bisogno, anco tre giorni intieri. Sarà cosi gran cosa? stà solo à risoluersi, non son io atto à far à mio modo? termineranno alla fine. Dopo la pioggia di lagrime vien anco il sereno delle dolcezze nell' amore.

Tur. E' vn lungo aspettare tre giorni.

Cin. Si, fuor a chi aspetta d'essere impiccato.

Tur. Guardata pur quello che fate.

Cin. Lo farò certo: e che son' io vn fanciullo? ô Turchetto, Chi vbbidisce al senso è nimico di se stesso: lo farò pure.

Tur. Meritano certo gli huomini, gran compassione, specialmente quando sono cacciati da i pungentissimi stimoli d' Amore: mà è ben doppia pazzia questa, che gli huomini si cangino di natura, che non si conoscano più per quelli, che erano: Pocchi giouani hà la città di Napoli più sauì di costui, pocchi di più grauità, di procedere, di costumi ciuili, e di maggior aspettatione: Mà chi è quest' altro, che di costà viene all'incontro? O egli è Polpetta domestico del Capitano Baloardo Smeriglioni; à fè mia, che ha seco la Schiauetta, per presentarla alla Signora Aurora, ò come e bella giouane! Io m' incomincio ad' arrossire di vergogna; douendo io menarle hoggi la Mora; il contrapeso sarà molto leggiero, e quasi da farse ne beffe certamente, che costei auanza la stessa Signora di bellezza, guarda, che occhi soaui, e che poppette tenere e care.

Scena Seconda.

Polpetta Parasito, Turchetto.

VN certo dottore mi disse già, che Aristotele diceua, che vn huomo ne val cento, e che cento non ne vagliono vn solo. Vn cert' altro diceua ancora, che vn matto fa assai più pazzie d' vn sauio: e chi dubita di questo? O Gratiani vi venga il cancharo, che non dite anco, che la neue, è bianca, che il carbone è nero, è che La femina è cosa mobil per natura? tali cose le direbbe la bocca del forno ma se dirò ancho, ch' io porto meco il buon tempo, e la felicità del mondo; che vorranno poi dire queste sauie Sibille? diranno forse ch' io mento per la gola? Se' l diranno, dirò anchora io, che essi sono goffi, & ignoranti, & dirò il vero, & essi la bugia: Perche, Non è contento, nè felice se non colui, che si tiene per tale: io mi ci tengo, e mi reputo tale; adunque son felice; e contento: e perche? e doue consiste questa mia felicità? io ve' l dirò: La mia arte, dalla quale depende tutto il mio

con-

contento, è vn'arte nuoua, da vccellare questi grandi huomini, de' quali molti ven'ha in questa Città, e di che sorte sono poi Ecco costoro, vogliono essere i primi di seggio, i principali in tutte le cose, nè però sono à gran dezza quelli, che si pensano, io punque lor vò dietro, non mi lascio beffar da loro; ma in tutto ciò, che mi commandano lor compiaccio, e continuamente lodo, e magnifico le Nature, e i costumi loro: ciascuna cosa, che dicono, laudo, e confermo, se ciò alcun nega, il medesimo nego anch'io, s'essi dicono, io pur seguo: così vado approuando cogni cosa, e vò menando la vita, come mi vedete grasso, polito, e sempre d'vn colore viuo, e rubicondo, e son come mi potete vedere molto ben vestito; contento questo corpo di mangiare, e di bere in Eccellentia: sì che niente hauendo possedo ogni cosa, ne mi manca cosa alcuna.

Tur. Costui è cima d'huomo, e fa che gli huomini scemi diuentino pazzi del tutto.

Pol. Tosto ch'io spunto, in piazza, tutti i venditori mi corrono incontro con allegrezza: Pescatori, Beccai, Pollaiuoli, Trippari, Vccellatori, Cuochi, & Pasticcieri, a' quali tutti hò giouato con la mia, & con l'altrui ròbba mi salutano, mi chiamano padre fratello, e buon compagno, e m'inuitano á cenare, à merendare, mi baciano & con allegra ciera godono della mia venuta.

Tur. Costui è il primo huomo del mondo.

Pol. Hieri sera in passando presso ad'una tauerna, come vn bracco, che sente la seluaticina, anch'io sentij vn odoretto molto leggiadro, il qual veniua fuori dell'vscio, & à putto, mi diè nel naso, così io inuitato da quello entrai dentro seguendo l'odor soaue il qual pian piano mi tira in cucina, doue nello spiedo s'andaua arrostendo vn paio de Pizzoni domestici, ô come erano ben stagionati? il bello era, che volgendo il capo sopra le spalle pareua, che discesero a me che mai lor leuaua gli occhi da dosso, Polpetta noi siamo degni della tua bocca, eccoci pronti per dare alla tua goletta; vna saporita consolatione, & vna vntata gloriosa: io da pietà compunto, inuitato dallo appetito, subito faccio il conto con la borsa: & ne compro vno, lo mangiò, & mangiandolo dico: Deh

perche non ho io la gola lunga come quella d'vn struzzo? per più godere il boccone nell' andare à basso, & benche non mi fossero auanzati se non quattro soldi in borsa, prontamente li gettai al Tauernaro per Capparra, il quale subito tagliò via il collo al Pizzone, è me lo diede: il mangiai, ò che gloria: ò boccone soaue, boccone da far diuentar i Pazzi saui, boccone pieno d' ogni gustosissimo sapore: mà che vado io racontando il piacer de' buon bocconi, delle cene, delle merende, de i pransi, e de i banchetti ch' ogni dì me corrono dietro? che il raccontare il tutto sarebbe vn voler lagrimare di dolcezza, & in spiritosare vn altro Polpetta ilqual non hebbe giamai nella Città di Napoli il pari, non che il più felice, ne il più contento, ne il più grasso, ne il più giocondo.

Tur. Vedi, qual che fà il buon tempo, & il viuere alle spese altrui: Costui và gettando il lardo a' cani, & altri si muoiono d' inopia. Questi lupi godono il mondo.

Pol. Mà io troppo dimoro à menar costei alla Signora Aurora, & inuitarla a pranso co'l Capitano, ilquale hà fatto vn'apparecchio in Apolline, vi sò dir' iò, che questi occhi, questo naso, questa bocca, questo corpicciuolo son tutti par goder e, e monfare, Mà io veggio Turchetto, seruitore del Signor Cinthio Capecci, riuale del Signor Capitano mio, che stà inanzi alla porta della Signoria, ilquale à vedere è molto di mala voglia, à sua posta. CHI prima va al molino prima macina, suo danno, doueuano leuar a buon' hora: mà voglio vn poco pigliar giuoco di questo vccellacio di mare.

Tur. Costoro pensano con questo dono, che debba la Signora Aurora esser la loro, mà penso io di nò, perche CHI fà il conto senza l'hoste, pensi pur di farlo due volte.

Pol. O Turchetto sei tu? Iddio ti faccia grasso, e buono, che fai qui?

Tur. Stommi sù due piedi, come fan le ocche.

Pol Io'l veggio: mà vedi tu anchora, quello, che non vorresti, vedere?

Tur. Veggio te io, che fosti boccone da lupo.

Pol E perche tanto male Turchetto?

Tur. Perche sarestigli buono, come se fosti l' ocche de gli Hebræi.

Pol. O come ti pigli volentieri giuoco de' tuoi amici.

Tur. Dio mi guardi da si fatti amici.

Pol Gli Amici son sempre buoni, ò buoni, ò rei, che siano Turchetto, mi pare che tu sij di mala voglia? che hai? così mi rispondi incroce?

Tur. Si debbe rispondere al pazzo seconda la sua pazzia. Non cantano ad vn' modo il contento, e' l tribolato, intendi?

Pol. Chi hà mal suo danno: tu ti sei forse attristato, nel vedere questa bella, e leggiadra serua?

Tur. Le cose belle piacciono communemente a tutti: Costei, anzi mi hà rallegrato, mà tu perche sei tristo, mi hai souerchio attristato.

Pol Costui per l' inuidia si consuma à vedermi.

Tur O come s' inganna la bestia.

Pol. O Turchetto, quanto pensi tu, che sarà grato questo dono alla Signora Aurora?

Tur. Tu pensi forse, che per questa serua saremo scacciati dalla Signora? Ascolta scroccone, non sarà manco liberale il mio padrone con lei, de quello, che sarà stato il tuo, credilo certamente.

Pol. Per sei mesi risparmierai le scarpe à venir qui in questa casa il mio Turchetto, tu non scorseggierai ogni giorno sù, e giù, ne hauerai da vegliare tutta la notte, come faceui aspettando, io pur ti faccio bene, nè mi ringratij manco.

Tur Tu mi fai bene? benissimo tanto à te fosse dato il pane.

Pol. Quando vn tuo amico ti fa bene Turchetto, anchor che poco, no' l disprezzare: mà io pur giouo sempre altrui, ancor, che altri no' l merti, e per ciò mi douresti ringratiare, perche vedi, ch' io t'amo.

Tur. Se ami, chi non t'ama, perdi il tuo amore.

Pol. Forse io t'intertēgo, e tu haueresti che fare altroue?

Tur. S' io hauessi che fare, non baderei a te.

Pol. Lasciami dunque entrare costà dalla Signora.

Tur. Chi te' l vieta? entra à tua posta: hora le porte ti stanno aperte, perche meni costei: pian, piano.

Pol. Non ti lasciar piouer' in capo Turchetto: và à casa, se non hai capello.

Tur. Tu hai l'acqua su'l prato, Buffone, che, lascia che passino questi tre giorni che spero in Dio, che sarai cacciato di là con vn bastone, come i Cani di cucina, e farò in modo, che se batterai con piedi, e con mani, ti affaticherai in daino: Questa bestia non cesserà di trauagliarmi vn giorno tanto, che mi cauerà dalle mani cinquanta bastonate: guardate come và altiero del ruffianesmo, poltronaccio Beccocornuto, vedete, feccia de' ribaldoni, come si pigliaua giuoco del fatto mio, pareua che mi hauesse pigliato à vettura. Parassitaccio, giuro al mondo, in fatti questa vicaria, queste ragion si strette, non lasciano alle volte far quello che bisognarebbe, che si facesse, io hò colera con costui, che par, che mi tenga per niente, come s' io fossi huomo da meno di lui: má il Diauolo mi tenterà vn giorno, in ogni modo si mangia del pane anco fuor di Napoli: e Napoli poi, non è ella città come l'altre? ABVON seruitore non manca mai padrone, si come non mancano mai armi à buon soldato. Iddio mi aiuterà, nel qual spero solamente.

Pol. Anchora sei quà Turchetto? sei forse guardiano di questa porta, che per auentura qualche messaggiero non venga à costei nascosamente dal Capitano.

Tur. O Buffon magro, guarda come si burla di me, ti venga il canchato ne gli occhi, e nel ventaccio, non mi merauiglio viso di Bracco, se piacci a quel tuo Capitan de gamberi. Ma io veggio venir di quà il figliuolo minore del padron vecchio: mi marauiglio, che à quest' hora sia partito di Castello, egli è pur alfiere d' vna di quelle compagnie di Soldati: questo non deue esser e senza gran cagione venendo ei tanto in fretta. Non sò, perche così si vada guardando attorno.

SCENA TERZA.

Laureno. Giouane, Turchetto.

PVò far il cielo, ch'io non la possa trouare; nè vedere in alcuno loco? Era pur la hor'hora, mi s' e fuggità da gli occhi, come vn lampo. Oime doue s' è smarrita costei: doue la cercherò io? non sò a qual lato voltarmi ho solo questa speranza, che sia doue esser si voglia, ella non può

stare

ſtare lungamente naſcoſa. O vago, e delicato volto, ô bella maniere, aria dolce, ſoaue ſguardo, & altiero ſembiante, gratie celeſti, io, io, per voi mi tolgo dell' animo ogn' altra donna, e facciomi ſeruo di coſi merauiglioſe, e leggiadre bellezze.

Tur. Baſterebbe vn pazzo per caſa, ma al vedere coſtui, n' hauremo due nella noſtra. O infelice vecchio mio padrone. Queſt' altro figliuolo ancor, che giouanetto hà coſi bene incominciato andar dietro alle donne ch' egli è vn piacere à vederlo. Voi potrete ben dire, che il Signor Cinthio era vn giuoco appreſſo coſtui.

Lau. Io ſtaua pur guardando per quella via: ſia maladetto il Luogetenente mio, che m' ha ritardato hoggi, e'l cancharo à me inſieme, ch' io l' hò aſcoltato mal viaggio faccia egli con le paghe inſieme, & i Soldati anchora. Mà ecco Turchetto noſtro ſeruitore. Oime che via debbo tenere?

Tur. Signor Laureno, ch' hauete, ch' io vi veggio tutto turbato, e di mala voglia, donde venite voi?

Lau. Io non sò, nè dond' io venga nè doue io vada, coſi ſon trauagliato, e ſcordato di me ſteſſo.

Tur. Perche? ditemi vi prego.

Lau. Io ſon' inamorato per dirtela.

Tur. L. AMARE è coſa da Caualiero.

Lau. In fatti: LE operationi d' amore ſon coſi ſubite, e violente, che niuna creatura ſe non còn gran difficulta, ſene può guardare, & tanto à punto è l' opporſi al ſuo colpo, quanto è ſpingere il petto diſarmato verſo l' arma nuda del ſuo nimico.

Tur. AMORE al cuor gentil ratto s' accende: mà ditemi, chi vi hà preſo al laccio.

Lau. Vn laccio, vn viſchio; che pigliarebbe Orlando, Rinaldo, è tutti i Paladini.

Tur. Pure?

Lau. La Reina della bellezza, la Dea delle gratie, in ſomma la più bella donna del mondo.

Tur. Puuh!

Lau. E chi non sà: CHE LA bellezza della donna è l' eſca à gli occhi de gli huomini.

Tur. Speſſe volte à anco la rouina loro, mà chi è coſtei,

che cotanto amate & lodate?

Lau. Mi s'è ſparita da gli occhi, miſero me ne sò doue ſia gita, nè doue ritrouarla, è mi è rimaſo nel cuore diletto di hauerla veduta, deſiderio di riuederla, & voglia grandiſſima di hauerla ſua conuerſatione.

Tur. Il diletto d'amore è corto al deſiderio dell'amante, il quale a lui ſembra il baleno, che ſi vede apparire e ſparire in vn tempo: Mà dite sù, come paſſa il negotio?

Lau. Il ſeruire bene i padroni in coſa d' importanza, (ſai) è la corona de il buoni ſeruitori. Hora Turchetto è venuto il tempo che tu faccia vedere, qual huomo tu ſia: tu ſai, che ſpeſſe fiate m'hai promeſſo, che venendo l'occaſione ſarai pronto nelle mie biſogna: Eccola venuta & la più bella, e la più grata, che mi poſſa mai venire, tu ſai, com' io ſon ſtato ſempre amareuole teco co'l donarti, e co'l compiacerti ſempre in tutte le coſe, ch' io ti ho veduto deſiderare, e perciò io ti prego aiutarmi, in queſto nouello amor mio.

Tur. Voi dite, e dite, nè però mi dite in che volete ch' io vi aiuti, vi veggio tanto anſioſo, che non sò, che mi dire: ben vi ricordo, che Le cose d'amore vogliono cuocerſi à fuoco lento; e non conuiene confurie correre, come hora veggio far voi.

Laur Oime.

Tur. Perche ſe ſi faceſſe qualche garbuglio, non ſarebbe voſtra la colpa, ma mia. Perche, Il più delle volte quel che di male fanno i padroni, tutto ſi verſo in capo a' ſerui.

Lau. Tu mi vccidi Turchette: non hò biſogno di conſiglio, che Amor no'l pate, aiuto voglio. Deh fà che le tue promeſſe habbiano luogo.

Tur. Horsù s' ella è coſa degna doue hauete poſto l'animo, eccomi pronto.

Laur. Coſtei è vna zitella vergine, cred' io all'habito, è Schiaua, (mà L'Essere ſchiauo, non guaſta nè nobilità nè gentilezza di ſangue) è bella in Eccellenza (come t'ho detto) & leggiadra.

Tur. Gli amanti lodano ſempre non quel che è bello, mà quello, che lor piace più.

Laur.

Laur. Questo è vn viso di nuoua bellezza, non più vista da viuenti, da far inamorare tutto Napoli, da far arder Gioue.

Tur Puuh! Per abondanza del cuore la bocca parla.

Laur. D' vn color vero, vna persona compita, soda, bianca, vermiglia, grassetta, e tutta piena d' vn dolce succo d' amore.

Tur. Di che età?

Laur. Di sedici anni, e forse non compiti.

Tur. Il fiore, e gli anni della simplicità.

Laur. Deh Turchetto caro, fa ogni opera, ch' io habbia costei, ò per forza, ò con denari, che ciò à me non importa pur ch' io l' habbia, nè guardare à fatica ti prego.

Tur. Voi mi fate andare in colera, e ridere in vn medesimo tempo: mi pregate ch' io vi aiuti, vi prometto l' officio mio, nè mi dite, chi sia costei, nè di che conditione, nè con chi sta, nè doue habita ella.

Lau. Non ti sò dir niente, niente di queste cose.

Tur. Chi le sapra dunque? Doue l' hauete vista?

Laur. In istrada, in passando.

Tur. Come l' hauete smarrita?

Laur. E per questo nel giunger quà ti parui sdegnato, e di mala voglia; patientia: Tutte le male venture mi corrono dietro.

Tur. O gran disgratia, ò pouero figliuolo.

Laur. Deh non burlare quel luogotenente mi suiò, e mi tenne tanto à parole, che la giouane passò via, alla fine staccandomi da lui, riguardo, & ella in questo mezzo commodamente se ne viene in questa nostra contrada.

Tur. Merauiglia che non dica, ch' ella sia stata donata alla Signora Aurora.

Laur. E quando arriuai qui, mi è vscita de gli occhi, nè mi appare in alcun luogo.

Tur. Costei haueua alcuno, che le facesse compagnia?

Laur. Haueua vn visaccio di cane, sai quel Parasito famiḷiare del Capitano Baloardo Smeriglioni, & vna serua, che l' accompagnauano.

Tur. Sò, sò, lasciate, farem qualche cosa forse.

Laur. Tu burli, nè manco attendi a me.

Tur. Anzi penso a quello che dite.

Laur. Dunque lonosci? l' hai veduta eh?

Tur. L' ho veduta, la conosco, è sò doue è stata condotta, e che volete più?

Laur. O Turchetto caro, aiutami, nè guardar à fatica, nè à periglio, ti prego.

Tur. Quanto più si fatica, e si patisce nel seruire, tanto più se ne debbe aspettare mercede.

Laur. Ciò, ch' io tengo, e la vita ti dono.

Tur. Oh oh: LE proferte, e promesse de gli amanti hanno corte le gambe.

Laur. Mà doue si ritroua costei?

Tur. Ella è stata menata qui in casa della Signora Aurora, e le è stata donata.

Laur. Colui, che ha fatto così gran deue esser ancò vn grand' huomo.

Tur. E stato il Capitan Baloardo, Emulo, e concorrente in amore di vestro fratello il Sig. Cinthio.

Laur. Dunque contende Cinthio con colui in Amore?

Tur. Per certo, e perche non?

Laur. Hà vn duro incontro, & hà pigliato vna grande impresa.

Tur. Non si lascia sopravanzare però ne i doni, se voi sapeste, che gli dà all' incontro di costei, direste bene altro che baie.

Laur. Se gli desse tutto Napoli e tutto il mondo sarebbe poco valore rispetto di costei.

Tur. Gli dona quella Mora.

Laur. E di per vita tua? quel viso di Scimia?

Tur. Quel viso di Scimia, che comprò hieri per cento scuti.

Laur. O ò eh: sarà scacciato fuori di casa co' l suo dono.

Tur. CHI dona poco, ò molto, non è scacciato in tutto dalle putane.

Laur. Io non sapeua, che questa Signora fosse venuta ad' habitar qui vicina à noi.

Tur. Hà poco tempo, ch' ella è venuta.

Laur. O che da poco son io? non l' ho ancor veduta? ma dimmi? è ella di tanta bellezza, quanto si dice.

Tur. Bellissima.

Laur. Non però à rispetto di quella mia.

Tur. O quella è vn' altra cosa.

Lau. Io ti prego, quanto posso Turchetto fà al tutto ch' io l' habbia.

Tur. Diligentemente io mi affaticherò, acciò, che l' habbiate, volete altro? io prattico in quella casa, forse (cred' io) hauerò qualche commodità più ch' alcun altro.

Lau. E per questo ti dico; e doue vai tu hora?

Tur. Ver so casa, per menarla Mora alla Signora, si come mi hà ordinato vostro fratello.

Lau. O fortunata quella Mora, e felice.

Tur. E perche così?

Lau. Tu mi respondi perche? non istarà ella sempre mai in casa, & in compagnia di quella singolar bellezza? parlerà con le starà insieme, qualche volta mangierà con essa, e forse anco alcuna notte le dormirà à canto?

Tur. S' io vi facessi hora quella fortunata Mora, che mi donareste voi?

Lau. Come? in che modo? tu mi burli?

Tur. Ascoltate.

Lau. Ascolto.

Tur. Se voi pigliaste la veste di quella Mora, ch' io hor hora voglio menar alla Signora, e ve ne vestiste & facendoui nera la faccia, le mani e' l collo co' l carbone, fingendoui proprio, come se fuste dessa, non metto dubio: basta.

Lau. Questo sarebbe poca fatica, e poi?

Tur. Io vi menarei alla Signora, in luogo di colei, al corpo di me che ne dite?

Lau. La facenda m' entra, vuoi altro, mi sento vn non sò che di dolce, di via.

Tur. Io direi poscia alla Signora, che voi foste la Mora, che le manda à donare il Signor Cinthio.

Lau. Intendoti benissimo; Alle mani.

Tur. Cancaro? sete desto: in fatti, OGNI inamorato non attende ad' altro, che a portare auanti i suoi desiderij, nè ad' altro pensa.

Lau La cosa mi và tanto à dentro, che tutto mi sento indolcire: non vedo l' hora, che la facciamo: Turchetto se questa cosa andasse ad effetto, ò che ridere, ò che burla dolcissima & gratiosa.

Tur. Se vi andate, goderete que' commodi, e piaceri, che pur hora diceuate, che haurà là Mora: perche voi sarete insieme, mangiarete insieme, la toccherete, scherzerete, & le dormirete appresso: In ogni modo, niuna di quelle di casa vi conosce, nè sà chi voi vi siate: Lasciamo andar questo, che voi sete senza barba, e facilmente vi tramutarete sì, che non vi sara differenza da voi alla Mora, & facilmente si darà ad intendere, che voi siate l' istessa. O che bella burla sarebbe.

Lau. O come l' hai imaginata bella: Hor' andiamo dentro, ch' io mi præparerò, e mi tramuterò, com' hai detto, tu mi menerai à lei, quanto più presto potrai, sù andiamo.

Tur Che fate? non vedete, ch' io scherzo con voi?

Lau. Non sò, se tu scherzi: dico ben io da douero, e voglio à fè di gentilhuomo.

Tur. Leuateui di questa opinione, ne ci pensate, cred' io, che m' habbiate per stolto bel modo?

Lau. Non più parole ti dico; sù andiamo.

Tur. Aspettate; io vi aiuterò, con vn' altro bel modo?

Lau. Questo, questo mi piace, & sarà anco più breue; hor andiamo ti dico.

Tur. Voi volete esser la mia rouina, la cosa è troppo periglosa.

Lau. Così ho deliberato, non è periglosa nò, lascia pur far à me.

Tur. Tutto il male si riuerserà adosso à Turchetto, sò ben io.

Laur. Non dubitare; è così male l' essere introdotto in casa di putane? Horsù le farò vna burla in cambio di tanti tormenti, e trauagli, che danno esse alla nostra giouentù, e di tanti assassinamenti, e crucij, che ci procurano tutto il giorno; Dimmi, se esse di continuo ci ingannano? perche non debbano medesimamente esser ingannate? Coloro, che sapranno quanto io hò patito in così fatte cose, non mi biasimerano, mà ridendo diranno, ch' io hò fatto bene, e meritamente questo inganno.

Tur. E pericolo, che vostro fratello non l' habbia à male, e venga poscia in romor con voi.

Laur. Tosto si parte la colera d' vn fratello con l' altro, se

s'amano come facciamo noi. Chi non s'arrischia non guadagna.

Tur. Che tante parole; deliberare vol di farlo.

Laur. Per certo.

Tur. Alle mani, se non riesce, non date la colpa à me.

Laur. Il danno sia tutto il mio.

Tur. Dunque mi commandate cosi?

Laur. Io te 'l commando, anzi ti astringo e cosi voglio.

Tur. Andate la; il cielo ce la mundi buona.

ATTO TERZO

Scena Prima.

Cap. Baloardo, Polpet. Turchetto.

Cap. BAsta, che la Signora, non si satiaua di render mi gratie eh?

Pol. Grandissime.

Cap. E staua molto allegra per cagion del dono; eh?

Polp. Haueua il culo nel latte.

Cap. Quando mi ci metto faccio impazzire le donne. E non per altro Polpetta, che per il valor mio, e per i doni, che lor faccio continuamente.

Pol. Questo si non tanto era allegra del dono della Schiaua, quanto per esserle stata donata da cosi grand' huomo come voi sete; vi prometto ch' ella trionfa da vero.

Tur. Io sto à vedere per menarui (quando sarà il tempo) à lei; mà ecco il Capitano, stiam cheti, vn poco.

Cap. Polpetta mio, chi hà più gratie di me, è mostro di natura; io faccio ogni cosa bene, mà quest', è il bello che ogni cosa, è grata à tutti, e tutti la lodano.

Pol. Gratie che a pochi il ciel largo destina; come dicono le cento nouelle.

Cap. Non hà Napoli vn' altro me certo.

Pol. Cappari; tutto il resto è vna baia.

Cap. Il Vicerè (cosa che non fà se non a' grandi) mi rende sempre grandissime gratie di tutto quello, ch' io faccio; non fa mica cosi à gli altri.

Pol. Sete amato, e riuerito da questi Napolitani; perche di prudenza e di brauura non hauete pari.

Cap. Dammi la mano: và che tu là intendi, tu vedi bene come io mi tratto, nel vestire, nel mangiare, nel donare, nella seruitù della casa mia, e della mia persona, che in ogni cosa è troppo: à fè di caualiero.

Pol. Si dice, che di queste cose il Vicerè vi hà inuidia, iò dico ch' ogniuno apertamente la conosce, e ne ride.

Tur. O vi venga il cancaro ad' ambedue.

Cap. A sua posta non posso far, che in ogni cosa, che io faccia, ò dica, io non sia magnanimo, e sopra il tutto nel donare: perciò ch' io dono anco, à chi dice mal di me.

Tur. E cosa regia donare, à questo modo, mà chi può dir male di voi con verità?

Cap. Non mancano al mondo maligni, mà di costoro non curo, anzi mi rido ancor, che m' offendano: perche vn' huomo magnanimo, come son' io, non s' intromette, se non in cose grandi, & onde possa aspettare grandi honori, dicano pur ciò che vogliono.

Pol. Non si dourebbe dir male di quella pianta, che sempre mai hà partorito e partorisce bellissimi frutti.

Tur. O vi venga il canchero la seconda.

Cap. IL Vicere mi vuol sempre appresso; si consiglia meco, tu m' intendi pur ciò, ch' io ti vò dire?

Pol. S' io v' intendo, ch' ogniuno hà che dire di voi.

Cap. Se ne debbono anco merauigliare.

Pol. Le gratie da tutte le bande vi piouono adosso,

Cap. Non e cosa, che faccia più grato l' huomo alle genti & massiamente alle donne, di quel, che fà la bontà, accompagnata dall' abondantia de' doni.

Pol. E perciò voi sete commiunemente adorato.

Tur. O vi venga il canchero la terza, cornuti.

Cap. Di donne non mi far dire Polpetta, perche s' io te lo dicessi, forse vano huomo, e vantatore iò ti parerei; mà per l' anima mia cose grandi vdiresti, e belle.

Pol. Se non fosse hora per non parerui adulatore in tal proposito, vi direi di Donne, che si sono rouinate impazzite, & quasi ammazzate per amor vostro, mà mi ritengo perche NON è il maggior vitio in vn seruitore dell adulatione.

Cap. Nondimeno alla corte tutti dicono mal di me.

Pol.

Pol. La virtù è sempre combattuta, nondimeno sorge alla fine più bella, che mai.

Cap. Se dicono mal di me, per inuidia lo fanno, e nascosamente: mà io non me ne curo, e disprezzo costoro: Essi si rodono, si crucciano, si consumano, & parà vedergli, che il fuoco dell' inuidia esca lor per gli occhi fuori.

Pol. Gli inuidiosi fanno il peccato, e la penitenza ad'vn tratto: lasciate pure.

Cap. Tu non intendesti gran fauori, che poco fà mi fece il Cardinal gran Maestro a Malta?

Pol. No ho inteso ancor niente, mà gl' intenderò con li primi riporti, che veranno.

Cap. Te gli dirò io, mà gli sminuito in buona parte, perche Le lodi in bocca di se medesimo sono più tosto degne di biasmo, che di credenza.

Pol. Le modeste lodi in se medesimo son comportabili, massimamente a gli huomini di valore, come voi sete.

Cad. Entrai in porto con le galere, il gran Maestro sapendo ch' era io fece abassar lo stendardo suo vendendo il mio spiegato, & mi fece salutar da quella fortezza, contrenta tiri d' Artigliaria, sol per honorar la mia persona.

Pol. Ne anco al ViceRè si farebbe tal cosa.

Cap. Egli mi venne contra, mi abbracciò, mi condusse in palazzo con la corte di ducento Caualieri, humanissimamente ragionò, si consigliò meco: e dissemi le deliberationi sue nel gouernar quella guerra, che aspettaua, & venendo assedio per sorte, mi si raccommandò assai: io di tutto gli diedi sodisfattione heroicamente.

Pol. Le cose non potrebbono esser maggiori.

Tur. Costoro han messo mano alla piuà, ne finiran mai: vi venga il cancaro mille volte.

Cap. Dopo mangiammo insieme, mi fece brindes due volte, mi presentò, e mi fece dar da bere del vino della suà bocca.

Pol. Con gran pompa, eh?

Cap. Maggiore, che quella d' vn Rè: mi honorò certo assai.

Pol. Meritamente: E forza ch' io il dica; non volete che vi honori? Se sete conosciuto da ogn' vno per vn Or-

lando nella guerra, vn Salomon nel ſapere, e nel gouerno vn Catone?

Tur. Queſta beſtia non ſolamente ſi laſcia da coſtui adulare mà egli ſteſſo adula e inganna ſe medeſimo.

Cap. Non più, non più tu paſſi i termini: baſta mi à ſapere; CHE legitimamente non ſi danno gli honori ſe non all' honore. Non iſta bene il dir ogni coſa ad' vn Capitano Valoroſo, come ſon' io, nè l' vdirla parimenti. GLI Adulatori ſi ſogliono chiamare vermi de' ricchi.

Pol. Signore: Coſtoro veramente ſono da odiare, e da ſcacciargli in tutto, perche gli Adulatori ſono ſimili alle putane; le quali' deſiderano ne i loro amanti tutti i beni del mondo, fuor che il giudicio e la prudentia.

Cap. MEGLIO è trouarſi trà corui, che trà adulatori, perche queſti corrompono l' animo de' viui, e quelli ſolamente il corpo de' morti.

Tur. O poſſiate eſſer vcciſi ambedui con vna lancia da pozzo, canalie.

Pol. Coſi è Signore.

Cap. Baſta, fui honorato aſſai dal gran Maeſtro, e da tutta quella riguardeuole Religione: all' hora in comprai la giouane, che tu menaſti poco fà alla Signora Aurora ti prometto, che nel comprarla vi era grandiſſima concorrenza: mà quando accennai di volerla io, ogni deſiderio ceſſò de' comperatori.

Pol. Non harebbono gareggiato con lei, buono à fè.

Cap. Mà dimmi, debbo iſcuſami con la Signora di queſta Giouanetta? perche deue forſe penſare, ch' io l' ami.

Pol. Cred' io, che queſto ſia il minor penſiero ch' ella habbia: anzi in ciò le doureſte accreſcere la ſoſpettione.

Cap. Che vuoi dunque ch' io le dia gelosia?

Pol. Perche nò? LA poca geloſia (acciò che ſapiate) accende l' amore, e la molta l' acquieta e lo ammorza? e però è bene, ch' ella creda, che amiate colei.

Cap. Intendo, intendo, ſi ſi.

Pol. Perche s' ella parlerà alcuna volta del Signor Cinthio

thio, oueros' ella il loderà, per darui martello, possiate ancor voi nominare subitamente all'incontro Tiresia: s'ella alle volte dirà, inuitiamo à desinare con noi Cinthio: e voi parimente direte: Chiamiamo Tiresia che balli e che canti alla Maltese: s'ella loderà le bellezze di Cinthio, voi anchero subitamente metterete al cielo quelle di costei: così voi le renderete il contracambio, per farla arrabbiare, e darle martello.

Cap. A fè, che mi piace molto il tuo consiglio.

Pol. Le Meretrici perche sappiate, amino, ò non amino hanno gelosia de' lor drudi, quando veggiono ch' essi donano, e fanno presenti ad' altre, perche se vogliono lor bene, temono di non esser riamate, se gli odiano, hanno inuidia tuttauia del presente, nè possono patire ch' essi gettino ad altre femine, quello che vorrebbono diuorar esse, che con loro fosse consumato.

Cap. Tu hai toccato il ponto il che à me non era venuta in mente.

Tur. Per certo, che la Signora ti vorra bene, ò mostrerà di volertene, se le donerai (che questo è il verbo principale) altrimenti non rifondendo spesso, sij pur certo, ch' ella ti caccierà alle forche.

Pol. Signore: Sogliono le Corrigiane apprezzare solamente coloro, e que gli stimare, che più de gli altri amanti donano loro e lor appresentano.

Cap. Io, più tosto sono con la Signora Aurora prodigo, che liberale amante. Mà sij certo Polpetta, che Niuna altra cosa può tanto in amore, quanto l' istesso amore: lascia pur dire, chi vuole, perche Amore si satolla d' amore, come fanno le capre di fiori, d' herbe, e di frondi.

Tur. O vi venga milla, e mille volte il cancharo, mà ecco la Signora.

Scena Seconda.

Aurora, Capit. Turchet. Polpet. Pippa serua.

S'Io non m'inganno mi pare pur hora sentire la voce del mio Signor Cap. Baloardo: mà eccolo: Iddio vi salui, Idolo mio dolcissimo.

Cap. Ecco Polpetta, Amore con le Gratie in compagnia, che quiui mena il ſuo Trionfo: vi faccia coſi felice il cielo, come vi fece bella & leggiadra, Signora mià dolciſſima.

Tur. O che galante principio.

Aur. Siate il moltò ben venuto Signor Cap. mio, Signor mio, e Principe mio.

Cap. Che ſi fà ſtella mia Matutina? tali doni sò far io alle perſone, ch' io amo & ſono ben meriteuolmente fatti a coſi gran donna, come voi ſete.

Aur. Quale io mi ſia, meritamente viuo contenta all' ombra delle valoroſe inſegne del mio Sign. Capitano inuitto.

Tur. Le Cortigiane non honorano coloro; che per valore lo meritano, mà che loro paiono, per ſe ſteſſi migliori.

Cap. Le lodi, che vi piace darmi Oriente mio, veramente non ſon degne di me, mà ſolo forſe mi ſi conuengono per eſſere io voſtro amante, e ſeruitore, ben che indegno.

Aur. Io v'amo molto, perche amore, che mi ha legata coſi ſtrettamente il vuole: & v'amo anco, perche molto lo meritate, e per le bellezze voſtre, e per il voſtro valore.

Pol. Signori, iò direi che ce n'andaſſimo, perche già buon pezzo era all'ordine il deſinare.

Tur. Ecco il Falcone vuol far vela alla cucina.

Aur. Quando piace al Signor Capitano, io non ci metterò alcuno indugio, & era qui a poſta preparata.

Tur. Io vò andare, fingerò quaſi, ch' io venga fuori: Il cielo vi faccia contenta Signora Aurora belliſſima: Andate voi forſe hora fuor di caſa?

Aur. O Turchetto galante ſei qui? hai fatto bene à venire, perche hor'hora io me n'andaua.

Tur. E doue? ſe è lecito il dimandar ne?

Aur. Qui à deſinare à caſa del Signor Capitano.

Tur. Io era venuto ad appreſentarui la Mora à nome del Signor Cinthio mio padrone, e ſeruitore di voſtra Signoria ſuiſceratiſſimo.

Aur. Siate tu e la Mora molto ben venuti: O gioia mia come è bella?

Cap.

Cap. Horsù,che dimoriamo più?an diamo Signora via di quà.

Aur. Hor'hora Signor mio.

Tur. Che fretta? lasciatemi dire alla Signora quello, ch' io voglio dirle, non siamo gia ocche noi altri, cred'io.

Cap. O che arrogante seruitore, bel modo certo, hà comparatione forse questa Mora con la bella giouane, che le hò donat' io?

Tur. Vien tu quà presto? Costei viene fin del gran Regno del Burno, & è figlia d' vn Rè di quel paese.

Cap. Che val ella per esser figlia d' vn Rè? tre ducati? ah, ah, ah.

Pol. A pena. Per certo che non val più.

Tur. Vien qui Fatma, non è questa vna bella Mora? guardate com' è disposta, e giouinastra.

Aur. Si, se Dio mi salui, ch' ella è bellissima: o come mi sarà cara come le vorrò bene.

Tur. E che ne dici du Polpetta? ritroui tu cosa in costei, che non ti piaccia? dillo. Non è bella, e leggiadra Signor Capitano Illustre? chi tace conferma, mà di più Questa è tanto virtuosa che forse non hà pari in tutto Napoli, di cantare, e di danzare alla Moresca, non dico di cucire, di tessere, di cucinare, e di tutte le cose, che si ricercano à sapere ad' vna par sua, e che facciano di bisogno in vna casa. Veramente costei non hà paragone in tutte queste cose.

Cap. Deue costei valere vn tesoro: voi altri sapete ben vendere la vostra mercantia: la spacciate con molta riputatione, e cara, valendo vi molto della prodigalità.

Tur. Il mio padrone non è prodigo amante, ma è ben vero, che ciò ch' egli dona, il dona liberalmente, & sol desidera, che questa Signora lo tenga vero, e fedele amante, il qual non ricerca da lei altro, che amore, nè vuole ch' ella viua à lui solo, ne per sua cagione gli altri suoi amanti siano scacciati, & esclusi.

Pol. O come è vigliaccio costui: La Maluagità del seruitore, alle volte nasce da quella del padrone.

Cap. DELLA verità non accade disputare.

Tur. Il mio padrone, non racconta i suoi vanti, come

ſann'altri,& le ſue brauure, co'l voler tagliare e metter a fuoco ogni coſa: nè vuole, quel ch'ella non vuole come fà alcuno Mà egli è ben il vero che quando non le è moleſto, e quando ella vuole, & hà commodità, gli baſta allhora di eſſere in caſa accettato.

Cap. Coſtui fa molto il ſeruo facente, procurando coſi bene l'intereſſe del ſuo padrone, alzando lui & abbaſſando altrui. Mà à fe di Caualiero, meriterebbe vno ſcherzo da me mà ſia ſaluo per eſſere alla preſenza, di'chi egli è.

Pol. E inſopportabile veramente, & molto licentioſo, à fe di Galant'huomo, che ti caſtigaremo, ſe non parli ad altro modo.

Tur. Non mi è honore, ancor ch'io ſia ſeruitore à parlar con te Polpetta, perche trà i Gentilhuomini ſei infame, trà i ſoldati ſuergognato, e trà i ſeruitori vn proſontuoſo e leccapiatti, & vltimamente trà il popolo vn giocolaro & vn buffone, perche non fai coſa mai ſe non per la gola, ò per adulatione, che ſon quelle due coſe, che ti vanno mantenendo, & in ſomma tu ſei huomo della più vile conditione di tutti gli huomini.

Pol. Queſte ingiurie non ſono fatte à me, mà à voi Signor Capitano: poich'io viuo ſotto alla grandezza della voſtra ombra.

Cap. Giuro al mondo, che t'vccido Turchetto.

Aur. Non per amor mio Signor Capitano.

Cap. Gli ſia fatta la gratia.

Pol. E ſtata vn gran ventura la tua.

Tur. Non vi vò render gratie però.

Cap. Hor andiamo Signora.

Aur. Io menerò dentro la Mora, & inſieme commanderò quello, ch'io voglio, che di lei ſi faccia, e verrò fuori ſubito.

Cap. Meglio è ch'io me ne vada, tu Polpetta aſpetta la Signora, falle la corre innanti.

Tur. Si perche non è coſa conueniente, che vn Capitano vada per la via con l'amica.

Cap. Tu hai troppo parole, con chi credi parlare ſeruitoraccio da niente?

Pol. Ah, ah, ah, ah, ah, ah.

Cap. E di che ridi tu?

Pol. Rido, perche à costui non è restata sangue adosso di paura.

Tur. Oimè la gamba.

Pol. E mi hà fatto ricordare dell' altro giorno, quando erauate in colera, con quel galeotto, che vi haueua detto auaro, che lo gettaste con' vn calcio in mare, & percio feste ridere tutta la brigata: mà eccola Signora che viene.

Cap. Tu Polpetta corri innanti, che sarà il meglio, e fà che ogni cosa sia in pronto, perche non si faccia dimora alcuna nell' andare à tauola: io pur verrò con la Signora.

Pol. Io menè vò dunque.

Tur. In bocca al Lupo.

Aur. Fà, che tu habbi ben cura d' ogni casa Pippa, & con diligentia, se per auentura il Signor Nicandro Caraffi venisse, in mia vece pregalo primieramente, ch' egli aspetti vn poco, e se non gli fosse commodo l' aspettare, che ritorni, e se non potrà far questo, menalo à me in casa del Signor Capitano.

Pip. Se egli volesse entrar in casa per aspettarui, volete voi, che lo raccolga?

Aur. Horsù bestia, io voleua pur dire non sò che altro. Oh habbi cura, che quella fanciulla stia allegra, e fà che quella Mora le serua, e le canti, e danzi alla barbaresca & in somma che la faccia star allegrissima.

Cap. Hor andiamo Signora, che gli è hora.

Aur. Venite voi altre due con esso me, ah bestie, ah sfacciate, con intendete? Volete voi, ch' io vi caui i capegli del capo. Voglio esser vbbidita à fè di Gentildonna, altrimenti vsciteuene di casa mia, & andate con la mala hora, mangiate, e beuete à voglia vostra, & à voglia mia voglio esser seruita.

Cap. Horsù mettiamo la colera nel fodro Signora: Andiamo.

SCENA TERZA.

Nicandro Caraffi, Pippa.

Nic. QVanto più vi penso, tanto più dubito, che questa Cortigiana mi voglio tirar sotto la rete: che diauolo hà ella da far con me, che mi hà mandato à chiamar due, ò tre volte? Io son' à casa à fè, e s' ella fa pen-

ſiero ſopra il fatto mio, s'inganno: l'altro giorno mi chiamò anco: vi andai, & ella mi diſſe, che haueua da parlar meco di coſe d'importanza, fino allhora io andaua penſando, che tutte queſte coſe ſi faceuano ſol per ingannarmi, perche ella ſi ſedette appreſſo di me, mi ſtringeua la mano con le ſue, fiſſaua gl' occhi ſuoi ne i miei, & alle volte m' accennaua, inuitandomi à far l'amore: Poi ſonò, e cantò nel leuto alcune amoroſe canzoni, e ciò facendo ſoſpiraua reiterando ſpeſſe volte nel canto. Oimè, oimè, ch' io moro, oimè, & inqueſto andaua con arte ſcoprendo il delicatiſſimo petto, e la leggiadra gamba, vera fiamma della libidine: e tutto ciò, ch' ella faceua, e diceua, era laſciuamente e detto, e fatto; Io veramente mi riſenti alquanto nella fiamme d' amore: mà chi potrebbe durare lungamente à gli atti, à i vezzi, à coſi dolci parole, & à coſi laſciui inuiti d' vna ſi bella donna? Mà io pur ci durai: hora quando ella non ſeppe, nè dire, nè far altro, vedendo in me vna conſtantia ferma, venne à queſto, a diſſemi. Quant' hà Signor mio, che mancò di queſta vita il voſtro padre, & la voſtra madre, e da poi che le fù riſpoſto da me, eſſere molto tempo: dimandommi: che poſſeſſioni haueſſ' io appreſſo la città & al mare (m' imagino, che le piaccia queſto podere, mà s' inganna di farci alcun diſſegno ſopra vltimamente mi diſſe, à che tempo, in che loco ſi perdè la prima voſtra ſorella piccioletta: e chi era inſieme con lei quando ſi perdè, e quai ſegnali haueua, che poteſſero eſſere conoſciuti al preſente? mà perchè ricerca coſtei queſte coſe? ſe non che per auentura vorrebbe farſi mia ſorella? quella che piccioletta fù già rapita da corſali, eſſendo ella fuori al noſtro giardino di villa: O come REGNA gran preſuntione nelle femine, quando hanno perduto l'honore, percioche, non è ribalderia, che non ardiſchano di fare, nè coſa per vigliaca, che ſia, che non vi ſi intromettano. Ma ſe queſta mia ſorella viue anchora, ella deue hauere al più ſedici anni, coſtei è maggiore d'anni di quel che ſon io, ne può (ſe ben voleſſe) operar coſa alcuna con ſimil bugia: pur mò ha mandato a pregarmi, ch' io venga à lei per coſa importante, ma vorrei, ô che coſtei mi diceſſe che coſa vuole da me, ouero che nõ mi deſſe più faſtidio,

ſtidio,nè impaccio:Sò ben io che le l' VTANE ſono come il carbone,che alla fine:ò tingono: ò che abbrugiano. Vogli o picchiar per queſta volta anchora, e vedere ciò, che vuol dir coſtei. Tic,tic,tic,tic.

Pip. Chi è?

Nic. Son io bella zitella, vi piace ch' io vi parli vn poco.

Pip. Volontieri Signor Nicandro mio bello vengo à voi hor'hora gioia mia.

Nic. Bella la padrona,bella la ſerua, ſono molto laſciue ambedue: Queſta caſa ſi può veramente nominare il palagio d'Alcina,ò quel d' Armida,quiui ſi prouano l' arco, le ſaette,le reti,e gli hami d'Amore,triſto è l'vccello che vola in queſta valle di miſeria. Non ci capiterò gia io,perche ſarò molto ben auuertito, e mi guarderò di non incappar in coſi duri artigli : pochi conoſcerebbono, che ſotto à queſto drappo bianco ſtà naſcoſa la tigna.

Pip. Io mi ſon vn poco forbita, e ſono venuta alquanto tardi Sign. Nicandro mio: ò come ſete hoggi bello, e polito, pare à me che rilplendiate come' l ſole.

Nic. Non dico io, che mi ſon teſi inganni ? mà à fè di gentil huomo tu peſtil'acqua nel mortaio.

Pip. Signor mio dolce,la mia Signora prega grandemente la Signoria voſtra,che ſia contenta di ritornar à lei domani.

Nic. Non è dunque in caſa?

Pip. Deſina fuori queſta mane, ſe vi piace aſpettar vn poco,poco ſtarà à venir certo.

Nic. Me nè vò in villa hor' hora.

Pip. Non vi rincreſca appettarla vn poco bene mio.

Nic. Non poſſo.

Pip. Si cuor mio,ſi,fateci queſta gratia.

Nic. Al corpo di me ch' io non poſſo.

Pip. Non potete,perche non volete fauorirci.

Nic. Se non v'è la Sigora,che vuoi, ch' io faccia qui?

Pip. Come manca la padrona ſuppliſce la ſerua, Te ſoro mio. Oime ſe ſete coſi bello perche nõ eſſere anco corteſe, e benigno con chi v'ama?

Nic. O che arte? ſi fatto com' io mi ſono Pippa, mi offero pronto à tuoi ſeruigi.

Pip. Non son degna io, di cosi gran bene Signore.

Nic. E perche nò? tu sei meriteuole d' ogni gran bene Pippa mia.

Pip. Qual'io mi sia, saprei forse far in modo, che voi restareste di me sodisfatto. Non gli ori, (Signore) non le vesti, non i rossi, i lisci, e gl' ornamenti sono que' condimenti, che le femine fanno parere à gli huomini gustose, e belle: mà il vero amore, le vere parole, e le non finte lagrime, e carezze, ch' elle fanno loro, conuersando nel letto con essi.

Nic. Sò anch' io, che tu per auentura saresti più gustosa forse, che la tua padrona.

Pip. Vi ringratio Signore della burla, che vi piace darmi: O la mia Signora è la Dea della bellezza, e suol far beati coloro, che tengono la sua gratia. Gratia veramente che se non può tenere il buono il vice Rè & ogni gran Signore.

Nic. Voi donne sete il diauolo.

Pip. Hauete il torto bene mio.

Nic. Doue son femine e ocche, parole non son poche.

Pip. E doue sete voi non è poco amore.

Nic. Horsù à Dio, io non vò più ciancie.

Pip. Poiche non volete aspettare: io vi prego, che vogliate andare fino doue ella si ritroua.

Nic. E doue e essa?

Pip. Fino li al Molo, in casa del Capitano Baloardo Smeriglioni.

Nic. Ma chi al chiamerá giù?

Pip. Lasciate Lena, ò Lena vien giù mena questo Signore alla Signora.

Nic. Io vado, tu và auanti, che ti verrò dietro alla lunga.

Pip. Mi raccommando a vostra Signoria Signor mio, ricordateui, che vi sono schiaua, benche indegna.

Nic. Per vita mia, che v' ingannate: ti par che costei incominciaua à molestarmi? In somma: Non è si duro & ostinato il cuore dell' huomo, che con le carezze d' vna bella donna non si pieghi finalmente a' suoi desiderij. O come mi hauea trouato? mi terrà costei forse per discortese, mà Non è errore all' huomo l' esser duro, e scortese, à chi non serua mai, nè fede, nè pietà, come per natura sogliono

fare

fare le Meretrici. Non veggio più costei, la vò seguire & hoggi cauarmi di questo impaccio. Perche Lo spesso trattar con putane forz' è ò tardi, ò per tempo che ci faccia mischiarsi con loro, con pericolo d' hauerci à lasciar il pelo.

SCENA QVARTA.

Fabritio Caraccioli, solo.

O Gran cosa, che coloro, che ò stanno, ò pratticano alla corte, non si danno, ad altro essercitio, che al giuoco? E forse, che qui in Napoli no s' vsa, e non vi si essercita? ardirò dire, anzi l' affermerò, che alcuni lasciano di mãgiare per non isuiarsi da quello: Vt si veggono perciò ogni tratto gentilhuomini distrutti e ruinati affatto, ne però par, che vi si prouegga, da chi potrebbe farlo, mà non solamente è vitio de i gentilhuomini, mà de i principi anchora. Il giuoco è veramente cosa d' auaro, & i giuocatori non sono di minor biasimo degni, che siano i ladri secreti. Che cosa è il giuoco, se non otio della Corte? Mà che biasimo io quello; che la maggior parte de gli huomini segue: Hor basta: O buono, ò reo, ch' il giuoco sia, a me par cagione di molti peccati, e di precipitio manifesto a chi lo seguita, per me io vò allontanarmi di quello più ch' io possa: Io più tosto, che far questo, mi vò godendo con alquanti gentilhuomini modesti, e pieni de virtuosi pensieri, con mangiare insieme alle volte a cotesti giardini di Posilippo vaghissimo monte qui vicino, la donde si discopre la Real Città. Quiui stiamo discorrendo honestamente: e godendo tutto il giorno con piacere, e riposo de gli animi nostri. Hieri a punto alcuni gentilhuomini, & io, ci accordammo di andare insieme ad' vn conuito, nel quale mettendo ogn' vno la parte sua, douessimo poi ridurci al modestissimo nostro passatempo: & preponemmo a questo vfficio il Signor Laureno Capecci, Gentilhuomo d' ogni buona qualità dalla natura dotato. Già son state date fuori le parti, e le viuande mandate da ciascuno, & ordinato il luogo, e' l tempo, mà l' hora passa, & nel luogo determinato non è apparecchiata cosa alcuna. Quest' huomo non si vede in alcuna parte? io non sò quello, ch' io mi dica nè quel ch' io mi pensi. Pero gli altri compagni han dato

questo

questo carico a me, ch' io lo debbia cercare, nōdimeno, nè al Seggio di Nido; nè a quel di Montagna, nè a quell' altro di Capuana l' ho ritrouato, e pur in cotai luoghi egli è solito pratticare, hor mi non manca, se non vedere s' egli è in casa. Voglio picchiare alla porta. O la bella Mora, che esce di casa della Signora Aurora, per mia fè che è molto leggiadra, qualche suo amante deue hauerle fatto il dono. Misera cosa è l' amare, mà miserrima l' amare vna Cortigiana che consuma la vita, e la robba insieme.

SCENA QVINTA.

Laureno in habito di Mora, & Fabritio.

Laur. E Qui alcuno per auentura? niuno si vede, ò come sono le strade vote di persone, hor mi è pur lecito di esprimere questa inusitata, e nuoua allegrezza? ò che contento è quello, ch' io sento? mi venga il cancaro, che se io fossi ammazzato, ch' io non sentirei la morte, e facilmente la sopporterei: mà perche non veggio io qualche vno, che sia curioso di sapere gli altrui fatti? e che qui mi si appresenti, e venga meco douunque io vada? che mi rompa il capo, & m' ammazzi nel dimandarmi spesso, perch' io son si allegro? che vuol dir tanta nouitade? doue io vado? dond' io venga? doue ho ritrouato questo vestito? che cosa io cerchi? s' io son in me, ò s' io sono impazzito? con l' hauermi cosi tinto, e trasformatomi in vna donna Mora, com' io sono.

Fabr. Mi vò pur accostare: par che costei habbia voglia di manifestare, questa sua allegrezza?

Laur. O Signor Fabritio mio, non mi conoscete? non conoscete il vostro Laureno Capecci?

Fabr. O che veggio io? Signor Laureno sete voi? che vuol dire quest' habito, questa tinta, & questa tanta allegrezza? certamente, che mi fate ridere & venir desiderio di saperne la cagione, nè posso pensare se non che ciò sia per burla fatta, vi prego dunque à farmela presto intendere, che cosa? non sete in ceruello? rispondetemi?

Laur. O giorna felice, che mi hà fatto contentissimo: l' allegrezza, ch' io sento non mi lascia esprimere parola: io non desideraua di veder altri, che voi Sign. Fabritio.

Fabr. Deh, ditemi vi prego, che cosa c' è.

Laur.

Laur. Anzi, prego io voi, quanto pregar vi posso, che mi ascoltiate.

Fabr. V'ascolto.

Laur. Non conoscete, ò cielo, che contento è il mio.

Fabr. Che sarà questo?

Laur. Non sapete (Oime) Signor. Fabritio (Oime) costei che stà qui? (Oime) io non stò nella pelle, mi sento morir di dolcezza.

Fabr. Indarno s' aspetta quel che mai non viene: quant' è grande la vostra allegrezza Signor Laureno, pensate anco, che sia tanto il desiderio, ch' io hò di saperla.

Laur. E tanta, che non la posso esprimere: Oimè, ho pur pigliato vn poco di fiato: ho solleuato il cuore alquanto: hora vi dirò se potrò mai, questa mia consolatione grandissima.

Fabr. Hor dite via, poi che sete rincorato.

Laur. Conoscete costei, che stà qui? della quale mio fratello Cinthio è inamorato?

Fabr. Conosco la, non è ella la Sig. Aurora?

Laur. Ella è dessa.

Fabr. Ciò è noto à tutto Napoli.

Laur. Hoggi, l' è stato donata vna zitella dal Capitano Baloardo Smeriglioni: e che bisogna, ch' io vi dica delle sue gran bellezze, Fabritio? ouero ch' io le lodi? percioche voi, che practicare ogni di meco, mi conoscete, & sapete quanto io sia buon conoscitore del bello, e del buono che in se habbia la Donna: basta, io fui preso al primo tratto dalle merauigliose, & incredibil bellezze di costei.

Fabr. Troppo sò io, che voi non hauete altro costume men bello di questo. Mà che vuol dir questa trasformatione dell' habito, e della faccia?

Laur. Pian piano, io sò certo, che se voi vedeste questa fanciulla, direste ancor voi, che ella è la più bella zitella del mondo. Mà che bisogna dir più parole? io incominciai ad amarla: vdite di gratia la ventura mia Sign. Fabritio. Erà vna Mora in casa nostra, la quale hieri haueua comperata mio fratello per donarla à questa Signora Aurora, & costei non era ancora stata menata à lei, così Turchetto nostro seruitore, che condur la doueua, bellamente mi consigliò, & io del suo consiglio presto m' accommodai.

Fabr.

Fabr. Ancora io non v' intendo.

Laur. Piano: preſto vdirete, che io cambiaſſi la veſta con lei, & ch' io commandaſſi à Turchetto, che mi menaſſe in luogo ſuo alla Signora Aurora.

Fabr. In luogo di chi? della Mora?

Laur. Signor ſi; non m' intendete?

Fabr. Mà che commodità finalmente ſperauate di queſta coſa?

Laur. Che commodità, eh? per vedere, vdire & eſſere e ſtare appreſſo di quella giouane. Et è queſta picciola cauſa, ò ragione Signor Fabritio? Baſta, ch' io fui da Turchetto menato in iſcambio da quella Mora à donare alla Signora Aurora.

Fabr. Io v' ho.

Laur. Laquale ſubitamente, ch' ella mi accettò in caſa, mi conduſſe à quella giouane molto allegramente, & ſubito mi commandò, ch' io non doueſſi hauer altra cura, che di gouernarla, & vbbidirle.

Fabr. A riuederſi in pellicciaria.

Laur. E mi commandò, che non laſciaſſi, che alcuno veniſſe à lei, e che da lei mai non mi doueſſi partire, e che ſolo doueſſi reſtare con lei ſola, e nella parte più rimota della caſa, io ſubitamente con vn bell' inchino modeſtamente guardando in terra le faccio ſegno di farlo, & poi mi ſoggionſe, io vado à pranſo fuor di caſa: e coſi menò ſeco le ſerue, fuor ch' vna ſola, e partiſſi.

Fabr. S' io haueſſi vn' altro capo darei di queſto nel muro.

Laur. Come fù partita la Signora, io fui ſubito con la fanciulla, la qual trouai, che ſtaua mirando alcune pitture di mano di Aleſſandro Maganza eccellente pittore Vicentino. Ella miraua all' hor con gran piacere Venere, e Marte abbracciati inſieme nella rete preſi: in vn altro quadro Europa che caualcaua per lo mare il Tauro, è ſeco rideua della paura, ch' ella haueua di cader nell' acqua, poi riuoltò i begl' occhi à riguadar in vn' altro, in qual modo Gioue (diceſſi) eſſer anticamente diſceſo in pioggia d' oro su' l grembo di Danae: Veduto ciò, incominciai anchor' io à riguardare le belliſſime pitture, perche, ſe ben eſſe ſon fauole, da quelle noi poſſiamo ritrarre ammaeſtramento, e

tanto

tanto maggiormente l' animo mio rallegrauasi, quanto ch' io andaua pensando: che l' huomo che si è dedicato al mõdo non deue giamai lasciare di pigliarsi piacere, mentre se gli offerisce commoda l' occasione di pigliarne; e Non si deue lasciare d' ingannare l' amata, per qual si voglia rispetto, mà sforzarsi di essere ardito, e corraggioso amante nel conseguire il fine desiderato. Mà perche non doueua far questo io Signor Fabritio? offerendomisi l' occasione, & spingendomici Amore?

Fabr. Resto per merauiglia tutto confuso.

Laur. Vdite: in questo sopragiunge la serua, ch' era rimasa, e disse alla giouane, che si coricasse nel letto, & alquanto dormisse, & soggiunse a me dandomi vn ventaglio in mano. Tu, mentre ella dorme, caccia le le mosche, e fa vento à costei; ch' io trà tanto vò à seccar panni lini nel giardino. Io lo piglio & incomincio à far la donna Facente.

Fabr. Che pagherei hauerui veduto all' hora con quel viso simulato: in che modo, & à che guisa teneuate in mano il manico del ventaglio: sò ben io, che non sete solito in simil cose hauer vergogna.

Laur Basta, lo piglia' in mano, & ella si pose nel letto, la serua anch' esse incontinente si parti: in questo mezzo la bella zitella s' adormentò. Io guardo sott' occhio per certi bucchi del ventaglio, & insieme riguardo intorno, e veggio la cosa esser sicura: poi chiudo l' vscio co'l catenaccio, e tremo, e sudo tutto, sospirando, come colui, ch' ardisse, e teme ad' vn tempo.

Fabr. Il bel rubbare fa alle volte l' huomo Ladro: mà che segui dopo?

Laur. Che segui poi? imaginate voi, che puotè seguire: che doueua io perdere tal occasione mostratami, dalla Fortuna, cosi desiderata & insperata? Certò, ch' io sarei stato veramente colei nulla cui forma mi haueua finto quando iò hauessi fatto altrimenti, di quello, ch' io feci.

Fabr. Horsù, à gli amanti quasi ogni cosa è possibile.

Laur. Pazzo è chi non sà pigliare i piaceri quando può hauer gli (diceua il Bernia) perche 'l fastidio, e la noia sempre, che se ne vuole, stanno continuamente in pronto.

Fabr.

Fabr. A gli audaci suol sempre giouare la Fortuna, ma massimamente nelle imprese amorose.

Laur. Io non fui nè pigro, nè poltrone.

Fabr. Basta, coglieste i fiori, e i frutti in vna volta.

Laur. E che doueu' io star con le mani, à cintola?

Fabr. Quanto vn' opera hà più del difficile tanto è più degna di merauiglia. Horsù Le Donne son tutte ad' vn modo, lequali non vogliono esser pregate, mà sforzate da gli huomini, e se ben negano, non veggono l'hora di compiacer loro. Però se bene simil cose par che siano gioconde alla giouentù, non dimeno l' huomo da bene le deue sempre lasciar andare, perche alla fine non rendono se non biasmo, e nissuna riputatione.

Laur. Io son più, che sicuro, che passati questi primi impeti, m' haurò à penitre del mio fallo.

Fabr. Il pentimento de' peccati è grandissimo solleuamento di quelli: Mà in questo mezo, che s' è fattò del Banchetto?

Laur. E apparecchiato ogni cosa.

Fabr. Diceua ben' io: che sò, che sete diligentissimo in tutte le cose, che prendete à fare; mà doue mangiaremo noi? in casa vostra?

Laur. Ho postò l' ordine in casa del Signor Annibale Torre Cauagliero di Malta, nostro commune amico; e mangiaremo là alla sua villa à Posilippo.

Fabr. Ella è molto lontana; e ci vuol altro; che terza andare à desinare.

Laur. Non à desinare, mà alla cena andaremo, si come s' hà diuisato, e quiui staremo anco à dormire.

Fabr. Buono buono, sarà doppio il piacere; mà non volete voi mutarui di veste & leuarui quel nero, che v' hà imbrunita la faccia?

Laur Vorrei, mà non posso seruirmi della casa mia: perche dubbito, che mio fratello sia in casa, & forse anco mio padre, che disse di ritornare hoggi di villa dou' era andato hieri.

Fabr. Andiamo dunque qui d' appresso, doue voi vi poterete mutar di habito & lauarui.

Laur. Per mia fè, che dite bene, andiamo, perche voglio anco consigliarmi con voi, in qual modo io potrò godere

per l'

per l' auenire di questa Giouane: perche saputa c' haurà la Signora di questa burla, terrà così stretta costei, che Argo non sarebbe più, diligente guardiano.

Fabr. Per mezo del denaro si ottien ciò, che si vuole massimamente con simil sorte di Donne.

Laur. Il Denaro è il neruo dell' amore: ben sapete che cresce più la voglia, quando è più vietata la cosa, che si disia: & a noi giouani per lo più non ci hà concesso la fortuna di misurare i denari à staia, & in particolar' io c' hò l' animo lontano dall' hauere, che com' io spendo il mio, bisogna, bene, ch' io guardi doue io il metto.

Fabr. Non dubitate, perche Amore non abbandona chi diligentemente, e fedelmente lo segue.

ATTO QVARTO

SCENA PRIMA.

Lena serua sola.

CApuzzoli, mà, chi starebbe sotto à costui, vi sò dire che se gli vede hoggi vn grosso proponimento di far del male, ò qualche strana violenza alla Signora. Diauolo leuagli le forze, ò come è bizzaro e fastidioso! Alla fè giusta tu non mi coglieresti Capricciosaccio, dapoi, che siamo giunti io, e il Signor Nicandro (ilqual è tenuto dalla Signora per stratello di quella giouanetta che è in casa) mentre ella prega il Capitano, che riceua questo gentilhuomo, costui perciò è montato subito in tanta colera & in tanta bizzaria, che non sò quanto più possa essere in vn Orso; & in vn mastino insieme attizzati: Con tutto ciò non gli è bastato l' animo di recusare: in questo la Signora faceua grande instanza, che egli lo inuitasse a mangiare, e faceua ogni cosa per ritenerlo, per ciò, che non era a l' hora tempo accommodato a manifestargli quelle cose ch' ella sapeua, & chiedergliene alcun' altre, ch' ella sommamente desideraua sapere di sua sorella. Il Capitano spinto da i dolci preghi della Signora con faccia trista, e piena di sdegno fece forza à se stesso, e l' inuitò. Ella subitamente lo fece sedere, e vi si pose à lato & familiarmente incominciò a parlar gli veramente, all' hora il Capitano pensò, ch' io gli hauessi menato

vn riuale auanti gli occhi:e tutto furibondo incominciò à buffare & crollar il capo, gratuchiandoselo, & passeggiando in fretta, che hauereste detto, ch' ei fosse folle. Et ecco in questa colera, chiama vn certo ch' era quiui de suoi, e dice; Va chiama Tiresia, che venga à cœna con noi, laquale cantando & suonando ci darà qualche piacere. All' hora la Signora vdendo ciò, grida, non voglio, ch' ella si parta di casa mia per niente: & il Capitano tutto adirato prese a dirle molte villanie minacciandola di fare, e di dire: in questo mezo la Signora si leuò nascosamente le collane, le anella, e gli ori de dosso, & à me gli diedi, & spinsemi via, celatamente dicendo, portagli a casa. Io son venuta via, vi prometto, con qualche paura, ch' egli non mi mandi dietro à leuarmegli, Questo, credo io, è vn segnale, che quanto più presto potrà, ella partira da lui: dice il prouerbio. Non stucciare, quando fuma il naso all' orso, ò che bizzaro, & pazzo è costui.

SCENA SECONDA.

Cinthio solo.

IO son andato vn pezzo auanti per arriuare al nostro pedere, che è qui appresso Chiaia, & v' era quasi giunto. Dico vi dica i pensieri, che per la strada ho fatto, pensaua come si suol fare quando si hà qualche molestia, & i pensieri l' vn dietro all' altro andauano ad vn fine, & l' vno peggio dell' altro giudicaua, mà che più parole? mentre io vado considerando mille cose, e mille misurandone, m' accorgo essere passato la nostra casa: e tutto di mala voglia ritorno in dietro, e comincio à rispẽsare ancora frà me stesso, e diceua: Dunque mi bisogna star qui due ò tre giorno solo senza lei? che sarà poi? nulla, nulla certo. Deh se bene io in questi tre giorni restaua di poterla toccare, non m' era già vietato poterla vedere, doue se ben i sensi tutti non haurian potuto godere, gli occhi che sono la più nobile parte ne hauerebbono pur goduto, e ritrattone quel nutrimento, che sopra gli altri è stimato da gli honesti amanti: Certamente, che L' Esser inamorato è vna gran cosa. I FRVTTI d' amore non sono ad vn modo sempre, mà talhor dolci, talhor acerbi, e talhor di mezo sapore si gustano da' poueri inamorati, i quali, come non veggono l' amate

loro

loro, spesso sospirauno & i sospiri sono come trà le fiame il vento, che tanto più le raccende, quanto più lor soffia dentro; ma ecco la Pippa, che vien fuora di casa tutta perturbata, che diauolo sarà questo?

SCENA TERZA.

Pippa, Lena, Cinthio.

Pip. O Questo si, che ci mancaua, ò tradimento grande, và poi fidati tu, per vita mia, che egli è vn mal viuere al tempo d'hoggi? Chi si fida, male, chi non si fida, peggio; e doue sarà andato questo ribaldo, che hà hauuto ardire di far così fatta ribalderia?

Cin. Che cosa hà costei, qualche male è interuenuto certo.

Pip. Vedi pur anchora, che il gaglioffo assassino dapoi, ch'egli hà ingannata la giouane ha le anco stratiato, con farle forza, e la vesta tutta, e tutti i capegli.

Cin. La cosa và da vero.

Pip. Se mi venisse nelle mani, s'io non gli cacciassi gli occhi del capo con queste vgna, mi venga la febre.

Cin. Qualche cosa bolle in pignata dapoi ch'io sono partito, vò pur sapere, che cosa è questa, perche così t'affretti? che cerchi? perche ti disperi ô Pippa?

Pip. Huomini ah? vi sò dire che poco conto fanno della pudicitia delle donne, la perdita del laquale è la maggiore, che possano fare al mondo: pouerette noi, che siamo ingannate, & insidiate da ogn'vno.

Cin. Costei ha presa la Scimia, hor dimmi se vuoi.

Pip. E che volete saper più Signor Cinthio, andate via di quà con la mal'hora, che meritate voi ogni pena, ò che gratiosi doni, che fate? mal haggiate voi & essi.

Cin. Ecco, far beneficio a simili femine è opera gettata via, mà di, se vuoi? che è intreuenuto di male?

Pip. Che male? Oime, che male eh? male grandissimo, il qual non potrebbe essere maggiore.

Cin. Diauol falla, che non è caduto il mondo.

Pip. Quella Mora, quella Mora cane, che ci deste, quanti, quanti trauagli ha posto nella nostra casa? Quanti danni, e vergogne hà fatto à quella pouera figliuola.

Cin. Che parli? che dici? io non posso cauar succo dal parlar di costei.

Pip. Son bell' è morta.

Cin. Se' vbriaca tù?

Pip. Volesse Iddio che cosi fossero coloro, che mal mi vogliono.

Len. Pippa sorella mia, che gran diauolo è stato questo d' hoggi?

Cin. Oh' sete pazze à quel ch' io veggio ambedue: ditemi il tutto co' l mal anno che Dio vi dia.

Len. La Mora, la Mora, è stata il male, e la colpa d' ogni cosa, mal haggia sia.

Cin. Che Mora? che hà fatt' ella?

Pip. Quello che hà fatto, ben la cosa il dimostra.

Len. La fanciulla piange quando le si dimanda, che cosa hà, non hà ardimento di dirlo, e manco quello sciagurato appare in luogo, che sia, chi sà anco, ch' ei non habbia portato via, ò rubbato qualche cosa?

Cin. Costei dice della Mora, dice quello sciagurato dice di rubbare; non posso marauigliarmi tanto, che basta. Dimmi tu Pippa il tutto, ch' io ci prouederò, se potranno le forze mie tanto.

Pip. La Mora, non è stata Mora, mà vn ladro, vn' assasino che se n' e fuggito, dapoi, che hà fatto ciò che hà voluto in casa. Oimene!

Cin. Doue è fuggito? in casa mia forse?

Len. Potrebbe anco essere.

Cin. Lascia, ch' io vò à vedere, e s' io il trouo, tristolui.

Pip. Merita ogni male, mà che sarà poi? hor che habbiam' perduti i buoi, serrar la stalla?

Cin. Non vi è male alcuno, che non vi sia il suo rimedio: Quetateui, e fatemi chiaro ciò, che hà fatto di male costei.

Len. Quanta; quanta astutia è ne gli huomini finti, essisi trammutano sino in femine, si mettono a fare fino quei seruitij, ch' à noi sole si richiedono: O assassini, traditori, che à man à mano io m' aueggio, che noi saremo sbalzate da ogn' vno.

Cin. Vi farò hor' hora à sapere se costei, ò costui sara entrato in casa mia: aspettate,

Len.

Len. Oimene, son bell' e morta Pippia mia, hai tu mai più vdito vna ribalderia tale? io per me arrossisco tutta, e per merauiglia, e per vergogna.

Pip. Guarda tu sorella mia: O QVANTO è fragile l' honore delle fanciulle, ò come stanno sempre in pericolo. Vna minima punta rompe l' honore d' vna pouera figliuola. Mà chi haurebbe pensato giamai, che colei fosse stata huomo: à che gran pericolo è stato l' honore nostro Lena; se non succedeua hoggi lo scandolo con la zitella, questa notte colui la accoccaua à noi altre, perche con noi haurebbe dormito il tristarello. Mà per la fede mia Lena, che me ne fa tanto male per quella figliuola, quanto dir non ti potrei; io ti giuro per l'anima di mia zia, che vorrei più tosto, che ciò alla persona mia fosse successo, che à lei, tanto desidero l' honore di quella figliuola.

Len. Mà vediamo ciò, che dice il Sig. Cinthio, ilqual ritorna in compagnia della Mora.

SCENA QVARTA.

Cinthio, Fatma mora, Pippa, Lena.

Cin. ECcola; vieni quà cagnaccia mastina, anchora non vieni scroffa?

Fat. Oimè, oime, perche mi battete Signore?

Cin. Guardate come questa boiaccia si ha torta la bocca, e stralunati gli occhi?

Pip. E qui il cane assassino?

Len. Oimene mi vien voglia di saltargli à dosso con queste vgna.

Cin. Dimmi, perche sei ritornata in questa casa? che vuol dire questa mutatione di vesti? Dì sù, non parli? certamente costei se ne voleua fuggire; Vedi co m' era apparecchiata, parla ribalda.

Fat. Oimene meschina.

Cin. Rispondimi sacco di carbone.

Pip. Lena guarda vn poco bene, costui, ò costei, ch' ella si sia.

Len. Non par quella à me di poco fà.

Cin. Non parlerai ancora tristaccia?

Fat. Oimene Signore.

Pip. E che volete far voi Signor Cinthio di costei?

Cin Non vi lamentate voi di questa Mora?

Pip. Di qual Mora?

Cin. Di questa, ch' io ho donato hoggi alla Signora?

Pip Questa? ah, ah, ah, ah.

Cin. Questa si.

Len. Questa non è gia quella certo, ò che trappola?

Cin. Come? che non è questa? qual' è dunque? s' io non n' hò d' altre, nè comperate, nè in casa?

Pip. Questa è quella, che mandaste hoggi per Turchetto?

Cin. Si, questa è quella, ch' io ordinai à Turchetto, che vi menasse, com' egli hà fatto.

Pip. Non è alcuna di noi, che habbia mai, più con' gli occhi suoi veduto costei Signor Cinthio. Tosto crederò anch' io, che voi siate complice, e consapeuole de' nostri mali, e dell' assassinamento fattoci: mà Iddio è di sopra, vedete. Non doureste vsar simili termini con la Signora, ben sapete, che Le bugie hanno triste gambe; bella cosa certo.

Cin. Costei, è quella, ch' io v' ho mandato per il seruitor mio Turchetto, che cianciate.

Len. Questo porro à me non caccierete già voi.

Pip. La tela è fatta di stoppa Lena, veggio ben io.

Cin. Dunque costei non è quella, che fù menata qui da Turchetto?

Pip. Non è questa, nò.

Cin. O quale è dunque? se non ne hò alcun' altra?

Len. Quel che menò Turchetto qui, era vn disposta giouane, vago assai, se ben' era nero, e vestito da femina, & in altro habito, che non è costei hora: intendete Signor Cinthio.

Cin. Mi parete imbriache ambedue: ò che Diauolo è questo d' hoggi? cred io che volete la burla di me, al corpo, ch' io non vò bestemiare.

Pip. Ah: Pensate Signor Cinthio che siamo bestie? forse, che ci è poca differenza da questa à quell' altra.

Len. Quella, che menò Turchetto, s' è fatta vedere in proua, che non era femina, come ci è stato dato ad intendere, mà maschissimo: e la figliuola lo sà, che stà piangẽdo con grãdissimo brusore, così fose egli unpiccato traditore.

Cin.

Cin. O, che fauola è questa; Voi mi conducere à tantò, ch' io stesso par che non sappia, quello, ch' io habbia fatto: Dimmi tu, non ti ho comparat' io?
Fat Signorsi.
Pip. Ditele vn poco, che risponda à quello, che gli dimanderò io; e vedrem poi.
Cin. Mi contento. Rispondi à costei Fatma.
Pip. Sei tu hoggi venuta quà à casa nostra? dice di nò: Quell' altra, che menò Turchetto mostraua essere molto più giouane.
Cin. Lascia vn poco. Questa veste, che tu hai, doue l'hai tu hauuta? rispondi bestia.
Fat. Venne il Signor Laureno.
Cin. Mio fratello?
Fat. Signorsi.
Cin. Quando?
Fat. Hoggi.
Cin. Chi era con lui?
Fat. Turchetto il seruitore.
Cin. Conosceui tu prima Laureno mio fratello?
Fat. Turchetto il disse, & anco mi diede questa veste, e mi tolse la mia.
Cin. Ah traditori: hò pur condotto la corda quasi sù la noce.
Pip. Ah ah i Groppi son venuti al pettine.
Cin. E che fecero dopoi?
Fat. Il Signor Laureno si è vestito la mia, e si tinse le man', e'l volto, e si fece nero, come io, & poi insieme partirono ambedue: & io mi vestij poi di questa altra vesta, ch' io hò indosso.
Pip. Ah, ah, ah: hor che direte Signor Cinthio? noi non siamo già nè bestie, nè balorde, e sappiamo quello, che vi diciamo: mà il male è che la figliuola è violata, meschine noi.
Cin. Può esser questo?
Len. Così fosse vcciso colui, che n'è stato cagione.
Cin. O bestie ambedue! Credete quel' che dice quest altra bestia più grande di voi?
Pip. Che non bisogna creder' à costei? forse che la cosa da se stessa non si vede chiara?

Len. Cosi non fosse egli il vero.

Cin. Vien qui Fatma, vò pur vedere questa cosa vn' altra volta, dimmi, Laureno t'hà egli spogliato la tua vesta?

Fat. Signorsi, e subito poi se la vesti esso.

Cin. Et in tuo scambio fu menato da Turchetto quà?

Fat. Si, partirno insieme, e me lasciorono in casa.

Pip. Che accadono più chiarezze?

Len. Lo conobbi al primo tratto io, quando pisciaua, ch' egli era maschio.

Pip. Pisciò nel muro, che lo vid' io, e gli vidi anch' altro, che non vò dirlo.

Cin. O sfacciati, prosuntuosi ribaldoni.

Pip. Noi anchora Lena, siamo state beffate.

Cin. Non lo posso credere, ne'l crederò mai; vien quà tu, dirai vn' altra fiata la bugia? hai veduto Laureno mio fratello?

Fat. Signor nò.

Cin. Costei senza il bastone, non confesserà mai, vien dietro a me, hor confessa hor niega, ti farò ben' io.

Fat. Deh Signore per l'amor d'Iddio.

Cin. Entra dentro vigliacca. *Fat.* Oimè, oime.

Cin. Io son il più trauagliato huomo del mondo, anco questa bestiaccia vorra la burla meco, à fè di gentil huomo.

Pip. Io son cosi certa Lena, che questa è stata astutia di quel ghiotto di Turchetto, come questa è carne di Christiana.

Len. Il ribaldo suo l'andar dietro alle femine con le furbarie: Ma lascia pure tante volte và la secchia al pozzo che vi lascia il manico.

Pip. Se mi dà nelle mani hoggi, ti prometto, che gli voglio render quelle gratie, che merita. Furfantone, nel parlare conoscerò ben' io se haurà errato, perche Quand' vno è in fallo, pur astuto, ch' ei sia, non può far di manco, che non lo dimostri in qualche modo.

Len. Mai si, manco la carta da nauigare non lo trouarebbe, l'hai trouat' hoggi.

Pip. Io ti prometto vn giorno fare le nostre vendette: Mà di questa cosa, che ti paro, che si faccia ò Lena.

Len. Intorno alla zitella.

Pip. Si debbesi tacere, ò dirlo?

Len. Io ti dirò Pippa, ho sempre vdito dire, che Le sauie donne, fann' anco le sauie cose, però si debbe tacere, e della figliuola, e della Mora, e del caso seguito: in questo modo ci liberaremo di molto rumore, che farebbe la Signora con noi, sapendolo. E si farà cosa gratissima anchora alla fanciulla: in ogni modo, Le Cortigiane nel principio della lor' arte si vendono per vergine, tre, e quattro volte.

Pip. Anco sei, e secondo, ch' elle sanno ben fare, la fingono, à molti balordi: non intendesti tu la nostra Padrona l' altro hieri, che disse, che si vendè à Malta sei, ouer otto volte à quei Caualieri; in quanto al mal della zitella poco importa, pur che non si sappia.

Len. Quante ne vann' à marito ò Pippa? sò ben io, anco delle noci pertuggiate si vendono.

Pip. Mà che di diremo? che la Mora s' e partita, e non se ne siamo accorte.

Len. Vedi, Pippa, il Signor Nicandro, che viene, certo, che la Signora poco può stare à spuntare.

Pip. Perche cosi?

Len. Perche Quando mi partij io di la, il Capitano, & essa gridauano fortemente insieme.

Pip. Porta via queste gioie tu, ch. io vò sapere da lui ciò che s' habbiano risoluto in tanto gridare c' hanno fatto.

SCENA QVINTA.

Nicandro, Pippa.

IO non sò, come vada la cosa, son stato à pranso co' l Capitano ch' io non me ne pensaua, à mille miglia: Questa Signora Aurora galante à fe di Caualiero: Dubito, ch' ella si sia voluta seruir di me in dar gelosia à colui. Ella mi hà fatto carezze insolite, & par à me anco, ch' elle siano state fuor di proposito: potrebbe essere per questo, potrebbe esser forse anco per altro: Non la sò intendere E se bene il Capitano mi hà conuitato, egli però non mi guardaua ma di buon occhio: mà ben se gli vedeua nella ciera lo sdegno grande, credo certo, che ciò non fosse per altro, che per esserui rimaso, Mà à sua posta, io mi sento in ceruel-

lo, & poco mi curo, e dell' vno, e dell' altro, se mi ci hanno colto mio danno. *Pip.* Signor Nicandro.

Nic. O Pippa cara, sei qui? ò come mi pari più bella, di quella, ch' eri poco fà.

Pip. E voi sete molto più allegro, e rubicondo, che non grauate.

Nic. Dopò l' hauer mangiato, e beuuto, il corpo stà meglio, e l'animo è più allegro. Pippa mia dolce, non sai che si dice, che Senza il pane, e' l vino Amor và basso e chino: la Signora non è anchor giunta?

Pip. S' è partita dunque dal Signor Capitano?

Nic. Buon pezzo fa: bell' amore è il loro à fè auanti, e dopò desinare non hanno fatto giamai altro, che gridare, e rimbombare.

Pip. La gelosia fa stare al segno gli Amanti.

Nic. Egli non è bene dar tanta gelosia, che altri à sua voglia non possa sempre leuarla à fatto, e mostrar à chi l' hà hauutà, ch' ei si sia ingannato.

Pip. La padrona sà molto bene ciò che si ricerca à pigliar gli vccelli, & far gli bene impaniare.

Nic. Compagni d' amore sono sospetti, gelosie, ire, odie, inimicitie & ruine, tutti morbi pernitiosi, ne gli animi degli amanti.

Pip. Mà ditemi; Quand' ella si partì di là, non vi chiamò che l' accompagnaste?

Nic. Non mi disse nulla, ben nel partire mi fè cenno?

Pip. E con che voleuate, che vi chiamasse con vna tromba? buono à fè.

Nic. Mà che sapeua io, che volesse dir questo? il Capitano mi disse bene, ch' io la seguitassi, e co vn viso dell' armi, mi voltò le spalle, quasi, ch' io gli fossi in ira perilche io subito, venni via volando senza dirgli Adio. Mà eccola à punto che viene: marauigliomi com' io sia giunto quà prima di lei: O come pare vna regina in vista: bel passo, belle fatezze, & bellissima, & altera presenza.

Scena Sesta.

Aurora, Nicandro, Pippa.

Io credo certo, che il Capitano hor hora giungerà qua per torsi la fanciulla, che mi hà donato: perche Questi huo-

huomini inamorati sogliono per isdegno ritrorsi i doni, credendo essi con tal mezo fare aspera vendetta. Mà non pensi già costui à questo, nè la tocchi per vn poco nella veste, perche io gli strapperei la barba à pelo à pelo, con queste mani, che? poss'io sopportare più le pazzie, e le brauate di questo Farfallone? E che vorebbe egli fare? fatti forse? mà se viene à fatti, se ci viene, che ci và, che lo faccio pentire amaramente? se mi torcasse pur vn poco, giuro al mondo che le bastonate, le ferite, e le morte gli prouerebbono in testa à migliaia: Non sà, che sia là vaga Aurora.

Nic. Signora mia già buona pezza fà ch io son qui?

Aur. Signor Nicandro mio, io à punto vi aspettaua. Non sapete la quistione che per vostra causa è seguita tra l' Capitano e me?

Nic. Per me? e perche? che causa ho datt' io di questo? mi merauiglio.

Aur. Perche, mentre, che io procuro di farui rihauere la sorella, che perdeste piccioletta, ho patito tante villanie e molte altre cose per questo.

Nic. Che sorella dite? io non v' intendo.

Aur. Vostro sorella, che già molt anni vi fù tolta da corsali fuora in villa.

Nic. Mi burlate voi,

Aur. Si certamente. Ella è stata nutrita, & alleuata come si conuiene, ad vna par sua.

Nic. Volete voi la burla con esso meco hoggi?

Aur. Io non burlo à fè da Leal donna.

Nic. Doue è ella. *Aur.* In casa mia, qui, qui,

Nic. Qualche inganno certo; in questa casa.

Aur. Signorsi, in questa casa.

Nic. Costei hà il diauolo nell' ampolla; mostratemela.

Aur. Non dubitate, cho non è bugia questa nò.

Nic. Vò vedere il pelo nell' vono, altrimenti.

Aur. Signor Nicandro mio, vostra sorella è qui in casa mia: io vè la voglio donare: nè voglio, nè prezzo, nè riscatto alcuno da voi se non che mi teniate per amica.

Nic. Come per amica?

Aur. Come per sorella raccommandata, & m' habbiate

biate in protettione nelle mie bisogna.

Nic. Io non mi stimerò mai d' hauerui conueniente-mente pagata tanta cortesia, per gran seruitù, ch' io vi faccia, nè per molta gratitudine, ch' io vi dimostri del gran beneficio c'hoggi mi fate: e sforzerommi di far sì, che non vi trouiate ingannata della buona opinione, che hauete di me concetta.

Aur. Mà bisogna guardare Sig. Nicandro mio, che non la perdiamo prima, che vi sia data da me: perche hora il Cap. viene à torlami per forza: Pippa entra in casa e piglia quelle scritture, e quell'altre cose, che son dentro alla mia cassetta.

Nic. Ecco Signora il Capitano.

Pip. Nella cassetta da gli ori, ò dalle ampolle?

Aur. Si, fastidiosa, anchora non vai?

Nic. O quanta gente mena seco il Capitano? contra di voi Signora deue essere, sarà qualche cosa di male certo.

Aur. Mà che? sete voi così pauroso Signor Nicandro?

Nic. Quando nacqui io lasciai la paura.

Aur. Così bisogna essere.

Nic. Però Orlando non ne volse mai più d'vno incontra: Costoro mi parche siano molti, videte?

Aur. Poco importa costui è schiuma de'poltroni, velo sò dir iò, è forastiero, nè hà altro, che parole, vanti & apparenze, in somma è pusillanimissimo.

Nic. Signora Egli è pazzia sofferire quel male: che si può schifare: à me parebbe, che hauessimo à ritrarsi honoreuolmente e star à vedere più tosto, che hauerci poi à vendicar quando ci fosse stata fatta ingiuria: però sara bene, che voi Signora entriate in casa, e serriate la porta, tratanto io trascorrero fino alla piazza, & trouerò huomini, che ben sapete, che La superchiaria rompe ogni forte animo, io verrò poi, e ci defenderemo da costui valorosamente.

Aur. Aspettate.

Nic. Egli è meglio così. *Aur.* Aspettate vi dico.

Nic. Lasciatemi andare, sarò qui hor hora.

Aur. Non fà bisogno d'aiuto alcuno, voi direte solamente questo, che questa fanciulla è vostra sorella, che la perdeste piccioletta, e che hora l'hauete conosciuta, e mo-

strategli

strategli questi segnali.

Pip. Eccò la cassetta con quelle cose Signora.

Aur. Pigliate queste scritture, e se vorrà brauare, e voi fatelo chiamare in giudicio, mi hauete inteso?

Nic. Il piateggiare è sempre male in ogni luogo, pur io lo farò, poiche n'hò à guadagnar tanto prezzo.

Aur. Parlate con costui sempre prontamente & ardito: intendete? *Nic.* Basta, basta.

Aur. O meschina me, costui, ch' io preparo per mio difensore, hà più bisogno di difensione, che non hò io, che và guardando costui con suoi Masnadieri? vien pur qua, che t' aspetto.

SCENA SETTIMA.

Capitano, Polpetta, Mastino soldato, Nicandro. Aurora.

Cap. IO son statto vn pezzo à considerare il sito doue possiamo accamparsi sicuramente, per colera non posso formar parola: ch' io debba supportare questa offesa cosi grande? Sappi Polpetta; che. E meglio il morire all' huomo honorato, che sopportare ingiuria. Mastino, Spauento, Fracasso, Bigontio, Barbetta venite meco, e portateui da valent' huomini, come vi sete portati sempre, ne i casi d' importanza: Primieramente getterò giù la porta.

Pol. Questo bisogna far alla prima giunta.

Cap. Poi andrò di sopra, & in dispetto di lei torrò la zitella, & anchor, ch'ella fosse nelle sue braccia stretta, gliela strapperò fuori.

Pol. Cosi è buono, mà difficilmente si leua la pecora di bocca al lupo.

Cap. Farò, e dirò cose incontra à lei, che se ne dirà per tutto Napoli, per tutto' l regno, e per tutto il mondo: bagascia cornuta, e che credi tu, ch' io sia.

Pol. Brauamente, anzi arcibrauissimamente.

Cap. Sù quà, Manisto e Fracasso haurà cura del destro corno: nel sinistro Spauento, e Bigoncio: Barbetta & io staremo nella battaglia.

Maſ. Veniamo a' fatai, che noi non combatteremo, mà mangiaremo à vn tempo, e caccheremo gli nimici.

Pol. La mia parte la vò à rosto: metriamo ci in ordinanza.

Cap. Sergente Mastino, mettete in ordinanza l'essercito e ricordateui, che con la prestezza si peruengono gli nimici, e si rompono facilmente.

Mas. Il quadrato, ò la Falange, ò manipuli farò; e quello, che vostra Signoria mi commanderà prestamente.

Cap. La quadrata, par à me, che sia più à proposito, e destenderai le squadre, come l'ali dell' Aquila, che voli: io poi mi metterò frà i corni, e con Barbetta haurò cura della bataglia; & darò animo anco con la mia persona spesso volte alla Retroguardia. E tu Polpetta starai in vista, e conserua della mia persona, come huomo di rispetto.

Pol. Bene, benissimo: Il Capitano deue sempre stare in luogo sicurò, perche morto ch'egli fosse, l'essercito tutto si scompiglierebbe: si che fate bene à star di dietro Signore.

Cap. Sarà bene, chio mi riserbi à maggior bisogno, e questo l'hà fatto molte volte Pirro.

Nic. Vedete Signora, che fa costui? sarà buon consiglio il serrarsi in casa.

Aur. Costui, il quale par à voi, che egli sia vn gran valent'huomo, è vn gran poltrone: Non habbiate paura nò.

Nic. E che vi par Signora di tant'armi.

Aur. Quante armi fece mai Milano non bastano per armare vn poltrone, Dio volesse che voi haueste vna Fromba, e poteste da luogo nascosto tirare à coloro: perche gli vedereste fuggire come l'anitre dal falcone.

Cap. I nimici scoperti; All' erta soldati, all'arme, all'arme, con misura a'suoi luoghi, e con ordine.

Mas. Corraggio soldati, in ordinanza.

Pol. Date il segno del fatto d'arme Sign. Capitano.

Mas. Che stiam noi à fare, che non andiam loro à dosso, e mangiarli viui.

Cap. Piano, aspetta vn poco, ritira il corno destro Mastino.

Mas. Doue son le trombe? Horsù, thu, thu, thu, thu, ritirateui, son animo costoro.

Cap. Deue il prudente Capitano, più tosto tentare ogni cosa, che venir all'arme, chi sà, che quel che voglio da lei, ella non m'el dia senza sangue, e senza rumore?

Pol. O Quanto importa il ſapere, mai non vi ſento parlare, mai deliberate, mai fate coſa alcuna, che non veggia tutto da voi eſſer fatto con prudenza, & che non impari à farmi nelle coſe del mondo, e più dotto, e più ſauio.

Cap. Signora Aurora riſpondetemi à quelle che io vi dimanderò, auanti che ſi venga al conflitto.

Aur. Capitano, Capitano, baſta l' animo à voi di tentar la mia colera? giuro al mondo, ch'io vi farò pentire di ciò, che hauete fatto: con queſte vedete, con queſte mani.

Cap. Non vi adirate Signora, aſcoltate vn poco le ragion mie.

Aur. Vi farò ben' io, baſta

Cap. Aſcoltatemi vn poco, e poi fate ciò, che più vi piace.

Aur. Dite, e dite preſto, poche; mà buone parole, altrimente io non v'aſcolto, e vi caſtigo.

Cap. Quando io vi donnai quella zitella non mi prometteſte che per alquanti giorni altro inamorato che io non ſtarebbe con voi?

Aur. Io velo promiſi: mà vi mancò io?

Cap. Beniſſimo: e chi è colui, che mi hauete menato fino in caſa?

Aur. E che hà da far queſto gentil'huomo meco? Queſto negotio diſturba egli forſe?

Cap. Niente, perche vi ſete leuata di caſa mia naſcoſamente con lui, & hora mi volete ſpremer cipolle negli occhi?

Aur. O ella mi comincia à fumare: io mi ſono partita, perche coſi mi ha piacciuto di fare, horsù.

Cap. Ritornatemi dunque qui Tireſia, ſe non volete, ch'io ve la venga à tor per forza ſino in caſa.

Aur. Ch'io ti ritorni Tireſia? Capitano Capitano, ſaratti meglio toccar le forche, che penſar di toccar coſtei, con ſimil via.

Pol. Signore: Non è coſa più graue, nè più bella, che villaneggiandoui vna femina, ſtar cheto.

Nic. E che vi penſate di fare ô Capitano?

Cap. Io non piglierò dunque quello, ch' è mio?

Nic. Tuo ah? inſolentaccio.

Pol. Voi non ſapete forſe, chi ingiuriate?

Nic. Leuati di qui pezzo di carne ſalata, ſai come ſarà, ſe hoggi

ſe hoggi ſi farà riſſa alcuna, farò che ti ricorderai ſempre, e di queſto luogo, e di queſto giorno, e di me.

Pol. Non dico niente io, ſe non che mi rincreſce, che voſtra Signoria ſi faccia inimico vn tanto huomo.

Nic. Hoggi, ſe non ti parti di qui, romperò il capo à te & à lui anchora.

Pol Trattiamo ſenza colera, perch' io non voglio prender riſſa per altri.

Cap. E chi ſei tu? Che vuoi? che hai tu à far con lei?

Nic. Non mi conoſci eh? te lo dirò quando vorrai, mà ſappi ancora, che Tireſia non è ſchiaua, come credi, mà libera, Et e cittadina di Napoli.

Cap. Oh, oh, oh. O che inuentioni magre?

Nic. O Capitano, ſai, ch' io ti vò dire, non far violenza alcuna verſo di Tireſia: perche ti farò hor' hora conoſcere quella eſſere mia ſorella. Io vado à pigliar la balia, che l' hà nutrita, alla quale io porto queſti ſegnali: hor' hora io torno con lei & vedrai eſſer vero il tutto.

Cap. Tu mi vieterai, ch' io non pigli le coſe mie?

Nic. Io te' l vieterò ſi.

Pol. L' vſurpar la robba d'altri è ladroneccio, guardate come coſtui s' accuſa da ſe ſteſſo?

Nic. Hor, che voi più?

Cap. Confermate voi queſto Signora?

Aur. Lo confermo certo, perche tutto è l' iſteſſa verità.

Cap. Che ne dici Polpetta?

Pol. Se foſſe coſi, haurebbono ragione.

Cap. Si può dunque differire, e vederla con la ragione.

Pol. Sarà bene andar à caſa; che la ragione la deciderà, e vederete, che la Signora vi pregherà, che la ſiate amico.

Cap. Credi tu?

Pol. S' io lo credo ah? io conoſco la natura delle femine quando che tu vuoi non vogliono, quando non vuoi ti deſiderano, e vogliono da ſe.

Cap. Tu conſigli bene, e prudentemente.

Pol. Potete caſſar l' eſſercito dunque.

Cap. Coſi voglio: Maſtino ritorna in caſa, e fà che queſta ſera, ſi faccia da cena in eccellentia.

Maſ. Non mi partirò di cucina: che dolce più, che più giocondo ſtato? *Pol.* Huom da bene.

Cap. Seguitatemi voi altri: andiamo Polpetta.

ATTO QVINTO.

SCENA PRIMA.

Aurora, Pippa.

Aur. CHe garbugli, che parlar intricato fai balorda? Signora, si Signora nò io, sò, io nõ sò, è stata, s'è partita, era huomo tinto, l'hò veduto, l'hò vdito, non vi sono stata, non mi dirai ribaldella ciò, che è interuenuto? che pianto sono questi? che cosa hà quella figliuola, che piange? chi gli hà stracciata la veste? di sciocca: tu non mi rispondi.

Pip. Non saprei mai incominciare meschina: dicono, che la Mora, non era Mora, mà Moro, e molto ardito anchora.

Aur. Moro? che Moro sgratiatella?

Pip. Huomo vestito da femina.

Aur. Che huomo? che femina? che Moro? io non t'intendo, parla chiaro.

Pip. Crediamo anzi l'habbiamo per certo, che sia stato questo Capecci giouanetto.

Aur. Di palo in frasca.

Pip. Fratello del Signor Cinthio nostro vestito da femina.

Aur. Dio mi aiuti hoggi che giouanetto? fratello del mio Cinthio.

Pip. Signora si. *Aur.* Che hà fatt' egli?

Pip. Turchetto l'ha condotto in scambio della Mora.

Aur. Come della Mora? di quella che m'hà donato Cinthio mio.

Pip. Signora si, era depinto tutto, di nero, & hà ingannato, e noi, e voi, e la figliuola insieme.

Aur. Perche cagione hanno fatto costoro questa cosa?

Pip. Non lo sò Signora, se non è perche egli amasse Tiresia.

Aur. Ahi meschina me, ahi sgratiata me s'egli è vero quello, che tu mi dici. Piange per questo Tiresia?

Pip. E perche dunque.

Aur. Non ti dess'io, che hauesti à mente bene, poltroncella, quando io mi parti di casa?

Pip. E che doueua far' io? Si come voi diceste fù raccommandata alla Mora: io poi me n' andai à tender i panni nel giardino.

Aur. Bel raccommandare la pecora al lupo: Io mi arrossisco tutta di vergogna, e che si dirà per Napoli sopra questo fatto? mi par sentir cantare villanelle, e canzoni per tutte queste contrade: ò sgratiata me guarda che femina, e la dietro quel canto?

Pip. Eccolo, eccolo Signora, eccol' ingannatore.

Aur. Doue è egli?

Pip. Qui, qui, dietro: pigliamolo Signora?

Aur. E che faremo di lui bestia?

Pip. Vuih, che viso senza vergogna. Vuihò.

Laur. Lascialo dire. *Pip.* Vuih ti venga la peste.

Aur. Cito ti dico.

SCENA SECONDA.

Laureno in habito di Mora, Aurora, Pippa.

Laur. I Prudenti huomini come non s' hanno à rallegrarsi troppo per le felice cose, che lor succedono: cosi parimenti non douerebbono attristarsi molto per infortunio alcuno: cosi vorrei poter far io, perche chi hà questa buona fortuna, si può chiamar felice, mà non son da tanto, anzi se ben son restato con vittoria in questo nouello amor mio, mi struggo, perche la sorte non vuole accompagnarmi fin alla fine, ò fauorirmi in quello, che importa manco. Io sono stato à casa del Signor Fabritio Caraccioli, & quiui ritrouato il padre, e la madre sua, quasi à posta fatta sù la porta, tal che non hò potuto entrare, che m' hauerebbono veduto: con tutto ciò, dimorand' io cosi nella strada, ecco vn mio conoscente. Io veduto lo subitamente in commincia à menar de' piedi quanto più poteua e cosi di strada in strada fuggendo, perche d' alcuno non fossi scoperto, son quà arriuato. Mà chi è questa: La Signora Aurora? è certo dessa alle conuenientie, ch' io n' hò. Oimè non sò quello, che mi faccia: poi che m' importa tanto? mi scorticherà forse ella?

Aur. Andiamo à lui Pippa: voglio mostrare di non cognoscerlo.

Pip. Vedete di gratia chio, che vuol dire.

Aur. Fatma: vien qua non hauer paura.

Laur. Vò coprirmi più che posso: che vi piace Signora?

Aur. Perche fuggisti di casa?

Laur. Non fuggirò più Signora.

Aur. Ti par bene fatto ciò, che hai commesso vigliaca cornuta? Tu non n' andrai senza castigo.

Laur. Perdonatemi per questa volta: se mai ne farò più, ammazzatemi.

Aur. Che hai tu fatto?

Laur. Vna cosa da niente.

Aur. E cosa da niente leuar l' honore ad vna zitella? Hor credete forse Signor Laureno ch' io non vi conosca? mà lasciamo le fauole da canto: voi non hauete fatto, cosa degna d' vn par vostro, perche, quantunque io fossi stata degna di questa burla, nondimeno non toccaua à voi di farla. Io vi giuro per l' anima mia, per quella di mio padre, e madre (che Iddio dia lor riposo) che nõ sò cõsiglio mi debba prendere di questa fanciulla, così mi hauete perturbato tutti i miei disegni: in qual modo potrò io ritornarla a' suoi, come io haueua deliberato, & era conueniente, e come io haueua sollicitato di fare, per acquistarmi vn' appoggio interamente fermo in Napoli.

Laur. Anzi, per l' auenire spero Signora Aurora, che la beneuolenza nostra sarà più salda, e stabile trà di noi. Spesse volte da qualche simil cosa, e da picciolo, e cattiuo principio s' è tratta grandissima familiarità & amicitia: chi sà, che Iddio non habbi permesso questa cosa, à qualche buon fine?

Aur. Tutte le cose vengono, ò da volontà propriamente d' Iddio, ò da permissione sua: e così questa io voglio credere, che sia venuta.

Laur. Anzi di questo io ve ne prego, quanto posso pregare: & vi assicuro Signora Aurora, ch' io non hò fatto questa cosa con pensiero di farui ingiuria, mà solo spinto d' Amore; il quale (come ben vostra Signoria sà) è vn commune studio à tutta la giouentù.

Aur. Sò anco: che Amor è priuo di discretione, e di rispetto & al tutto di ragione. E però tanto più vi perdono volentieri, io non sono così ignorante, che non sappia quello, che possa Amore.

Laur. Per tanta humanità verso di me, ò Signora Aurora, non posso fare che la vita mia, la robba, è ciò ch' io pos-

ſogiamai valere, non vi ſia ſempre obligato, perche Chi fà ſeruitio caro (come è caro queſto à me) contragge vn obligo indiſſolubile chi lo riceue.

Pip. Non coſi alla prima inconſideramente ſi deue far amicitia con ogn' vno, Signora.

Aur. Fermati beſtia.

Laur. Io Signora Aurora mi vi raccomando, e mi getto nelle voſtre braccia, e vi prego, che mi vogliate aiutare in queſta coſa: E ſe coſtei è Cittadina: poſſ' io morir s'io non la piglio per moglie.

Aur. Al matrimonio buono deue concurre oltra il conſenſo de gli ſpoſi, quel del padre, e della madre, de i quali voſtri non poco s'ha da dubitare.

Laur. Vorranno: purch' ella ſia gentil donna.

Aur. Aſpettate vn poco qui, perche hor'hora ſarà qui il fratello della giouane, che poco fà andò à chiamar la balia, la qual l'hà nutrita da piccioletta: e voi ſteſſo, ſarete al riconoſcimente preſente.

Laur. Miglior ſuon non mi venne mai all'orecchia.

Aur. Sarà bene, che in queſto mezo ce n'andiamo ad' aſpettarlo in caſa.

Laur. Anzi è meglio, perche anch'io mi lauerò queſt a bruttura dal viſo, e mi ſpoglierò queſta veſte.

Pip. E che volete voi fare Signora?

Aur. Perche?

Pip. Mi dimandate perche? dunque volete, che coſtui v' entri in caſa anchora?

Aur. Perche nò?

Pip. In fede mia, che ci darà vn'altro aſſalto.

Aur. Hà ciera di Cauallino eh?

Pip. E birro vecchio vi sò dir' io.

Aur. Ah, ah, ah, come vi tratta coſtei Signor mio.

Laur. La Pippa (Signora) come mi cognoſca meglio: mi terra anco per più huomo da bene.

Pip. A fè ſe non operate meglio?

Laur. Io no'l farò più, la mia Pippa cara?

Pip. No, ſe non vi ſarà conceſſo.

Laur. Anzi, ſe ti mi farai la guardia.

Pip Baſta ſe le coſe ſi faceſſero due volte, à fè, non mi cogliereſte più in giardino: Partiteui.

Aur.

Aur. A tempo viene ſuo fratello.

Laur. O cancaro, entriamo dẽtro, perche io non voglio, che egli mi veggia con queſta veſte e coſi tinto nella via.

Aur. Entriamo, tu Pippa fà entrare il Sig. Nicandro.

SCENA TERZA.

Pippa, Nicandro. Balia.

Pip. O Che pagherei io eſſere aſtuta, che alla fè giuſta renderei pur il cambio a Turchetto, della burla, che ci hà fatta, ponendoci in caſa il padron ſuo in luogo della Mora.

Nic. Andiamo balia.

Bal. Non veggio l' hora di vederla, Signore.

Nic. Si, mà par che caminate sù l' oua?

Pip. E poſſibile; che habbiate moſtrato coſi toſto i ſegnali alla Balia?

Nic. E gran coſa certo.

Pip. Per vita voſtra Signor Nicandro, che ne dice ella? gli hà conoſciuti?

Nic. Gli hà hauuti in memoria, come ſe gli haueſſe veduti hieri ſera.

Pip. Sia lodato Dio; io ſon tanto affettionata à quella giouane, quanto s' ella foſſe mia ſorella propria: andate dentro, che la Signora v' aſpetta. Ah? Ecco Turchetto l' huomo da bene: guarda come fà lo ſchiuo: sfacciatone: Mal della febre ti faccia triſto. Vò vedere s' io poſſo fargli vna burla à fè: mà prima voglio andar in caſa, per ſaper la certezza, che coſtei ſia ſtata riconoſciuta, dopoi vſcirò fuori à ſpauentare queſto ghiottone ribaldo.

SCENA QVARTA.

Turchetto, Pippa.

Tur. CHi sà come riuſcerà il negotio al mio padrone con quelle putane? ò ſe è ito bene, quanto honore, e laude di perfetto giudicio in ciò haurà acquiſtato Turchetto? Laſciamo da canto, ch' io ho impedito, che queſt' arpia non hauro il dono della Mora, ho fatto hauer al mio padrone la giouane, ch' egli tanto amaua, e deſideraua ſenza diſturbo, ſenza denari, ò ſpeſa, & ſenza danno alcuno: mà vi è bene vn' altra coſa, nella qual conſiſte tutta la vittoria del fatto, che à queſta. Non ho io inſegnato, come vn giouanetto poſſa maturamente ri-

conoſcerſi,e ritirarſi dalle ſtrane conuerſatione, e da i lordi coſtumi delle Putane?accio che conoſcendole, le habbia continuamente in odio, delle quali, mentre elle ſono vedute per la via paſſeggiare, ò per la caſa non è coſa al mondo più monda,nè più ornata,nè più pulita: & quando mangiano con gli loro amanti, fanno ſi il gentile,che paiono la gentilezza,e la pulitezza del mondo:ma nella caſa ſua,quando ſole ſtanno,ſi vede la loro voracità, le brutture, le meſchinità, le dishoneſtá, & l'ingordigia loro,e nel bere,e nel mãgiare & in che modo diuorano gli agli, le cipolle,il pãnero,e la mineſtra magra, riſcaldata,tre ò quattro volte: che ſe bene vogliamo conſiderare, il conoſcere queſto coſe,e vna ſalute à giouani di grãdiſſima importãza.

Pip. Ah traditore:par à te, ch'egli ſa pia mettere inſieme gli altrui difetti?mà il mio conforto è,che di ciò c'hai detto,tu hai mentito mille volte per la gola:baſta, farò le mie vendette, nè voglio, ſe potrò mai, che tu vada impunito, Forfante: E bene il douere, che CHI ſemina vigliacherie, e ſcelerità,raccolga male:m'hà veduta. O pouerino,ò infelice, ò chè crudeltá, ò maledetto ſia Turchetto ,che hà menato quà coſtui: il poteua anco menare alla morte, alla beccaria come vn'agnello.

Tur. Oimè che coſa c'è Pippa?

Pip. Mi rincreſce tanto: io ſon vſcita per non veder lo meſchino: bell'eſſempio à gli altri, che ſi laſciano cõdurre dal conſiglio de i maluagi ſeruitori:ò ſcelerato traditore.

Tur. O Dio,che ſarà queſto, ella và buon ſenno, à quel ch'io veggio.

Pip. A fè,che LE Coſe sforzate,e fuor del ordinario non tengono al martello.

Tur. Grande perturbatione è queſta di coſtei, vò pur ſaperla da lei: Pippa,che coſa?che eſſemphi? che crudelta ſon queſte,che tu dici?di preſto ti prego.

Pip. Ah proſontuoſaccio:hai ardimento anchora di parlare?O bella impreſa: ruinare quel pouero giouanetto, tò sù:gentili maſcherate:Si menalo in luogo della Mora,poueraccio te,tu t'hai pur à tua poſta data della ſcura nel piede, coſi il colpo ti foſſe giunto nel capo, ò nel collo, che bene lo meritareſti ribaldaccio che ſei.

Tur. Deh dimmi Pippa, che ſciagura è queſta, che mal' è interuenuto? *Pip.*

Pip. Non merti manco, ch'io te lo dica.

Tur. Non m'esser in ciò discortese Pippa dolce.

Pip. Quella Schiauetta, ch'hoggi fù donata alla Signora, Sai, come l'hanno ritrouata gentildonna di Napoli.

Tur. Certo? O che mi dici?

Pip. Et è stata violata da colui, che tu conducesti nell' habito della Mora, & suo fratello veduto ciò, tutto furibundo, & stranamente l'hà legato stretto. Oime ch'io non ti posso finire dire il tutto.

Tur. O meschimo mè!

Pip. E questo anco fù contra la volontà della Signora: Tu che fai il seruo facente sei causa (ò bella cosa) che le sarà fatto, quel che si fà à gli adulteri, à i ladri, a gli assassini, a quei, che s' impiccano.

Tur. Oimè: Chi fà male, e spera bene, se stesso inganni.

Pip. Io son venuta fuori come t'ho detto, per non vedere tanta crudeltà: che se bene ancor' io son stata ingiuriata, non dimeno io mi muoio della compassione per quel' pouerino. I Giovani incauti facilmente pigliano i mali consigli de i maluagi seruitori, e di poi cadono il piu delle volte in pessimi fini: mirate in costui.

Tur. Non si dourebbe fare per simili cose tanto stratio di vn gentil huomo, perche se le haurà tolto l'honore (essendo ella nobile come tu di) sarà anco buono da render glielo.

Pip. Trà di loro se la partano.

Tur. Non s'è giamai veduto punire alcuno, che vada à pigliare piacere in casa di puttane publiche.

Pip. Chi si fà la giustitia da per se, non guarda à legge, nè à statuti, diceua il nostro Messere.

Tur. Pippa io dico, a te & a tutti di casa vostra (accioche non diciate poi di non saperlo) che colui è figliuol del mio padrone, il Giouanetto Laureno.

Pip. Tu burli Turchetto eh? è desso à fè?

Tur. Che la Signora non gli lasci far torto. Meglio è ch' io entri in casa io, che sarà mai?

Pip. Se entri: tu sarai il primo vcciso: perche sanno, che tu sei stato la causa del tutto, entra, entra.

Tur. Che debbo far dunque: à fè, ch' io veggio, il padrone vecchio, deue venire di villa. Oimè debbo dirlo

à lui, ò nò? Si ch' io glielo vò dire se ben sò perciò d' essere amaramente punito, mà se mi ci andasse la vita vo soccorrere costui. Chi salua il suo padrone d' vn pericolo, guadagna vna corona di lode.

Pip. Tu sai, ciò c' hai da farè: io vò dentro, tu racconta ogni cosa al tuo padrone, si come è seguita la cosa.

SCENA QVINTA.

Berardo Vecchio, Turchetto.

Ber. CErtamente, che L' HAVER poderi appresso la Città, è vna delle buone e dolci commodità, che possa hauere il Cittadino, la mia Villa è qui propinqua, io mi piglio gran piacere di starui, che se per auentura mi satio, subitamente ne ritorno in vn passo alla Città, e posso dire veramente, che quando sono in Villa, son alla Città, e come son' alla Città, sono in villa, tanto ci è commoda, el' vna, el' altra. Ecco il seruitor mio Turchetto: Vieni quà, tu non odi, eh? che aspetti tu qui inanzi à questa porta?

Tur. Non aspetto, io andaua, aspettaua, Signor si.

Ber. Non me la garbugliare, che aspetti tu dico?

Tur. Oimè, staua qui io andando, Signore.

Ber. Che hai, che tu tremi, e ci interuenuta alcuna cosa?

Tur. Oimè non mi sò snodar la lingua.

Ber. Doue parli tu, ò bestia? qualche cosa bolle in pignata, che non rispondi?

Tur. Signore, Signore, farebbe bene, che vostra Signoria primieramente pensasse alla verità. E quello, ch' e stato fatto di costui, non è stato fatto per colpa mia.

Ber. Odi che forfante è costui? io ti castigherò ghiotto da forche, che cosa è, di sù? non ti garbugliare.

Tur. Mi hauete dimandato, io vi risponderò e contarò il tutto Signore. IL Signor Cinthio esso istesso comprò vna certa Mora per donarla à costei quà.

Ber A cui?

Tur. Alla Signora Aurora qui nostra vicina, della quale è inamorato.

Ber. Mi marauiglia, e per quanto?

Tur. Per cento ducati.

Ber. O Ribaldo: guarda come vanno le mie fatiche? e le mie sostanze? và dietro.

Tur.

Tur. E per questo il Signor Laureno, che ama anch'egli vna giouanetta, che le stà in casa, che tanta, e balla soauemente dicono.

Ber. Ecco quest'altra: sà già Laureno, che cosa sian meretrici? Vn male và dietro all'altro.

Tur. Signore non sono stat' io, che l'hà consigliato, mà è stato egli, che hà voluto per forza; CHE colpa hà il seruitore, de gli errori, che fà il padrone?

Ber. Non mi parlar del fatto tuo, che molto ben io sò che tu sei vn ribaldo, e vn manigoldo. O se io viuo vi farò ben io: mà dimmi prima come sta la cosa, sia che si voglia.

Tur. In luogo di quella Mora. Il Signor Laureno fù menato da questa cortigiana.

Ber. Chi ve lo condusse? tu?

Tur. Io, mà per forza lo feci.

Ber. Per forza, eh! in iscambio di quella Mora?

Tur. Signorsi.

Ber. Vestito da schiaua?

Tur. Signorsi, mà si haueua tinto la faccia, le mani, e' l collo di carbone.

Ber. Ben il conducesti là tu, e lo accompagnasti con mille finitioni ingannando la donna, eh?

Tur. Signor si, dapoi l'hanno preso e legato.

Ber. E perche? ci è forse pena andare in casa delle puttane?

Tur. Guardate Signore, che astutia di poltrone?

Ber. Ci è altro di male, che non l'habbi detto?

Tur. Non ci è altro, ch'io sappia.

Ber. Ah Bagascie ah? à questo modo eh?

Tur. Oimè, è ito in casa, io sarò quello, e non ei, che patirà la botta, mà, che poteua far io? e giouanetto di suo ceruello. O SERVITÙ più dura cosa di tutte le cose del mondo, pur è stato necessario di far questo; in ogni modo erauamo à questa, & cosi in vn modo, come in vn' altro mi haurianno castigato, e punito. Tutta la causa la volteranno adosso di me: perche GLI ERRORI de i patroni, pare che sempre mai si riuersino adosso de i poueri seruitori. E già mi son accorto, che il vecchio cercaua qualche occasione di far romore con questi suoi figliuoli e con me: ecco, che hora l'hâ ritrouata: vn solo con-

forto io ho : che QVANDO VNA COSA importa à molti ne hanno ad hauer cura.

SCENA SESTA.

Turchetto, Pippa.

Pip. AH,ah,ah,ah,ah, io mi sento scopiare il petto da riso?ah,ah,ah?mi venga il mal della Lupa,che non mi poteua interuenir cosa,che più bramassi,che m'interuenisse : pur hora il vecchio è venuto dentro in casa burlato da Turchetto,e Turchetto burlato da me,& io sola ho hauuto più cagion di ridere, ch'io sapeua la burla, e di che si dubitaua,ah,ah,ah,ah.

Tur. Di che Diauolo ride costei?

Pip. O trouassi hora questo scioccone:O bontà di Dio, come vanno le cose del mondo?

Tur. Cerca me costei?

Pip. Eccolo à fè: ah,ah, ah, ah : O ti venga la rabbia balordaccio,ah,ah,ah,ah.

Tur. Che hai pazza,che vuol dire tanto riso?

Pip. Ah,ah,ah,ah,ah, ah.

Tur. Và pur dietro anchora , hai mangiato riso questa mane?

Pip. Oimè,ch'io non posso più.

Tur. Perche ridi tu ? dimmi cara sorella?

Pip. Di te, di te io rido,ah,ah,ah.

Tur. E perche cosi ?

Pip. Tu mi dimandi,perche,ah,ah, ah, ah: Io non ho visto al mondo huomo più burliero di te,nè lo vedrò mai, ah, ah , ah. Io non ti posso raccontar tanto , che basti: Quante parole , quanta materia di ridere tu hai dato à tutti quelli,che son in casa:ah,ah,ah: In fede mia io credeua,che tu fussi alleuato nella vicaria doue stanno tanti furbi:sù ben che tu sei astuto,e intelligente?Macherone Siciliano ti venga il morbo.

Tur. Tu mi hai imbalordito con tante ciancie.

Pip. Vuh,che buon terreno tu sei da piantar Carotte?

Tur. Il tuo,che è morbido sarebbe buon Pippa,mà dimmi di gratia non mi tener più suspeso.

Pip. Non ti pentiui tu della burla , che hauea fatta il Signor Laureno à tua persuasione alla zitella , se non accusaui medesimamente il pouerello à suo padre ? che

credi

credi tu che animo hauesse all'hora, quando qua in casa l'hà così veduto vestito da schiaua, e tutto tinto di nero, che pareua vn Diauolo? ah,ah, ah, ti par bene questo? il male è che tu porterai la pena d'ogni cosa, e meritamente.

Tur. Ah vacca sfrondata? perche così dirmi tu tanta bugia?

Pip. Ah,ah,ah,ah, io non posso più, non posso, più ah.

Tur. Anchor tu ridi bagascia: che hai tu guadagnato à far questo?

Pip. Io son tanto contenta di hauerti vccellato, che nõ potrei giamai hauere la maggiore allegrezza, ah,ah,ah.

Tur. Si per certo, che non saprò far teco le mie vendette.

Pip. E che farai furfante.

Tur. Io ti renderò pane per focacia, ti venga il canchero, pian piano.

Pip. Delle tue minaccie me ne rido io, in questo mezo tu porterai la pena delle tue sceleraggini: ò che gentil cosa infamare il suo padrone di tale dishonestà, e dopoi accusarlo? basta, e per l'vna, e l'altra furbaria sarai mal trattato.

Tur. Eh, và alle forche poltroncella rabbiosetta, non mi star più auanti.

Pip. O ben, ò ben, piglia sù il beneficio, che hai guadagnato del ruffianesmo. Per mia fè, ch'ella ti stà ben inuestita; Tu hai castrato l'api; hor leccati i ditti. Io me ne vò dentro, ah,ah,ah, tò sù ruffiano. Ah,ah, se Mongibello fosse Macheroni. El'acqua dello Faro Moschatiello vuh gloia.

Tur. Guarda vn poco questa Scrofetta, come me la da à staio colmo: Tutto il male è per hauermi io medesimo accusato, e questa ribaldella è stata la causa: venga il cancaro à lei, & a quante serue si trouano.

SCENA SEPTIMA.

Laureno, Turchetto, Cinthio, Polpetta

Laur. Più fortunato, e più felice di me non vede il sole: certamente io non credo, che ne sia niun, se la felicità al mondo fosse perduta à fatto, eccola in me collocata. ò quanto, quanto mi sono stati fauoreuoli La fortuna & amore, li quali pure spesse volte solgliono andar

insieme,& esser propitij à gli huomini arditi,e prosontuosi : Io , io vi ringratio quanto può vn minimo seruo vostro.

Tur. Che cosa haurà quest' altro: che gli è cosi allegro?

Laur. O il mio Turchetto inuentore delle mie dolcezze essecutore de' miei soaui piaceri,sai tu hora in quante allegrezze io mi ritroui?sai tu come la mia cara Tiresia sia stata riconosciuta per gentildonna di questa Città , & anco di famiglia nobilissima?

Tur. Io l' hò inteso.

Laur. Sai,dopoi,che mi sia stata promessa in moglie?

Tur. Quante allegrezze saranno le vostre,tanti giubili, e contenti saranno i miei.

Pol. Vdite Signor Capitano ciò,che dice?

Laur Ho ancor nuoua cosa di rallegrarmi.

Tur. Di che cosa?

Laur. Per conto di mio fratello Cinthio,che hà trãquillato l' amor suo con la Signora.

Tur E come?

Laur. Nostro padre (cosi dimandato & pregato da lei) l' a tolta per raccommandata:& si è fatto difensore,e protettore delle cose sue , & le hà dato la fede di cosi osseruare.

Tur. Dunque la Signora Aurora sarà tutta del Signor Cinthio.

Laur. Non solamente,di Cinthio,mà di mio padre , e di me anchora.

Tur. Mà come sono andate queste cose?Io rinasco, diuengo stupido.

Laur. Ascolta:vi è anco vn' altra cosa,della quale ci debbiamo non poco rallegrare.

Tur. Che'l Signor vostro padre mi hà perdonato de gli errori,che lo ho commessi eh?

Laur. Non dubitar di ciò mà dico io,che la Signora Aurora;scaccierà di casa il Capitano , e stara solamente con mio fratello.

Tur. Costei hà vna bocca,che mangierebbe Napoli,con tutto il regno , e però noi altri nõ ce ne dobbiamo rallegrare anzi attristarcene.

Laur. E galante donna,e mostra gran discretione.

Tur.

Tur. Le putane non sanno, che cosa sia discretione, e son dette Lupe, perche diuorano la vita, e la robba di chi lor capita alle mani; mà doue è il Signor Cinthio?

Laur. Tu và, e troualo, e digli ogni cosa.

Tur. Deue essere qui in casa; vado a vedere.

Cap. E che dici Polpetta? non posso dire; ch' io sia morto non v' essendo più rimedio al caso mio?

Pol. Se voi non foste condannato alle forche. Io non credo, che potreste star peggio di quel che state.

Laur. Chi mi darà parole e concetti dali, ch' io lodar possa colui, che mi consigliò à procacciarmi cosi quest' amore? ouero pur loderò me stesso, ch' io hauuto ardire di dargli incominciamento? O loderò la fortuna, la qual e stata la gouernatrice del caso, e tante cose in vn giorno hà conclușe? O Amore, tu che mi sei stato tanto fauoreuole fà anco ti prego, che mi perpetuino queste gioie, e questi dolcissimi miei contenti.

Cin. O Dio; che incredibili cose mi hà detto hora. Turchetto? E doue ritrouarò mio fratello Laureno

Laur. Chi parla del lupo, il lupo gli è dietro.

Cin. Laureno io mi rallegro infinitamente.

Laur. Fratello, e non è cosi gran cosa, che non meriti la Signora Aurora, cosi è stata fauoreuole alla nostra famiglia.

Cin. Non si deuono lodare quelle cose a colui, che non hà se non merauiglia in contemplarle, lodarle, sublimarle, e magnificarle, come facc' io la Signora.

Cap. Io son morto; O Miseria de gli amanti quanto più manca in me la speranza, tanto maggiormente io l' amo e la desidero. O Polpetta mio io mi raccommando, io mi getto nelle tue braccia, aitami, & aiutami tosto, se non vedrai tosto mancare vno, che t' ama, e ti vorrà sempre bene come fratello.

Pol. Che volete ch' io faccia per voi? eccomi.

Cap. Sò che sai, e dire, e fare facilmente ogni cosa in queste cose d' amore: conosco, che mi voi bene, & l' hò sempre conosciuto; ti prego aitami, e poi dimandami, che dono, che prezzo tu vuoi, che volontieri ti sarà da me conceduto.

Pol. Io vi seruirò, vi aiterò, e vi consiglierò non tanto

per

per il dono (il qual accetto volontieri) mà anco perche io conosco, che meritate ch' io vi serua. E che maggior carità al mondo, che l' aiutargli oppressi? Se io vi ritorno in gratia della Signora Aurora, altro da voi non bramo che, che la vostra casa (ò presente ò absente, che voi siate da quella) mi sia sempre mai aperta, à mia voglia habbia sempre la tauola apparecchiata: fin, ch' io viuo sempre vestito due volte all' anno: che non mi sia mai commandato d' alcuno, che vna camera con vn letto ben guarnita mi sia sempre concessa. In somma che io sia come vn vostro fratello tenuto da tutti.

Cap. Fiatiti dò la fede, e giuro da Caualiero, che cosi da me ti sarà osseruato.

Pol. Nè, io resterò mai di sudare sin tanto che voi non habbiate il vostro contento.

Cin. Chi parla? odo pur non sò chi: o sete voi Capitano?

Cap. Son io si.

Cin. Forse voi non douete saper ciò, che s' è fatto in questa casa?

Cap. Pur troppo il sò.

Cin. Mi merauiglio, che habbiate ardimento di ritornare anchora in questa strada?

Cap. Io non son qui già per dispiacerui.

Cin. Volete, ch' io vi dica Capitano?

Cap. Che cosa?

Cin. Io vi fò à sapere, se da qui inanzi vi trouerò in questa contrada, io vi farò conoscere, ch' era meglio per voi, che foste nato senza gambe, e senz' occhi.

Cap. La strada, non è commune per tutti?

Cin. Hor, voi m' intendete.

Pol. Eh, Sign. Cinthio, non è già diminuita in bontà la natura vostra di quello, che ella era gia. V. S. da ogn'vno è tenuta per cortesissimo gentilhuomo: Ah Sig. mio.

Cin. Chi hà orecchie, intenda.

Pol. Vdite prima due parole, e come le hauerò detto, se vi piacerà, farete vna cosa.

Cin. Ben, che cosa?

Pol. Voi Sign. Capitano, discostateui vn poco di quà.

Cin. E ben.

Pol.

Pol. So che amendue voi fratelli primieramente, mi direte questo, che tutto quello, ch'io faccio per lo Capitano, accuratamente il faccio per causa mia, e per beneficio della mia persona : mà se questo medesimamente à voi gioua, perche me ne debbo rimanere?

Cin. Che cosa è?

Pol. Io giudico, che sarà bene & à proposito che accettiate questo Capitano, per amico anchora, che egli vi sia riuale, e concorrente nell'amore.

Cin. O, per amico! Amore e Signoria non patiscono compagnia.

Pol. Si per amico: perche se voi vorrete considerare bene, e non hà punto dubbio, che voi viuete volentierissimamente con la Signora Aurora.

Cin. Che accade dir questo?

Pol. Vdite, Grande spesa và à mantenere vna donna, massimamente vna cortigiana di conto, come è questa, & gran trauaglio è il contentarla, che alle volte non le farebbe tutto Napoli, si può dir.

Cin. Non hà dubbio.

Pol. Adunque è necessario, ch'ella voglia assai da voi, per mantenersi, non è egli il vero?

Cin. E' vero.

Pol. Signor Cinthio, io non vorrei, che trà di noi, che ci conosciamo giocassimo à nascondersi in prato senz'herba: Voi sete non molto ricco, e perciò molto non potete spendere per contentare l'ingordigia d'vna affamata Lupa, come è senza dubbio costei: la quale tutto ciò, che si pensa la notte, vuole il giorno: Onde è di mestieri qui, spender molto.

Cin. Se hora non parlasti tanto con ragione come fai, per mia fè ch'io t'insegnarei à ragionare: come parli di lei, fà che tu la riuerisca, si come fosse Regina di Napoli.

Pol. Chi non si serue della ragione, non è huomo Signor Cinthio mio.

Cin. Se la ragione vince, non però acqueta.

Pol. A tutte queste cose, altri non è più commodo, nè più à vostro proposito, nè più d'vtile, che questo Capitano. Primieramente egli è ricco, & consequentemente hà che dare, nè alcuno è piu liberale al mondo, e più inamo-

amorato di lui; perciò non sarà anco niuno, che doni più largamente di lui à costei.

Cin. Così hauessi da splender' io?

Pol. Voi sapete, come egli è pazzo huomo, & come egli è da poco, e pigro, che egli dorme giorno, è notte, ne perciò potete dubitare, che la Signora mai possa mettergli amore à dosso, se non quel tanto, che lo spesso donare la sforza à fare. La onde facilmente potrete andare à lei qualunque volta voi vorrete; Si che per concluderla egli porterà la sella alla giumenta, e voi con grandissimo vostro piacere la caualcherette; m' hauete inteso Signore?

Cin. Intendo.

Pol. Se voi tenerete costui per amico non ha dubbio, che à piacer vostro di lui vi potrete preualere; perche non è alcuno in questa Citta, che meglio tratti i suoi amici, nè con maggior amoreuolezza di lui; e di ciò posso far fede io, se fede si mi può dare.

Cin. Che ne dite voi Laureno? parmi, che per forza bisogni accettar costui con ogni conditione.

Laur. Così penso ancor' io; si per voi come per lo beneficio della casa nostra.

Pol. O come sete prudenti, e fate bene; di questa sola cosa vt prego, che accettiate anchora me nella vostra gratia; che vi prometto, che le mie parole (poi ch' io non posso con altro) non vi saranno con poco vtile.

Cin. Volentieri ti accettiamo Polpetta.

Laur. Sempre mai serai con noi Polpetta da bene.

Pol. Io bascio le mani all' vno, & altro, ò come voglio che in casa del Capitano ci godiamo brauamente insieme; che banchetti, che giuochi, che tresche, che vegilie voglio, che facciamo con la Signora, Aurora. Lasciate pur fare a me. Hor aspettate se vi piace vn poco, Signor Capitano vna parola.

Cap. Che habbiamo?

Pol. Habbiamo che costoro non vi conosceuano più che tanto, mà dapoi, ch' io ho lor narrato il vostro gran valore, la vostra splendidezza e cortesia, & lodato ampiamente i vostri gran fatti nelle guerre, e nelle attioni de' gouerni, & come vi sete sempre portato prudentemente, & valorosamente, Onde sete carissimo non solamente al vice Rè, ma

a sua

à sua Maestà ancora, hò impetrato da loro quello, che voi voleuate, conuersarete con la Signora à piacer vostro, perche vi vogliono esser amici, e seruitori questi Signori.

Cap. Come essi hanno inteso di me, subito è lor abbassata la colera, sapeua ben' io, che brauauano, perche noi rmi conosceuano, mà chi si rimette, hà da me subitò il perdono, perche NON le battaglie, non il soggiogar l'imperio fè Cesare glorioso, mà il perdonare ageuolmente le ingiurie. Hor perdono loro & a te rendo infinite gratie. In somma, non fui mai in luogo alcuno, che sino le pietre non mi amasserò sommamente.

Pol. Non l'ho dett' io? ch' egli è la miglior persona del mondo?

Cap. Io vi amo sommamente Signor Cinthio, e per lo inanzi conoscerete meglio.

Cin. Vi sarò sempre amico Signor Capitano. Hor se vi piace, entriamo tutti qua dentro in casa della Signora Aurora vostra, che quiui meglio potremo farci conoscere, per quelli huomini, che noi siamo godendo l' amicitia l' vno dell' altro. Poiche l' Amicitia auanza di giocondità tutte le altre cose.

Cap. Entriamo: Entrino vostre Signorie.

Cin. A lei tocca, Signor mio.

Cap. Starò al commandamento di vostre Signorie, & cosi io incomincierò ad vbidirui.

Pol. Spettatori, la Comedia fà qui il suo fine, forse vi sarà paruta lunga, mà se vi haurà dilettato, non hauerete sentito rincrescimento, e consequentemente non hauerete à riprenderla di prolissità. Dentro si faranno le nozze più sontuose, che sia possibile. Donne starete aspettando d' esser conuitate, perche la festa non si farà senza voi, lequali sete il condimento d' ogni piacere, e se per modestia non volete far segno d' allegrezza, mostrate almeno con la giocondità de i vostri molti a quest' huomini che tutti da voi dipendono, che sete rimase sodisfatte di questa Comedia, accioche essi lo facciano con voi insieme. A Dio.

Il Fine della Mora Comedia.

CATHARINI DVLCIS

SCHOLÆ ITALICÆ, PRINCIPES.

Alexander Magnus, C. Iulius Cæsar, & P. Scipio.

ALESSANDRO MAGNO.

NOn è mai ſtato perſonaggio alcuno, che à tanta, celebrità di nome, e grandezza d'Imperiò coſi tra i Barbari, come tra i Greci, ſia ſalito à quanta Aleſſandro, che perciò il famoſo ſopranome di Magno, per commun conſenſo delle genti, ne ha ottenuto. Hor, per potere cotanta grandezza conſeguire, egli hebbe, e dalla natura, e dall' induſtria aiuti grandi. Dalla natura fù dotato d'animo altiſſimo, e di corpo diſpoſtiſſimo. Conciosia che, per ragionar prima del corpo, era di aſpetto amabile, e pieno di dolcezza, e di carnagione bianca, miſta di vn certo delicato roſſore, che nello ſtomaco, e nel viſo principalmente compariua. Haueua il fiato ſoaue e di tutta la ſua perſona vſciua vn certo odoroſo vapore, del qual i ſuoi veſtiti quaſi profumati reſtauano. Il che Plutarco ſtima, che dalla caldezza della ſua compleſſione procedeſſe: e che quindi e la inclinatione d' Aleſſandro al bere, e la grandezza del cuore, e l'impeto dell' animo alla battaglia naſceſſe. Era diſpoſtiſſimo di mano, e di piede: e quanto alla mano Plutarco ſcriue, che Pirro Re degli Epiroti fù in ciò à lui, come anco nella vehemenza del volto, ſimiliſſimo. Per il che forſe, Apelle, volendo la ſua terribilità nel combattere eſprimere, lo dipinſe col fulmine in mano. Quanto alla preſtezza della gamba, ella ſi può conoſcer da queſto, che fù da certi ſuoi famigliari confortato d' andare alla feſta de' giuochi Olimpici, oue chi gli altri correndo trapaſſaua, era altamente honorato; fece Aleſſandro proua chiariſſima della ſua ſomma agilità con quel ſalto fulmineo (coſi il chiama Plutarco) col quale egli nella terra de' Mallij con merauiglia eſtrema di quei Barbari, ſi lanciò:

ciò:

ciò: E la velocità, con la quale egli nell'Antilibano e tolse di mano a nemici il fuoco, e alli suoi il portò. Ma già haueua egli questa sua dispostezza della persona col domare; e col maneggiare il famoso Bucefalo, fatta a tutti manifesta. Imperoche, hauendo il Re, suo padre, fatto menar quel cauallo in vna bella carriera, vi fu trouato così duro di bocca, così feroce, e terribile, che ne fu stimato affatto inutile, e di nissun maneggio capace. Onde il Rè, di ciò infastidito, ordinò che fosse al mercadante ricondotto, da cui l'haueua per tredici talenti hauuto. Il che sarebbe seguito, se Alessandro col merauigliarsi, che vna così buona bestia si perdesse, e con offerirsi a caualcarlo, e a farli far tutto ciò, che gli piacesse; e a pagarne, se ciò non gli riuscisse, il prezzo, non si fosse interposto. Hauendo il padre accertato il partito, Alessandro preso destramente il cauallo per le redine, perche si era accorto, che esso l'ombra propria adombraua, lo riuoltò all'incontro del sole, e poi accarezzandolo con la voce, e palpandolo dolcemente con la mano, si spinse con leggerezza marauigliosa, in sella. Quiui hauendolo di nuouo careggiato, tosto che acquetato il vide; li lentò le redine, e con la voce, e co' calcagni à tutta carriera, e à tutta fuga, con applauso grandissimo di tutti, lo spinse; e non meno la bontà del cauallo, che la virtù del caualliere dimostrò. Filippo, che haueua da principio temuto non gli auenisse qualche sinistro, quando il vide vittorioso ritornare, non puotè, per l'aggrezza dalle lagrime contenersi. Nè si tosto fu smontato, che abbracciandolo teneramente, e baciandolo, gli disse, figliuolo, e' bisogna, che tu di vn altro Regno ti prouedi: perche la Macedonia hormai non è della grandezza dell'animo tuo capace.

Ma quanto all'animo, egli era fornito d'intendimento capace d'ogni gran cosa. Onde, non solo attento a gli studij dell'eloquenza, e a tutto ciò, che à guarnir riccamente l'intelletto, à pulir la fauella, à formar i costumi, e la vita ciuile appartiene; mà alla medicina ancora, nella quale alcuni medicamenti, e alcune regole del modo, di viuere, e di conseruar la sanità compose, per suo passatempo, credo. Imperoche egli di cose picciole, e basse

punto non ſi dilettaua , del che diede ſaggio chiariſſimo nella ſua amor verdeggiante età. Imperoche eſſendo, in abſenza di ſuo padre, venuti à Pella alcuni Ambaſciatori di Perſia, egli feſteggiandoli non meno con honorati ragionamenti, che con delicate viuande, non gli interrogò punto, nè della vigna d'oro, nè de' giardini penſili di Babylonia; non degli abbigliamenti del Rè, ò di sì fatte curioſità: mà di coſe importanti, e graui. Quanta gente di guerra intratteneſſe il Re à piedi, quanta a cauallo; che apparecchio di armi, che capitani haueſſe: e qual ſtrada foſſe la più corta dal mare alla Perſia: co' quali , e con ſimili altri ragionari, non miga fanciulleſchi, quei perſonaggi di vna merauiglia grandiſſima della capacità, dell' intendimento, e dell'altezza dello ſpirito ſuo riempì. Mà non minori aiuti hebbe egli parte dalla induſtria del padre, e de' miniſtri. Hebbe dal padre Leonida per gouernatore, o vogliamo dire, Aio; e Ariſtotele per maeſtro, come foſſe dall' Aio gouernato ſi può facilmente giudicare da quel, che egli medeſimo mandò à dire alla Prencipeſſa Ada , preſa da lui per madre , e fatta Regina di Caria. Imperoche mandandoli ella quottidianamente vna gran varietà di viuande delicate, di confetture, e d'altre luſinghe della gola, e finalmente anche cuochi, e paſticieri di molta eccellenza nel lor meſtiere , egli le mandò à dire , che non ne hauea punto biſogno, perche Leonida ſuo Aio, le ne hauea dato de i migliori: i quali erano per il deſinare , il caminar di notte, e il leuarſi inanzi giorno, e per la cena il mangiar poco al deſinare , e l' Aio andaua ſpeſſe volte à viſitar le caſſe oue erano i fornimenti del ſuo letto, e i ſuoi veſtiti , per veder ſe ſua madre vi haueſſe qualche coſa tale frameſſo : hebbe poi per maeſtro Ariſtotile, il più dotto, il più eccellente perſonaggio in ogni ſorte di ſcienza, e di dottrina coſì prattica, come ſpeculatiua, che ſia mai ſtato tra i Gentili. Conobbe egli l' obligo infinito, che gli hauea, e l' amaua perciò ſingolarmente e il riueriua non meno , che ſuo padre , dicendo, che dall' vno hauea l' eſſere, e dall' altro il ben eſſere riceuuto : E in vero, non ſi può dire quanto a vn Prencipe importi vn buō maeſtro : perche, ſi come non è coſa niſſuna nelle attioni humane, di più conſequenza, che il cominciar bene ; coſi
nella

nella institutione di vn giouanetto, importa infinitamente vn buon fondamento di dottrina, e vn buon seme di sauiezza; il qual non si può da vn huomo dozenale, e di letteratura ordinaria aspettare; ma da vno, che alla profondità dell' ingegno, e del giuditio habbia aggiunto molto, e ben regolato studio, e maniera d' insegnare non solo facile e chiara, ma ancora nobile, e graue, nel che fù eccellentissimo Aristotile. Imperoche, nissuno penetrò meglio le materie, e le difficoltà; nissuno le trattò con ordine, e con modo più chiaro, nissuno le espresse, e dichiarò con parole più proprie, e più illustri. Onde Cicerone chiama il suo dire, fiume aureo d' eloquenza: nissuno parlò più à proposito; cosa proprijssima dell' huomo sauio; nissuno mostrò mai ingegno più vniuersale, e più simile a se stesso in tutto ciò, di che volse ragionare. Imperoche egli è non meno merauiglioso nelle cose basse, che nelle alte; nelle popolari, che nelle sottili; non meno nella poetica, e nella oratoria, che nella Logica e nella Filosophia. Onde Alessandro non solo volse intender da lui, quel che alla Filosofia così speculatiua, come pratica appartiene; ma anche la Iliade d' Homero e ciò con molta ragione. Imperoche, sendo che Homero è stato vn de' grandi ingegni, che mai habbia hauuto il mondo; e quello, che ne i suoi poemi sparse prima di tutti, ogni seme di dottrina, e di sapere, non è verisimile, che le opere sue siano fondatamente intese da huomini mediocremente letterati, e dotti. Fù ventura di Alessandro l' hauer così in questa, come in ogni altra parte del sapere humano, il più scientiato personaggio de' suoi tempi. Onde egli s' innamorò talmente di quel poema, che lo teneua insieme col suo pugnale sotto il cosino del suo letto; e lo chiamaua nutrimento della virtù militare; e poi l' honorò del più ricco scrigno, che tra le spoglie di Dario si trouasse. Ma, se Alessandro hebbe obligo ad Aristotile, non l' hebbe minore Aristotile ad Alessandro, perche se Aristot. il suo discepolo nobilmente addottrinò; se l' ingegnò, e l' animo di ammaestramenti honorati, e degni di Regli arrichì; Alessandro, con magnificenza incomparabile non solo beneficò il maestrò, e'l colmò d' immensi tesori; ma gli accrebbe quasi l' ingegno; o almeno l' eccitò con le commodi-

modità prestateli, à imprese gloriose. Conciosia che, come haurebbe mai Aristotele potuto metter mano, non che compir perfettamente l' opera dell' historia, e della generatione de gli animali, e delle lor parti, senza l' aiuto, e 'l fauore d' vn Alessandro Magno: col quale egli seruito da vccellatori, cacciatori, pescatori, e da ogni sorte d' huomini hauesse gli vccelli, e le fiere, e i pesci à suo comando; e in tanta copia, quanta era necessaria per trarre dalla sperienza di molti particolari le regole generali? Si che in quell' opera io non sò chi habbia hauuto parte maggiore, Aristotile, ò Alessandro. Ma che che si sia di ciò, chiara cosa è, che non sarebbe stata nè da Aristotile senza Alessandro, nè da Alessandro senza Aristotile, compita, e à perfettione condotta.

Non conuiene tralasciare la ragione, con la qual Filippo à studiare diligentemente Filosofia sotto Aristotile il figliuolo confortaua, acchioche (diceua egli) tu non facci molte cose, che pesa à me d' hauer fatte, & egli non solo d' Aristotele si valse: mà pregò anche Senocrate, che gli desse alcuni precetti di ben regnare, nel che l' imitò poi Traiano Imperadore, che fece in instanza grande à Plutarcho, che il modo di reggere lodeuolmente l' Imperio Romano gli dimostrasse.

DI DVE SCOPI D' ALESsandro.

HOr Alessandro, così bene dalla natura qualificato, così dilgentemente e dall' Aio, e dal Precettore ammaestrato, hebbe nelle sue attioni, e nel corso della vita due scopi: l' vno si fù, di sottoporre all' imperio suo tutto il mondo; l' altro, d' acquistarsi vna gloria immensa.

DEL PRIMO SCOPO.

DEl primo scopo si possono molti argomenti addurre. In prima Plutarco scriue, che egli s' era proposto di sorpassare i fatti di Bacco, e di Hercole de' quali quello tutto Leuante, questo tutto Ponente haueua con le vittorie sue trascorso, alche alludendo, doppo l' espugnatione di Aorno, alcuni fauoriti d' Alessandro gli dis-

sero,

ſero, che egli haueua con la gloria delle ſue prodezze i fatti, e le pruoue d' Hercole ſormontato, à quali però egli, con molta moderatione d'animo riſpoſe. Voi direte quel, che vi piace, ma quanto à me, io non iſtimo, che tutti i miei fatti poſſano vna ſola parola d'Hercole valere. Hauendo inteſo, che la madre, e la moglie di Dario, e due ſue figliuole, ſtate preſe nella bataglia, ſi erano meſſe à far gran compianto, mandò loro à dire, che Dario non era morto, e che non doueuano hauer paura di lui, che non faceua la guerra à Dario per altro, che per regnare.

Fù ſegno dell' iſteſſo, che hauendo inteſo da Anaſſarco Filoſofo, che vi foſſino mondi innumerabili, ſi contriſtò, e rammaricò grandemente di non hauerne pur ancora ſoggiogato, e veggendo i ſuoi ſoldati ſtanchi, e poco pronti à ſeguirlo nelle impreſe, che egli haueua nell'animo, laſciando indietro il reſto, fece ſcelta di venti mila fanti, e tre mila caualli, co' quali entrato nel paeſe dell' Ircania, fece loro vna concione, nella qual gli conforto efficacemente à ſecondare con l' opera loro, l' animo, e l'intention ſua, di voler tutta la terra habitabile all' imperio de i Macedoni ſottoporre: Alche quelli (come egli medeſimo ſcriſſe à Antipatre) ſi moſtroreno prontiſſimi. Ma non hauendolo poi voluto ſeguire oltra al Gange, egli giunto per li fiumi, all' Oceano, pregò gli Dei, che non voleſſino permettere, che conquiſtator alcuno altra a' termini del ſuo viaggio paſſaſſe; e ſe ne ritornò indietro: ſe bene hebbe poi animo di girar con vna groſſa armata tutta l'Arabia, e l' Africa: e per lo ſtretto di Zibilterra nel mar Mediterraneo, e à caſa ricondurſi: e già era entrata paura grandiſſima ne gli animi delle Repubbliche, e de' Principi di Europa, e d'Africa, che egli non voleſſe l' arme contra loro voltare. Onde ritornando dall' India, hebbe incontro gli Ambaſciatori de' Cartagineſi, e de' Prencipi d'Africa, di Spagna, di Sicilia, di Gallia, e di qualche potentato d' Italia, ma non già de Romani, i quali non ſoliti à ſpauentarſi facilmente per rumor d' arme, fioriuano all' hora più che mai, di forze, e di valore, di eccellenza di Capitani, e di moltitudine d' huomini: perche Roma (come dice Plu-

tarco) non faceua all'hora meno di cento trenta mila Cittadini di età militare. Hor l'Imperio, da lui conquistato, dal Gange alle Are de' Fileni; dalle bocche del Danubbio all' Oceano Indico; dal mar Ionio alla Tana, si stendeua: il qual Imperio fù poi da i suoi Capitani in trenta amplissimi regni compartito: tra i quali fiorirono sopra tutti quelli di Soria, (ò vogliamo dire di Asia) di Macedonia, e di Egitto, che furono finalmente dalla potenza Romana soggiogati.

DEL SECONDO SCOPO.

DElla mira, e del desiderio d'vna gloria immensa, per laquale giunto al sepolcro d' Achille, sospirando disse:

O fortunato, che si chiara tromba
Trouasti, e chi di te si alto scrisse

Si hanno argomenti non men manifesti, e chiari. Hauendo Aristotile la sua Metafisica, opera plena di altissima speculatione diuolgato, egli, ciò inteso, molto risentitamente gli scrisse, che con questa diuolgatione delle materie priuatamente insegnate à lui, egli senza cosa alcuna, nella quale potesse, essere à gli altri superiore, rimaneua, aggiungendo, che stimaua molto più l'auanzar altri in sapienza, che in possanza.

Per il medesimo rispetto, essendo andato à visitar Diogene Cinico, che non si era degnato di visitar lui; e domandatoli, se egli haueua bisogno di qualche cosa (rispose Diogene) e questa si è, che per non impedirmi il Sole, mi ti leui vn poco dinanzi. Alessandro hebbe si gran piacere di si fatta risposta, e restò cosi altamente merauigliato della grandezza d'animo di quell'huomo, che nel partirsi di là, come che i suoi famigliari molta festa di quel Filosofo si prendessino, e assai ne ridessino; Voi direte (disse egli) quel, che vi piace; mà nel vero, se io non fossi Alessandro, vorrei essere Diogene. Pareua à lui, che Diogene fosse già, benche per vn'altra via, à quel segno, al qual esso aspiraua, peruenuto. Impero che Alessandro con opere gloriose, e con prodezze incomparabili di auanzar tutto il rimanente dell'humano legnaggio ambiua: Diogene pareua, che già hauesse vna certa eminenza sopra gli altri huomini

conse-

conseguito col non stimar Alessandro medesimo, che era il primo Prencipe de' suoi tempi, non che altri. Significò l'istesso con le parole, che egli disse à Parmenione: perche hauendoli Dario, Re di Persia, dopò la prima battaglia, scritto, e pregatolo, che di prender da lui dieci mila talenti, che fanno sei millioni di scudi, per il riscatto de i prigioni, e di pigliar vna sua figlia per moglie cō tutti i paesi, che son di quà dall'Eufrate per dote, si cōtētasse: egli hauendo ciò con gli amici communicato, Parmenione tra gli altri, gli disse; Quanto à me, io accettarei il partito, s'io fossi Alessandro: anche io (rispose Alessandro) ciò farei; s' io fossi Parmenione: con le quali parole dimostrò chiaramente di non hauere concetti ordinari, e che fossino d' vna certa mediocrità punto contenti.

COME LA GRANDEZZA DELL' *Imperio acquistasse.*

HOr veggiamo con quali mezi egli è Imperio quasi infinito, e gloria immensa s' acquistasse. Primieramente egli e la gloria, e l'Imperio acquistò con la virtù militare; nella quale Annibale gli diede il primo luogo tra tutti i Capitani stati inanzi à lui: *Quod parua manu innumerabiles exercitus fudisset, quodque vltimas oras, quas visere supra spem humanam esset, peragrasset.* E in vero se fù mai personaggio alcuno nato per la militia, e per maneggiar l' arme, questi fù Alessandro Magno, dotato dalla natura di forze, e di agilità mirabile quanto al corpo e di animo, oltra à ogni credenza, brauo e Martiale. Hor le virtù mostrate da lui nella guerra furono principalmente due, l' vna l' ardire, l'altra la prestezza.

DELL' ARDIRE D' ALESSANDRO, E *d' alcune sue industrie.*

HOr l' ardire fù si grande, che Q. Curtio molte cose à temerità, e Plutarco qualcuna à pazzo furore ascriue: non dimeno la prosperità de i successi voltò il tutto à gloria grandissima d'Alessandro. *Cum præsto esset* (dice Q. Curtio) *vbique fortuna, temeritas in gloriam cesserat*; e in vn altro luogo: *Audaciæ quoque, qua maximè viguit, ratio minui potest, quia nunquam in discrimen venit, an temerè fecisset?* Onde conclude, che se bene egli molto obligo hebbe alla virtù:

bisogna però confessare, *plus debuisse fortunæ, quam solus omnium mortalium in potestate habuit*. Ma che che sia di ciò, egli con l'essempio suo mostrò, quanto possa nella guerra l'ardimento, quanto l'andar incontro à i pericoli. Hor la prima impresa, nella quale Alessandro brauura singolare, congiunta con molta prudenza, dimostrò, fù nel principio del suo gouernero. Era egli successo à suo padre in tempo, nel quale lo stato delle cose non era ancora stabilito, e ben fermo, perche la Grecia era piu tosto stata trauagliata, che domata dal Re Filippo, e più tosto battuta, che abbattuta: vinta con l'arme, che ordinata con le leggi: e i Barbari, vicini alla Macedonia, non potendo il giogo della seruitù straniera soffrire, il gouerno de' lor Prencipi naturali desiderauano. Per le quali cagioni, i consiglieri erano di parere, che Alessandro le cose della Grecia affatto abbandonasse; e che ogni altra via più tosto, che la forza, per intrattenere i Barbari, e per fermarli nella sua deuotione, tentasse. Ma stimando egli, *Intuta, quæ indecora*: e che cotali consigli fossino per scemarli assai di riputatione, massime nel principio del suo gouerno, e di autorità: si risolse con felice ardimento, di non cedere punto ne a' Greci, ne a' Barbari. Così, mossosi contra a i Triballi, che gli si erano ribellati, diede loro vna terribil rotta; e poi voltandosi verso la Greci, sconfisse i Thebani; prese la lor città, e la rouinò affatto, con le quali imprese essendosi reso formidabile à tutti, in fede i Greci, e in obedienza i Barbari ritenne. *Vicit* (dice Liuio d' vna così fatta deliberatione de' Romani) *pars, quæ in præsentia videri potuit maioris animi, quàm consilij: Sed euentus docuit, fortes fortunam iuuare.* Non minor ardire fù, che, volendo egli far l'impressa dell' Asia, e guerreggiare col Re potentissimo della Persia, confidasse di condur quella guerra, come la condusse, a buon fine, con trenta mila fanti, e cinque mila caualli; ò (come altri vogliono) con trenta e quattro mila fanti, e quattro mila caualli. *Tantâ apparatus tenuitate* (dice Iustino) *incertum est, vtrum sit admirabilius, Alexandrum vicisse orbem, an vincere aggressum esse.* Nel che però, egli non minor accortezza, che animo dimostrò: perche

che quell' eſſercito tutto di ſoldati veterani, e di grandiſsima ſperienza nell' arme conſtaua: ne vi fù Capitano, ò vfficiale, che ſeſſanta anni non paſſaſſe. Non ſtà il fatto nella moltitudine de gli eſſerciti, mà nel valore. Onde veggiamo, che per l' ordinario gli eſſerciti grandi e numeroſi, ſono ſtati rotti e diſsipati da i mediocri, ò anche da i piccioli, ma ne' quali la diſciplina e la virtù militare fioriua. Perche, *etiam in multis legionibus* (dice Cornelio Tacito) *paucos eſſe, qui prælia profligent.* Il Conte Ludouico da Balbiano, riſtoratore della diſciplina militare in Italia, ogni ſua impreſa con quattro mila huomini d' arme, e con altre tante lancie. Giorgio Caſtriotto con ſei mila caualli, e tre mila fanti ſpediti, a buon fine conduſſero: e in vero, non può venir fondatemente a i cimenti delle battaglie; non può ſicuramente campeggiare chi non ha eſſercito veterano à ſuo comendo. Onde i più battaglieuoli Capitani, che ſiano mai ſtati al mondo, Aleſſandro, Annibale, Scipione, Ceſare, ſi ſono, prima d' entrar nell' impreſe, di vn groſſo numero di ſoldati vecchi, e di molta ſperienza, proueduti. Ma tra tutti gli eſſerciti non credo, che ve ne ſia ſtato alcuno più veterano, e più guerriero di quello, col qual Aleſſandro Magno all' impreſa dell' Aſia, e di tutto Oriente ſi miſe. Onde non à temerità, mà à molta confidenza delle ſue forze ſi deue aſcriuere, che egli con vn eſſercito coſi picciolo ſi azzuffaſſe vna volta con ſeicento mila, e vn altra con vn millione di combattenti, e che, con pochiſsima perdita de' ſuoi, l'vno e l' altro eſſercito disfaceſſe. Diede in queſte battaglie, molti ſaggi di non minor accortezza, che valentigia: perche nella prima battaglia, veggendoſi di tanto inferiore di numero di gente a i Perſiani, per non eſſere dalla loro moltitudine tolto in mezo, auanzò aſſai più il corno deſtro della ſua battaglia, che il ſiniſtro; e meſſoſi egli nelle prime ſquadre, i nimici, prima che da loro poteſſe eſſer circondato, ſconfiſſe.

Nella giornata col Re Poro, temendo egli il gran numero de gl' Indiani, e la furia de gli elefanti, non vrtò la fronte, e la battaglia de' nimici: ma ſtando egli nel corno ſi-

no sinistro della sua battaglia, assaltò la punta destra dell' essercito Indiano, hauendo ordinato à quelli, che erano alla destra, di far in vn medesimo tempo il somigliante. Così hauendo messo in fuga i due fianchi, si voltò poi con tutte le forze addosso alla battaglia, e la mise con vna gran strage in rotta; industria, che fù poi imitata da Scipione in quel fatto d'arme, nel quale ruppe Asdrubale in Spagna. Si sono valsi d'vna arte simile diuersi Capitani, che con assaltar i fianchi, hanno prima tenuto a bada, e poi dissipato le battaglie, priue d' aiuto.

Nella seconda giornata, essendo i stantemente confortato da Parmenione, che per memorare la spauento, che vna tanta moltitudine di Barbari recaua a suoi soldati, volesso di notte, anzi che di giorno, combattere, egli rispose, di non voler la vittoria rubare. La qual risposta, se bene ad alcuni pare pazza, e di huomo temerario; non dimeno a chi vorrà dirittamente giudicare, non hà forse altro diffetto, che quel delle parole. Perche domando io a Parmenione istesso, che vantaggio prestaua la notte à i Macedoni, che a i Persiani? copriua loro (dirà egli) la moltitudine spauentosa de' nimici. Concedo: ma bisogna che si concedi anche, che la medesima notte celaua a i Persiani il poco numero de' Macedoni. Ma ciò nulla importaua: perche e i Macedoni della moltitudine de' Persiani, e i Persiani del numero de' Macedoni erano benissimo informati. Dico di più; che la notte, la moltitudine, il rumore, il tumulto de' Persiani accresceua, e più terribile rendeua: e a' Macedoni, se della infinità de' Persiani temeuano, maggior facoltà di fuggire, e di ritirarsi, di schiuar i pericoli della battaglia, e gli incontri della morte, porgeua la notte, che il giorno. Al qual proposito mi souuiene di quel che Ciappin Vitelli soleua dire della fantaria Spagnuola. Diceua quel valente huomo, che, perche le Spagnuolo preme molto nell' honore, e fa capitale della riputatione soldatesca, egli si sarebbe a ogni impresa messo con esso loro di giorno: mà che di notte, si come le tenebre, la varietà de i colori con l' oscurezza confondono, così ancora non lasciano la differenza delle honorate, e vitupereuoli operationi discernere, non se
ne sa-

ne ſarebbe facilmente fidato. E forſe che Aleſſandro conſimil fondamento, rifiutò il conſiglio di Parmenione: e ſi riſolſe di combatter non al buio, ma al chiaro: accioche al valor de' ſuoi Macedoni lo ſtimolo della vergogna s' aggiungeſſe.

Conoſcendo poi quanto i ſuoi ſoldati l' amaſſino, quanto lo ſtimaſſino; e preſupponendo dall' altra parte, che a vn huomo di valore, di animo franco, e riſoluto niſſuna coſa foſſe impoſſibile, era il primo à entrare ne i pericoli, benche grandiſſimi, aſſicurandoſi che non ſarebbe abbandonato, come non fù mai da' ſoldati; anzi prontiſſimamente ſeguitato, e con ogni sforzo ſeruito. Con queſti fondamenti egli ſi miſe à paſſar il fiume Granico: e poi fù il primo, che ſù le mura della terra de i Mallij montaſſe, e che nella medeſima terra, tra i nemici con vn terribil ſalto ſi ſcagliaſſe.

Hauendo rotto vna volta il nimico, che forſe padrone di vn grande ſtato, come era Dario; e che ſi foſſe con gran parte delle forze ritirato, e per non conſumar l' eſſercito ſuo per il viaggio, e per non diſſiparlo, non gli andaua dietro; ma gli daua tempo di raccoglier le forze, e di metterſi di nuouo alla pruoua d' vna giornata, con la cui vittoria egli la guerra terminaſſe. Coſi doppò la rotta, ch' egli diede a i Perſiani al Granico aſpettò che Dario in ordine ſi metteſſe: e lo veniſſe con vna groſſa hoſte, a ritrouare nella Cilicia: e rotta queſta, gli diede tempo di far apparecchio anche maggiore del primo, e commodità di cimentare vn altra battaglia. Onde eſſendoſi Aleſſandro molto profondamente addormentato, mentre che Dario con vn millione d' huomini s' auuicinaua, Parmenione, entrato nel ſuo alloggiamento, e deſtato lui, ſi merauigliò, che coſi ſicuramente dormiſſe, come ſe non haueſſe à far la più pericoloſa giornata, che foſſe mai ſtata fatta: ma già l' haueſſe vinta, e finita, Al che Aleſſandro ſorridendo riſpoſe, e' non ti pare, che noi habbiamo già vinto, eſſendo fuor di pena di correre quà, e là dietro à Dario, e conſumarci, come ci ſarebbe ſtato neceſſario, ſe egli haueſſe la lizza fuggito, e il paeſe inanzi à noi diſtrutto. Credo che Annibale, ſeguitando forſe queſta ragione, vſaſſe manco preſtezza nella guerra cõtra Romani, di quel che pare, alla più parte, ch'

ch' egli douesse vsare: e che confidandosi nel vantaggio, che egli haueua di vn' essercito veterano, desse tempo à i Romani di cauar nuoui esserciti di Roma, per distruggerli in campagna. E à questo modo d' Italia, e di Roma istessa, vuota di gente, e sminuita di forze, impadronirsi. Mà non si auidde, che la moltitudine de' Romani era inesausta: onde con la longhezza della guerra non fece altro, che essercitali nell' arme, con tal successo, che hauendo esso consumato le sue genti vincendo, restò inferiore à i Romani, e di numero, e di valore. Ad Alessandro ciò non successe, perche haueua à fare co i Persiani, più inchinati all' otio, che al trauaglio, delitiosi, effeminati priui di valore, incapaci di disciplino. E di più non gli conueniua lasciarsi dietro la parte maritima dell' Asia: nè à i fianchi molte amplissime prouincie nimiche così con due battaglie fatte col Re, esterminò da' fondamenti l' Imperio de' Persiani.

Non fu poco auuiso anche quello, quando nella battaglia d' Arbela, hauendogli Parmenione mandato à dire con gran fretta, che i nimici assaltauano le bagaglie; egli rispose, che Parmenione doueua hauer perduto il ceruello, poiche non si auisaua, che vincendo la battaglia, non solamente le bagaglie loro saluarebbono, ma guadagnarebbono quelle de' nimici; e che perdendola, non bisognaua più tener conto delle cose loro: mà far ogni cosa per non morir senze vendetta.

Fece più capitale della fanteria, che della caualleria: perche non menò à quell' impresa più di cinque mila caualli, se pur furono tanti; e fece gran capitale della falange, come di quella, che per la sua fermezza, e per la qualità dell' arme, era ottima contra la moltitudine de i Persiani, e di forza insuperabile. E in vero sendo state due sorti di ordinanza, che tutte le altre hanno auanzato, la falange Macedonica, e la legione Romana, l' vna, e l' altra stàbile, e ferma: quella di vn corpo è quasi di vn pezzo, vnita, e raccolta tutta in se stessa, à guisa di vn porco spinto, questa distinta in più cohorti, e schiere, e in diuerse sorti d' arme, si deue stimare, che la falange per la sua fermezza, e grossezza sia molto migliore per romper vna moltitudine di soldati senza disciplina, che la legione, E

ne, E l'esperienza mostra, che la falange fece in poco tempo, parte sotto Filippo, parte sotto Alessandro, facende molto maggiori in trenta, ò quaranta anni, che la leggione in tre ò quattro centenaia. E non fù di gran lunga rotta tante volte quella, quante questa. A imitatione della falange, gli Suizzeri hanno formato il lor battaglione, che ben ristretto, è ben serrato insieme, e di arme lunghe fornito, non solamente hà fatto testa a i Prencipi d'Austria spogliati del dominio di quel paese; ma disfatto i Duchi di Borgogna, fracassato la caualeria Francese, messo il regno di Francia in grandissimo pericolo, disposto dello stato di Milano a lor piacere. Perche dunque i Romani lasciarano la falange, e si appresero alla legione? perche nella guerra non è di manco importanza l'agilità che la forza; e non è dubbio che non sia più agile la legione, che la falange. Appresso, perche le guerre si vincono non solamente col rompere, (ilche è proprio della falange) ma col dissordinar il nimico, con stancarlo, assediarlo, trauagliarlo: alle quali fattioni è di gran lunga migliore la legione diuisa, in più membri, compartita in più schiere, fornita di più sorti d'arme; che non è la falange. Di più la falange, in vn luogo aspero, e disuguale, si diminuisce, e si apre; si disordina, e si conserta, e per consequenza, perde ogni sua forza, e vigore. Per la quale cagione, Filippo fù vinto da Flaminio, e Perseo da Paulo Emilio. Imperoche la falange per ogni piccolo disauantaggio di sito, diuenta con l'interrompimento, inutile. Ma la legione vale alla pianura, e alla collina; vale ne i luoghi spiegati, e ne' montosi, vale nelle battaglie, nelle scaramuccie, negli assalti, e in ogni fattione.

Ma atto di molta prudenza fu quello, col qual Alessandro con l'essempio suo, i suoi soldati dalle delitie, e morbidezze ritiraua. Perche vedendo che il suo essercito, per la moltitudine delle bagaglie, e per la grandezza del bottino, era tardo, e lento, delitioso, e molle, e quasi souerchiamente grasso, e inutile diuenuto, vna mattina essendo già i carri caricati, fece prima le sue robbe e appresso quelle de suoi amici, e famigliari abbruciare, e finalmente comandò, che il fuoco à quelle de' soldati si appicciasse. Cosa, che fù più facile à essequire, che à deli-

bera-

berare. Perche la più parte de i soldati, facendo parte a i compagni de gli vtēsili necessarij, che lor auanzauano, abbruggiarono il resto. E per troncar le delitie sontuose de i Capitani: de quali Leonida conduceua molti Cameli, carichi di poluere d'Egitto, solo per seruirsene nella lotta, e in altri essercitij della persona: e Filota si faceua portar dietro dodici mila, e cinque cento passi di tela, per la caccia; e altre diuerse delicatezze, e superfluità feminili, egli dolcemente ripigliandoli, diceua loro, Merauigliarsi, come essi, che haueuano tante volte gloriosamente combattuto, non si accorgessino, che quelli, che trauagliano: dormono più soauemente, che quelli, che non trauaglione; e che la maniera del viuer loro con quella de' Persiani conferendo, non si auuedessino, che il viuere in delitie è cosa seruile: e il faticare, è cosa regia. Non sapete voi (diceua) che il colmo della nostra vittoria consiste in non far punto le cose, che quelli, che noi habbiamo soggiogato, faceuano? e per muouerli con l' essembio suo, egli più che mai, in armeggiare, e in cacciare s' essercitaua.

COME SI RENDESSE I SOLDATI affettionati.

MA, perche di sopra habiamo detto della affettione, che i soldati à lui portauano, veggiamo come egli se la guadagnasse. Alessandro dunque, i soldati sommamente affettionati si rendeua con l' essempio; perche egli era il primo ad entrare ne' pericoli, primo à menar le mani. Onde fù molte volte grauemente ferito: molti volte à manifesto pericolo della vita. Staua à parte della fatica, e del trauaglio: della fame, e della sete. In vna sete estrema sua, e de' compagni, gli fù de certi soldati presentata dell' aqua in vna celata. Egli reggendo, che tutti i circonstanti il collo per gustarne almeno con gli occhi, vi porgeuano, à quelli, che l' haueuano arrecata, la rese; ne pure attingere la volse: perche (diceua) col mio beuere io torrò à tutti costoro l' animo; e a lor arrecarò sete maggiore. Onde i soldati la sua gentilezza veggendo, gridarono forte, che gli menasse allegramente: e si misero à sollecitar i caualli, dicendo di non hauer più sete: e di non credere d' esser mortali mentre che vn tal Rè hauerebbono.

Faceua l' istesso effetto con la beneficenza, e co' donatiui

tiui che lor faceua: nel che egli ogni altro Prencipe si per la grandezza dell'animo, come per la cōmodità del denaro, di gran lunga auanzò. Imperoche egli trouò nella Città di Susa, oltra all'altre richezze, quaranta mila talenti, che fanno ventiquattro millioni di scudi: trouò altro tanto tesoro in Persepoli: trouò grandissime ricchezze in Damasco, e in Babilonia. Q. Curtio scriue, che la preda Persica, che gli venne nelle mani, oltra alla Babilonica, montò cento cinquāta mila talenti: Strabone mettendo ogni cosa insieme, dice, che arriuò a cento ottanta mila talenti, che fanno cento e otto millioni di scudi. Giustino afferma, che Alessandro nella sua morte, lasciò cento mila talenti di contanti: e trecento mila di entrata. Si che s'egli hebbe grand'animo in donare; hebbe anche molta cōmodità di ciò fare. Donò à Parmenione la casa di Bagoa, doue si trouarono mobili per seicento mila scudi. Diede a' Tessali, de' quali constaua il corpo della sua caualleria, vn donatiuo di due mila talenti, oltra al lor soldo, che fanno vn millione, e ducento mila scudi. Fece vn festino solennissimo, nel quale si trouorono noue mila persone à tauola: e fu donata à ciascuno vna coppa d'oro per vso de gli sacrificij. E tra le altre innumerabili magnificenze; pagò tutti i debiti de' soldati Macedoni, che importarono noue mila, settanta talenti cioè cinque millioni nouecento, e settanta mila scudi. Ma non solamente gli arrichiua mentre gli seruiuano: ma gli sostētaua anche, e lor procuraua honore, doppò che erano ò per la vecchiaia impotēti, ò per la debolezza, inutili alla militia diuenuti. Onde volendo à casa i cosi fatti rimādare, gli colmò d'infiniti doni: e scrisse ad Antipatro, suo luogotenente, che in tutte le feste, questi fossino à gli altri preferiti, e dati loro i più honorati luoghi, oue coronati di fiori, sedessino; e volse che i figliuoli di quelli, ch'erano al suo seruitio morti, del soldo, e della prouisione da' lor padri godessino. Ma non solamente honoraua i viuenti, ma i morti ancora: perche volse, che à tutti quelli, che nella battaglia del Granico, morti restarano (questi furono trenta quattro) fossino statue di bronzo dirizzate; gittate di mano di Lisippo, che era all'hora il primo huomo del mondo in quella professione: e Plinio scriue, che à i suoi di fece seicento, e dieci statue.

Proprio anco, d' Alessandro fù che per animare, e per honorar i soldati vecchi; e che l' haueuano renduto vincitore di tante, e tanto grosse battaglie, volse che vsassino arme guernite d' argento. Onde furono percio Argiraspidi chiamati.

Appartiene anchor' alla sua arte di militia, che consenti a i soldati l' ammogliarsi, e il menar le lor donne seco; stimando che a questo modo, sarebbono meno desiderosi di ritornarà casa, della quale haueuano vna certa sembianza nella guerra: e che i figliuoli di costoro, nati tra le arme, douessino col latte delle madrì, vn certo spirito martiale imbeuere. Furono ordinate le prouisioni per gli figliuoli, e date loro l' arme, e i caualli; e statuiti i premij a i padri, secondo il numero de i figliuoli. Questi cominciando da fanciulli a vsarsi alle fatiche, e a trouarsi ne i pericoli, diuennero inuincibili. Teneuano il campo per patria, e la militia per arte, e la battaglia per essercitio, e la vittoria per guiderdone. Pare che gli Suizzeri, e i Todeschi, seguendo vna cosi fatta ragione, conduchino anche essi alla guerra le lor donne.

DELLA PRESTEZZA.

Q. Curtio attribuisse ad Alessandro Magno lode di vna grandissima prestezza: *Nullam* (dice) *virtutem Regis istius magis quàm celeritatem laudauerim.* E in vero, come se egli fosse stato presago della breuità della sua vita, si affrettò incredibilmente, e nel cominciare l' impresa dell' Asia; e nel proseguirla. Perche sendo giunto assai tardi al fiume Granico, nella cui contraria riua l' aspettauano i luogotenenti del Rè Dario Parmenione il consigliò à differir la battaglia al di seguente: il che egli, per non perder tempo, ricusò di fare, dicendo che l' Hellesponto arrossarebbe di vergogna, se hauendo passato arditamente lui, di varcar vn fiume dubitassino. Doppò la seconda battaglia, perseguitò il Rè Dario con tanto celerità, che in vndeci giorni fece più di seicento miglia, con tanto trauaglio e suo, e di suoi, che poco mancò, che non vi finissero la lor vita. E nel vero chi vuol fare cose grandi non hà bisogno maggiore di cosa alcuna, che di tempo: e perciò bisogna è pregar Dio, che li dia lunga vita, e darsi fretta nell' operare.

Non

Non voglio lasciar di dire ; che sendo stato Alessandro così compito, e Capitano, e soldato, io mi merauiglio, che egli non hauesse appreso à nuotare : cosa tanto necessaria nell' occasioni della guerra, quanto egli medesimo prouò. Perche non osando le sue genti di accostarsi à Nisa, città cinta da vn profondo fiume ; egli presentatosi sù la riua si dolse forte di non hauer quell' arte apparato ; e si chiamò huomo da poco.

Ma perche poca cosa è il conquistare senza arte, e maniera di mantenere le cose conquistate ; egli fece due cose notabili per stabilir l' Imperio dell' Asia. L' vna fù, che si apparentò co i Persiani, prendendo vna figliuola di Dario per sua moglie ; e volse che i Principali Baroni della sua corte l' istesso facessino. Con che vnì l' Asia con l' Europa molto meglio ; che non fece Serse con vn ponte sù l' Hellesponto. Per questa via diede speranza a i popoli soggiogati di vn dominio benigno , e non punto dissimile da quello d' lor Prencipi naturali: e per assicurarneli meglio, si compose vn' habito parte alla Persiana, parte alla Macedonica. L' altra cosa fù, vna scelta di trenta mila giouani Persiani ; destinati da lui per seminario della sua militia; per la qual cagione gli fece diligentemente e nelle lettere Greche, e nell' arme Macedoniche instruire: cosa piena di molta prudenza, e sauiezza. Conciosia cosa che sendo, che il regno della Persia conquistato da lui ; era molto maggiore che la Macedonia ; non si poteua con le forze Macedoniche, che diuise in tante parti sarebbono nulle ditenute, mantenere. Bisognò dunque far ogni cosa, accioche egli fosse quasi Rè naturale da i Persiani tenuto. Ilche pensò di conseguire con lo sposare vna del lor sangue regio, e farsi lor parente: l' altra cosa fù, il far capitale de i soldati Persiani, trasformati quasi in Greci con le lettere e in Macedoni con l' arme ; e obligarli e con la confidanza, e con lo stipendio. E s' inganna quel Prencipe, che stima di poter lungamente conseruare acquisti d' importanza, senza moltiplicatione di forze, e di gente: massime se il dominio acquistato è così ampio ; ò più, come quello ; con le cui forze si è fatto l' acquisto : perche in quel caso ; sarà più atto à dissipare, e à consumare, che ad accrescere, e à raddoppiar le forze.

DELL' ALTRE MANIERE CON LE quali s' acquistò gloria immensa.

HOr che noi habbiamo della virtù militare, con la quale Alessandro e dominio e nome grandissimo si acquistò, à bastanza ragionato: resta che l'altre maniere, con le quali egli si rese sopra tutti illustre, e glorioso commemoriamo. Primieramente bisogna presupporre, che egli era così vago di gloria, così desideroso di fama, che verso di quella poca stima faceua dell' Imperio, e della vita istessa. Per la qual cagione scriue Plutarco, che non era cosa, che lo facesse vscir fuori di se stesso più, che l'intender, che alcuno mal di lui dicesse: e che all' hora fiero, e crudele in vn tratto diuentaua. Fù Alessandro singolarmente magnanimo, ciò e operatore di cose, onde grandissimo honore procedeua. E perche così fatte cose in ogni sorte di virtù ritrouar si possono, quindi è, che la magnanimità d' ogni virtù per conseguir il suo intento, si preuale: e da ciascuna togliendo quel, che hà più del grande, del raro, del singolare, dell' ammirabile, ne fa quasi vna corona ricchissima à se stessa. Alessandro dunque con molti atti di eccellenti virtù, e di altissimo valore glorioso diuenne: tra i quali non si debbono tacere quelli, che all' honestà appartengono. Imperoche, hauendo preso la madre, la moglie, e due figliuole di Dario, stimando egli, esser cosa più regia il soprastar à se stesso, che il superar altrui, se ben soleua dire, che le dame di Persia faceuano male à gli occhi di chi le rimiraua: non dimeno si portò in maniera con quelle, che non vdirono mai cosa, che lor potesse dar ombra, ò sospetto di vn minimo pregiuditio dell' honor loro. Al qual proposito, non si deue lasciar in dietro, che hauendo gli Filosseno, suo luogotenente delle prouincie basse dell' Asia, scritto, che vn Theodoro, mercatante da Taranto, haueua due giouenetti di bellezza rarissima, da vendere, e che se li piaceua esso li comprarebbe: si risenti si forte di ciò, che si, mise à gridare altamente, Amici, qual villania hà mai Filosseno scorto in me, per la qual douesse egli simili obbrobrij procurarmi? e gli fece scriuere all' hora all' hora con molte villanie, che rimandasse indietro quel Tarantino, con la sua mercantia.

cantia. Riprese egramente vn certo Agnone, che li haueua scritto di volergli menar vn giouinetto di famosa bellezza. Hauendo anche inteso, che due soldati Macedoni haueuano violato le donne d'alcuni soldati stranieri; scrisse à Parmenione, sotto la cui cura militauano, che ne pigliasse informatione: e che verificando il fatto gli facesse ambedue, come bestie saluaggie, morire. E scrisse in quella lettera queste parole. Quanto a me, tanto manca che io habbia visto, ò pensato di vedere la moglie di Dario, che io non comporto, che in mia presenza della sua bellezza pur si fauelli. Credo che Scipione Africano, come in alcuna altra cosa, così anche in questa dell' honestà verso le donne, l'essempio di Alessandro imitasse. Questa virtù rende l' huomo ammirabile; perche mostrandosi egli in cosa difficillissima superiore, al senso, e a se stesso, pare che quasi i confini dell' humanità trappassi, e all' eccellenza della natura diuina molto s' auuicini. Onde egli è forza, che chi è di vna tanta perfettione dotato, sia quasi Fenice tra i mortali ammirato, e con altissime lodi sublimato.

Non meno glorioso diuenne con la magnificenza, non solo nel donare (di che habbiamo poco inanzi ragionato) ma nello spendere. Di che basterà l' essempio di quello, che egli fece nella morte del suo Efestione. Imperoche oltre al comandare, che per segno di lutto, e di dolore, si tagliasșino le chiome a i caualli; che si abbatesșino i merli delle muraglie: che non si suonasșino flauti, ò altri stromenti allegri per vn pezzo, spese nelle sue essequie, e sepoltura dieci mila talenti, che sono sei millioni di scudi.

Fù oltra à ciò, di generosità merauigliosa, con la quale egli la virtù non solo ne gli amici, ma ne' nimici ancora, ammiraua, e honoraua: come mostrò verso la sorella di Tragine, e verso il Rè Poro; col qual haueua pericolosamente combattuto. A cui hauendo Alessandro domandato, come volesse esser trattato, esso rispose che regiamente. E ridomandandogli Alessandro, se voleua altro aggiungere, egli rispose di nò, perche in quella parola, era ogni cosa compresa. Onde Alessandro non solamente gli lasciò il gouerno del suo stato, ma gli aggiunse molti altri paesi.

Era nell' India vn Rè assai poderoso, che si chiamaua

Tasile: il qual ſendo venuto à ritrouar Aleſſandro gli diſſe, coſi fatte parole. Che biſogno (Sire) habbiamo noi di guerreggiar l'vn contra l'altro, ſe tu non vieni per torci l'acqua, e la neceſsità della vita, per le quali coſe ſolamente gli huomini ſenſati combattono? perche quanto à gli altri beni, ſe io ne hò più di te, ſeno anco preſto; e pronto à farzene parte: e ſe io ne hò meno di te, non mi grauerò di ringratiarti, ſe tu farai parte a me de i tuoi. Aleſſandro hauendolo ſentito con molto guſto l'abbracciò; e li riſpoſe, tu t'inganni ſe penſi che queſto noſtro congreſſo debba, non oſtante tutte queſte tue buone parole, paſſar ſenza combattimento. Nò nò, tu non hai guadagnato coſa alcuna: Io voglio teco di corteſia, e di gentilezza combattere, accioche tu me in beneficenza, e in bontà non vinchi. Coſi riceuendo da lui molti doni pretioſi, e colmando eſſo lui di grandiſsime ricchezze, finalmente a vna cena li fece vn brindiſi di mille talenti, che ſono ſeicento mila ſcudi. Il qual donatiuo diede ben faſtidio a i Macedoni: ma li conciliò molto l'amor; e i cuori de' Preneipi, e de' Signori del paeſe. Sua matre Olimpiade intendendo del molto, che egli à queſto, e à quello donaua, coſi fatte parole gli ſcriſſe. Io ſon ben contenta, che tu facci del bene a i tuoi amici, e che tu gli honori; ma non già che tu gli facci vguali à gran Regi: e lor porgi il modo di far de gli amici aſſai, e di torli a te medeſimo. Era tanto largo nel donare, che quelli à cui donaua, ſi vergognauano alle volte di riceuere. Hauendo egli donato al figliuolo di Mazeo (queſti era il maggior perſonaggio, che Dario haueſſe preſſo di ſe,) vn ſecondo gouerno, oltre a quel, che egli haueua inanzi, ancho più ampio, e più ricco del primo: quel giouane non lo volſe accettare, dicendo; Come (Sire) per l'adietro non vi era ſe non vn Dario, e tu fai hora molti Aleſſandri? Mandò a Leonida, che era ſtato ſuo Aio, cinquecento quintali d'incenſo, e cento quintali di mirra; perche hauendo Leonida viſto vna volta Aleſſandro gittare in vn ſacrifitio a due mani l'incenſo nel fuoco, li diſſe; Quando tu hauerai il paeſe, oue le ſpecierie, ò i profumi naſcono, tu ne ſarai coſi largo: ma per adeſſo, contentati di vſarne più parcamente, e di conformarti alla poca copia, che ne hai. Di che ſouenendoſi Aleſſandro, dopò hauer vinto Dario, gli ſcriſſe in

queſta

questa forma. Noi ti mandiamo della mirra, e dell'incenso a douitia, accioche tu non sij parco verso gli Dei. Ma non si deue pretermettere la cortese, e liberal vsanza, da lui rinouata nella Persia: laquale era, che ogni volta che i Rè da qualche lungo viaggio ritornauano alla Citta regia, donauano à tutte le donne vno scudo per vna. Per laqual cagione alcuni Rè, schiuauano cosi fatti viaggi: e il Rè Oco, per non fare quella dispesa, non vi capitò pur vna volta. Ma Alessandro non solo seruo l'vsanza di donar vno scudo à ciascuna donna, ma ne donò due per vna alle grauide.

Fù merauigliosa generosità quella, quando ricercato nell'vltimo punto della vita, chi lasciasse egli per suo successore; rispose, il più degno. Cosa veramente, che non si può a baltanza ammirare, o con lodi vguali alla sua grandezza celebrare. Haueua egli vn figliuolo: haueua vn fratello (quel si chiamaua Hercole, questi Arideo) lasciaua la moglie grauida: e pur dimenticandosi ogni interesse di sangue, spogliandosi d'ogni affetto di parentado, nominò per suo successore, non il più congiunto a se, non il più caro: ma il più degno, capace dell'Imperio. Io non credo, che fra tutte le attioni d'Alessandro, ve ne sia alcuna, che si appreggi, o anche si appressi à questa. Pareche Cocceo Nerua Imperatore, volesse in questa parte Alessandro imitare. Imperoche, ben che hauesse molti parenti: nondimeno, preferendo il bene della Repub. a ogni suo interesse particolare, addottò Traiano, che nulla gli appartenea: e l'inuesti, per l'altissimo suo valore, dell'Imperio.

Importò più che molto alla gloria d'Alessandro Magno, l'autorità, e la moltitudine de gli scrittori, che le cose valorosamente da lui adoperate, accuratamente scrissero. Nel che fù si straordinaria la sua ventura, che i sacri scrittori ancora, e le diuine lettere di lui, ducento anni prima della sua nascita, fauellarono; e le vittorie sue, e'l conquesto dell'Asia, e del regno della Persia, come appare nel settimo, ottauo, vndecimo capo della Profetia di Daniele, oue è scritto di vn Re de' Greci, che doueua l'imperio de' Persiani rouinare, n'hebbe allegrezza grandissima: honorò sommamente il Pontefice; entrò nel tempio, e fece sacrifitio all'altissimo Iddio.

Ma la varietà degli scrittori, che fauoriti da lui, le sue prodezze all'immortalità, parte in verso, parte in prosa, consecrarono, non è credibile: & egli non mancò punto a se stesso, ne a i belli ingegni: a i quali così ne gli studij della dottrina, come nell'essercitio delle arti nobili prestò ogni fauore. Onde non fù mai tempo, ne quale più Poeti, ò più Historici fiorissero. E in vero, poco importa alla fama di vn Prencipe, che egli faccia cose grandi, s'egli non ha chi ne faccia conserua: e le mandi alla notitia della posterità. Imperoche la fama, e la riputatione de i Prencipi, dopo la morte loro, dalle penne de gli scrittori affatto dipende. Et è cosa certa; *Omnes omnium virtutes tantas esse, quantas videri eas voluerunt eorum ingenia, qui vniuscuiusque facta descripserint.* E non contento delle penne de gli scrittori, fù dall'arte merauigliosa di Apelle, di Lisippo, di Pirgotele, e di altri in colori, in metallo, in gemme, in marmo variamente effigiato, e al viuo ritratto. Nel che Lisippo tutti gli altri, di gran lunga, trapassò. Per il che si soleua volgarmente dire, che vi erano due Alessandri, vn di Filippo, e l'altro di Lisippo; & egli che ben conosceua quanta l'eccellenza dell'artefice alla gloria sua aggiungesse.

Edicto vetuit, ne quis se præter Apellem
Pingeret; aut alius Lisippo excuderet ære.

Al cui essempio, Augusto Cesare non solo col fauorir Horatio, e Vergilio, Poeti eccellenti, cercò di far il suo nome immortale: ma procurò anche, che gli scrittori di bassa lega non lo auilissino. Onde, *Ingenia seculi sui omnibus modis fouit. Componi tamen aliquid de se, nisi & seriò, & à præstantissimis offendebatur: admonebatque Prætores ne paterentur nomen suum ob sole fieri.*

Ma Alessandro non solo di artefici, che la sua persona col pennello, ò con lo scarpello, eccellentemente ritraessino, si diletraua; ma che in ogni altra opera anche il seruissino, onde, egli destò incredibilmente i concetti de gli ingegnieri de suoi tempi: tra i quali amaua Stasicrate valentissimo architetto. Questi, trapassando i termini ordinarij di vn artefice, pensò di trasformar l'altissimo monte Ato in vna statua d'Alessandro Magno, alla quale nissuna altra statua (diceua egli) ne per nobilità, ne per dureuolezza, à gran pezzo, s'appressarebbe, Alessandro,

dro, che haueua all' hora altri pensieri nell' animo, gli rispose, lascia Ato nella sua forma: basta bene che egli sia monumento della folle arroganza di vn sol Rè: perche quanto à me, il Caucaso, e le mõtagne Emodie, la Tana, e il mar Caspio saranno le imagini, e i monumenti de miei fatti.

Ma tra tutte le opere, atte à dar nome à vn Prencipe, non ve ne ha alcuna maggiore, che le Città in buon sito fabricate. Imperoche queste, quasi parti immortali della possanza, e ritratti viui della sauiezza dell' autore, non mai lasciano la memoria di lui perire. Che impresa di guerra, che vittoria, ò che trionfo recò mai più honore à Romoldo che Roma: à Antioco, che Antiochia: à Seleuco, che Seleucia: à Constantino, che Constantinopoli? Onde si vede quanto s' ingannino quei Prencipi, che non stimando, che vi sia altra via d' acquistarsi fama, e di lasciar memoria di se a i posteri, se non quella dell' arme, ad altro, che alla guerra non attendono. Ma quanto alle Città, non è mai stato Prencipe, che si habbia maggior nominanza acquistato, d' Alessandro Magno, che in tredeci anni più di settanta Città fece edificare; tra le quali illustrissima è Alessandria di Egitto. Importa più che molto in questa sorte di fabriche, la opportunità del sito. Imperoche si come vno edifitio, non può senza buon fondamento, lungamente durare, così vna Città, che non sia in buon luogo situata, non può molto tempo fiorire. Là bontà del sito consiste nella salubrità dell' aria, e dell' acque, nella fertilità del contado, nella commodità de fiumi nauigabili, e de' porti di mare, opportunità de' pasis, e del traffico. Per aria, acqua, terreno, benissimo situate sono Milano, Parigi, Praga, Vienna. S' aggiungono alle sudette commodità i fiumi, e i porti nelle Città di Londrà, Roano, Anuersa, Danzica, Siuiglia: lequali Città si godono delle commodità del mare, perche i fiumi, che al mar vanno, aiutati dalla marea, sostengono nauigli di ogni grandezza; e lor seruono di porto. Godono delle commodità della terra, perche sono poste molte miglia entro terra, i cui frutti, e per terra, e per acqua facilmente vi si conducono. Quasi dell' istessa commodità godono, benche non del tutto, quelle che sono poste in vn qualche seno ritirato del mare, oue molti fiumi sboccano, come

Stolcomio in Suezzia; Berga in Norueggia, Venetia in Italia, Bordeo in Guascogna, Quinsai nella China. Ve ne sono anche alcune cosi ritirate senza fiume notabile, come è Napoli, e Taranto. Constantinopoli non ha fiume nauigabile: hà però il canale, che si stende dall' Arcipelago fino al mar maggiore, che li serue di vn grandissimo fiume, cō vn mare à Ponente, e l'altro à Leuante. Per cōmodita di passo, e di traffico è felicissimamēte situata quasi tutta l'Alemagna inferiore, massime la Olāda, e la Fiandra; per le cui Citta passa traffico infinito di tutte le prouincie poste su l' Oceano Occidentale, e Settentrionale, e di Osterlandia, e d' Alemagna. In vn sito tale è Genoua, rispetto di Spagna, e d' Italia: e Turino rispetto della medesima Italia, e di Frācia: e perciò, e per diuerse altre cagioni, si deue riporre tra le meglio situate Città d'Italia, e stimar capace d'ogni grandezza, quando alla bontà del sito l'industria de gli habitāti s'aggiungesse. Ma tra le Città, fabricate da Alessandro Magno nissuna le ha recato maggior nome, che Alessan dria d' Egitto, posta in vn ismo tra vn gran lago, e il mare, e con due porti. Diti. Diuenne ella in breue tempo vna delle meglio popolate Città del mondo: e ad altra Città dell'Imperio Romano non cedeua, che à Roma. Mancò, parte per l' inondationi de gli Arabi, e Saraceni; parte per la vicināza del Cairo, che inuero è in sito alquanto migliore, in mezo dell'Egitto, sù il Nilo, tra il mar Rosso, e il Mediterraneo. Onde viene à godere e la cōmodità delle nauigationi per l'opportunita del fiume, e il trafico di due mari, e l'abbondanza d'ogni cosa, per la fertilità de i paesi circomuicini. Quindi è proceduto, che in Egitto le Città Mediterranee siano ordinariamēte state maggiori, che le maritime quali furono anticamēte Eliopoli, Mēfi, Tani, Sai: e a'tempi nostri, Micale, Nicaria, Girge, Bulacco, e il Cairo. Alessādria hebbe da Alessādro quindeci miglia di giro, ma fù molto maggiore sotto i Tolomei, e sotto i Romani: Perche i Tolomei vi faceuano per la memoria di Alessādro, residēza: e i Romani vi pratticauano più che in altra parte dell' Egitto, per la cōmodità della marina: e Nerone hebbe pensiero di trasferirui la sedia dell' Imperio Romano, e chimarla dal suo nome.

Accrebbe anche Alessandro la grandezza delle cose sue

ſue con arte. Imperoche, riſoluto di ritornar dall'India verſo Babilonia, per augmentare in quelle contrade, e perpetuare la ſua nominanza, ſi valſe di molte inuentioni, con le quali le ſue coſe foſſino maggiori di quel, che erano riputate. Fece fabricar arme da offeſa, e da difeſa più grandi, mangiatoie di caualli più alte, morſi di briglie più greui dell'ordinario; e li fece quà, e là ſpargere. Fece anche edificare grandiſſimi altari, i quali i Rè di Perſia haueuano, ſino all'età di Plutarco, in veneratione: e vi veniuano à far ſacrifitio all'vſanza de' Greci: e tanto baſti hauer detto delle maniere particolari, con le quali Aleſſandro gloria immenſa, e che hoggi fioriſce quanto mai, s'acquiſtò.

Ne ſi deue laſciare, che à Ceſare vennero le lagrime, rimirando vna imagine d'Aleſſandro: che à Pompeo giouò non poco, che à lui alquanto s'aſſomigliaſſe, benche più in profilo, che in proſpettiua; che Antonino Caracalla ſi argumentaua d'imitarlo, almeno con l'andare col collo torto; che la famiglia de' Macrini in Roma, hebbe per coſtume di portar il ritratto d'Aleſſandro Magno, coſi gli huomini, come le donne, negli anelli, nelle medaglie, ne' ricami, e ne' trapunti, e in ogni ſorte d'ornamenti de la perſona, e de' veſtiti.

IN CHE COSA ALESSANDRO ſia biaſimato.

MA le grandi proſperità di Aleſſandro corrupero in lui, e guaſtarono in molte coſe la bontà della natura. Perche, primieramente egli portaua inuidia fino alla memoria di ſuo padre, già morto; e non poteua le ſue lodi, e la rammemoratione de' ſuoi fatti ſentire. Perciò prima s'adirò contra Clito, che pur nella giornata del Granico gli haueua ſaluata la vita, e poi l'amazzò. Hauendo poſcia inteſo, che Antipatro ſuo, luogotenente nella Macedonia haueua in vn gran fatto d'arme vinto i Greci, egli non puote diſſimulare, che ſe bene lì piaceua la vittoria, non li piaceua però il vincitore.

Fù anche Aleſſandro Magno (per non dir nulla del voler eſſer ſtimato figliuolo di Gioue, e adorato, all'vſanza de' Perſiani, perche con quello egli voleua acquiſtarſi riputatione, e auttorità: con queſta affettione, e beneuolenza tra i Barbari) ſuggetto all'adulatione, e alla iattāza, che lo rēdeua noio-

noioſo e ſatieuole ſopra modo. Imperoche, oltra che egli medeſimo facilmente in cotali leggierezze entraua, vi ſi laſciaua anche volentieri, quaſi per il naſo, da gli adulatori tirare. Ilche ſpeſſe volte di gran male alle perſone da bene, che ſi trouauano preſenti, cagionaua: perche ne voleuano à concorrenza di gli adulatori millantarlo; ne oſauano di dir manco di loro delle ſue lodi; perche da vna parte era, della indegnità, e dall' altra del pericolo.

Dicono che la vaghezza d'eſſer adulato hebbe in lui vn tal principio. Eſſendo egli per la morte, data à Clito, da grauiſſimo dolore ſoprapreſo, e tanto che fù per ammazzare anche ſe ſteſſo, ſi diſteſe, dopò vn longo plangere, e gridare tutto afflitto, e quaſi diſperato per terra. All'hora entrato Anaſſarco nella camera, comminciò dalla porta, à gridare; Eccoui Aleſſandro il Magno, merauiglia, e terrore di tutto il mondo; eccolo diſteſſo per terra; eccolo abbatuto, come vn ſchiauo, dalla paura che egli ha delle leggi, e del vituperio de gli huomini: come ſe il dar legge, e ſtatuire il giuſto, e l'ingiuſto à lui non iſteſſe. Non ſai tu, che i Poeti dicono, che Gioue haue alla ſua deſtra la Dea Temide, cioè la Giuſtitia? che vuol dir queſto ſe non che egli è diritto e giuſto tutto ciò, che il Prencipe vuole? queſte parole, piene di adulatione impudentiſſima, abbarbagliarono l' animo d' Aleſſandro, e li tolſero ogni ſeme di vergogna, ogni moderatione di animo; e ſi come Anaſſarco molto nella ſua gratia s' inſinuò, coſi reſe Calliſtene, di natura alquanto auſtera, e ſopra tutto ſchietta, e verace, più odioſo dell' vſato: e lo fece alla per fine mal capitare. L' adulatione coſa, la quale nuoce à tutti: ma più à i Prencipi, che a gli altri; perche la grandezza della loro fortuna li rende più delicati d' orecchia e meno capaci di verità, e fa, che à guiſa di fanciulli, d' altro che di coſe dolci, non ſi dilettino. Ma ritornando ad Aleſſandro, egli fù anche tenuto per beuitore, e che dalla ebbrezza procedeſſino molte ſue poco honorate operationi; come la morte di Clito, e l'incendio di Perſepoli. Nondimeno Plutarco lo ſcuſa, con dire, che egli era meno ſoggetto al vino di qual, che era ſtimato; e la ſtima procedeua, dal lungo tempo, ch' egli ſtaua à tauola, più à ragionare, che a bere. Ilche però egli faceua, quando non haueua molto da fare. Perche nel tempo delle facende non ci

era

era giuoco, nè festa, nè pasto, ne nozze, nè altro passatempo, che l' intrattenesse. Ilche si può facilmente conoscere dalla grandezza dell' Imprese ; e dalla moltitudine delle cose fatte gloriosamente da lui in tredeci anni. La spesa ordinaria, che nel colmo della sua grandezza ; si faceua nella tauola, era di mille scudi al di: e chi voleua festeggiarlo, non poteua questo segno trapassare. L. Lucullo ; in quel pasto ; che egli diede all' improuiso à Cicerone, e à Pompeo, spese (secondo Budeo) mille cinquecento cinquanta scudi.

Hor. Q. Curtio lo scusa d' ogni cosa, con imputar i suoi vitij, ò difetti alla fortuna, o alla età *Hercule iustè æstimantibus regem ; liquet bona naturæ eius ; vitia vel fortunæ ; vel ætatis fuisse.* Ma non si può gia scusare la fede rotta ; della quale (come dice Plutarco) non è cosa, che più la gloria delle sue vittorie denigrasse. Imperoche tra gl' Indiani era vn numero di Soldati bellicosi, che viuendo ordinariamēte dell' arte del soldo, si metteuano al seruitio delle Città franche, e le difendeuano valorosamente, dando molto storpio, e disturbo ad Alessandro; il qual hauendo pattegiato con loro, mentre ch' erano in vna terra strettamente assediati, gli fece sù la parola, tosto che ne vscirono amazzare. Ma non meno biasineuole cosa fù, il dar la morte à quel pouero medico, nelle cui mani era morto Efestione : come se in mano sua fosse stato, non ostante che la natura più non potesse, sostentarlo, e il darli la sanità, e la vita.

GIVLIO CESARE DITTATORE.

LA lettione dell' historia ; maestra della vità humana, scorta della prudenza, condimento de gli studij trauagliosi, tanto hà di vtilità, quanto di tempo, e di attentioni in considerare le cagioni de i successi delle cose, ci s' impiega, Chi senza così fatto auuertimento legge l' historie, passerà bene egli il tempo con diletto ; perche vederà guerre trauagliose, battaglie sanguinose, stragi d' esserciti numerosi ; senza pericolo; naufragi di grosse armate, rouine di forti piazze, sacchi di ricche Città, senza danno: mà non ne trarrà già egli profitto maggiore di quello, che da vna vaga pittura trarebbe. Hor se le attioni di nissun personaggio furono mai degne di esser curiosamente rimirate ; e con

molto studio cõsiderate, degnissime furono quelle di Giulio Cesare, che da priuata fortuna parte con l'accortezza nel negotiare, parte col valore dell' arme, all' Imperio di Roma peruenne. Non sarà dunque piccola impresa, che noi qui i mezi, co' quali egli à tanta grandezza giunse, dimostriamo. Mà prima fia bene, che prouiamo, che il Prencipato e la Signoria di Roma, ò almeno vna potenza, straordinaria, e singolare per fine, e per mira hauesse. Il che, se bene si può con molti, e varij, e tutti chiari, e irrepugnabili argomenti prouare: non dimeno noi tre, ò quattro, per non partorir tedio, e satieuolezza, ci contenteremo.

CHE CESARE A SOMMA GRANdezza aspirasse.

PRimieramente, mentre egli nella Questura di Spagna, nel tempo di Ercole Gaditano, vna imagine d' Alessandro Magno rimiraua, in vn dirotto pianto improuisamente proruppe; (Plutarco riferisce, che ciò non gli auenne inanti alla imagine, ma mentre, che i fatti, d' Alessandro leggeua) e ricercato da i circostanti della cagione di ciò; Non vi pare (rispose egli) che io habbia assai materia di rammarico, e di tristezza, poiche in età, nella quale Alessandro haueua già tutto Leuante vittoriosamente trascorso, io non hò ancor cosa degna di memoria operato?

Passando per le Alpi, in vn villagio molto pouero, e mal agiato si auenne: doue, mentre che i suoi amici, e compagni l' vn altro, per ischerzo, si domandauano, se in quel luogo combriccole, e pratiche per li Magistrati si faceuano; e se molte brighe, e contese tra i Prencipali della terra per gli vfficij, e carichi della Repub. vi fossino, Cesare il suo parere supra di ciò traponendo, Io non sò (disse) quel, che si sia di questo, mà quanto à me, io eleggerei d' esser più tosto in questa terriciuola il primo, che in Roma il secondo.

Essendoli nato in casa vn cauallo, co' piedi quasi da huomo, perche haueua le vgne a guisa di dità; domandò da gli Aruspici, quel che ciò potesse importare; e hauendo gli essi risposto, che quel polledro l' Imperio del mondo al suo padrone promettteua, ne fè molta stima e diede ordine, che con diligenza, e cura grande si alleuasse.

Fu seg-

Fù segno della medesima ambitione la prótezza sua a tutte le occasioni di rumori, e di cose nuoue: perche non si fece a' suoi tempi congiura nissuna, nella quale egli molta parte non hauesse, l' hebbe in quella di C. Pisone: l' hebbe in quella di L. Catilina.

Si conobbe l' istesso dall' alterezza del suo procedere, e dall' autorità suprema, che ouunque gli veniua destro, c' arrogaua. Amministrò il Consolato, non come Console, ma come Dittatore; cacciò a forza d' arme il suo collega fuor di piazza: e lo ridusse a termine, che lasciando il campo libero, e franco a lui, se ne stette, finche il suo Magistrato spirò, in casa. Comandò a vn suo sergente, che Menasse M. Catone, che gli si opponeua, in carcere; fece passare da i Patritij alla plebe P. Clodio Nella Gallia alle legioni, che la Repub. le haueua dato, ne aggiunse di sua auttorità, dell' altre, e da quattro araiuò a dieci; mosse guerra a chi gli piacque, mandò a questo, e a quel Prencipe aiuti grossi d' arme, e di soldati, senza participatione del Senato.

DE MODI DI NEGOTIARE di Cesare.

HOrà questa tanta grandezza, che s' haueua nell' animo proposta, egli parte col negotio, parte con l' arme peruenne. Imperoche Cesare non fu pur di vn punto meno nel negotiare, che nel guerreggiare eccellente. E inuero egli è cosa difficile, che l' arme, che non maniere ciuili, e con vna certa destrezza nel condur i negotij, e nel trattar gli affari d' importanza, non si accompagnano, possano gloria stabile, e grandezza ferma e ben fondata a chi si sia, partorire. Il che dimostrò l' essempio di Pirro, e die Demetrio tra i Greci; di Annibale tra i Cartaginesi, e di C. Mario tra i Romani. Imperoche questi personaggi, per altro singolari, non facenda capitale d' altro, che dell' arme, miseramente perirono, e i loro stati, e se stessi rouinarono: Ma, per venir al proposito nostro, supponiamo, che non si puo senza vn gran seguito d' huomini, cosa alcuna d' importanza effettuare: e che quello sarà sempre de più potere, che sia più da altri huomini aiutato, e sostenuto. Il che mostrano tutti quelli, che hanno cose grandi operato. gli Egitij, gli Asirij, gli

Arabi, i Tartari, i Romani Ma lasciando stare per hora gli altri, i Romani, se bene furono nel maneggio dell' arme, di valore grandissimo, e nelle guerre con displina eccellente si gouernarono: non dimeno se noi vogliamo drittamente giudicare, saremo sforzati à dire che più giouò loro senza paragone, la moltitudine, che il valore. Di che argomento irrefragabile sia, che in tante imprese; essi vinti in buona parte delle battaglie, restarono delle guerre vincitori. Si vide ciò nella prima guerra Punica, nella quale i Cartaginesi cinquecento legni, e i Romani settecento perderono. Si vide nella seconda, oue Annibale nella giornata di Canne sola, tagliò à pezzi quasi più Romani, che i Romani Cartaginesi in tutta la guerra: si vide nelle guerre di Variato, e di Numantia, di Sertorio, di Spartaco, di Mitridate, che in vn giorno solo fece per tutta l' Asia amazzar cento; e cinquanta mila Cittadini Romani, e che Città, che regno, che imperio non sarebbe con vna tanta strage, restato essausto, e spogliato affatto, e consumato di forze? e non dimeno per l' inessausta moltitudine de' Cittadini Romani; cotanta strage nulla alla somma delle cose importò: Il perche, io nō mi merauiglio tanto delle cose da' Romani operate, quanto delle forze con le quali quelle operarono: nè tanto delle forze, quanto della sauezza, con la quale cotante forze acquistarono, è Roma aggrandirono, e il numero loro moltiplicarone; che fù parte il tirar alla patria loro i popoli delle Città vicine: parte il dedur molte colonie, parte il comminciar la cittadinanza Romana alle Città, anzi alle prouincie intiere, e fare, che per tutto l' imperio si trouassino ò colonie, ò municipij, ò Città, che della Cittadinanza, ò popoli, che nell' amicitia Romana si pregiassino; ò Principi, e Rè, che à gran fauore d' esser chiamati amici, ò compagni del popolo Romano, si recassino. Roma nel censo, che fù fatto sotto Claudio Imperatore faceua di vn gran pezzo più popolo, che non fa hoggi la metà d' Italia. La medesima Roma, sotto Aureliano, giraua cinquanta miglia: è i suoi borghi quindi sino à Otricoli; quindi sino à Ostia si stendeuano. Onde non senza molta ragione. Lucano la chiama Città capace del genere humano. Concludiamo dunque; che chi vuole cose grandi operare, fabrica su la

sabbia;

ſabbia;ſe i ſuoi diſſegni à vn gran numero di huomini nõ appoggia. Non è coſa, della quale io ragioni più ſpeſſo nell' opere mie;mà non è anco coſa,che debba eſſere con più caldezza à i Principi Chriſtiani ricordata:i quali, eſſendo di gente poueriſſimi,in ogni altra coſa più, che in queſta,che è la più neceſſaria,intendono.

Hor Ceſare volendo il primo huomo di Roma, che era Reina del mondo,diuentare; haueua tanti amici affettionati,diuoti, biſognò, che non ſolamente il reſto della Republica contrapeſaſſino, ma gli reſtaſſino anche ſuperiori. Era all' hora Roma diuiſa in ottimati, e in popolani: Ottimati ſi chiamauano quelli, che al ben della Republica attendeuano,e che al Senato a deriuano: Popolani quelli,che il fauor della plebe ſi procacciauano; e per quella via i Magiſtrati,e le prime degnità della patria ambiuano. Quelli ſi gouernauano con le leggi,e con l'vſance antiche:queſti, pur che il lor fine conſeguiſſino, nè dell' vno,ne dell' altre molto ſi curauano. Mà perche per mezo del Senato,non ſi poteua ſe non à grandezza ordinaria, conforme alle leggi peruenire:e Ceſare non ordinaria,ma ſtraordinaria potenza ambiua, al che le erano le leggi,e i coſtumi della patria contrari; egli fece ogni coſa prima per guadagnarſi la plebe,col cui fauore d'arriuar al ſuo intento confidaua;e poi per abbattere,o per diſneruare almeno l' autorità de gli ottimati,accioche contraſtare,e i diſſegni ſuoi attrauerſare non poteſſero.

COME CESARE SI ACQVISTASSE *il popolo Romano.*

SI conciliò dunque il popolo prima in generale con prontezza in far piacere,e in ſeruir ogni vno,con affabilità e con gentilezza di conuerſatione, con amoreuolezza,e con humanità di maniere; da lui con ogni ſorte d' huomini vſata. Nel che l' aiutaua aſſaiſſimo l' eloquẽza,della quale egli e per attitudine naturale,e per educatione domeſtica; e per lungo ſtudio, era tanto fornito, che nelle materie ciuili ad altri,che a Cicerone, non cedeua:ma nelle militari, *aut æquauit* (come dicit Suetonio) *præſtantiſſimorum gloriam,aut exceſſit.* E perche l' eloquenza è vno inſtrumento vniuerſale, e acconcio a far

molte cose, massime in vna Città libera, non si può dir quanto ella fusse vtile a Cesare; quanti giouamenti, quāte commodità gli apportasse; quanto nella prattica quotidiana grato, quanto nell' orare hora inanzi a i giudici, hora inanzi al popolo, efficace il rendesse. Dicesi che egli fauellaua con voce acuta, con moto vehemente e con gesto leggiadro.

Manteneua l'amicitie con cortesia, e con amoreuolezza grandissima. Trouandosi vna volta per viaggio, si auenne in vna casetta di vn pouero paesano, doue non essendo altro, che vn picciolo stambugio, riuoltandosi tugurio a gli amici, Bisogna (disse) cedere i luoghi honorati a i grandi personaggi, e i necessarij a i male affetti. Così volle che Oppio, che si sentiua male, dormisse là entro; & esso con gli altri restò sotto vn poco di conuerto all'aria.

E si come egli vsaua molta amareuolezza, con gli amici; vsaua anche costanza non minore co i clienti, come mostrò nella protettione di Massinta contra Hiensale.

Doueua Cesare hauere molto fissa nell' animo quel detto d' Antalcida Spartano, il quale domandato, come possa l' huomo farsi amare da gli altri, prontamente rispose, se nel ragionare piaceuolissimo, e nell' operare sia gioueuolissimo.

Accompagnaua le cose sudette con vita caualeresca, con tauola abbondante, e lauta, con casa douitiosa, e riccamente adobbata, con splendidezza e magnificenza perpetua; le quali cose credito appresso il popolo, e riputatione grandissima gli aggiungeuano. I suoi emuli stimando, che per la grandezza della spesa, egli douesse tosto fallire, e a guisa di vn precipitoso torrente, mancare, di opporsigli, e di farli contrasto non si curarono, sin à tāto, che egli hebbe gittato radici tanto profonde, che fù più facile à lui abbattere la Republica, che alla Republica rouinar lui. Massime che Cesare era non solo di complessione gentile mà di maniere anche molli: teneua gran cura della sua chioma, e con molta politezza, e delicatura vestiua. Il che ingannò anche Cicerone. Imperoche questi, se bene nelle attioni, di Cesare vna profunda ambitione, e vn animo altiero, e tutto volto à nouità e a rumori scorgeua:

ſcorgeua:non dimeno, quando mi ſi para inanzi (diceua egli) quella chioma coſi ben pettinata, coſi acconciamente diſpoſta; e che il veggo la teſta con la punta di vn dito grattarſi, mi par coſa incredibile, che vn huomo tale, ſi habbia meſſo nell' animo la tirannia e la eſterminatione della patria.

Allettò anche il popolo grandemente con la magnificenza degli ſpettacoli, e de' giuochi da lui nella ſua edilità celebrati. Oue non fù minore la ſua aſtutia che la ſpeſa. Imperoche per ricogliere il frutto non ſolamente delle ſpeſe proprie, ma dell' altrui ancora celebrò, alcuni giuochi in comune con M. Bibulo, ſuo collega, alcuni à parte. Con che la gratia, e l' honore, e di quelli, e di queſti ne riportò. Si che M. Bibulo diceua eſſere a ſe auenuto quel che à Polluce aueniua: perche ſi come il tempio commune à Caſtore, e a Polluce, di Caſtore ſolamente ſi diceua: coſi i giuochi da Ceſare, e da lui celebrati, erano à Ceſare ſolo aſcritti.

Hor, quanto egli poteſſe preſſo il popolo ſi vide manifeſtamente à molte pruoue; ma principalmente quando, ſendo ancor giouane, in concorrenza di Seruilio Iſaurico, e di Luttatio Catulo, huomini Conſolari, e di ſuprema riputatione, conſegui il Ponteficato; e vinſe i competitori con tanto vantaggio, che egli ottenne più voti nelle tribu loro, che non ne ottennero eſſi in tutte inſieme.

DI CHE SORTE D' HVOMINI EGLI faceſſe capitale, e come gli guadagnaſſe.

MA, perche in vn popolo non tutti ſono vgualmente à far coſe nuoue, e à tumultuare diſpoſti; perchè i bene ſtanti dello ſtato, nel qual ſi trouano contentandoſi, ogni alteratione della Republica abborriſcono: Ceſare a guadagnarſi il ſeguito, e la diuotione di quelli principalmente atteſe; che ò per vederſi depreſsi, o per trouarſi in neceſsità gli vni di ricuperar la grandezza paſſata, gli altri di vſcir del biſogno preſente deſiderauano: perche à queſte due ſorti d' huomini mette ſopra tutte le altre conto, che l' acque s'intorbidino, e lo ſtato delle coſe ſi perturbi.

Hor quanto a i primi fece così. Due fattioni tutta la Città abbracciauano: delle quali l' vna era la Sillana, che fiorìua, e dominaua: l' altra la Mariana piena di gente mal contenta, e desperata. Cesare per far animo à questi, che quanto erano meno contenti della loro fortuna, tanto più à suo proposito gli pareuano, e per obligarsegli, prese occasione di celebrar l' essequie di Giulia, sua zia, e moglie di Mario, e ciò fece molto alla grande. Perche oltra a vna oratione bellissima da lui, in lode della zia recitata, mise in prospettiua di tutta la Città le imagini di Mario, e i ritratti delle sue vittorie. Cosa non più vista doppò la vittoria di Silla, nella quale Mario era stato proscritto e gli adherenti, e partigiani ribelli, e incapaci d'ogni honore, e d' ogni Magistrato dichiarati. Mà cio Cesare fece molto più arditamente, e più alla scouerta, nell' apparata della sua Edilità. Imperoche nel mezo de gli spettacoli, e de' passatempi, dati con spesa inestimabile al popolo Romano, pose in vna notte le imagini, e i ritratti de' trofei di Mario nella più riguardeuol parte del' Campidoglio. La mattina seguente, quando quelle opere, messe a oro, è con manifattura isquisita lauorate, tutte fiammeggianti, e luminose furono viste, ogni vno dell' ardire di che l' haueua poste fuora, merauiglioso rimase; e sparsane per la Città la voce, ogni vno à verderle accorse. Non mancarono di quelli, i quale fortemente contra Cesare gridassino, dicendo, che quello non era altro, che vn voler far esperienza dell' animo della moltitudine, adescata da lui con la magnificenza de' suoi spettacoli, per veder s'ella assai bene addomesticata fosse, e se il giogo della tirannia patientemente sopportasse. Al contrario, quelli della fattione Mariana, assicurati dall' ardir di Cesare, si scuoprirono in gran numero: e fecero con le grida, e col batter delle mani, tutto il Campidoglio rintonare. E non mancarono di quelli, a' quali, quando videro le imagini di Mario, vennero le lagrime d' allegrezza à gli occhi, e con altissime lodi il nome di Cesare celebrarono, e al cielo alzarono. Di che sendo restato come attonito il Senato, Q. Luttatio Catulò, huomo di grandissima autorità, e di ottimo nome, rizzandosi in piedi, fauellò molto ardentemente contra lui; concludendo, che Cesare

non

non più per vie secrete, e con occolte mine, ma con assalti, e con batteria manifesta la Republica oppugnaua.

Non men pronto si mostraua in solleuare, e in proteggere, e per questa via conciliarsi, e al suo voler tirar quelli, che per la miseria, e pouertà, dalla qual erano trauagliati, egli stimaua esser presti a i suoi disegni. Imperoche à chi largamente donaua, a chi buone somme di denari, a lieue interesse, imprestaua. Erà il ricouero de gli indebitati, il refugio de i falliti, il sostegno de gli scialaquatori, l' asilo de i micidiali. E se pure si trouauano alcuni, a' quali per l' estrema loro miseria, soccorso porgere non potesse, diceua liberamente, che così fatti huomini d' vna guerra ciuile bisogno haueuano.

Ma per rendersi il popolo amoreuole, e ben affetto, di grandissima importanza fu la publicatione della legge Agraria, con la quale i Campi Stellati; stati sin hora della Republica, à venti mila Cittadini, che più di tre figliuoli per vno hauessino comparti. Onde non solamente vna tanta moltitudine d' huomini, da lui sommamente beneficiati s' obligò: mà si concilio tutto il popolo Romano per la prontezza, da lui mostrata, di adaggiarlo e di procurarli commodità: e se' l rese affettionato, e diuoto.

Promosse huomini di bassissima natione, per seruitij, che n' haueua riceuuto, à honori, e à dignità amplissimè, e à quelli, che di ciò si merauigliauano, liberamente diceua, che al medesimo modo hauerebbe huomini micidiali, e di mal affare, essaltato; se in qualche cosa l' hauessino per mantanimento della grandezza, e dell' honor suo, seruito.

Non era meno auertito in non alienar da se facilmente alcuno, da cui potesse qualche seruitio in progresso di tempo riceuere. Il perche, ben che P. Clodio, ne i sacrifitij della Dea Bona, sua moglie tentata, e in sospetto grandissimo d' adulterio, messa hauesse: non dimeno, perche conosceua, che quel giouane, per esser di famiglia nobilissima, e di seguito grande, e d' animo scapestrato, e violento, e di vita dissoluta, e quasi disperata, molto atto a'

ſuoi diſſegni col tempo eſſer potrebbe, non volſe in giuditio deponer coſa alcuna contra di lui: anzi eleſſe di repudiar più toſto la moglie, che nulla a' ſuoi penſieri importaua che offender Clodio, della cui opera egli ſi poteua, in molte occorrenze valere. Come poi, per cacciar fuor di Roma Cicerone, ſe ne valſe.

Non contento di ciò, quando fù ſcouerta la congiura di Catilina, Ceſare fù di parere, che non ſi faceſſero i complici morire, mà che in prigione ſi teneſsino fino à tanto, che il Senato poteſſe con più commodità, farne deliberatione. Percioche ſtimaua, che quelli perſonaggi, nobiliſsimi, e di molta qualità, ſe la lor condennagione s' indugiaua, doueſsino vn giorno, ò per fauore, o per forza eſſer liberati, e reſtare, per il beneficio riceuuto à lui, come ad autore della lor ſaluezza, ſtrettamente obligati. Inuero io non credo, che non foſſe mai huomo al mondo, che coſi à buon hora, tanto alta mira ſi proponeſſe, che tutto ciò, che à ſuo propoſito faceua più da lontano anteuedeſſe, e che tutte le attioni, e tutta la vita ſua à vn fine indirizzaſſe.

Mà, nel principio delle ſue guerre ciuili non ſi potria dire, quanto egli prudentemente in ciò ſi portaſſe. Imperoche hauendo Pompeo fatto intendere a tutti quelli; che non lo ſeguitaſsino, e l'arme con lui non prendeſsino, che per ſuoi nimici, e per traditori della Republica terrebbe, Ceſare fece all'incontro publicare, che egli i neutrali in conto di ſuoi partigiani terrebbe.

DELLA FACILITA IN RICONCILIARSI CO' NIMICI.

PEr il medemo fine Ceſare era faciliſsimo in riconciliarſi co' nimici, ſtimando, che a vno che à coſe grande aſpiri, niſſuna coſa meno conuenga, che l'oſtinarſi impertinemente nelle nimicitie, e nell' odio. Imperoche vna nimicitia porta l'altra; e fa che le forze, con lequali tu di procacciarti grandezza penſaui, ſiano da te à tua diffeſa impegnate: e che in ciò i parenti, gli amici, i partigiani, e te ſteſſo logri, e conſumi. Come auenne ad Alcibiade, à Cariolano, à C. Mario, à Cicerone. Della ſua facilità in depor l' inimicitie, ſi raccontano eſſempi molto notabili.

Fauori

Fauori C. Memmio, da cui egli era stato con acerbissima maledicenza mal concio, nella petitione del Consolato: preuenne C. Caluo, che l'haueua con epigrammi vituperosi lacerato; tenne seco à tauola. Valerio Catullo, da cui era stato con versi mordacissimi indegnissimamente fregiato, in quell'istesso giorno, che egli trattò, di darli satisfattione, e di ritornarli in gratia.

COME ABBATTESSE L' AVtorita del Senato.

MA, perche temeua pure che il Senato insospetito, e mal sodisfatto de suoi andamenti, la strada a' suoi pensieri non tagliasse, disperato di poterlo recare a suoi dissegni, si risolse di gittarne à terra l'autorità, e di snervarne la forza, Ilche egli in questa maniera consegui. Erano in Roma due personaggi, i quali parte con la riputatione, parte con la possanza, tutta la Città in parti quasi vguali diuideuano, e bilanciauano. Erano honorati dal Senato, e stimati dal popolo; e l' vno che era Pompeo haueua seguito, l'altro che era Crasso credito grandissimo. Ma bolliua tra loro vno odio inueterato. Cesare, veggendo, che non poteua all' intenso suo arriuare senza costoro, a' quali era la più parte della Città appoggiata: ne valersi della potenza di vn solo perche sarebbe dall' altro contrastata, e riuscirebbe perciò inutile a lui: ne seruirsi dell' opera di ambidue insieme, mentre nella nimicitia continuauano riuolse ogni suo pensiero à smorzar l' odio, e a conciliarli tra loro. Rimostrò dunque loro, che attendendo essi à rouinarsi l' vn l'altro, il credito, e l' autorità a vn Catullo, e a vn Catone raddopiauano, e quasi loro partigiani, e fautori diuentauano. La lor discordia altro non operare, che la depressione d' ambidue: ad altri non nuocere, che a lor medesimi: Mentre che essi pazzamente si lacerauano, e à mutua depressione attendeuano, crescere d' autorità, e di potenza i lor nemici; diuidersi in più fattioni il popolo, che accordandosi essi, tutto dalla banda loro piegarebbe, tutto al lor seruitio s' acconciarebbe. Esser la possanza loro disunita, debile, & di poca forza e fermezza: vnita essere insuperabile, esser immensa. Auuedessinsi dunque, e la grandezza loro conoscessino:

ſceſſino : nè voleſſino per vna folle emulatione, e gara, l'occaſione di gouernar Roma, e di recare à ſuoi cenni il mondo tralaſciare. Con queſte, e con altre ragioni hor l'vno, hor l'altro tentando, fece ſi che gli conciliò inſieme. Con che non reſe già Craſſo, e Pompeo ò più grandi, o più poſſenti di quel, che erano inanzi, ma ben ſe ſteſſo, con le forze loro, grandiſſimo e potentiſſimo reſe. Nè ſi toſto eſſi amici diuennero, che col fauor loro egli ottenne il Conſolato: ottenne il gouerno della Gallia, e dell'Illirico: ottenne vn eſſercito groſſiſſimo. Si obligò l'vno e l'altro, egli reſe ſuoi fautori, e miniſtri. Fù veramente queſta tra l'opere di Ceſare eccellentiſſima. Imperoche con vn mantello honorato egli i ſuoi poco legittimi conſigli ricuoprì, e lor diede vn certo colore d'honeſtà. Perche che coſa poteua eſſer più honorata, e più diceuole a vn Cittadino, a cui molto della Republica caleſſe, che ſpegner gli odij, e leuar i rancori, che tra due chiariſſimi perſonaggi ardeuano; e il mal talento in beneuolenza, la nimicitia in pace tramutare? e pur coſi fatto accordo fù la rouina del Senato, la diſtruttione della libertà, l'eſterminio della Republica. Imperoche, ſi come mentre la carica ſtà bene compartita il vaſſello ſalca commodamente l'onde; ma ſe tutto il peſo ſcorrea vna parte, ſe ne và ſozzopra, e ſi rinuerſa: coſi mentre che Pompeo, e Craſſo tra ſe diſcordi, le lor forze ſcambieuolmente contrapeſauano, la Republica dirittamente caminaua, e il Senato la ſua auttorità francamente manteneua: mà non ſi toſto ſi vnì la potenza di quei due perſonaggi, e da vna parte tuta piegò, che la naue ſopra fatta dalla carica, reſtò affogata. Per queſto triumuirato Ceſare reſtò con vn grandiſſimo vantaggio: perche non tanto Pompeo con Craſſo, quanto l'vno e l'altro con ſeco vnì, come con autore della loro vnione, e di tutti quelli bene, che da quella deriuauano. Rimaſe quaſi arbitro delle differenze, giudice delle controuerſie, capo del conſiglio, mezano tra lor due. Haueua Ceſare il ſeguito degli huomini, che viueuano più con la ſperanza delle coſe future, che con l'vſufrutto delle preſenti, de i micidiali, de i facinoroſi, de i ſeditioſi, de i misleali, di quelli, a cui metteua più conto il tumulto

multo

multo e la guerra, che la pace, e la quiete. I più graui e maturi, e più moderati e prudenti, Pompeo ſeguiuano. Craſſo piegaua hor quà, hor là, e non monſtrandoſi nè amico coſtante, ne nimico vehemente, s'accommodaua all'occaſione: & era più toſto temuto per la potenza, che ſtimato per il valore. Ceſare per obligarſi anche più Pompeo, maritò con lui Giulia ſua figliuola.

Ma volendo Ceſare l'vnion di Pompeo, e di Craſſo, e l'autorità ſua, con l'vno, e con l'altro, farà tutti manifeſta, e renderſi con queſto tremendo, e formidabile a gli auerſarij, e credito, e riputatione appò gli amici e confidenti acquiſtarſi, ſtando egli nella promulgatione della legge Agraria tra Craſſo Pompeo, domandò loro alla preſenza di tutto il popolo Romano, ſe eſſi le ſue leggi approuauano. Al che eſſi riſpoſero, che ſommamente le approuauano. Gli prego eſſo che li voleſſino la lor auttorità preſtare, perche quelle leggi vigore haueſſino e la ſpada impugnare contra chi le voleſſe contradire. Il che Craſſo ſemplicemente promiſe: mà Pompeo aggiunſe, che contra chi s'opporrebbe con la ſpada, eſſo la ſpada, e lo ſcudo adoperarebbe. Con le quali parole, Pompeo offeſe più i Senatori, che Ceſare iſteſſo. Con queſto atto, fece a tutto il mondo conoſcere, quanto ſteſſe bene con quelli due perſonaggi; e quanto foſſe degli animi, e delle volontà loro padrone.

Hora ſtabilito coſi fatta lega, l'Imperio Romano fù in queſta guiſa diuiſo. Ceſare hebbe l'vna, e l'altra Gallia, e l'Illerico, con quattro legioni, alle quali egli poi altre ſei ne aggiunſe Pompeo con altre tante legioni la Spagna, e l'Africa ottenne, a Craſſo toccò la Soria, e l'impreſa de i Parti. Nella diuiſione ſi conobbe il vantaggio, che Ceſare hebbe in quel' Triumuirato, e nell' elettione delle prouincie. Imperoche, prima egli non s'allontanò da Roma, come Craſſo, in modo, che gli foſſe difficile l'hauer parte ne gli affari della Città: hebbe in gouerno tuta la Gallia, che ſi ſtendeua da vna parte ſino al Rubicone e dall'altra ſino a Lucca: con la quale commodità poteua egli amici con l'autorità quaſi preſente, e col concorſo d' ſoldati a i Comitij, fauorire, e a i confidenti, e partiggiani, col moſtrar loro d'appreſſo l'

arme, e le forze delle quali era guernito, animo aggiungere. Elesse poi vna prouincia non pacifica, e quieta, come la Spagna, e l'Africa; mà pregna di rumori, e di guerre nelle quali il suo valore essercitasse, opportuna a vittorie, e a trionfi, co' quali facesse il suo nome altamente resonare. In tanto Pompeo, che le sue prouincie per mezo di luogotenenti, e di capitani gouernaua, per la continua presenza, di riputatione, e di auttorità capitaua; e quanto la fama delle vittorie, e prodezze di Cesare fiotiua, e verdeggiaua, tanto la sua quasi pianta dall' inuerno sopragiunta, di vigore, e di bellezza scemaua. Imperoche egli è cosa difficile, che vn Capitano di gran nome l'auttorità con l'arme in mano acquistata, nell' otio di vna Città libera, possa lungamente mantenere. E la ragione si è, perche il popolo, che non lascia nissuno senza concorrente, non mai suole a vn personaggio l'eccellenza in più cose concedere. Onde concedendo à vn la virtù militare, e la prestanza dell' arme, li toglie la gloria ciuile, e togata. Si che, ementre che Cesare Roma con la fama delle sue grandissime vittorie riempiua, Pompeo, patendo quasi vna Eclisse militare, non si acquistaua però honore di prudenza ciuile; e di gouerno popolare: non tanto perche egli nol meritasse, quanto perche la moltitudine non voleua, che alla gloria da lui guerreggiando acquistata, s'aggiungesse quest' altra, che dall' arte della pace dipende. Ma Cesare e con l'eccellenza delle vittorie il suo nome glorioso rendeua: e dall' altra parte non comportaua, che in Roma cosa di momento, senza sua participatione, e concorso, si trattasse. Con le quali maniere non minor riputatione tra i nemici, che autorità tra i Cittadini si acquistaua: e si come con le forze Romane i Galli, così con l'oro Gallico i Romani soggiogaua. E nel vero non può perfetta lode di valore conseguire, chi alla brauura militare la moderatione ciuile non accoppia, perche l'arme, priue dell' arti della pace, sono instromento anzi d'vna ferocità bestiale, che di honorata prudenza. Fanno dello strepito assai; ma in breue mancano: simili a i torrenti, che ingrossando per le acque della Primauera, con furia, e con impeto horribile dilagano le campagne, e spauentano i viandanti; mà calando tosto quella

quella furia momentanea, mostrano il fondo essausto d'acqua, e si passano a piè secco. Mà quelli che con la virtù martiale la ciuile accompagnano, se bene non fanno tanto rumore, e non menano tanta rouina, come i torrenti: durano pero tutto l'anno; e con vna temperata grandezza la lor riputatione honoratamente conseruano. E hora a far guerra fuor de gli aluei loro trapelano: hora quasi à goderſi della pace, vi ritornano; ne mai ò il corso interrompono, ò di acque priui rimangono.

DI VN' ALTRO NEGOTIO DI CESARE.

IN vn'altra cosa mostrò Cesare, quanto egli nel negotiare valesse; quanto riccho d'inuentioni, quanto copioso de partiti fosse, che fù questa? Era in Roma vn caualiere di seguito, e d'autorità grande, portato da L. Lucullo, fauorito da M. Catone, e da tutti quasi i buoni, il cui nome era Lucio Domicio. Questi, stimando di hauer quasi in pugno il Consolato, si vantaua publicamente, che giunto che egli fosse à quel grado, Cesare dell'essercito, e del gouerno della Gallia spogliarebbe: aggiungendo incautamente al vanto, molte minaccie, delle quali non è cosa nè più vana, ne che soglia i negotij maggiore impedimento arrecare: perche, si come elleno scuoprono il minacciante, che l'animo suo con esse isfuoga, e disacerba; così suegliano e armano il minacciato. Hor veggendo Cesare il fauore e le pratiche, con le quale i suoi auersarij Domitio alla degnità Consolare portauano, e'l pericolo, che egli correua di restar priuo della prouincia, e dell'essercito; e volendo le parole, e le minaccie di Domitio con effetti, e con gagliarda oppositione ribattere, indusse Crasso e Pompeo a trasferirsi da Roma fino a Lucca, Città di suo gouerno; oue con esso loro più di ducento Senatori, e di cento vinti Littori si trouarono. Con che Cesare mostrò bene quanto egli e col consiglio potesse, e con l'autorità valesse, e con altro, che con parole i suoi auersarij sgomentò. Quiui a Crasso, e a Pompeo persuase, che per escluder Domitio, essi il secondo Consolato domandassino: e hauendoli con questa risolutione rimandati a Roma, egli non solamente Domitio indietro tenne, ma per mezzo de i nuoui Consoli, ottenne danaro, per pagar l'essercito, e prorogatione del suo gouerno per altri cinque anni.

COME S' ACQVISTASSE L'AFfettion de' Soldati.

COn le medesime arti, con le quali egli guadagnò il popolo s'acquistò anche vna affettione inestimabile de' soldati Imperoche; non essendo eglino nell'altre cose, più che gente comunale, oue della grandezza, e del seruitio di Cesare si trattaua, concepiuano all'hora, all'hora vn furore, non che ardore, per lo quale non conosceuano pericolo, nè stimauano incontro alcuno. Del che fecero tra gli altri, euidenza C. Acilio, C. Sceua, e G. Petronio. Acilio, hauendo in vna battaglia nauale, contra Marsigliesi, la man dritta perduto, non solo si smarrì, ò sgomentò: ma vrtando con lo scudo, che gli era restato nella sinistra, i nimici, gli riempì di tanta merauiglia della sua costanza, e paura della terribilità, che lasciando il lor vasello in sua balia, si misero in rotta, e in fuga. Cassio hauendo presso à Durazzo vna ferita in vn' occhio; vn' altra in vna spalla, e la terza in vna coscia rileuato, e cento venti saettate nello scudo non abbandonò percio la guardia della porta di vn castello, a lui commessa: anzi fingendo di volersi, endere, chiamò i nimici, e ne ferì grauemente due, che si erano poco sauiamente accostati: Petronio, essendogli da Scipione, (nelle cui mani egli era capitato,) offerta la vita, rispose, che i soldati di Cesare non haueuano vsanza di riceuer la vita in dono; mà di donarla altrui, e con queste parole messa mano alla spada, si passò da vna banda all'altra.

Nel principio della guerra ciuile, i Centurioni à pagargli vn huomo à cauallo per vno, si obligarono, e tutti i soldati l'opera loro, senza stipendio, gli offerino: e per effettuar questo i più commodi, e ricchi il carico, e la cura de' poueri, e bisognosi s'adossauano. Sopportauano fame, e miseria estrema, non solo quando essi erano assediati: mà non meno, quando essi altri assediauano. Mentre Pompeo assediato teneuano, mancando loro il formento e ogni cibo ordinario, misero le radici di certe herbe in vso: le quali hora col latte mescolate mangiauano, hora pestandole, pane ne faceuano. Essendosi vn giorno gittato entro a i ripari di Pompeo di si fatto pane, egli

egli visto cotal cibo, hebbe a dire, d'hauerà fare con le bestie; e per paura, che i suoi soldati, vista la toleranza, e l'ostinatione de gli auersarij d'animo non si perdessino, comandò incontinente, che gli elleuassino dinanzi, e'l nascondessino.

Questa tanta affettione de' soldati verso Cæsare, da molte cagioni procedeua. La prima era la sua liberalità; conciosia ch'egli hora prigioni, hora poderi, hora formento senza misura lor donaua: e in mezo della guerra Gallica raddoppiò lo stipendio in perpetuo alle legioni. Doppo la guerra d'Africa, fece a' soldati veterani (oltre a i terreni loro assegnati) vn donatiuo di cinquecento scudi d'oro per vno (così scriue Appiano) al Centurione il doppio, e molto più al Caualiere, e a' Tribuni militari. Donò dieci scudi d' oro per testa al popolo di Roma, e grano, e oglio. Il medesimo Auttore scriue, che ne' quattro primi trionfi egli portò nell' erario sessanta cinque mila talenti in monete, e venti mila libre d' oro in due mila ottocento corone. Onde trasse vn donatiuo di quindici millioni, che egli fece a' soldati. E non solo era liberale, ma anco indulgente; perche doppo vna qualche grossa giornata lentando le redine, ogni libertà loro concedeua.

Nelle concioni non soldati, ma hora commilitoni, cio è compagni di guerra, hora Quiriti gli chiamaua. Haueua a caro che andassino politi, e adorni con l'arme inargentate, o messe a loro. Il che faceua non solo per la bellezza, ma affinche i soldati ne fossino più tenaci. Anche M. Bruto quello, che fù capo della congiura contra Giulio Cesare, stimaua, che la ricchezza dell' arme, e de gli habigliamenti militari, non sò che di degnità, e di riputatione a gli huomini desiderosi d'honore, e di gloria, aggiungesse: e gli auari neri, e più terribili per non perder i lor beni e facoltà, rendesse.

Monstraua loro amore grandissimo; perche doppò la rotta di Titurio Sabino, non si acconciò la barba, ne i capegli fin à tanto, che non l'hebbe vendicata. Puniua seueramente i seditiosi, e i traditori: nel tempo di guerra, era seuerissimo essattore della disciplina militare; nell' altre occasioni serraua gli occhi.

COME SI GOVERNASSE NELLA *guerra ciuile.*

MA perche nella, guerra ciuile egli moſtrò quanto coſi nel negotiare, come nel combattere valeſſe; non mi ſarà coſa graue dimoſtrar qui, come eglici ſi gouernaſſe. Hora eſſendo mancato Craſſo, e morta Giulia (de quali queſta teneua il padre, e'l marito vniti, quello le lor forze bilanciaua) l'vn, e l' altro haueua per mira di abbattere, e di gittar à terra il compagno. Calliſtene, ricercato da Hermolao, come egli poteſſe il più famoſo huomo del mondo diuentare, riſpoſe che ciò col dar morte à colui, che già foſſe talle, potrebbe conſeguire. Imperoche in tal caſo, la fama dell' vcciſo ſarebbe, con vn vantaggio grande, fama dell'vcciſore diuentata. Coſi Ceſare per farſi il primo huomo di Roma d'atterra Pompeo, che era già tenuto per tale, e della depreſsione di lui la ſua grandezza fabricare cercaua. All'incontro Pompeo perche cio non gli aueniſſe, di preuenir i diſſegni di Ceſare s'argomentaua. Ma vinſe Ceſare. Concioſia coſa che mentre Pompeo delle ſue forze ſopra il douere perſuadendoſi: e laſciandoſi da gli adulatori alloppiare, ſi auantaua, che col dar piede in terra, farebbe gli eſſerciti armati germogliare; Ceſare non diſmettendo mai l' arme, tutto il mondo della fama delle ſue vittorie riempiua; e con l' eſſercito perpetuo i ſuoi ſoldati inuincibili rendeua; e con benefitij, e co' fauori, che dalle ſue mani vſciuano, non ſolamente l'eſſercito, ma la più parte del popolo di Roma s'obligaua. Siche per rouinar Pompeo, e inſignorirſi della Republica altro, che qualche colore, e preteſto (perche l'occaſione era già preſente) non gli mancaua. Era all'hora la Città di Roma in tanto diſordine precipitata, che hauendo il Senato, e i Magiſtrati perduta l'autorità, ne andaua, come naue ſenza gouerno, à trauerſo. Per la qual cagione, la più parte de i Senatori di por rimedio à tanto male altramente, che co' l dar à vn ſolo paſſanza aſſoluta, diſperati fecero Pompeo, che alla Dittatura aſpiraua, Conſole ſolo: accioche con queſta grandezza, che haueua almeno nome, e ſembianza di legittimo Magiſtrato, egli meno della Dittatura ſi

curaſſe;

curasse; la qual Dittatura per la memoria di Silla tutti abborriuano, e detestauano. Il che, per consiglio di Catone, consentì facilmente il Senato; e gli prorogò il gouerno della Spagna, e dell' Africa. Questo diede occasione à Cesare di pretendere, che gli fosse anche il suo gouerno prolungato; e che in tanto potesse, benche absente, domandar il Consolato: cosa da Lentulo, e da Marcello, con parole ingiuriose, contradetta. Ma Cesare, che era huomo sodo, e che non si gouernaua à caso, per acquistar ragione, e quasi giustitia, proponeua al Senato, e al popolo partiti pieni di modestia, e di molta ragione. Perche per mezo di Curione, domandaua vna delle due cose, cioè, o che amendue posassero le arme; o che se Pompeo le riteneua, anche esso le ritenesse. Perche restando (diceua Curione) ambidue disarmati, si ridurranno da lor medesimi al douere; o ritenendo amendue l' arme, si contenteranno per la paura, che vno ha dell' altro, di quel, che hora tengono. Ma chi lascia l' essercito a l'vno, e ne spoglia l' altro, raddoppia la forza, che egli teme. Fù sentito Curione con grande applauso del popolo, e con tanta sodisfattione, che vi furono di quelli, che vn gran numero di fiori (come vsauano di fare a' campioni nelle loro vittorie) addosso gli gittarono. Ma hauendo detto Scipione in Senato, che se fra tanti giorni. Cesare non posaua l' arme, fosse nimico della Republica dichiarato: i Consoli dimandarano a i Senatori, s' erano di parere che Pompeo lasciasse l' arme; e quasi tutti dissero di nò. Domandarono poi se le doueua la Cesare lasciare, e quasi tutti dissero di sì. Ma essendosi leuato in piedi Antonio, e fatto instanza, che ambidue gli esserciti licentiassino, tutti vgualmente cotale proposta approuarono. All' hora gridando Scipione, e Marcello, che contra vn ladrone, e vn assassino bisognaua la forza dell' arme, non delle sentenze Senatorie operare, il Senato senza far decreto alcuno, si disciolse; e la Città quasi presaga delle calamità imminenti, piena di confusione, e di tristezza rimase. Fù poi messo in campo nuouo partito, a nome di Cesare, assai piu ragioneuole del primo. Cioè, che gli fosse lasciata la Gallia Cisalpina, e l'Illirico, con due legioni, sin à tanto,

to, ch'egli potesse il secondo Consolato procacciarsi: e si contentaua anche finalmente d'vna sola legione, con le sudette due prouincie. Ma Lentulo, ch'era all'hora Console, non volendo orecchi à partito alcuno prestare, cacciò fuor della Curia M. Antonio, e C. Curione Tribuni della plebe. Col qual atto egli d'vn certo colore d'honestà, e di giustitia l'arme, e l'ambitione di Cesare asperse. Imperoche i Tribuni, vsciti di Roma in habito vilissimo, e giunti, oue era Cesare, diedero à lui, e all'essercito vn quasi leggitimo pretesto di difender la dignità Tribunitia, violata da gli auersari, e le leggi della patria con l'arme. E forse che a Cesare mancaua ò il giuditio in conoscere l'occasione di far bene i fatti suoi, ò la eloquēza in esaggerare l'iniquità de gli auersari, & il torto fatto ai Tribuni, e in concitar i soldati à far vendetta dell'ingiurie publiche, e priuate con l'arme in mano.

Plutarco scriue, che Cesare era dotato dalla natura d'vna certa attitudine grandissima in conoscer l'opportunità delle facende, e dell'intraprese: la qual opportunità Pindaro dice, esser madre delle cose preclare. E in vero il tempo è fedele amico di coloro; che si muoueno opportunamente, nimicissimo di coloro, che s'affrettano fuor d'hora.

Essendo dunque le cose à manifesta tottura peruenute, Cesare il senno con l'ardire accompagnando mise honorato fine alla guerra con la prestezza. Perche, se bene egli non haueua più di cinque mila fanti, e trecento caualli: nondimeno passato con queste genti il Rubione, termine della sua prouincia, mise tanto terrore a Pompeo, tanto sgomento à gli altri, già cosi braui di parole, terribili di lingua, che se bene Pompeo haueua forze di gran lunga maggiori, con tutto ciò abbandonò precipitosamente Roma, lasciando l'erario pieno di tesori in preda a Cesare, e i suoi aderenti à mal partito. Ingrossò poi Cesare l'essercito con le legioni, che gli vennero di mano in mano dietro di Francia, e con quelle che egli tolse à Pompeo, che tra l'Italia, e la Spagna, furono tredici legioni Romane in modo che s'insigniori di tutta Italia in sessanta giorni. E accompagnando sempre l'arme col negotio, non lasciò mai di trattar d'accordo, mai di

di propor partiti, mai di domandar commodità di abbocarsi con Pompeo: Non rifiutò di monstrar di voler sempre preferir il ben della Republica all' interesse priuato. Con le quali cose egli s' acquistaua opinione di caualier moderato ; rendeua il nome di Pompeo ; perche non prestaua orecchie alle sue proposte ; odioso ; destaua ne gli animi de' suoi soldati sdegno grandissimo contra la contraria fattione. Non minor acquisto faceua egli di beneuolenza, e di buona opinione, con la clemenza, con la quale lasciando andar liberi gli auersari, venuti in sua potestà, e non insanguinando mai fuor delle battaglie, la spada nè incrudelendo contra i Cittadini rotti, e vinti, si monstrò non meno vincitore de' nimici, che padrone di se stesso.

DELL' ARTE MILITARE DI *Cesare.*

MA perche la principal sua lode fù quella dell' arme; non sarà fuori di proposito; che si come habbiamo le sue maniere di negotiatore dimostrato ; dimostriamo anche, come egli nella guerra si gouernasse ; e con quali mezi tante vittorie ottenesse, tante imprese a buon fine recasse, tante cose finalmente honoratamente adoprasse.

In prima egli conoscendo, che senza molta gente non si può cosa grande imprendere , si prouide di vn essercito grosso e numeroso, percioche egli hebbe nella Gallia dieci legioni, che con gli aiuti , non faceuano meno di sessanta mila combattenti. Si valeua di Galli ; e di Alemani a suo piacere: s'obligaua le Città , e i Prencipi con grosi presenti, & con aiuti d'arme, e di soldati , che lor mandaua.

Mà perche non basta ; che tu habbi molta gente ; se non è essercitata nell' arme, vsa alle fatiche ; incallita ne i trauagli, intrepida ne i pericoli ; egli agguerri sommamente i suoi soldati, e gli rese sopra modo valorosi. E ciò consegui con più modi, mà i particolari, e i proprij di lui furono questi.

COME EGLI AVALORASSE I *suoi soldati.*

ACcresceua loro l'animo, e'l valore primieramente con l'essempio, ch'egli daua loro. Imperoche, senza risparmiar punto la persona sua, oue la battaglia era più sanguinosa, e il pericolo più euidente, egli era il primo à menarle mani, e il vltimo à ritirarli piede. Nelle battaglie piu pericolose, si parreggiaua nel pericolo co i soldati particolari, lasciando il cauallo, e mettendosi à piedi: come egli fece nella giornata con gli Heluetij, doue *Cæsar primum suo, deinde omnium, è conspectu remotis equis, vt æquatis omnium periculo spem fugæ tolleret, cohortatus suis, prælium commisit.*

Accresceualo con la grandezza de i premij, co' quali quelli, che con qualche honorata fattione si segnalauano, honoraua, e arrichiua. Hauendo proposto cosi fatti premij a quelli, che inanzi a gli altri, i muri di Auarico montassino, *illi subitò ex omnibus partibus euolauerunt, murumq; celeriter compleuerunt.* Onde indi ad alcuni giorni, L. Fabio Centurione, sperando di esser à quel modo guiderdonato, fù il primo à salire su le mura di Gergonia.

Accresceualo con la emulatione, che tra i soldati, e le legioni nodriua. Nella guerra di Arriouisto essendo quasi tutto l'essercito, per la fama sparsa del valore, e delle forze degli Alemani sgomentato, egli doppo hauer rimostrato loro, che non haueuano cagione di smarrirsi, concluse che, chi si trouaua mal guernito di cuore si poteua à suo piacere, ritrare, che a lui bastaua la decima legione sola, per metter fine a quella impresa. Con che quella legione mandò incontinente à ringratiarlo, con ogni caldezza della confidenza, che egli haueua in lei, e à offerirsi prontissima a tutto ciò, che gli piacesse. Le altre i lor Capitani, per la depocagine mostrata, di vilanie caricarono: e tutte restarono piene di vna certa gara e d'ardor intenso di portarsi bene.

Accresceualo non con diminuir, anzi con l'accresere la fama delle forze de i nimici; accio che i soldati, dispo-

nendosi di combattere con vn grandissimo numero, e con vn potentissimo essercito, fossino poi tanto più animosi, e feroci con vn mediocre, ò anche con vn picciolo, e debile. Imperoche si come li antichi essercitando i soldati nouelli nell'arme, gli auezzauano à portare vno scudo di grattici, che pesaua il doppio de gli scudi ordinarij, e à maneggiare in luogo di spade, certe mazze di legno pur di doppio peso, accioche, quando prendeuano poi l'arme da douero, e più leggeri, più agil si sentissero, e più disposti: così Cesare accresceua alle sue genti la fama, e l'opinione delle forze, e del numero de' nimici, accioche proponendosi di combattere con molti, e possenti nimici, s'azzuffassino poi con più cuore, e con più ardimento con pochi e men valorosi.

Accresceualo con gli stratagemi, de' quali non mi farà cosa graue raccõtarne qui vno, ò due. Essẽdosi egli mosso con sette mila soldati per soccorrere Q. Cicerone, e per liberarlo d'assedio, hebbe quasi à meza strada, incontro ben sessanta mila Galli armati, che stimauano di douerlo per la poca gente, ch'egli haueua seco inghiottire, Cesare, fingendo d'hauer paura, si andaua ritirando, e quasi cercando sotterfugi, e scampi, e luoghi forti, e vantaggiosi. Comandò finalmente in vn sito molto à suo vantaggio, a' soldati, che facessero gli allogiomenti, che alzassino oltra all'vsato le trincee, e i ripari, che fortificassino quasi trepidando, le porte, e che ogni cosa facessino, con la quale potessino a i Galli disprezzabili diuentare. Il che eglino così bene essequirino, che i nimici non dubitarono d'accostarsi, e di tentare le trincee, all'hora egli rompendo improuisamente con tutte le sue forze, addosso a quelli, gli mise tutti in fuga, e in rotta: ne amazzo vn gran numero, e gli spoglio tutti dell'arme.

Nella giornata di Farsaglia, veggendosi molto inferiore di caualleria a Pompeo, per soplire à quel mancamento, e disauantaggio, fece scielta di sei cohorti, alle quali ordinò, che non si mouessino sino à tanto, che egli non desse loro il segno: e che all'hora non si valessino de i pili, come soleuano, lanciandoli contra à gli auersari, mandando con essi negli occhi, e nelle faccie de

 caualieri

caualieri Romani, ch'erano tutti giouani fioriti, e lisciati: stimando, che non hauendo quelli sperienza d'arme, e veggendosi inauedutamente fregiar le guancie; e mal conciar la lor bellezza, e folgerar attorno gli occhi il ferro, non starebbono saldi nè al dolore delle percosse, nè alla deformità delle ferite; come auenne. Imperoche hauendo questi, che erano sette mila caualieri, messo in piega la caualeria di Cesare, che non passaua il numero di mille; non si tosto si viddero correr addosso quelle sei cohorti co i pili al mento, alle guancie, al naso, e gli occhi, che messisi in disordine, e in rotta furono cagione della total rouina dell essercito.

DELLE PRINCIPALI VIRTV Militari di Cesare.

HOr à forze cosi grosse, e cosi valorose aggiunse vn' arte eccellentissima di guerra; con la quale egli in grandezza d'imprese; e di vittorie trapassò tutti i Capitani de i tempi passati: perche, per non dir d'altre guerre, egli in noue anni prese (come scriue Plutarco) ottocento piazze; soggiogò trecento nationi; e di tre millioni d' huomini, che gli hebbe incontro, ne tagliò à pezzi vno, e ne fece prigione vn'altro.

Ma se bene non è parte nissuna di gran guerriero, che in Cesare per eccellenza, non risplendesse: non dimeno quattro virtù, tra le altre; principalmente comparuero, cautela, ardire, prestezza, constanza.

DELLA CAVTELA, E DELL' ardire.

QVanto alla cautela, e all'ardire, Suetonio scriue, *In obeundis expeditionibus dubium cautior ne, an audentior.* lode rarissima; conciosia cosa che la cautela suole accompagnar le complessioni e le nature tarde; e lente; l' ardire le colleriche, e le impetuose. Alla cautela di Cesare appartiene; che non menò mai l' essercito per luoghi pericolosi senza hauerne prima hauuto minuta informatione. Prima di passar in Bretagna, egli i porti, e la nauigatione, e il modo di appoggiare all' Isola, e di sbarcar la gente, personalmente riconobbe. Non volle passar il

Reno altramente, che con ponte, e ne fabricò in dieci di vno merauiglioſo.

Non veniua a giornata co' nimici, ſe delle lor forze con ſcaramuccie, e con leggiere fattioni, non faceua prima ſperienza. Coſi nella guerra contra i Belgi, *Cæſar primò & propter multitudinem hoſtium, & propter eximiam opinionem virtutis prælio ſuperſedere ſtatuit: quotidie tamen equeſtribus prælijs, quid hoſtis virtute poſſet, periclitabatur.*

Hauendo riceuuto qualche diſdetta, non ſi fidaua de i ſoldati impauriti, fin a tanto, che col tempo, o col qualche proſpero ſucceſſo, non gli haueſſe rincorati e di animo riforniti. Coſi doppo la rotta di Durazzo benche alcuni foſſino di parere, che ſi doueſſino in quel medeſimo luogo fermare à far giornata, *Cæſar neque ſatis militibus præteritis confidebat, ſpatiumque interponendum ad recreandos animos putabat.*

Non ſi metteua a impreſa alcuna ſenza far prima prouiſione di vettouaglie, maſſime di fermento, accio che per mancamento di viuere, o non cadeſſe in diſordini, ò non foſſe sforzato a laſciar l' impreſa. Mà hauendo aſsicurato il viuere non faceua conto de' nimici; perche ò con la forza, ò con l'arte, ò con l' impeto, o col tempo confidaua di poterli diſtruggere, come diſtruſſe Vercingentorige. All' incontro egli domaua bene ſpeſſo i nimici con la fame, come i Medici (diceua egli) morbi con la dieta.

Teneua per maſsima, che non è minor lode di vn Capitano il vincere col conſiglio, che col ferro: e con tutto che egli foſſe d'animo, e d'ardimento inæſtimabile fornito, non dimeno ſi aſteneua volentieri dal combattere, oue conoſceua di poter la guerra in altro modo terminare. Ilche moſtrò chiaramente nella prima guerra di Spagna, oue potendo vincere con la perdita di qualche ſoldato, combattendo, volſe più toſto vincere ſenza danno, temporeggiando. E nella guerra contra Ambiorige, tenne conto non ſolamente della ſaluezza dell'eſſercito, mà de' ſoldati particolari: e voleua anzi nuocer meno a'nemici ſenza danno de ſuoi, che molto con qualche danno. *Quantum diligentia prouideri poterat, prouide-*

batur, vt potiùs in nocendo aliquid omitteretur, quam cum aliquo militum detrimento noceretur.

Dall'altra parte era di tanto ardimento, che hauendo inteso, che i Galli le sue legioni in più bande assediauano; vestitosi alla Gallica, passò per mezo delle guardie de' nimici: e si trouò co i suoi, prima che i Galli hauessino sentore della sua venuta. Passò da Brindisi a Durazzo di mezo inuerno tra le armate nimiche, perche le legioni, lasciate da lui in Italia, Indugiauano à passare, egli medesimo messosi con la testa couerta in vn piccolo vasello, tentò di passar in Italia: come haurebbe fatto, se i venti, che in contrario poggiauano, e la grossezza delle onde non l'hauessino impedito.

Ma che ardir fù mai maggiore di quello quando trauersando in vn battello l'Ellesponto, non solamente non schiuò L. Casio della fattione Pompeana, che con dieci galee gli veniua in contro: ma spingendo inanzi, il confortò a cedere, e à rendersegli, come fece.

DELLA PRESTEZZA.

SVa laude propria fù la prestezza: perche, rissoluto, che egli haueua vna impresa, stimando, che l'indugio porti danno, e deterioramento à colui, che è apparecchiato: perche come dice Lucano:

Nocuit semper differre paratis.

E che dia tempo d'apparecchiarsi, e di mettersi in ordine all'auersario, muoueua quasi folgore addosso a i nimici. E se bene egli non haueua tutte te forçe presso di se, cominciaua con quelle, che si trouaua attorno, dando ordine all'altre, che lo seguissino con diligenza. Così, col poco disordinaua il nimico sproueduto, e col molto, che gli veniua dietro l'abbateua, e'l mandaua in rouina. Perche si come la natura hà dato a i pesci le teste acute, con le quali rompono l'acqua, e la strada al rimanente de i corpi loro fanno: e si come l'arte aguzza le freccie, e i cogni per aprir, e per passar i corpi e col resto poi rompe successiuamente, e fraccassa ciò, che in contra: così

Cesare

Cesare entrando con le forze che si trouaua in prõto nell' impresa, sciompigliaua e confondeua il nimico; che poi aterraua, e rouinaua col grosso delle sue genti. Cosi egli era sempre superiore all'auersario. Perche nel principio, se bene egli haueua poche forzze, l'auersario ò n'haueua meno, ò spauentato della subita venuta di lui, perdeua il giuditio, e l'animo col qual potesse valersi del suo vantaggio. Nel mezo poi, e nel fine restaua superiore per l'accrescimento, e raddoppiamento delle genti, che gli sopra giongeuano, e per l'acquisto, che egli faceua spesse volte, delle forze apparecchiate contra di lui. E hora dell'opinione, che il nimico haueua di forze maggiori, che non erano; hora della realità di esse forze si valeua. Cosi con sei legioni comincio l'impressa della Gallia: la continuò con otto; la fini con dieci. Diede principio alla ciuile con vna legione: arriuò a Brindisi con sei. Pasò il mare contra Pompeo con quindici mila fanti, e cinque cento caualli: prosegui la guerra, e la fini con ventidue mila fanti, e mille caualli. Cominciò la guerra Alessandrina con tre mila, e ducento fanti; la continuò, e condusse a buon fine con cinque, o sei legioni. Cominciò l'Africana con sei, la fini con otto. Imitaua Cesare la natura: perche si come il moto naturale và del continuo crescendo, (il fuoco tanto è più veloce, quanto più alla sua sphera s'auicina, e le cose graui quanto più al centro s'accostano) cosi Cesare l'imprese debilmente cominciate, con l'augmento delle forze continuamente rinforzaua.

E in vero bisogna, che vn Capitano se non hà da fare con auersario debole affatto di forze, o di giuditio, vsi prestezza tale in assaltarlo, ò arte in ingannarlo, che gli venga, ò il tempo d'apparecchiarsi, ò l'animo d'azzuffarsi, à mancare. Imperoche bisogna bene, che vn Capitano a cui potere e valore non manchi sia suenturato; se hauendo tempo, non acconcia le cose sue in modo, che necenda i dissegni dell'auersario ò di nulla, ò di malageuole riuscita.

Vsaua prestezza nella forma della guerra: perioche se l'auersario campeggiaua, egli tentaua ogni via per venir a fatto d'arme: nel quale s'assicuraua della vittoria

per la virtù dell'essercito veterano. Se l'auersario non campeggiaua procuraua di ridurlo in luogo, oue ò steccandolo da ogni intorno, come fece Vercingentorige in Alesia; ò assediandolo col vantaggio de i siti, come fece i Capitani di Pompeo in Ispagna, il recasse a necessità d'arrendersi: ò se ciò non succedeua, assaltandolo all'improuiso il diffacesse: come disfece Ariouisto, e gli Vsipeti.

Vsauala nelle battaglie: perche non abbandonaua mai i nimici, messi vna volta in rotta, sin a tanto che non gli haueua spogliati de gli allogiamenti, e disfatti del tutto. Nel che egli egreggiamente della paura, e del disordine loro si valeua. Non hauendo saputo ciò fare Pompeo à Durazzo, Cesare disse, che Pompeo sapeua bene vincere, mà non sapeua già valersi della vittoria. Non fece già cosi egli in Farsaglia; oue hauendo rotto in vn terribile fatto d'arme Pompeo, tanto mancò, che di ciò restasse contento che nel medesimo giorno espugno i ripari, e gli alloggiamenti, cinse di vn fosso vn colle, oue s'erano saluati forse ventiquattro mila Pompeiani, gli priuò della commodità di vn fiume, e li ridusse al suo volere. E ciò con molta ragione: perche se mai conuiene seruirsi del disordine e del terrore de gli auersari, conuiene massimamente nell'occasione di vna sconfitta, oue essi hanno e le forze, e il senno, e l'ardire, e la riputatione perduta. Si voleua Cesare del valore della vittoria in modo, che il più delle volte con vna vittoria finiua vna guerra. Cosi con la vittoria di Farsaglia si fè padrone di tutto Leuante: con quelle di Lerida, e di Monda prima conquistò e poi ricuperò la Spagna; con quella di Tapso si fè signor dell'Africa, nel che mancò grandemente Annibale, che cō quattro o cinque giornate vinte, restò perditore della guerra. Vsaua Cesare prestezza ne i viaggi, perche in otto giornate giunse da Roma à Geneua, in ventisei da Roma alla terra di Ouilcone, vicino a Cordoua, peruenne.

Vsauala nell'auanzar tempo: perche per poter guerreggiare commodamente tutta la estate caminaua d'inuerno. D'inuerno passò da Brindisi in Albania; d'inuerno traghettò d'Italia in Africa; d'inuerno passò le Alpi con la neue alta sei piedi.

Vsauala

Vsauala nelle opere, perche in quindeci giorni fabricò vn muro alto sei piedi, lungo dicianoue miglia, cioè dal lago di Geneua al monte di S. Claudio; in dieci giorni fabricò vn ponte sul Reno; in altri tanti tirò in terra tutta l'armata, su la quale era passato in Bertagna: e la steccò d'ogni intorno d'alti, e di sicuri ripari.

DELLA COSTANZA dell' animo.

MA non basta la prestezza nell' imprese, si ricerca oltra a cio costanza d'animo ne i frangenti delle battaglie, e ne' pericoli delle guerre, nella qual Cesare superò senza dubio tutti i Capitani, le cui prodezze sono per il mezo delle lettere, a notitia della posterità peruenute. Imperoche in molte occasioni egli solo a soldati, volti in fuga, opponendosi; e ò ritenendogli a vno a vno, o riuoltandogli col torcer loro le fauci, versò il nimico rimise sù le battaglie mezo perdute, e rassicurò le dubbiose. Nella giornata, che egli fece co i Neruij, sendo le cose ridotte a termine, che la caualeria era già in piega, e la settima, e duodecima legione mal condotta con tutti i Capitani e vffitiali morti, Cesare preso vn scudo, e cacciandosi per mezo i soldati inanzi, fece pruoue tali, che parte per l'essempio suo, parte per il pericolo, nel qual il vedeuano, il cuor nel petto a i suoi soldati, e le forze nelle braccia rimise. Si che combattendo valorosamente più di cinquanta mila huomini in terra distesero. Oue si conobbe quanto importa la prestezza: perche con tutto che Cesare fosse Capitano così cauto, e aueduto, così prouido, e quasi guardingo, non dimeno colto all' improuiso da nimici, che conuerti dalla foltezza de i virgulti, non furono prima visti, che sentiti menar le mani, poco mancò che egli non rouinasse affatto.

Nella guerra d' Africa, essendo i suoi soldati messi in fuga, egli vno alfiere per la gola ciuffando, e verso i nimici riuoltando; Là là (disse) sono quegli, contra i quali cōbattiamo. Nella medesima guerra, hauendo pur i nimici dato a i suoi soldati vna carica tale, che già entrauan alla mescolata ne i ripari, Cesare facendosi inanzi con la presenza, e con l'essempio rincorò i suoi, e rattenne gli auersari.

Nella Spagna, veggendo le sue genti vicine à dar volta, egli trauersando le schiere, col gridare, e col menar delle mani s'adoperò in modo, che i suoi per vergogna di abbandonar, e quasi tradir lui, animo, e vigore ripigliarono: e la vittoria con la morte di trenta mila Pompeiani ottennero.

Nella disdetta di Durazzo, andò ben egli incontro a i soldati, volti in fuga, mà per l'estremo terrore, dal qual erano soprapresi, e incalzati, non vi fece profitto alcuno. Percioche, quando egli metteua mano all'insegne per fermarle, gli Alfieri ò a terra le gittauano, ò in mano a lui le lasciauano. Anzi hauendone vna afferrato, quel che la portaua, pieno di terrore, e disgomento, alzò la mano per ferir lui come hauerebbe fatto, se vno scudiero vicino non l'hauesse con vn terribil fendente, che gli diede su la spalla, preuenuto.

Nella guerra d'Ariouisto, essendo tutto l'essercito per le cose, che si diceuano delle forze, e della grandezza de gli Alemani, sgomentato in maniera, che alcuni significauano à Cesare, che quando volesse marciare, e far alzare le bandiere, non sarebbe da i soldati, nè da gli vffitiali vbidito, egli tanto mancô, che alla viltà altrui condescendesse, ô al pericolo cedesse, che fatto ragunar tutti gli vffitiali, con vna braua concione, gli fece accorti dell' errore: gli ripigliò grauissimamente della dapocaggine e riempi tutto l'essercito d'animo, e di desiderio di portarsi a gara l'vn dell'altro. *Mirum in modum conuersæ sunt omnium mentes, summaq; alacritas & cupiditas belli gerendi innata est.*

Non minore spauento era entrato nell'essercito mêtre guerreggiaua nell' Egitto. Perche, hauendo gli Alessandrini riempito d'acqua marina tutte le cisterne, e i pozzi, de i quali Cesare, e i suoi si seruiuano, *Tantus incessit timor, vt ad extremum casum omnes deducti viderentur.* E altri si merauigliauano, che Cesare non commandasse già, che si partissino: altri, temeuano di non essere alla partenza, ò impediti, ò mal conci da gli Alessandrini. Cesare non pur per ciò non si mosse: ma col mostrar a i soldati, e i dishonore, e il pericolo della fuga destò tutti alla continuatione della guerra, e alla speranza della vittoria; e dato,

ordine che si cauassino per tutto pozzi, si ritrouò fuor dell'opinion di ogn'vno, copia grandissima d'acqua dolce.

DE FONDAMENTI CO' QVALI NELLA guerra procedeua.

NElle sue imprese con quattro fondamenti procedeua, il primo si era prouision di vettouaglie, senza la quale non si sarebbe mai messo à impresa alcuna. Il secōdo era prouisione a douitia di tutto ciò, che il poteua esser necessario, ò di qualche seruitio all'impresa. Onde procedeua, che egli non mai l'imprese per difetto di prouisione abbandonasse: e che in breue tempo opere grandissime, ponti, bastioni, trincee, armate facesse. Il terzo era, vn essercito ò del tutto, ò in buona parte Veterano: perche di soldati nuoui affatto non si fidaua. Il quarto era esperienza delle forze nimiche; con le quali misurando le sue, se vi conosceua vantaggio, presentaua la battaglia; se parità, confidato nel suo sapere, non la rifiutaua: se si vedeua inferiore, ò con stratagemi si rendeua superiore; e con temporeggiare, aspettaua che il tempo ò togliesse forze a'nimici, come auenne nella guerra contra i Belgi, ò ne aggiungesse a se, come nell'Alessandrina.

DI TER PRINCIPALI FATtioni di Cesare.

TRE fattioni fece, nelle quali mostro quanto conpito Capitano egli fosse, l'vna con la zappa, e con l'opera, che fu l'assedio d'Alessia, l'altra con l'arte del manciare, e del campeggiare, che fu la vittoria, che egli riportò de i Luogotenēti di Pōpeo in Ispagna; La terza, cō la virtu, e con l'arme, che fu la giornata di Farsaglia.

IN CHE COSA SIA CESARE biasimato.

CEsare è comunemente biasimato e nel fine che egli si propose nell'animo, e nella più parte, de'mezi co' quali a quello peruenne. Il fine fu vna somma potenza, e grandezza intolerabile in vna Città libera, quale era Roma; & è cosa mirabile, che L. Silla questo animo di Cesare, ancor

ancor giouinetto penetraſſe, e a quelli, che lo fauoriuano preſſo a lui, lo prediceſſe. I cattiui mezi, co i quali vn tal fine conſegui, furono l'hauer parte in tutte le combricciole de' ſeditioſi, e in tutte le congiure, che ſi faceuano contra lo ſtato, il proteggere gli huomini micidiali e di mal affare e l' allettare con profuſe ſpeſe la plebe, e a queſto effetto publicar anche leggi Agrarie, alienar i beni della Republica, annullar l'autorità del Senato, trauagliar gli ottimati e più i mi migliori: Il non far differenza tra il diritto e'l torto, purche qual che ſeruitio per l'intento ſuo gli opportaſſe: Onde haueua ſpeſſe volte in bocca quel detto di Euripide;

Nam ſi violandum eſt ius,
Regnandi cauſa violandum eſt.

Finalmente moſſe ſcopertamente guerra alla Republica, e ſi fece per via d'arme tiranno della patria. Cuoprì però la tirannia, e l' iniquità delle ſue attioni con clemenza verſo i vinti, e con liberalità verſo i ſuoi partigiani e con valor militare: parti, che furono in lui rariſſime, e digniſſime d' eſſer imitate.

Mà quel, che lo rouinò poi nel colmo della ſua grandezza fù, che egli ſi diede in preda all' ambitione, e in abbandono all' adulatione, & è coſa certo degna di merauiglia, che vn perſonaggio di tanto ſenno, e valore, non ſi contentando della ſoſtanza ambiſſe ſcioccamente l' apparenza, cioè il titolo e la mitra di Rè. Quanto più ſauiamente fece Auguſto ſuo nipote, che per ſchiuar l' odio e l'inuidia, ſi fè Tribunita poteſtà chiamare; *Id ſummi faſtigij vocabulum Auguſtus reperit, ne Regis aut Dictatoris nomen adſumeret; ac tamen appellatione aliqua cætera imperia præemineret:* cioè, egli ſi fè chiamar Tribunitia poteſtà per non pigliar il nome odioſo di Re, ò di Dittatore: e Tiberio Ceſare, *Vim principatus ſibi firmans, imaginem antiquitatis Senatui præbebat:* ciòe, per fermar bene il piede nell' imperio, vna certa ſembianza d' antichità al Senato eſſibiua.

Mà non minor merauiglia porge, che vn tanto huomo ſi laſciaſſe abbacinar da gli adulatori in modo, che odioſo a tuti ſi rendeſſe, e cagione della ſua morte porgeſſe: Era venuto collegialmente tutto il Senato à viſitarlo, e ad hono-

honorarlo, con amplissimi decreti, quando, volendo egli leuarsi in piedi, se ne ritenne per le parole di Cornelio Balbo, che gli disse, che fai? non t' accorgi, che sei Cesare? il perche, non si essendo rizzato, offese grauissimamente i Padri, e si con ciò contra vn odio estremo di tutti i buoni.

Cosi Cesare, che tanti pericoli haueua scorso, tanti trauagli, tanti duri in contri superato, si perdè nella prosperità, che lo rese mancipio dell' adulatione, *Secunda res* (come dice Tacito) *acrioribus stimulis animum explorant: quia miseria tolerantur: felicitate corumpimur.* Cioè, le prosperità scuoprono molto più al viuo l' animo nostro, che le auersità; perche noi queste toleriamo: mà ci lasciamo da quelle corrompere.

P. SCIPIONE AFFRICANO.

NE' discorsi passati habbiamo dimostrato, come Alessandro alla Monarchia del mondo, Cesare alla Dittatura perpetua di Roma peruenisse: resta hora che noi veggiamo, come Scipione vno altissimo Prencipato di virtù, e di riputatione nella patria, salue le leggi, s' acquistasse. La reputatione è vn concetto commune che si ha della sauiezza, e del valore straordinario di vn Prencipe: al qual concetto non con basso, ò anche mediocri, mà con preclare, e gloriose operationi si aggiunge. E tali sono o per se stesse; come l' espugnatione di vn Veio, e di vna Cartagine: ò per la debolezza de i mezi, co' quali tu entri nella impresa; come quelle di Frasibulo che con quattrocento, di Dione, che con cinquecento, di Pelopida, che con dodecci compagni le lor patrie da i tiranni liberarono: o per disauantaggio grande, col quale vinci auersari potenti, come Milciade i Persiani, Lucullo il Rè Tigrane: ò per la breuità del tempo, nel quale tu molto operi, come Alessandro Magno, che in tredeci anni domò l' Asia, Cimone; che in vn di ruppe i Persiani in mare, e in terra o perche sei il primo che riporti honore dell' impresa, come C. Duillio della maritima: o perche sei quello, che la conduci a fine, come Luttatio la prima guerra Punica, Paolo Emilio la Macedonica, Scipione Emiliano la Numantina. Arreccano anche grandezza alle imprese i successi; come se da vna vittoria ne segue l'

acquisto di vn Regno, o di vno stato importante, ò la libertà della patria, ò la salute, o la felicità de i popoli; Finalmente la riputatione non si conseguisce con la moltitudine, mà con la grandezza dell' opere. Hor in questa parte Scipione si lasciò di gran lunga adietro tutti i Caualieri, che mai siano stati. Imperoche egli hebbe l'animo così eleuato; che non s' impiegò mai non dirò in basse, ma nè pure in ordinarie imprese. Risplende in tutte le sue attioni non sò che di eccellente, di raro, e di singolare. Imperoche giouine di dieci a sette anni saluò la vita al padre, di poco più età ritenne C. Metello, e i compagni in Italia; domanda l'edilità inanzi il tempo legitimo, e la conseguisce: domanda similmente il consolato, e l' ottiene: Di ventiquattro anni, essendo stati sconfitti, e morti suo padre, e suo zio in Ispagna, e perciò non si trouando chi volesse à quel peso le spalle sottoporre, si offerisce di andarui: e in vn giorno piglia Cartagena; in pochi anni disfà quattro fioriti esserciti; vince altritanti famosi Capitani Cartaginesi; e reca tutta Spagna alla deuotione, e alla vbedienza de i Romani. Scipion solo trà tuti i Capitani di Roma, stima cosa indegna di se il guerreggiare; come si era fatto per innanzi, con Annibale in Italia, e l' andarli dietro per le compagne di Puglia, ò per li monti di Calabria; Passa in Africa: e vi riduce i Cartaginesi à necessità di richiamar Annibale d' Italia: e con vna battaglia mette fine alla guerra.

Non si deue lasciare; che Scipione primo trà Romani, hebbe ventura di dare vn Regno amplissimo à vn suo amico; di rifiutar il nome di Rè, offertoli dagli Spagnuoli, e di riportare il sopranome dalla prouincia vinta.

CON QVALI MEZI SCIPIONE A TANTA GRANDEZZA PERUENISSE.

MA con che mezo fece egli tante; e tanto gran cose? Polibio vuale, che la principal virtù di Scipione è quella; con la quale egli restò al disopra delle cose quantunque ardue, da lui intrapreso, fosse l' industria, e la destrezza. Nel che concorre anche T. Liuio; che gli ascriue vna particolar destrezza d' ingegno. Imperoche; con questa egli grandissimi difficoltà, così nella patria; come

come nella guerra superò : ma raggioniamo prima della industria militare.

DELL' INDVSTRIA DI SCIPIONE nelle cose militari.

ERano stati in Spagna sconfitti, e morti P. e C. Scipioni, quegli padre, e questi zio del caualiere di cui ragioniamo. Perilche Roma ne restaua cosi piena di vna certa grauezza e di lutto, che non si trouaua chi volesse in vece di quei caualleri, al gouerno della prouincia, e dell'auanzo di quell'essercito andare. Hor essendo già il popolo, per la creatione di vn nuouo Proconsole, ragunato; perche guardandosi in principali l'vn l' altro in viso, non era chi tal carico chiedesse, ne staua ogni vno pensono, se di mala voglia. All'hora P. Scipione, che non passaua ventiquattro anni d' erà, benche il dolore della morte del padre, e del zio più à lui, che ad altri appartenesse, si fece lietamente inanzi: e à quel peso, che era da gli altri, quasi scoglio pericoloso schiuato, con molta prontezza si offerse. Riuolsero all'hora tutti sopra lui gli occhi: e con lieto applauso Proconsolo per l'Impresa di Spagna, il crearono. Ma non si tosto n' hebbero fatta la elettione, che recandosi à mente la conditione de' paesi, e la qualità de Capitani, contra i quali il mandauano, e la morte del padre e del zio rammentando, se ne ritrouarono, come di partito precipitosamente preso, pentiti: e ne nacque piò vn ripentino silentio, misto di malinconia, e di tristrezza. Ma egli, che se n'auuide, con tanta franchezza d'animo, e di giuditio della sua età, e della guerra, che far doueua, discorse, che ridestò facilmente nella moltitudine il primo ardore, e di molta speranza, e quasi certezza di felici successi, e di opinie vittorie la riempi; e con principio nobilissimo s'acquistò nome, e grado eminente nella Republica.

Giunto in Ispagna, e non hauendo forze bastanti per azzuffarsi cò' nemici, che vi haueano tre esserciti in diuerse parti della prouincia : e non volendo con assaltarne vno, dar loro occasione di vniuersi tutti insieme, trouò modo di scemar à tutti loro, e di accrescere merauigliosamente à se le forze, e la riputatione, senza venire alle mani. E questo fù l'impresa di Cartagena: Impresa importante non solo per la qualità del luogo, pera

copia delle munitioni; e par la quantità delle richezze; accumulateue: ma perche iui erano gli ostaggi di tutte le Città, soggette à Cartaginensi: I quali ostaggi, ricuperando per beneficio de' Romani, la libertà; hauerebbono facilmente le patrie loro alla deuotione de i medesimi ricondotto. Onde con quella Città; che fù da lui in vn dì espugnata; vna buona parte della Spagna conquistò: Perche fatti si venire i sudetti ostaggi; tutti humanamente accolse; e con molta cortesia trattò, e hauuti i nomi delle patrie loro; vi mandò molti messi perche cialcun popolo riceuere i suoi, e à rimenarseli à casa; venisse come auenne.

Fù; tra gli altri statichi; trouata vna donzella di bellezza rara, e dinanzi a Scipione menata. Egli inteso, che à Luceio giouine nobilissimo, e de i principali della Celtiberia fosse sposata, ordinò, che con ogni rispetto; e regalo guardata, e seruita fosse. Fattosi poi tra pochi giorni venire il padre; e lo sposo di lei; voltatosi allo sposo in questa maniera gli ragionò. Essendomi da' miei soldati condotta inanzi vna giouane; che tua sposa esser si dice, tosto che io intesi, che tu n' eri sommamente inamorato (di che molta fede mi faceua la sua merauigliosa bellezza) la hò fatta con tutto quel riguardo; che il padre stesso di lei hauerebbe vsato, custodire: acciòche il dono; che io mi haueua posto in cuore di farrene; fosse compito, e degno non meno di te che di me. Nè di questo dono altra mercè da te chiedo, se non che per lo inanzi; tu sij amico de' Romani. Pieno di tenerezza, e di letitia Luceio nè di baciar la destra di Scipione; nè di pregar gli Dei, che il merito di vn tanto fauore per se gli rendessino, rifiutaua. Il padre; che per riscuoter la fanciulla molto oro portato haueua; quello dinanzi à Scipione ponendo; con affettuosa instanza il pregò; che in dono, non in premio il prendesse. Scipione; veggendosi così caldamente pregare; il prese; e riuolgendosi à Luceio; gli disse; Di più della dote; che dalla tua sposa sei per hauere; voglio, che anche da me questo denaro, come per sopra dote; riceui: Fù Scipione senza dubbio de' più compiti caualieri; che mai fossino: nè faceua cosa, nella quale accortezza anzi sauiezza sin-

za singolare nō si scorgesse; mà nell' attione, che noi commemorata habbiamo, pare che se stesso di gran lunga auanzasse. Non ricusò di vedere (come Alessandro) la fanciulla, anzi comportò, che li fosse menata inanzi, mà in presenza dell' essercito; accioche ogni vno la sua continenza e il rispetto, che à lei era vsato, vedesse. Manda à chiamare il padre, e lo sposo insieme, accioche ambidue il fauor, e la gratia, fatta loro, conoscessino, e obligò gliene hauessino. Accompagna la cortesia, che lor faceua, con parole non meno graui che gratiose: mà sopra tutto proportionate, e conueneuoli alla cosa. Aggiunge à queste tāte cose vn atto d' altissima liberalità, anzi magnificenza, con dar quasi del suo, vna buona sopradote allo sposo. Ma quel, che a questa attione maggior lume, e splendore arreca, si è che egli non la fece per vna qualche vanità, o leggierezza, mà per vtile e seruitio della Republica, che ne segui grandissimo: Imperoche, Luceio ritornato a casa sua non si stancando mai di celebrare a tutto suo potere la grandezza, e l' eccellenza d' animo di P. Scipione: e dicendo essere nella Spagna venuto vn giouine somigliantissimo alli Dei, che non valore, e con humanità merauigliosa, ogni cosa al popolo Romano soggiogaua, mise tra pochi giorni mille, e quattrocento caualli insieme, co' quali si seruì poi in quelle guerre.

Con vna simile cortesia egli rese partigiano de i Romani il Re Massinissa: imperoche, hauendo inteso, che tra i cattiui vi era vn giouinetto suo nipote, fattolo a se chiamare, gli donò dopò molte carezze vn pretioso anello, vna ricca correggia, vna vaga veste, vn guernito cauallo, e lo rimandò tutto lieto a suo zio: che vinto da si inesperata cortesia, passò poco appresso da i Cartaginesi alla deuotione, & al seruitio de i Romani. Così bene si sapeua egli della vittoria seruire. Con l' amicitia di Massinissa s' apparecchiaua egli, intento sempre à cose grandi, all' impresa d' Africa, per la medesima non si grauò di passar con due quinquerennij il mare, e d' abboccarsi con Siface, Rè potentissimo di Numidia, ch' egli con destrezza mirabile alla deuotione de' Romani, non ostante che si affaticasse assai Asdrubale Cartaginese in contrario condusse.

Mà non minor industria fù quella, con laquale Scipione Asdrubale sconfisse. Stauano gli esserciti de' Romani, e de' Cartaginensi l' vno à fronte dell'altro: e se ben erano in campagna più d' vna volta vsciti, non dimeno mentre che questi aspettano, che quelli siano i primi, stettero alcuni giorni senza trarsi pur vn dardo. Erano le genti così disposte, che i Romani, e i Cartaginesi stauano nel mezo, e gli Spagnuoli loro partigiani ne' fianchi, con ferma opinione de gli vni, e de gli altri, che si douesse con quel medesimo ordine, che si era fino all' hora tenuto, alla perfine combattere. Hor risolutosi Scipione di venir a battaglia, fatto à buona hora, desinare in suoi, cambiò tutto l' ordine. Pose le Legioni Romane ne i corni, e i popoli amici nella battaglia. E accioche il nemico di ciò accorgersi, ò accorgendosene, ripararui non potesse; e non hauesse nè anco tempo di prender cibo, mandò la sua caualeria a buon hora fin sù gli alloggiamenti de i Cartaginesi, che gli mise tutti in confusione e in iscompiglio. Asdrubale cauò a quel tumulto, senza altro riguardo, anche i suoi caualli, e la fantaria appresso: All' hora Scipione, fatto ritirar al lor posto i caualli, stese multo in lungo i suoi corni, con ordine à gli Spagnuoli, posti nel mezo, che pian piano intrattenendosi, il passo muouessino. Onde hauendo gia buona pezza ambidue i corni de' Romani continuata la zuffa, i Cartaginesi, ne' quali il neruo delle forze consisteua, non si erano ancora mossi. Così Scipione col meglio delle sue forze i corni, prima, che la battaglia Cartaginese venisse con la Romana, oue erano gli Spagnuoli alle mani oppresse, e poi caricando con tutte le forze la battaglia, ne fece ageuolmente il suo volere. Nella qual fattion egli i nimici in più maniere ingannò. Imperoche prima furono necessitati a combattere digiuni co i Romani, che già haueuano desinato. Apresso hauendo menato studiosamente in lungo la zuffa, oprò che i Cartaginesi fossino non pur dal digiuno, mà non meno dalla sete, e dal caldo, e dallo star fermi, e dall'aspettare, estremamente trauagliati. Tenne Cartaginesi à bada mentre i soldati lor mercenari, erano da lui con le legioni Romane abbattuti: e poi con tutte le sue forze mise essi Cartaginesi, spogliati

gliati dell' aiuto dei fianchi in disordine, e in fuga. In vero quei stratagemi hanno più del bello, e del sicuro che non sono semplici, ma composti di più parti; accioche se in vna parte non succedono possano in vn' altra riuscire; mà se auien, che in tutte effetto sortiscano, non si può di compitissima vittoria dubitare. Tal fù quel di Annibale nella giornata di Canne, oue egli combattè contra Romani, non solo con l' arme, ma col vento, sole, poluere, tradimento, perche si mise in sito, oue egli haueua alle spalle il sole, che feriua gli occhi a i Romani; e il vento, che gli vrtaua, e che lor menaua la poluere nella faccia; e di più, indusse cinque cento Numidi, che fingendo di passar da lui a' Romani, ne fecero in mezo della bataglia strage grandissima.

Vsaua anche Scipione questa industria, che stimando, che la riputatione s' acquisti non con la moltitudine, mà con la grandezza delle opere, non si metteua ad ogni impresa: mà riserbando la sua persona alle grandissime, e à quelle, che haueuano quasi dell' impossibile, non che dell' arduo e del difficile, le altre a' suoi Luogotenenti commetteua, con che e' la grandezza propria manteneua, e a quelli satisfattione grandissima porgeua.

Auenne à Scipione quel, che alla più parte di quelli, che a qualche eccellenza, e grandezza notabile in Roma salirono, era solito d' auenire, cioè il Contrasto del Senato. Onde per arriuare al lor fine, furono à conciliarsi il popolo necessitati. Scipione hebbe contra parte del Senato, e Q. Fabio Massimo, Prencipe di esso Senato. Per la qual cagione: non gli fù doppo il suo ritorno di Spagna, dato per prouincia immediamente l' Africa, come egli desideraua, mà la Sicilia, con vna armata sol di trenta legni grossi, co' quali, parendogli, potesse in Africa passare.

Non gli fù concesso di far nuoue genti in Roma, mà ben permesso di poterne menar seco quelle, che lo volessino senza autorità publica seguitare. Con tutto ciò egli con l' industria, mise insieme vn grosso essercito, e a i trenta legni ne aggiunse altri trenta, di quali ne furono venti quinqueremi, e dieci quadriremi: e in quaranta cinque di (cosa mirabile) da che il legname era stato

tagliato, furono punto per far vela. *Mirum apud antiquos* (dice Plinio) *primo Punico bello classem Duillij Imperatoris arbore excisa sexagesima die nauigasse: secundo quoque Punico bello, Scipionis classis quadragesimo die à securi nauigauit, contra Hieronem Regem ducentas viginti naues effectas diebus quadraginta quinque, tradit Piso: Tantum tempestiuitas in rapida etiam celeritate potest.*

Molto memoreuole fu l'industria, con la quale egli fece in Sicilia vna compagnia di trecento Caualieri. Imperoche fattisi venire trecento giouani de' principali dell'Isola armati, e ben montati, come per douerli seco in Africa condurre, Io sò (disse loro) che ad alcuno di voi parerà cosa graue il seguirmi in questa impresa: perciò affine, che non habbia poscia, quando saremo in terra di nimici, à pentirsene, dicalomi hora apertamente, che io lo lascierò à casa volontieri. Et hauendo vn di loro detto che quando potesse farlo con sua buona gratia, restarebbe con molto suo piacere, a casa; Io ne sono (rispose Scipione) molto contento; mà con questo, che tu l'arme, e il cauallo à vno io porrò in tuo luogo, debbi lasciare. Quando gli altri ciò vdirono, tutti ad allegare varie scuse, e ad offerir le lor arme, e i caualli incominciarono. Così Scipione, che haueua ciò studiosa mente fatto, armò trecento giouani, menati seco d'Italia, a' quali non haueua ancora dato certo luogo. E si dice, che questa squadra riuscì poi, in tutta quella impresa, eccellentemente.

Mà Polibio à tutte le altre industrie di Scipione quella, con la quale pose quasi in Camicia Asdrubale, e Siface, preferisce. Imperoche hauendo tentato, che Siface, lasciando i Cartaginesi, alla diuotione de' Romani ritornasse, mentre che gli Ambasciatori vanno, e vengono da vn campo all'altro, egli fù da i suoi auertito, che gli alloggiamenti del nimico erano quasi tutti di legno, e in buona parte anche di canne, e di così fatte materie; senza ordine alcuno. Al che aprendo Scipione gli orecchi, benche poca voglia hauesse di trattar più d'accordo con Siface, che egli vedeua nella lega co' Cartaginesi ostinato; continuò nondimeno il mandar de' suoi Oratori, e con esso loro molti de' più piatichi soldati, che in

habito

habito di seruitori, la dispositione degli alloggiamenti nimici, e la maniera, con la quale si gouernauano; e quãto il Campo di Asdrubale fosse da quel di Siface lontano, spiassero. Essendo più giorni durata questa prattica, quando già parue à Scipione di far bene i fatti suoi, fece a Siface intendere, che poiche non si poteua nè con Cartaginesi, nè con lui accordo alcuno fermare, disdiceua la tregua. Scouertò poi a i Tribuni il suo dissegno, ordinò che per la notte seguente, in puntò l'essercito ponessino. Cosi con le prime tenebre si mise in viaggio; e sù la meza notte sopra il Campo nimico giunse. Diede à Lelio, e à Massinissa carico di attacar in più parti fuoco a gli alloggiamenti del Rè: & egli si auuiò verso quelli di Asdrubale, per farui l'istesso. Il fuoco di Lelio si apprese tosto con gran spauento de i Numidi, che credendo, che ciò fosse casualmente auuenuto, correuano disarmati qua e la per estinguerlo: mà incontrandosi nell' arme nimiche, chi di ferro, chi di fuoco, e chi dell'vno, e dell'altro miseramẽte periuano. Quelli del campo d'Asdrubale, destatisi al rumore, pensando similmente, che quell'incendio si fosse à caso appicciato, corsero anche essi disarmati per dar aiuto ai Numidi: mà dando di petto ne Romano, che gli aspettauano al varco, e che per le medesime porte, onde essi vsciuano, nel lor campo entrauano, furono malamente e dal fuoco, e dal ferro trattati. Polibio questo fatto di Scipione à tutte le altre sue opere (come habbiamo detto) preferisce. Imperoche egli è d'opinione, che molto maggior cosa sia il vincere l'auersario con l'ingegno, che col ferro, e con secreto modo, che con forza aperta: Della qual opinione erano anche gli Spartani. Ne credo che sia alcuno, il quale paragonando vna vittoria ottenuta puramente con la forza con vna conseguita affatto con l'arte, debba punto di ciò dubitare.

Hor hauendo Scipione sconfito di nuouo Asdrubale, e Siface, che l'erano venuto con vn nuouo essercitio a ritrouare, i Cartaginesi disperati delle forze d' Africa, richiamarono Annibale d'Italia; che non hauendo potuto ottener pace da Scipione venne con lui battaglia; nella quale doppo vn gran Contrasto, nel quale egli mostrò non minor accortezza, e valore di quel, che haueua

altre volte mostrato nelle battaglie da lui vinte, restò finalmente sconfitto. La qual battaglia fù la più nobile, che si sia fatta mai. Imperoche tutti gli altri fatti d' arme sono passati con qualche disparità ò di luogo, ò di arme, ò di essercito, ò di Capitano. Santippo Lacedemonio vinse M. Attilio Regulo col vantaggio del sito, e de caualli: i Greci vinsero i Barbari col vantaggio della disciplina, e dell'arme: Cesare vinse i Luogotenenti di Pompeo in Ispagna col vantaggio del suo valore; vinse esso Pompeo anche con quel dell' essercito veterano. Ma nella giornata di Zama la cosa passò trà due famosissimi Capitani, forniti d'esserciti vecchi, in vn sito vguale; oue nè anche Annibale, che non soleua mai senza qualche inganno militare, combattere, seppe occasione di ciò ritrouare. Si che io stimo, che non si sia mai fatta battaglia da Capitani più famosi, con le conditioni così vguali dall'vna parte, e dall'altra, come fù quella tra Annibale, e Scipione.

DETTI ILLVSTRI DI SCIPIONE.

NOn sarà fuor di proposito il metter qui tre, ò quattro detti di Scipione, onde si può far giuditio della maniera, con la quali egli nella guerra si gouernaua.

Soleua dunque egli dire, che nelle cose militari, era cosa troppo biasimeuole, il dire, io non l'haueua pensato. Imperoche nelle altre occorrenze vn errore, che si faccia, si può emendare: ma gli errori, che si commettono nelle guerre, perche la pena gli accompagna inconcanente, non ammettono corregimento alcuno: e perciò bisogna pensar molto bene à quel, che si fà, e hauer gli occhi aperti à ogni minima cosa.

Essendo Scipione quasi tallato di non esser molto pugnace, rispose, che sua madre non l'haueua generato soldato mà Capitano: Volendo inferire, che la prontezza, nel venir alle mani, non conuien tanto à vn condottiere d'essercito, che spesse volte fa più con la contatione, che à vn soldato particolare.

Diceua anche, che vn Capitano non deue condursi à fatto d' arme, se non ò inuitato da occasione, ò mossa da necessità.

E di più, che non doueua mai serrar quella via per la qual il nimico poteua fuggire. Imperoche, si come egli è cosa facile il tagliar à pezzi quei, che fuggono: cosi egli è cosa di gran pericolo il ridurli à desperatione, e à necessità di combattere.

DELLA INDVSTRIA DI SCIPIONE NELLE *cose ciuili.*

MA non solamente mostrò egli industria, e ricchezza merauigliosa d' inuentioni, e di partiti nelle cose militari, mà non pur di vn punto minore, nelle ciuili. Delle quali basterà, ch'io ne commemori qui due, ò tre essempi. Imperoche, Scipione non fù solamente per vera virtù mirabile, ma per arte ancora, e per vna certa simulatione sino dalla sua fanciulezza vsata, conciosia cosa che egli da che cominciò à portar la toga virile, non mai intraprese cosa publica, ò priuata, che non andasse prima in Campidoglio, e si stesse vn pezzo entro la cella di Gioue, per far forse, credere al popolo, che egli senza diuino consiglio, nulla oparaua. Dicesi ancora, che quando vi andaua (il che egli faceua la mattina molto per tempo) i cani, che erano alla guardia del Tempio, non gli abbaiauano. Per la qual cosa il superstitioso volgo, tenendolo disceso da qualche Dio, haueua vna nouella in bocca, che quando egli fù conceputo, fosse stato più volte visto nella camera e nel letto di sua madre vn gran serpe. Le quali cose confermaua la maestreuole dispositione del corpo, e l'aria gratiosa del volto, con la quale egli allettaua gli occhi, & allacciaua gli animi de' riguardanti.

Domandando egli l'Edilità assai inanzi l' età, prescritta dalle leggi, glielo cõtradissero i tribuni della plebe, a i quali egli disse, se il popolo Romano mi stima capeuoli di vn tal Magistrato, io ho anni à bastanza: Si sparsero incontinente queste parole per la Città, con tanto applauso, che ne ottenne fauoreuolissimamente quel grado.

Essendosi i Locresi della barbara crudeltà di Q. Pleminio, legato di Scipione, soportata senza condegno castigo da lui, grauemente querelati; e facendo Q. Fabio sopra ciò vn gran rumore aggiungendo, che egli andasse in pianella con vn mantello all' vsanza di Grecia

in dosso, e che stesse tutto il dì nelle scuole di Siragosa: il Senato venne in parere, che si mandassino dieci Legati in Sicilia, Perche col pretore dell' Isola s'informassino, se quello, di che tanto i Locresi si doleuano, fosse per ordine, ò con volontà di Scipione succeduto: e se così fosse, gli comandassino, che se ne ritornasse con loro in Roma: e se egli fosse già in Africa passato, vi passassino anco due di loro alla cura dell'essercito, finche vn altro Capitano in vece di Scipione, vi si mandasse. Ma si ritrouassero, essero senza colpa di Scipione quel disordine auenuto, nella prouincia il lasciassino, accioche la destinata impresa proseguisse. Giunti questi Legati in Sicilia, Scipione stimando indegno della sua grandezza il difensarsi con parole, si giustificò non come reo, ma come Capitano eccellente. Imperoche mostrò à i Legati vn apparato di guerra tanto grande; mostrò vn'essercito così ben ordinato, così ben guernito d'arme, così pieno d'ardor Martiale: mostrò vn'armata maritima così fornita di gente e da remo, e da spada, così destra, che i Legati ne restarono pieni d'infinita merauiglia: e confessauano, che ò non si sarebbono mai i Cartaginesi vinti, ò quel Capitano, e quell' essercito solo vinti gli haurebbe. E ritornati in Roma empirono tutta la Città delle lodi, e del valore di Scipione. Così bene seppe egli senza abbassarsi, ò far cosa indegna di se, mostrar quanto le imputationi de' suoi emoli, e nimici vane fossino.

Sendo stati fatti Consoli L. Cornelio Scipione, e C. Lelio, quello fratello, e questo assai amico d'Africano, ambidue la Grecia per prouincia voluto hauerebbono; e per che Lelio haueua maggior fauore tra i padri conscritti, desideraua, che la diuisione delle prouincie si rimettesse più tosto all'arbitrio del Senato, che, secondo l'vsanza antica, alla sorte. Di che il collega, fattone motto al fratello, restò facilmente contento. Essendosi il di seguente ragunati i Senatori, P. Africano disse, che se si contentauano di mandar nella Grecia suo fratello, egli di andar à quella guerra per suo Legato, s'offeriua. Fu incontinente l'offerta da tutti lietamente accettata, e la prouincia data à L. Scipione.

Due QQ. Petilij Tribuni della Plebe fecero citare Scipio-

Scipione, opponendogli che egli hauesse vna grossa quãtità di denari del Re Antioco priuatamente riceuuto: che percio operato, che li fosse la pace con meno graui conditioni concessa. Venuto il di della comparitione, egli se ne venne nel foro con vna honoratissima compagnia dietro: e senza far mentione di cosa, che li fosse opposta, altramente de molti, e gran seruigi, che egli alla Republica fatto haueua, ragionò; e ne fù da tutti attentamente, e con applauso mirabile, ascoltato. Passatone à questo modo quel dì, se ne vennero il dì seguente, ben per tempo i Tribuni in Piazza; doue comparendo, anche Scipione, accompagnato da vna lunga schiera di amici, e di confidati, si sbrigò delle molestie de i Tribuni con vn altra bellissima inuentione. In vn giorno (disse) quale è questo, guerreggiando io in Africa, Annibale e i Cartaginesi in vn terribile fatto d'arme sconfisse. Onde non mi parendo, che il tempo in liti, e in contentioni perdere conuenga, sia bene, che ne andiamo in Campidoglio per render gratie di cosi fatta vittoria alli Dei: e quel di voi, che non ha altra occupatione, venganе mecò; e i medesimi Dei supplichi, che à questa Republica spesso di caualieri, miei pari, concedano. Detto questo, verso il campidoglio si mosse, e fù da tutto il popolo seguitato, e con la medesima compagnia, restando i Tribuni pieni di vergogna, e di scorno soli nel foro, tutti i Tempij della Città visitò. Fu gli questo giorno non meno glorioso, che quello, nel quale disfece, e di Annibale trionfò. Hor hauendo egli maggior animo, che da douersi alle contentioni Tribunitie, e alle molestie forensi abbassare, prima che il giorno destinato alla difesa, venisse, si vsci di Roma, e si ritirò in vna sua villa in Linterno, che si dice hoggi Patria doue non molto poi, di cinquanta quattro anni, finì la carriera della sua vita.

Mentre che in Linterno viueua, si legge, che venissero per vederlo alcuni corsali, che, restando della maestà di vn tanto huomo, attoniti, gli fecero humil riuerenza, e bacciarono le mani. Era egli di persona maesteuole, e di presenza eccellente: e l'accresceua con portar i capegli lunghi; i quali capegli (come diceua Licurgo) terribilità à i brutti, e vaghezza a i belli aggiungono.

Soleua Scipione ritirarsi spesse volte in villa : ilche Plutarco stima, che egli facesse come per dar agio di respirare, e di temperar l'inuidia à quelli, a' quali la gloria di lui, era di noia, e di grauezza. Cosa molto conueneuole a vn'huomo ciuile. Ma forse egli ciò faceua, per non diuentare, con la continua presenza, disprezzabile. Perche, essendo egli huomo di guerra, era cosa difficile, che potesse lungamente nell'otio la gloria, con l'opere valorose acquistata, mantenere. Onde, con l'absenza rinfrescaua nella moltitudine il desiderio, e col soggiorno della villa, rendeua più grato il suo stare nella Città. Perchè, *Continuus aspectus minus verendos magnos homines , ipsa satietate facit.* Onde anco questa, era industria, con la quale Africano la sua riputatione conseruaua.

T. Liuio nota, ch'egli parlaua , *Ita elato, ab ingenti virtutum suarum fiducia, animo, vt nullum ferox verbum excideret , ingensque omnibus quæ ageret , quæque diceret , cum maiestas inesset, tum fides.* Cioè, non gli si sentiua, mai vscir di bocca parola ò arrogante, ò vana; ma tutto ciò , che egli diceua, era pieno di maestà , e di fede. Vna cosa tale scriue Probo di Timoleone , *Nihil vnquam insolens, & gloriosum ex ore eius exijt.* Cioè non gli vsci mai di bocca parola insolente o vana : e di Giugurita Rè di Numidi, scriue Salustio, *Plurimum facere , & minimum ipse de se loqui.* Cioè , egli operaua cose assai , e parlaua di se parcamente cosa d'animo grande, che fidandosi del valore , e dell'opere, che sono il vero fondamento della grandezza, e della riputatione, non si cura di palesare, non che di aggrandire, le cose sue con parole. Il che tanto è cosa più rara, e più lodeuole in Scipione, quanto è più famigliare à i soldati la iattanza, che la moderatione.

Mà concludiamo questo discorso col difender Scipione dalla poca stima , che Pescennio Negrone faceua. Imperoche questi, che di stimar molto Mario, e Camillo, e Coriolano dimostraua , domandato ciò , che egli sentisse de'Scipioni, rispose , che più tosto per felici che per valorosi gli teneua; e diceua, che ciò dimostraua e la vita domestica, e la giouentù loro troppo delicata. Senza dubbio, che Scipione non fù di vita così dura , nè di maniere così austere, come Mario, Coriolano, e simili altri.

Mà

Mà non iſtà in queſto il valore, e l'excellenza di vn Capitano. Non è poſſibile, che chi hà da trauagliare con l'ingegno, trauagli anco col corpo. Egli è neceſſario che per bene, e lungo tempo operare, l'vno, ò l'altro ripoſi. Onde al ſoldato la durezza della vita, e la fatica conuienne; perche con queſta egli diuiene e tolerante nelle battaglie e patiente ne i trauagli. E non hauendo egli da far altro, che vbidir al Capitano, e che eſſequir i ſuoi comandamẽti, ripoſando con l'animo, non diſconuiene che s'affatichi col corpo. Perciò Paolo Emilio riuocaua tutto l'vfficio ſoldateſco a tre coſe, cioè, che il Soldato il corpo agile, e gagliardo, l'arme ſpedite, e l'animo pronto a i cenni del ſuo capo haueſſe. Mà il Capitano, perche ha da trauagliar con l'animo, egli è neceſſario, che ripoſi col corpo; e che agiatamente, e con commodità viua. Come leggiamo di Ceſare, che conduceua ſeco alla guerra fino a i pauimenti teſſelati. Aggiungi, che la natura medeſima dà membra delicate a quelli, che ella di bello ingegno forniſce; al contrario a quelli che vuole che poco d'intendimento, e molto di forze vogliano, dà corpi rozi, e faticheuoli. Onde, ſi come quelli per la delicatura della compleſſione al gouerno, coſi queſti per la rozezza de' membri, alla fatica acconci ſono.

IN CHE COSA POSSA ESSER NOtato Scipione Africano.

IN Scipione Africano, che ſi deue ſtimare il più compiuto caualiere, che ſia ſtato mai tra i gentili, non pare, che altro ſi poſſa, quãto ſpetta alla vita ciuile, notare, che l'hauer voluto vn poco più di quello che li conueniua. Imperoche a vn perſonaggio di alto valore, e riputatione non è coſa più neceſſaria, che il conoſcere il colmo della ſua grãdezza, e il contentarſene. Per la qual caggione nè a Milciade conueniua doppò la vittoria di Maratone altra impreſa tentare, nè a Temiſtocle doppo la giornata di Salamina. Perciò Ottauio Farneſe Duca chiariſſimo di Parma, hauẽdo riceuuto auiſo, che il Principe Aleſsãdro, ſuo figliuolo, haueua cõ prodezza Romana recato l'ineſpugnabile città di anuerſa in ſuo potere, parẽdogli che nõ ſi poteſſe coſa maggiore in quella guerra operare, come

veramen-

mente non si poteua, gli scrisse sauiamente che ei ritirasse à casa

Hor Scipione con la confitta d' Annibale, e con l' hauer l' Italia, e la patria da vna guerra grauissima e da vn nimico pericolosissimo liberata, era giunto à quell' altissimo segno di gloria, e di grandezza, al qual si poteua a i suoi tempi, per via d' arme, e di valore arriuare. Il perche, per non perdere parte della molta riputatione acquistata, non gli conueniua altra cosa imprendere. Ma egli, spinto da vn insatiabile desiderio di gloria, si mise à domandar il secondo consolato, che senza operar nulla amministrò, e poi mosso parte dalla medesima cupidità parte dall' amor del fratello, andò per suo legato alla guerra d' Asia, oue pur non fece cosa alcuna. Chi con qualche fatto egregio è la gloria notabile salito, deue di quella appagarsi; se non vuol scapitare: Come auenne a Mario, che per non essersi contentato della riputatione acquistrata nella guerra Cimbrica, s' impacciò poi in guerre, oue buona parte dell' honor perdette.

Intese molto questo punto il gran Capitano, che doppo l' acquisto del Regno, benche occasioni d' imprese in Toscana, e in Lombardia non gli mancassino non si volse però da Napoli, quasi dalla sedia della grandezza sua, dipartire.

Il Fine delle vite de' Principi.

SCHOLÆ ITALICÆ ORATIONES.

I.

ORATIONE DI PAPA VRBANO FATTA *nel Concilio di Chiaramonte in Aluerni, quasi à tutti i Principi Christiani, essortandoli à pigliar l' armi per racquistar la terra santa.*

VNi hauete, figliuoli, intesa l' ambasciaria non di vna sola città, mà di tutta la generatione humana, che

che vi chiede soccorso nella guerra che i figliuoli del Diauolo fanno co' nostri fedeli, anzi con Christo, e con gli Angeli istessi del Paradiso. Questa è cosa che tocca a tutti mà più all' Oriente, che all' Occidente, & al resto del mondo: Perche nel fianco nostro sono i ferri di quei, Barbari, & in quel luogo ei combattono tutti. Cioche si perde iui, si perde a noi & la vergogna, & la rouina è nostra. Quanto è brutto & vituperoso, ch' essendo noi più potenti, & col fauore di Giesu Christo ci stiamo qui poltroni con le mani a cintola, lasciando vincere la causa nostra istessa, & della Religione Christiana da vn nimico vilissimo? Noi viuiamo qui in pace, mà con gran vituperio nostro: noi viuiamo ociosi, mà con gran biasimo che non solo ci sarà rimprouerato da i posteri nostri, mà se più ci stiamo à vedere, anco da Iddio. La vita dell' huomo sopra la terra, è ella altro ch' vna militia? Hor nel di del Battesimo non giurammo noi di esser Christiani & di toglicre la protettione di Christo? Egli, che è Duca nostro, che è Capitano nostro, e la sua insegna, che è la croce, si oppugna, si battaglia, flagella, e noi cel vediamo, e non vidiamo le sue trombe, è quel che egli in noi stessi parla, e grida? Aprite, aprite a lui che batte le finestre del petto, lasciate lo entrare nel profondo del cuore, & chiedetegli consigli, ò di quello ch' egli voglia che si faccia pe' fratelli vostri, che stanno col ferro nimico del continuo alla gola. E come vuole che voi ci opriate & gli altri che vi state otiosi, & in pace à casa vostra, hauendo arme, e caualli, e forze, e discorso da poter far l' effetto. Che egli vi reggerà col suo braccio nella battaglia, e dopò la vittoria vi darà la vera gloria, i trionfi, i Regni, e gli Imperij. Io so che se alcun mi venisse sopra con le arme per offendermi, tutti per la vostra pietà ad ogni pericolo vi esporreste per la mia vita. Et hora si combatte Christo, e non habbiamo noi nè mano, nè arme, nè animo? Dunque siamo noi deboli, stroppiati, impotenti? Ogniun di voi, figliuoli, dee desiderare d' esser il primo, e d' hauer nome di difensore di Christo. Questa gratia figliuoli, di voler difender la Religione, non la danno gli huomini, mà la dà Iddio, & con tanta felicità & facilità, che purche voi non gli chiudiate le porte dell' animo, vi darà il coraggio

nel

nel combattere & la prosperità nel vincere. Perciò egli è colui, che solo aprendo la mano, empie ogni anima viuente della sua benedittione. Gli antichi vostri, non cōbatterono con Saracini in Spagna, in Guascogna, in Italia, in Schiauonia, in Dalmatia? Io nō torrò a niuna natione la sua lode. Ogniun si riportò gloria sua chi per vna via, chi per vn' altra; Non fù nation Christiana, che nō volesse participare di questa pietà della Religione Mà poiche noi siamo hora in Francia & parliamo in vna Citta d' Aluernia a tutto il Christianesimo: questo luogo istesso non mi lascia tacere, come Carlo Martello, solo, non essendo egli nè Rè, ne figliuolo di Rè, in vn di solo amazzò presso a 300000. Saracini insieme col famoso loro Rè. Il Cielo con gran piacer vidde allhora, come frà cosi breue spatio, quelli che haueuano rouinata l' Africa, e l' Asia, e veniuano per far peggio alla Europa furono dà vno solo Capitano morti e tagliati tutti a pezzi sù quel terreno, che essi s' haueuano perperpetua stanza eletto. L' Angelo del Cielo difensóre della Francia senza farsi da occhio humano vedere, difese allhora questi luoghi, e sciolse di vna grande paura il resto del mondo. Questa nuoua natione di Turchi, son nimici del Christianesimo, partiti dalla Persia, per conquistare l' imperio del mondo, a questo solo attendono, qui solo hanno gli occhi, qui volgono le arme, & le forze & i consigli loro. Nè fù mai atto alcuno di superbia, di fierezza, di crudeltà, di libidine, di auaritia, e d' impietà, che in loro non si vegga compiutamente. Quāto anticamente obediua a quegli antichi imperij di Babilonia, di Media, di Persia, di Macedonia, della Parthia, tutto è hora a' Turchi soggetto, i quali affligono, o trauagliono, e vccidono i serui di Christo: e con somma alterezza e dispregio, conculcano il trofeo della croce, il sepolchro del Signore, e quella santa terra impressa e segnata delle orme del figliuolo d' Iddio. Egli è diuentato più altiero, e più superbo il Turco per le sue prosperità, e per la negligenza nostra. Onde desideroso di nuoui acquisti, non si ratterra ne' termini dell' Asia. Noi qui nell' Europa siamo più Vicini all' Imperio de' Turchi, che non era già Gierusalem alle porte Caspie, onde questa nuoua peste è vscita alla rouina del mondo. Il perche ella ci è ben

bèn presso, il coltello, ci è al collo, la rouina ci è al fianco. Non hanno questi cani hauuto rispetto a' Saracini, che erano pur Maomettani, & vna setta istessa, anzi gli hanno quasi cacciati da tutto l' Oriente, e noi ci crediamo, che habbiano à starsi in pace con noi? Quanto hanno oprato di empio e di crudo in Gierusalem, con le Vergini, con le donne, co' giouani, con le cose sacre & con le profane, tutte l' opreranno con noi, se non saremo huomini. Cerchiamo di opprimergli, prima che essi opprimano noi. Carlo Martello fù vn solo. Ben possono esser molti Carli Martelli, pure che ci sia l' animo solo. Non è passato mai di Europa in Asia Duca ò Capitano alcuno, che non vi habbia hauuto tosto vittoria, & acquistatone il nome di Magno, e Regni. Quelli di voi che vi andrete co'l titolo di Conti, diuenterete Duchi. Voi Duchi vi farete Rè, & i Rè saranno chiamati Rè de' Rè. Iui sono le ricchezze grandi & i tesori, che stanno a valorosi caualieri esposti: Iui è l' oro, le gemme, & ciò che tengono in gran prezzo gli huomini. Iui sono i Regni, iui è la gloria, e ciò che cõ le imprese grandi si cerca: iui si puo difensare Christo, e ributtare da voi, dalle mogli, & da i figli vostri, i mali che vi potrebbono indi da que' Barbari venire. Iui i poueri si faranno ricchi, gli ignobili diuenteranno nobili & i nobili s' acquisteranno gli stati. Anzi perche voi andrete difensori della Religione, non cercherete questi premi ch' io dico: mà essi da se ne verrãno à darsi a voi: Sù sù dunque Caualieri religiosi, valorosi, & per dire con vna voce il tutto, veri Christiani alzate gli animi, togliete le arme, fateui scriuere a questa santa militia, drizzate sù lo stendardo della Croce, & vincerete li nimici vostri, ciò è del vostro Capitano Christo. Ogniun di voi porta in fuga dieci milia de' nimici. Non è cosa doue non penetri il valore & la pietà Christiana. I monti vi si inchineranno e faranno piani, le valli s' alzeranno vi si tranquillerà il mare, e s' empierà di spauẽto il nimico. Quelli Christiani che viuono in quelle parti in tãta miseria, de' quali hauete pur hora intesa la ambasciaria, vi ringuarderanno con merauiglia, come mãdati dal Cielo, & vi chiamerãno loro Saluatori, e vindicatori de' torti del mondo. Vene ritornerete poi pieni di richezza, di gloria e di Vittoria. Diuiderete que' Regni, ò a chi più vi parerà, ò gli ritenerete per voi:

Imporrete le leggi a' Barbari: Hauerete in mano vostra il gouerno del mondo: Sarete da tutti i posteri celebrati, & sarete loro sempre vno essempio & vn specchio di valore & di pieta. Onde nè farà la memoria, di voi immortale & santa, Et lasciarete a i figli vn' ampio & grande patrimonio del nome & delle richezze vostre. Queste promesse & questa voce, non crediate che siano mie: perche non penso da me come ò che cosa io parli, mà in questo cosi celebre Concilio, in questo momento di tempo, Christo parla per se, col mezo della mia lingua.

Effetto commosse questo ragionamento del Pontefice tutti i Principi circonstanti, però gridando tutti a vna voce, ch' erano dispostí d' andare a questa impresa, i primi, che riceuessero la croce rossa di lana, furono due Vescoui, i quali andando à predicar la Crocciata tirarono molti Signori a questa impresa. La quale essendo abbracciata da Rè, Duchi, Marchesi & altri Principi, fù fatto finalmente vn grosso essercito: Et andati in Oriente, fecero cose mareuigliose, e degne del nome & valore Christiano.

II.

ORATIONE DI ANNIBALE A I SOLDATI Carthaginesi, i quali per la stanchezza del viaggio, & per la rotta de i caualli Numidi hauuta al Rodano da i caualli Romani & per la insolita altezza delle Alpi s' erano sbigottiti.

IO mi marauiglio grandemente di questa vostra nuoua paura, la quale è entrata ne i vostri già inuitti & intrepidi cuori, nè mai vsati hauer paura, hauendo militato tanti anni & con tante vittorie. Voi non vi sete partiti prima di Spagna, che voi vedeste soggiogare all' Imperio de' Carthaginesi tutte le terre, nationi e popoli, che son circondati da i duo mari. Di poi sdegnati che il popolo Romano ne hauesse in suo potere, per esser voi stati all' assedio, e rouina di Sagunto, vi disponeste di passar l' Ibero, per distruggere il nome Romano, e liberare il mondo dalla seruitù di quello. Ne vi parue allhora il viaggio lũgo, quando misurando con gli animi vostri dal Ponente al Leuante, vi metteste in camino. E hora che voi hauete

finita

finita la maggior parte di questo viaggio, passato gli altissimi gioghi de i monti Pirenei, tra tante ferocissime genti, vi siate impauriti, e diuentati vili. Voi, malgrado de i Galli, hauete passato il Rodano, e superata la forza e superbia dell'istesso fiume & hora hauendo l'Alpi inanzi a gli occhi dall'vn lato di cui e la bella Italia, & hauendo quasi il piede in su le porte de' nimici, come affaticati e stanchi volete riposarui. E che pensate voi che siano le Alpi, se non vna grande altezza di monti? Imaginateui ch'elle sieno ancor maggiori de i monti Pirenei. Credete voi per questo ritornarsi mai in luogo alcuno le terre esser di tanta altezza ch'elle tocchino il cielo? & che elle sieno insuperabili dall'humana forza, e impossibili all'ingegno e valore dell'huomo. L'Alpi certamente sono habitate, son coltiuate, e generano, e nutriscono animali. Et se elle sono ageuoli a pochi, credete, ch'elle habbiano ad esser difficili a gli esserciti? Quelli Ambasciadori che voi vedete, qui con gli occhi vostri, non hanno però passato l'Alpi per aria volando, e gli antichi loro non sono natiui d'Italia, mà forestieri habitatori, i quali con le loro dõne e figliuoli con grandissima moltitudine a guisa di Viãdanti e peregrini, hanno senza alcuno pericolo passato queste medesime Alpi. E che, sarà egli impossibile ò insuperabile a' soldati armati; e che non hanno seco altro che gli strumenti da guerra? Quanta fatica hauete voi durata e quãti pericoli hauete passati per otto mesi solo per pigliar Sagunto? E hora andãdo a Roma, laquale è capo del mõdo, che cosa vi può parere tanto difficile e dura, che vi ritardi da questa gloriosa e desiderata impresa? Debbonsi diffidare i Carthag. di poter prender quello, che hanno già vinto e superato i Galli? Per tanto ò voi cedere & sete inferiori d'animo & di virtù a questa gente, tante volte da voi battuta e vinta, ò voi sperate di riposarui nella pianura, che giace trà il fiume del Teuero, & le mura di Roma, oue possiate vedere il fine delle vostre fatiche.

III.

ORATIONE DI P. SCIPIONE ESSORtando i soldati contra i Carthaginesi.

SE io hauessi à mettere in ordinanza quell'essercito, o valorosi soldati, il qual io haueua meco in Gallia, io lo

farai certamente senza parlare con esso voi, perche a che proposito bisognerebbe egli ch' io confortassi quella caualleria, che francamente combattendo hauesse vinto la caualleria, de' nimici al Rodano, ouero ch' io essortassi quelle legioni, con le quali perseguitando questo medesimo nimico che fuggiua, hebbi da lui la fugga per vittoria, confessando egli stesso d' esser vinto, poi che ei rifiutò di venir meco a giornata? Mà hora per esser quello essercito deputato in Spagna, egli milita col mio fratello sotto i miei auspicij, in quel luogo, oue ha voluto il Senato & il popolo Romano. Io volontariamente mi sono offerto a questa impresa, accioche contra Annibale & contra i Carthaginesi, voi haueste vn Consolo per Capitano. La onde essendo io nuouo Capitano, e voi nuoui soldati, è cosa giusta ch' io faccia qualche parola, accio nõ vi sia nascosa la maniera della guerra, e di che natura, e qualità sia il vostro nimico. Voi hauete à cõbattere, o Soldati, con quei medesimi nimici, i quali voi per terra e per mare vinceste nella prima guerra; e da cui hauete riscosso il tributo vẽti anni, e di cui possedere la Sicilia, e la Sardigna in premio della guerra. In questa battaglia adunque sarà quel medesimo animo & a voi & a loro, che suole a i vincitor, & a vinti. Nè sono adesso per combattere per ardimento ch' essi habbiano, mà perche sono constretti dalla necessità, se già voi non credete, che coloro che con l' essercito intero e saluo schifarono il combattere, hauendo hora perduto nel passar dell' Alpi le due parti delle genti, habbiano d' hauere maggiore speranza che prima: poiche sono più i morti di loro, che quelli che sono rimasi viui. Voi direte forse ch' ei sono pochi, mà animosi e robusti, al cui impeto sia quasi impossibile far resistenza. Et io vi rispondo, che queste sono più tosto imagini & ombre d' huomini stentati e sbattuti dalla fame, che huomini veri. Sono mezi morti per li disagi e pel freddo, trà sassi e grotte con le membra incotte dal gielo & intormentite dal freddo, e co' nerui rattratti dalle neui e stropiati, con i caualli zoppi e deboli, si che voi hauete a combattere con si fatti caualieri & si fatti pedoni, che non sono nimici, mà più tosto reliquie meze, morte di nimici. Et il maggior pensiero ch' io habbia è questo, che inanzi che
voi

voi vi affrontiate co' nimici, ei non paia che l' Alpi habbiano vinto Annibale: Mà egli pareua forse ch' ei si conuenisse più tosto, che gli Dij per se stessi, senza alcuna opera humana, douessero combattere con quel nimico, e con quel popolo, il quale hauesse rotto la fede & gli accordi, & che essi medesimi finissero la guerra. Et noi poiche dopò gli Dij siamo gli offesi, dessimo l' vltima rotta l' vltimo fine all' impresa. Io non dubito punto che molti di voi si pensino, ch' io dica queste cose per confortarui, mà che dẽtro all' animo io sia forse altrimẽti disposto. Et io vi dico, che ho harei potuto ritornarmi in Hispagna, oue erà già messo per andare col mio essercito, oue io haueua il mio fratello partecipe del mio consiglio, e cõpagno del mio pericolo, & haueua per nimico Asdrubale con minor preso e sforzo di guerra, nondimeno io ho voluto venire cõtra Annibale, e passando cõ le naui lũgo le marẽme di Gallia, dismontai in terra tirato dalla fama di questi nimici, e mandando auanti alcuni caualli, mosso le gẽti verso il Rodano, & in vno affronto di caualli, ruppi i nimici, cõ quella sorte & quãtità di genti che la sorte ne dette affrõtarsi. Le fantarie perche (elle caminauano cõ tal prestezza, che più tosto si poteua dire che fugissero che elle marciassero) non mi fa possibile raggiugnere: E perche io non poteua ritornare alle naui, con quãta velocità io ho potuto maggiore (hauẽdo hauuto a girare sì gran spacio di mare, e di terra) mi sono loro opposto a' pie dell' Alpi. Parui egli dunque che io habbia riscõtro questo si possente nimico sproue dutamente & a caso? o pure, ch' io me li sia fatto incontra, seguendo le sue pedate, trauagliandolo & stimolando alla giornata? Certo ch' ei mi piace assai di fare esperienza, se la terra hauesse prodotto in questi venti anni, i Carthaginesi altri huomini che non soleuano essere, ò pure s' ei sono quei medesimi che cõbatterono all' Isole Egati? e quelli che voi lasciaste andare d' Erice per preggio di diciotto danari l' vno, & vedere se questo Annibale (si come ei si vanta) è imitatore & emulo de' viaggi & impresa d' Hercole, ò pure s' egli è lasciato dal padre seruo e tributario del popolo Romano. Certo se costui non fosse agitato & sospinto dalla sceleratezza commessa cõtra i Sagũtini, egli harebbe

riguardo ſe non alla patria, almeno alla ſua propria caſa & alla confederatione & conuentioni ſcritte di mano d' Amilcare, ilquale per comandamento del noſtro Conſolo traſſe la guardia della città d' Erice, & dolente accettò le graui e poco honorate conditioni, date a i Carthagineſi ſuperati da lui, & egli acconſentì di laſciare la Sicilia, e promiſe pagare il tributo al popolo Romano. E per queſto, ò Soldati miei, io vorrei che voi combatteſte non ſolo con quell'animo e valore medeſimo, con cui ſolete combattere con gli altri nimici, mà con vna certa ira & sdegno come ſe voi vedeſte i voſtri proprij ſerui pigliar l' armi contra di voi. Noi poteuamo quando eſſi erano aſſediati e rinchiuſi à Erice, ammazzarli con la fame, vltima e crudeliſſima pena di tutte le pene humane. Eraci lecito il paſſare in Africa con la vittorioſa armata, & in pochi giorni disfar Carthagine ſenza verſar goccia di ſangue. Noi perdonnamo a i prieghi loro, liberandogli dall' aſſedio, facemmo pace con i vinti, hauendoli in protettione, difendendogli quando erano oppreſſati dalla guerra dell'Africa. Per queſti doni e benefici, ſeguitando loro la temerità d' vn giouane inſolente & matto, vengono hora à combattere la patria noſtra, e Dio voleſſe, che noi haueſſimo à far queſta guerra ſolamente per l' honore & per la gloria, e non per la ſalute. Noi non habbiamo à cōbattere hora la Signoria della Sicilia, ò della Sardigna, per cui già ſi conteſe, mà habbiamo à combattere per amor della Italia. Nè habbiamo dopò noi vn'altro eſſercito, il quale ſe noi non vinciamo poſſa far reſiſtenza a' nimici. Nè ci ſono altre Alpi, che mentre ch' ei penaſſero a paſſare, nè poteſſero dar commodità di nuoui ſoccorſi. Però qui biſogna, o huomini valoroſi, reſiſter gagliardamente come ſe noi fuſſimo inanzi alla mura di Roma. Ciaſcun di voi ſi perſuada di non difender ſolamente la ſua perſona propria, mà le ſue mogli, & i piccioli figliuoli, ne penſi ſolo alle coſe della ſua propria caſa, mà conſideri inſieme che il Senato & tutto il popolo di Roma, riguardi alle noſtre mani, & che quale ſarà la virtù e prodezza noſtra, tal debbe per l' auenire eſſer la fortuna della città e dell' Imperio Romano.

IV.

ORATIONE DI P. SCIPIONE A' SVOI *Soldati, che doueuano eſpugnare Carthagine nuoua.*

CHi crede, o valoroſi Soldati, che voi ſiate ſtati menati, qui ſolamente per combattere vna Città, certamente che egli riguarda più alla fatica & opera voſtra, che egli habbia l'occhio alla vtilità del fatto. Egli è ben vero che voi combatterete le mura d'vna ſola città, mà nell' acquiſto d'eſſa voi piglierete tutta la Spagna. Quì ſono li ſtatichi di tutti i nobili, di Signori, e popoli della Spagna, i quali toſto ch'ei ſaranno in poter noſtro, ſubito daranno nelle mani noſtre tutto quel lo che è de i Carthagineſi. Qui ſono rinchiuſi tutti i denari de i nimici, sẽza i quali eſſi non poſſono mantenere la guerra, maſſimamente hauẽdo a mantenere vno eſſercito di Soldati mercenarij e foreſtieri, & a noi ſaranno molto vtili à farci beneuoli & amici gli animi di queſti barbari. Qui ſono tutte le machine, l'arme & tutto l' apparecchio da guerra, del quale noi ſaremo forniti, & loro ſpogliati. Acquiſteremo oltre à ciò vna città belliſſima & ricchiſſima, & molto commoda, & opportuna per cagione del ſuo commodo porto, onde ſaremo proueduti per mare, e per terra di tutte le coſe appartenenti alla guerra, di cui acquiſteremo a noi grandiſſima abondanza & a nimici grãdiſſima careſtia. Queſta è la fortezza, il granaio, il publico erario, l'arſanale, e ricetto di tutte le coſe. Qui fanno ſcala quelli che vengono d'Africa, queſta ſola è la poſata trà i monti Pirenei e le Gadi, e da queſta parte ſopraſta tutta la Spagna all' Africa. Mà perche io conoſco che voi ſete tutti in ordine, e ben diſpoſti nell' animo, però andiamo con tutte le forze noſtre & con tutto il noſtro valore ad eſpugnar queſta nuoua Carthagine per dar principio alle vittorie noſtre con ſi honorato & famoſo principio, è glorioſa impreſa.

V.

ORATIONE DI M. LVIGI MOLINI FATta *nel Senato di Venetia per ricuperar Padoua.*

A Voi ſoli, o Padri, è biſogno, ch' io riuolti il mio, rag-

gionamento i quali hauete tanto timore , e vi mostrate tanti spauentati. Io giudico che gli essercitij & le arti del mare , non debbano da noi esser lasciate & abandonate: anzi con ogni studio & diligenza colte & adoperate: pur che quello Imperio, che nella terra ferma i nostri maggiori con le loro fatiche, & col loro sangue acquistato ne hanno, noi con la fiachezza de' nostri animi nol perdiamo: Il qual male & peccato, se vna volta per nostra colpa è stato commesso, deesi egli hora , potendol noi in parte correggere , sprezzarlo? Accioche per questo sia data a tutti gli huomini occasione più ageuolmente di parlar dishonoratamente di noi, & dire che noi non tanto per l' impeto & violenza della fortuna , quanto per la nostra debolezza siamo periti? Anco aggiungerete voi, che i dāni priuatamente de' Cittadini non sono cotanti, che per ciò si debba porre in pericolo la Republica. Mà se con le priuate cose può insieme saluarsi la Rep. non doureste voi per ciò molto più giustamente accenderui, che se alla Repub. poteste recar salute, & non alle vostre priuate cose? Specialmente vedendosi, che le priuate cose de' nostri cittadini, grandemente appertengono alla Repub. laquale è vsata di reggere & sostenere le guerre per la maggior parte co' denari de' suoi. Et ciò dico io più liberamente per questo, che non hò possessione alcuna nel Padouano, onde alcuno possa credere, che io per ragion di mio commodo a per la legge mi muoua, che Padoua si debbia ricuperare. La Repub. mi muoue & spigne, laquale più che la mia vita, m' è cara. Allaquale vna aggiungendosi le vtilità & commodi de' miei cittadini, chi è quello che ò me, ò alcun buono & accorto cittadino debba spauentar di dar il suo voto a questa legge? Rimane quella parte piena di paura, perche da impresa ci rimouiamo : Che se i nimici nostri irriteremo , non eglino vn' altra volta si raccolgano & animosi & presti ad assalire il rimantente della nostra ditione non vengano. Quasi ageuole loro sia tanti esserciti apparecchiare & raccogliere : ò pure di dignità regale sia che Luigi Rè di Francia, il quale dal suo regno ne và, subitamente ricorrere in Italia per giouare alle cose di Massimiliano: o non sappiamo che il Rè Fer-

dinando hauute le nostre terre, non sia più per ispendere vn denaio nella guerra : o pure Massimiliano sia auezzo abondare de' thesori per fare esserciti. Il quale in ispiato di due mesi, ben poche compagnie di fanti, quasi nudi a difesa di Verona & di Vincenza, & di Padoua appena, & con fatica ha mandate : ouero Papa Giulio quanto più subietti & humili gli siamo, tanto egli maggiore animo contra noi non pigli, & più duro assai, & più implacabile non diuenga. Il quale se intenderà che noi habbiamo ricuperata Padoua, e alquanto della nostra primiera virtù & forza sentirà essere in noi, non isprezzerà cosi arrogantemente coloro, i quali esso penserà, che à lui quando che sia, noia & danno far possano. Ma pare ancora che voi temiate, che questa città, che è nostra madre, non si riduca in seruitù de' nostri nimici. Mà che differenza è che questa città, sia in balia de nostri nimici; ò che gli habitanti & cittadini di lei, & noi che la Rep. reggiamo, tutto quello che i nimici nostri vogliono e desiderano adoperiamo? Essi desiderano che Padoua non si ricuperi, accioche eglino di quella città insieme con le altre pacificamente goder possano. Essi desiderano ancore che noi doniamo loro Treuigi & Friuli, e questo tratto di Venegia che n'è risamo, si come le altre terre molte cosi belle & cosi care donate loro habbiamo. Voi volete fare appunto, quanto essi vogliono che voi facciate. Or non ò questo seruire? Non è questo la città esser fatta de' suoi nimici non è questo hauer del tutto perduta la libertà della Republica, Laquale insieme con le mura di questa città sempre è cresciuta? & lequale i nostri maggiori intera & giamai non tocca ci hanno lasciata? Se i medesimi nostri maggiori venissero qui da quella parte del cielo, nella quale beatissimi eterna vita viuono: & a voi riuolti cosi parlassero: Noi la città v' habbiam data non solamente libera, mà di quel sito, e di quella natura e luogo, che se voi a voi stessi non mancate, nessuno vi può far forza: Perche dunque hauete imparato di far quello; che i vostri medesimi nimici desiderano? Voi dico, che sopra tutti gli altri, che hoggi sotto il cielo sono, sete in più liberi?

Perche il bellissimo Imperio che voi v' habbiamo procurato, così timidamente reggete? perche Padoua male da nimici guardata, che v' è poco meno che sotto gli occhi, & vi chiama & richiama, non ricuperate? Ditemi & che risponderesle voi loro? Primieramente, che voi solo seruite al tempo; & che quello che il tempo ha voluto hauete fatto, Gia noi tutto questo vi concediamo. Percioche al tempo alle occasioni de' nimici benissimo hauete seruito. Mà temete ancora di non perder questa città, non ardirete voi già di dire, nè posso credere, che voi così timidamente nel Senato parlato hareste; non che appresso a quelli medesimi nostri maggiori, ottimi & valorosi huomini, i quali sanno che questa città non può esser presa, di dire alcuna simil cosa presumeste giamai. Percioche essi vi richiederebbono le cose, che eglino hanno acquistato, con graui parole. & che siate stati voi di così poco animo si rammaricherebbono: quali habbiate temuto di non poter da nimici vostri difendere pure questo nido & domicilio dell' Imperio. Ma dire più oltra di ciò non bisogna: conciosia cosa che la città medesima per se stessa parla. Laquale essendo d'ognintorno cita da picciole acque, non permitte che con armate ò con esserciti andar vi si possa. A voi dunque tutti, o Padri, ritornerò: tutta questa causa e nostra & dirò che poiche noi siamo stati in ritener l' Imperio & conseruarlo più timidi di quello che si douea, è cosa giusta & ragioneuole, che hora ci dimostriamo in ricuperarlo arditi & forti: acciochè quella infamia, che per timore hauemo acquistata, con ardire e grandezza ci leuiamo dal volto. Già sappiamo, che il Rè Luigi lasciate le sue genti, se ne và in Francia. Quanto Massimiliano habbia pronte le cose che alla guerra bisognano, medesimamente sappiamo. Papa Giulio come sia liberale & magnifico in altrui, già pur troppo di souerchio n' è chiaro. E quanto sia parimente lontano il Rè Ferdinando vediamo, i quali però se volessero & di farci guerra ciascuno di loro per se s' affrettassero, per ricuperar Padoua, la state se ne sia ita. Così per beneficio del verno, la cosa ad vn altro anno si riserberà. Che più volete? Quale occasione? Quale occasione più acconcia, più opportuna da N.S. Dio ricercate?

cate?

cate? Qual tempo a questa impresa più apparecchiato, è più accommodato può essere? Benche per le inuidie, & per li semi dell'odio per adietro nati negli animi di quelli Rè, le radici così olte vi sono, che (quali sono le fortune & le mutationi delle cose del mondo) potemo sperare che essi non si riuniranno più, & che noi gran parte delle altre nostre città in breue ricuperar potremo. Perciochè in tale maniera si portano i nostri nimici con le terre che hanno hauute da noi, ne nessuna cosa più desiderano quei popoli, che il loro giogo da loro colli potere hoggimai scuotere: & la nostra beniuolenza & indulgenza ricercano. E hora opera della prudentia vostra Padri, queste cose in ogni modo non disprezzare, o siano beneficio di nostro Signor Dio, che habbia deliberato di renderci quello, che noi per sceleratezza & perfidia de' nostri confederati perdemmo: ò siano donni del tempo, il quale habbia riuolto il dominio di quei Rè in satietà, & in odio de' subditi loro. Che vna volta ò due, huomini a reggere Imperiò nati in grandissime cose in troppa timidità peccato habbiano, forse e humana cosa, & non indegna di perdono. Mà sempre ogni cosa temere, d'ogni cosa spauentarsi, nè degno di perdono è, nè si puote iscusare, periochè à manifesta ruina si và così facendo. Troppo siamo stati sonacchiosi con la Rep. troppo lungo tempo pigri & scioperati ci siamo giacciuti. Risuegliancì hoggimai, & questo timore notturno & ombre da cuori nostri alle fine rimouiamo. Noi habbiamo genti armate quante fa bisogno, & tutte vicinissime & paratissime. Tutto il contado ci è fauoreuole, & ne aspetta, & duolsi del nostro tardare. Quelli della città etiandio ne chiamano & ne priegano che non ci dimenchiamo di loro, & non li sforziamo ad auezzarsi a sopportare Signori Barbari con la lunghezza del seruire. Padoua poi per se è tale, che se vna volta si ricupera, quasi più non si può perdere. Potendo noi ageuolmente per la vicintà guardarla, si come la sua casa può ciascuno. Il che per ogni rispetto si dee fare per l'vtile che la Rep. è vsa di trarne & per la gloria & lode che a noi ne verrà. Oltre che i priuati commodi de' nostri cittadini & l' abondanza de frutti che vi ricolgono, & l' amenità e piceuolezza delle ville, à

questa deliberatione più volentieri incitare & sospignere ci debbono. Vna cosa vi ricordo padri, & ciò è, che à fare questo non si interponga tempo; affine, che se punto s'indugierà, i nostri nimici in questo mezo non si proueggano; onde gli apparecchiamenti & disegni nostri rimangano vani & rintuzzati. Nessuna cosa più gioua nella guerra che la prestezza, nessuna dalla quale più nascono le vittorie. Quella celerità rende più gagliardi quelli che l' vsano, percioche vedono che vanno ad assalire i nimici non preparati: Et essi nimici fa vili, perciochè spesso sono assaliti imprudenti & non pensandoui, di maniera che da pigliar le arme & da diuentersi modo & tempo non hanno. Vltima cosa è che lo nostro S. Dio, conseruatore e padre di questa città il cui tempio indorato & venerando congiunto con la corte, & col palaggio i nostri maggiori anticamente edificarono, & con tanta pieta sempre colto l' hanno & alquale noi hora santamente andiamo, & ogni giorno il visitiamo, che se esso m' ha questa mente data, che il ricuperar Padoua faccia per la Republica, & io propor vi debba questa impresa: percioche non da altra parte che da Dio vengono i buoni consigli. E voi Padri conscritti co' vostri voti & soffragij questa sera lo confermiate: & gli piaccia che & a me, & a voi, & alla città, & alla Republica questa impresa tutta felicemente & fortunamente succeda.

Effetto. La sauia oratione del Molino, riuolse la maggior parte di quei del consiglio alla sua opinione, de maniera che posto il partito di far l' impresa di Padoua fù vinto. Così dato il iuramento a tutti di tacer quel tanto che s' era deliberato, mandarono a dire al proueditore Gritti, che racquistasse Padoua Auuiossi il Gritti con le genti verso Padoua, e fù si secretamente condotta la cosa, che quei ch' erano nella città per la parte di Massimiliano, non hebbero nouella alcuna. Haueuà ordinato il Gritti certi carri di grano, i quali nell' entrare della città si fermassero sul ponte leuatoio. Il che hauendo il carattieri esseguito, subito vennero lor dietro le genti de' Venetiani, ò prese le porte, entraron dentro con tutto il resto. A' quali essendo fatto poca resistenza da gli Imperiali, fù da loro racquistata Padoua con gran letitia de' Padouani, non l' hauendo posseduta l' Imperadore, più che quaranta due giorni.

VI.

ORATIONE DI M. DOMINICO MOREſini fatta nel Senato di Venetia, diſſuadendo la guerra contra Maſſimiliano, hauendo hauuto vittoria d'una giornata nel Friuli.

LE città della Germania, Padri conſcritti, lequali, ſon libere & di ſua ragione hanno a male che Maſſimiliano vſi le armi in contro alla Republica, poſſendo egli hauere & goderſi la pace, quelle medeſime, ſe ſi farà guerra a lui, haranno medeſimamente ciò a male, & con moleſtia il ſentiranno: nè ſopporteranno che ſia punta & lacerata la dignità del loro Rè. L'ingiuriè fatte da lui alla Republica non ſon molto graui, e di quelle, quali elle ſieno ſtate, n'è ſtato gaſtigato da Dio, & la Repub. ne ha veduta la vendetta. Tutta quella ſua gente nel Friuli è ſtata tagliata a pezzi & conſumata: Cadore & la Chiuſa ſon ricuperate, ſopra Verone neſſuna coſa è preſa del noſtro, neſſuna perduta, nè s'è anche riceuuta vergogna alcuna. E ſe di ciò ci terremo contenti, gran frutto della noſtra continenza riceueremo: E ciò ſia la beniuolentia di tutti i popoli della Germania: Laqual prouincia col pigliarſi ella delle noſtre vettouaglie, & col darne & riceuer da noi delle mercantie, & per la communicatione di moltiſſime coſe in modo è con noi congiunta & legata, che di lei gran profitto ritorna alla Repub. per conto delle gabelle, & grande vtilità priuatamente ogni qualità di cittadini. Landeuole coſa è per certo, con la guerra ſuperare i nimici, & diſtendere & ampliare i termini del ſuò imperio. Mà molto più landeuole è contenere & vincere ſe ſteſſi, & accreſcere ogni dì più, & largamente mandare innanzi l'opinione, & la voce d'eſſer giuſti & moderati & graui appreſſo tutti gli huomini. Gli auuenimenti delle guerre il più dalla fortuna ſi reggono: che è fallace & incerta. I conſigli fatti con prudenza hanno ſtabile fine, & ſempre più giouano con la maturità loro: che non fanno quelli che impetuoſamente naſcono.

Effetto. L'ardor de' Senatori di far guerra hauendo eglino udito aggio vecchio, che era di nouanta anni s' intepidi & raffreddo: E per allhora non fu deliberato altro, ſe non che ſi pigliaſſe

gliasse maturo consiglio da Padri. Mà perche Massimiliano dopò la rotta del Friuli, non cessaua di far guerra à Venetiani ne' luoghi sopra il Veronese: però il Senato deliberò che gli si facesse guerra per terra e per mare. E oppugnando l' Aluiano e gli altri Proueditori di S. Marco le terre di terra ferma di Massimiliano brauamente, e quelle della riuiera di Mare Girolamo Contarini, lo spogliorono in poco tempo di molte città, e castella di maniera, che Massimiliano fù costretto a domandar la tregua per tre anni. La quale fù accetta dal Senato, con conditione però, che vi si contenessero dentro tutti amici della Rep. così d' Italia come di Tramontani. E fù fatta da' Senatori non perche fossero al disotto di quella guerra, ma per dubitare, che tutta la Germania non si solleuasse in fauor di Massimiliano.

VII.

ORATIONE DE GLI AMBASCIADORI
Milanesi a Carolo Quinto Imperadore pregandolo d' essere sgrauati dall' estorsioni d' denari, ch' eran fatte loro per mantener la guerra.

NOi habbiamo inuittissimo Imperadore assai tempo è, & per lettere & per Oratori significato alla Maestà tua le nostre calamità, le quali sappiamo ch' eglino parimente t' hanno dimostrato & detto in quante miserie noi siamo stati da' tuoi soldati condotti. Mà perche noi per ancora non habbiamo sentito, che alcuno rimedio si faccia, costretti da necessità ti mandiamo questo vltimo Oratore, accioche se gli altri ti fusseno parsi nel cercare la medicina di tanti mali, più dolci, questo come vltimo scuopra tutta la ferita, accioche tu non dica di non hauer saputo quali & quante miserie, poiche i tuoi cominciarono a dominare questo stato, noi habbiamo sopportare. Perche, poiche da noi lungo tempo furono i pagamenti de' tuoi soldati riscossi habbiamo tutto l' essercito tuo, che vsaua verso noi vna licentia intolerabile, otto mesi nutrito, Rinouata poi la guerra & mancando i pagamenti, fummo costretti quindici altri mesi ogni giorno, per ogni mille fiorini di Valsente, contribuere tanti denari, che desseno le spese a' tuoi soldati. La qual somma arriuò a quattro cento milia florini. Nè fù posto fine a così lungo male, se non poiche hauemmo pagato

vn altro tributo di trentacinque millia fiorini. La qual somma, perche al tempo si potesse riscuotere, fu necessario vendere a vil pregio molte possessioni, per testamento a' bisogni de' poueri lasciate. Et furono in quel tempo tante case da soldati ruinate, tante vergini, tante maritate, tante vedoue, tanti fanciulli per non potersi fare prouedimento di denari, tenuti legati, tanti cittadini, per dignità & per richezze già splendidissimi, incatenati da Soldati, perche facessono denari, morirono, che da niuno fù mai più lungo, e più misero escidio d'altra città veduto. Perche oltra quelli i quali dentro & fuori per carestia del viuere morirono, molti di quelli i quali non erano ancora mancati, solamente con acqua & pane lungo tempo la vita si sostentarono. Che bisogna che noi raccontiamo come tutto il contado è guasto, & da' contadini abbandonato? A' quali per le spesse scorrerie di soldati, gran tempo è che non rimase cosa alcuna da potersi con essa viui mantenere. Talche non per altra cagione tante pernitiose malattie assaltarono lo stato di Milano, le quali consumarono vn gran numero di nostri cittadini, e nel contado a pochi la vita lasciarono. E quelli che scamparono se pure ne furono alcuni, perduta ogni speranza di migliore sorte, se ne sono andati in altri paesi per finire il restante della vita in luoghi più tranquilli. Et essendo le cose in questo stato, habbiamo inteso, che contra questa infelicissima città si prepara, si come noi pensiamo che tu sappia, nuoua guerra. La onde non ci essendo restato cosa alcuna, la qual noi per sostenere di nuouo le spese della guerra possiamo contribuere; se non l'anima, desideriamo questa conseruare a Dio, come a quello dal quale l'habbiamo riceuuta: ma perche questo ci sia per qualche tempo cōcesso, supplichiamo a te inuittissimo Imperadore, & con molte lagrime ti preghiamo che tu non ci nieghi quella clementia, la quale non saria honesto che al nimico ancora non fusse participata. E stata questa città qualche volta dominata da gente forestiera, la quale ne' casi vrgenti delle guerre, li a più tosto voluto lasciar lo stato (benche forse con animo, quando se n' offerisse migliore occasione, di tentare la ricuperatione di quello) che ruinar noi, che alcuna cosa tale non meritiamo.

mo. Mà potrà mai l'imperadore sopportare, che questa città perisca, la quale per sostentare gli esserciti suoi, non solamente le faccoltà sue, mà la vita ancora & il sangue tanto tempo ha messo? E non terrà conto de gli honestissimi prieghi di quel popolo, che qualche volta s'è verso lui si bene portato? Porga la tua Maestà à tanti mali remedio. Il quale se non verrà, ò se pure sarà tardo, sentirai poco dopò che quelli i quali per ancora sono rimasi in Milano, per non potere sopportare più tanti mali, abbandoneranno la patria: Et a quelli che non conoscono andranno domandando il pane, se alcuno si trouerà che darne non ricusi: altramente noi in guisa di fiere, d'herbe ci pasceremo. La qual cosa senza diminutione della tua laude non potrà auenire. Perche apertamente si dirà che tu sei quello, a cagion di chi noi siamo a tali miserie condotti. Et ti debbe ricordare, che tu ancora sei mortale, & che Dio t' ha collocato in questa altezza d'Imperio per conseruare & non per distruggere gli huomini, & quando che sia tu gli hai di tutte le cose a render conto.

Effetto. La risposta che fù fatto loro dall' Imperadore, fù breue & irresoluta, perch' ei non disse altro, se non che farebbe prouisione & mostrerebbe in breue quanto egli hauesse a cuore tutto lo stato d'Italia, e particolarmente quel di Milano. Mà però non si mise fine alle estorsioni & grauezze, perche s' elle non erano così manifeste come le prime, erano tuttauia, così palliate, molto graui. Perche Antonio da Leua trouò vn modo da far danari, che pareua più tollerabile, & questo fù raddoppiare il datio delle farine, con ordine, che niuno potesse tenere farine. se non quelli c' haueuano comperato il datio. Così riscotendo solamente da' Dazieri, non pareua egli graue al popolo. Così con questo trouato, riscotendo molti danari, tenne in piede lungo tempo la guerra.

VIII.

ORATIONE DEL MARCHESE DEL VASTO a' Venetiani per tirargli nella lega col Rè di Francia & con l' Imperadore contra i Turchi.

IO son di fermo parere per chiarissima prouidenza del grande Iddio, Serenissimo Prencipe di questo nobilissimo

ſimo Senato, ſia auenuto che due grandiſsimi Rè d' Europa, i quali dinanzi haueuano perpetua guerra fra loro moſsi da manifeſta Religione, ſiano diuentati amiciſsimi. Et ſenza dubbio alcũno con intentione di ſtabilir la pace & d'arrecare tranquillità degna del nome loro alla Chriſtianità ſi lungo tempo afflitta: & facendo l'impreſa della Crociata vendicar tanti danni riceuuti da' Barbari. Hanno ci mandati qui, Signori Venetiani, i noſtri Rè, per farui a ſaper queſto, & accioche oportunamente v' infiammaſsimo di quel medeſimo deſiderio, del quale ſi fà per ognuno che voi ſete ſempre ſtati acceſi per honore di queſta nobiliſsima città. Perciochè eſsi ſopra tutti gli altri chiamano voi, i quali tanto valete nell'apparato & diſciplina nauale, & nelle genti marinareſche, & à compagnia della Crociata, & della ſperata vittoria, & vi ſtimano degni d' hauere il frutto peculiare di tutta la vittoria, perciochè rinouandoſi l'impreſa, & raunando inſieme le forze di tante armate, non è neſſun che nõ veggia, che i Barbari in ogni modo ſaranno inferiori in mare; ancor ch' eſsi ſi vantino d' eſſer già ſtati vittorioſi alla Preueſa. Conciosia coſa ch' eglino non per valore, ma per non aſpettato beneficio della fortuna di mare, ci vſcirono delle noſtre quaſi già vittorioſe mani. Perche raunando noi inſieme con certa ragion di pietà tante forze d'ogni parte il Dio del cielo, della terra & del mare ſarà in noſtro fauore, & veramente leuerà l'animo a' Barbari, perche imparino ad eſſer vinti. Per laqual coſa ſi può ſperar bene ancora de' noſtri eſſerciti de terra. Perciochè oltre à quelle genti che dinanzi l' Imperadore, mettendo il gran Turco in fuga a Vienna, menò in battaglia, haueremo grandiſsimi aiuti non pure di tutta la caualleria & fantaria di Francia, mà ancora il Rè di Polonia, per conto di religione & di virtù, eſſendo egli auezzo à combattere felicemente contra gli infideli, ſenza alcuna dimora menera in campo i ſuoi fortiſsimi eſſerciti. Tal che non s'ha à dubitar punto della vittoria già quaſi che certa. L'Imperadore adunq;, e'l Rè di Francia, vi cõfortano molto, che vogliate accettare queſti honorati cõſigli, & cõ animi religioſi ſiate contenti abbracciare la ſperanza d' vna certa gloria & vittoria. Laqual coſa Dio

voglia

voglia che felicissimamente riesca al nome Christiano & vi pregano appresso, che con vtil risolutione vogliate leuar i pij & valorosi animi vostri dall'amicitia de i Turchi. Percioche, pare veramente cosa vituperosissima a gli animi vostri generosi, l'hauer prolungato la tregua, & hauer messa innanzi vna infame & insidiosa pace, ad vna pia & giustissima guerra. Perche non si conuiene, che questa ricchissima Republica, ancor che le si propongano le spese grandi della guerra, si spauenti dal buono & dal giusto. Percioche quello che ci mostra la presente, & lungo tempo desiderata occasione, se vinceremo vna volta, con l'acquisto solo d'vna vittoria ò nauale, ò terrestre, con vostra incomparabile lode, si ristoreranno tutti i danni riceuuti de' tempi passati.

Effetto. Il Doge Lando a queste parole del Vasto, rispose, che si rallegraua molto con tutto il Senato di questa buona nouella. E quando ei s'hauesse hauuto fermamente la risolutione della pace, e della impresa non hauerebbono mancato a se medesimi, nè alla Christianità. Mà accorgendosi poi i Senatori che della pace non si faceua mentione se non in aria, & non sapendo gli Ambasciatori raccontar alcuna conditione di quella, si cominciò à dubitare di tradimento, e si scopersero questi aggiramenti. E in tal sospetto stabilirono la pace col Turco, & bisognò che li dessero Napoli di Romania, e Maluagia città bellissime e ricchissime.

IX.

ORATIONE DI METIO SVFFETIO CA- *pitano degli Albani, à Tullio Hostilio Rè de' Romani, per compor la pace trà i Romani e gli Albani.*

EI mi pare hauere inteso, che il non hauer voluto il nostro Rè Ciuilio render le cose tolte, secondo la forma della confederatione, e le molte ingiurie fatte l'vno l'altro, siano cagione di questa guerra, e non son punto in dubbio che tu alleghi le medesime ragioni. Mà se ei si debbe piu tosto dir la verità in fatto, che parlar quello che con belle parole hà apparenza di vero, io credo piu tosto, che l'ambitione e desiderio dell'Imperio sia quello che sproni questi duoi popoli d'vn sangue, medesimo à pigliar l'armi. Il che s'è fatto bene ò male, io non

lo

io giudicherò altrimenti, mà lo rimetterò ne l'giudicio di colui, che hà preso la guerra. Questo solo ti voglio ricordare ò Tullo, che tu sai quanto grande sia la possanza de' Toscani, che ne sono intorno, laquale tanto più sei vicino à Volsci, e che le loro forze non sono minori in mare, che elle si sieno in terra: Et imaginati che quando si darà il segno della battaglia, che eglino debban starsi à veder il nostro abbatimento, come vn spettacolo e desideratissima festa, per assaltar poi in vn medesimo tempo il vincitore & il vinto, affaticati & stanchi. Pertanto se gli Dij danno animo, e ne sieno fauoreuoli, poiche non contentandoci d'vna certa & sicura libertà, vogliamo mettere al cieco & periglioso arbitrio di fortuna chi di noi debbe comandare, & chi obedire. Veggiamo di trouare qualche strada sicura, che sia senza molto spargimento di sangue, quale de duoi popoli debbe signoreggiare & comandare all'altro.

X.

PAROLE DI MVTIO A PORSENA RE de' Toscani, quando egli andò per ammazarlo & in suo scambio vccise il Cancelliere.

ARGOMENTO.

NOn potendo sopportare G. Mutio, che il popolo Romano all'hora che egli era libero fusse assediato da' Toscani, il che non gli era mai per lo innanzi auenuto, quando era soggetto à priuati Rè, chiedendo licenza al Senato (per non esser preso e ritenuto per fugitiuo) se ne venne sconosciuto con l'armi sotto la vesta nell'essercito di Porsena con animo deliberato d'ammazzarolo; oue arriuato, si fermò tra la più folta turba vicino al seggio Reale. Dauasi per auentura quiui la paga a' soldati, & sedendo insieme col Rè vno Cancelliere, quasi ornato delle medesime insegne & ornamenti, e dubitando Mutio quale d'essi due fosse il Rè, nè volendo domandarne per non si scoprire, affrontato il Cancelliere l'ammazzò in scambio di Porsena, e nel fuggirsi facendosi la via col ferro istesso sanguinoso, che egli haueua ancor in mano, fù preso dalla turba che haueua quiui tratta il romore, & minato innanzi al Rè, quiui in vista più tosto da esser temuto, che da temere, riuoltò a Porsena disse queste parole.

Io ſono (ò Porſena) cittadino Romano e ſon chiamato Gaio Mutio, il quale come nimico, ho voluto vccidere te mio nimico. Nè ſarò di minore animo à ſoppor-tar la morte, che io mi ſia ſtato in volerla dare altrui: Perche il farle coſe da huomini forti & il patirle, è proprietà di Romano. Nè ſono io ſolo di queſto malo animo verſo di te, mà ſappia che dopò me, è vn grandiſſimo ſtuolo di giouani, che ſi voglion mettere a queſta glorioſa impreſa. Per tanto apparecchiati (ſe cio ti gioua) a queſto pericolo, e d'hauere à combattere ogni hora della tua propria vita e fà penſiero di hauer ſempre intorno il nimico armato. Queſta è quella guerra che noi giouani Romani ti proteſtiamo: Non temere de gli eſſerciti, non hauer paura delle battaglie, perche a te ſolo lo ha à toccare il combattere con ciaſcun di noi.

Effetto. Il Rè per l' atto e per le parole di Mutio non fù meno infiammato d'ira, che percoſſo da grandiſſimo ſpauento, e comandando che foſſe tormentato per trouar la verità della coſa, egli diſteſa la mano, la miſe nel fuoco, per far teſtimonio con la ſua patienza e fermezza, che quel ch' egli haueua detto era vero. Vedendo Porſena queſto atto, rimaſe tutto ſtupito, e commendata la conſtanza del giouane, lo rimandò a Roma. Non dimeno, dubitando della congiura, mandò Ambaſciadori al Senato, per trattar della pace, laquale ſi conchiuſe in breue tempo, hauendo vna parte volontà d'hauerla, e l'altra grandiſſimo biſogno di concederla.

XI.

ORATIONE DI FVRIO CAMILLO A GLI *Ardeati nel perſuadergli à pigliar l' armi contra i Galli i quali hauendo preſo Roma eccetto che il Campidoglio, veniuano per pigliar ancora Ardea.*

O Valoroſi Ardeati, già miei antichi amici, & hora nuoui Cittadini, poiche coſi ricercan i voſtri benefici, e coſi hà voluto, e vuole la mia fortuna, non ſia alcuno di voi che ſi penſi che io ſia venuto quà publicamente, dimenticato della mia conditione, e del mio grado, mà la coſa iſteſſa, & il commune periglio ne forza,

za, che ciascuno in cosi fatto timore porga quel tanto d'aiuto, & di consiglio che egli puote. Et quando vi potrei io mai ristorare di tanti vostri beneficij fattimi, se io non lo facessi al presente? In qual cosa sarei io buono d'essere adoperato da voi, ò in che vi potete voi seruir di me, se non vi seruite nella guerra? Io con questa arte sono stato grande nella patria mia & in guerra essendo inuitto, sono stato vinto nella pace dalla ingratitudine de i miei Cittadini, e cacciato fuori della patria mia. Mà a voi, o Valorosi Ardeati s'è parata dauanti hoggi vna occasione di rendere il cambio & il merito a' Romani di cotanti beneficij fatti verso di voi, di quanti voi vi ricordate, ancor ch' ei non sia da rinfacciare a coloro che molto bene per se medesimi se ne ricordano, & oltre di questo hauete occasione di acquista vna grandissima gloria à questa vostra Città, e honorata riputatione di guerra, laquale ne sia ministrata da questi nostri commun: n mici. Questa gente che ne viene cosi alla sfilata, & sparsa confusamente per la campagna ò vna certa natione, a cui la madre natura hà dato gli animi & i corpi grandi, più che robusti & costanti, e per questa cagione eglino portano in ogni loro battaglia più terrore che forza. E di questo vi può far fede la rouina de i Romani, a cui è stata tolta Roma, perche ella era abandonata & a porte aperte. Mà perche alcuni pochi fanni loro resistenza nella rocca e nel Campidoglio, voi vedete che ei si portano, vinti dal tedio e della noia dell' assedio di quelli, e vanno scorrendo disordinati per il paese, oue pieni di cibo e di vino che con grandissima fretta hanno predato, si giacciono a guisa di bestie, senza steccati & guardie intorno a i riui delle acque, ò doue prima li supragiugne la notte. E per la fresca vittoria, e per la prosperità della loro fortuna, sono hora più che fussero mai trascurati di loro stessi & male accorti. Però se voi hauete in pensiero di difendere le vostre publiche mura, & le vostre priuate case, & che tutto questo paese non diuenti nuoua Gallia: prendere tutti l' armi nella prima Vigilia della notte, e seguitatemi a fare vna occisione, non vna

battaglia. Et se io non vi gli dò vinti dal sonno, nelle mani à tagliare a pezzi come pecore; io non ricuso di ritrouare in Ardea il medesimo infortunio delle cose mie, che io m'habbia ritrouato in Roma.

Effetto. Erasi acquistato Camillo vna riputatione grandissima presso a gli Ardeati, di maniera che eglino si credeuano, che quel tempo non si trouasse il maggiore huomo di lui su la guerra. La onde mossi e dall opinione loro, e dalle parole di Camillo, si presentarono armati al suo seruigio. Cosi vsciti fuori sotto la sua condotta ritrouarono: Galli che alla sfilata andaua, quà & la. E cominciando à tagliar à pezzi, gran parte ne restò morti, e gran parte fuggendo fù poi vccisa dà contadini di diuersi luoghi.

XII.

PAROLE DI CAMILLO AD VN PEDANTE, che gli voleua tradire Faleria.

TV non sei venuto, o scelerato maestro; con questo tuo sceleratissimo dono a vn popolo, ò ad vn Capitano simile a te. Noi non habbiamo con i Falisci quella compagnia e amicitia, che si congiunse con patti e conditioni humane, ma quella solamente, che ha generata in noi la madre natura; laquale è & sarà sempre commune, & a noi & a loro. Ei sono nella guerra le sue proprie ragioni & leggi, come nella pace; lequali noi habbiamo imparato non manco ad osseruar con fortezza, che amministrare con giustitia. Noi habbiamo l'armi in mano, non per vsarle contra quelli la cui tenera età e cagione che si perdona loro la vita, ancor che le terre siano espugnate e prese; mà contra a quelli, che hanno preso l'armi contra i Romani in fauor dei Veienti & senza che eglino fossero offesi o molestati da noi, hanno combattuto gli alloggiamenti nostri. Tu, per quanto è stato in te, e per quanto hanno permesso le tue forze, con questa nuoua sceleratezza gli hai superati e vinti, mà io si come hò superato Velento gli vincerò con l'arti a'Romani consuete, con la virtù, con le munitioni e con l'armi.

Effetto.

Effetto. L'Atto generoso e degno d'eterna lode di Camillo, verso il Pedante, o verso i figliuoli de Falisci, piacque tanto à gli assediati, che nata subito una grandissima mutatione ne gli animi loro, elessero di domandar la pace. ancor che prima eglino hauessero sopportato più tosto d'esser tagliati tutti a pezzi, che ragionarne. Mandati adunque Ambasciadori in campo a Camillo, e di poi à Roma al Senato; diedero la città a' Romani, i quali accettandogli sotto la fede, ordinarono quelli honori, che meritaua la sua virtù.

XIII.

RAGIONAMENTO DI FVRIO CAMILLO

a suoi soldati, che erano sbigottiti per la moltitudine e gran numero de gli nimici.

CHe dolore, e che spauento è questo, o soldati? E donde nasce questa vostra inusitata tardanza? Non conoscete voi il vostro nimico? non conoscete voi me? me? non conoscete voi, voi medesimi? Questo vostro nimico che è gli mai stato altro, che una continua materia delle vostre virtù, e delle vostre glorie? Voi all'incontro essendo io vostro Capitano, per tacere adesso a vittoria di Veiento, di Faleria, e la mortalita, che voi faceste delle legioni de' i Galli, riportaste pur triplicata vittoria, e triplicato trionfo de gli Equi, de i Volsci, e de' Toscani. Non mi conoscete voi forse hora per vostro Capitano, perche essendo adesso Tribuno, e non Dittatore vi ho dato il segno della battaglia? Io non desidero hauer sopra di voi il supremo e massimo imperio, & a voi non si conuiene riguardare in me, altroche me medesimo. Perche la Dittatura non mi fece mai insuperbir la mente, ò accrescer l'animo, si come ancora lo esilio non lo mi tolse e non lo mi fece inuilire. Noi siamo dunque tutti quei medesimi, e per tanto arrecando in questa guerra tutte quelle medesime cose, che noi habbiamo portato nelle altre, debbiamo ancor aspettare il medesimo felicissimo fine, e fortunato successo di quella. Et se ogniuno di voi, tosto che vi sarete affrontati con gli nimici, farà quello che egli hà imparato di fare, voi valorosamente vincerete, eglino vilmente si fuggiranno.

Effetto. Aggiunse Camillo a queste braue parole, la brauura anche dell' essempio, perche smontato da cauallo, preso l' alfiere, e lo condusse nelle prime file, e lo mosse verso i nimici, gridando che andasse innanti con l' insegna. La onde vedendo i soldati il lor Capitano già debole, & per la vecchiezza non atto a sostener le fatiche della guerra, mettersi a così fatti pericoli, leuando vn grido, e seguitando il Capitano, vrtarono ne' nimiei con tanto impeto, che se vna subita e ruinosa pioggia non impediua il combattere, facilmente quel giorno si metteua fine a quella guerra, mà l' vna, e l' altra parte fece sonare a raccolta, benche si conobbe manifestamente che la vittoria era de' Romani.

XIV.

PAROLE DI VETTIO MESSIO RE DE I Volsci, fatta a i suoi soldati che erano stati messi in mezo da nimici

VOlete voi morir qui trapassati dalle haste de' nimici senza difesa & inuendicati? A che dunque portate e tenete l'armi' ò per qual cagione moueste spōtaneamente la guerra, nell' ocio, e nella pace tumultuosi & insolenti, e nel combattere pigrissimi e vili? Che sperāza hauete voi, stando qui fermi? Credete voi che qualche Dio v' habbia à ricoprire ò defenderui, ò trarui di questo stretto? Qui bisogna farsi la via col ferro. Et voi che desiderate di riuedere la patria, i padri, ò le consorti, ò i figli, seguitemi per quella strada onde vederete andar me vostro Duce. Qui non s' oppone steccato ò muro, mà solo armato contra altri armati. Voi sete di virtù pari a i nimici, & per necessità tanto superiori, quanto che ella è l' vltimo rimedio de gli huomini disperati, e l' vltime armi di chi non vuole morir senza vendetta.

Effetto. L' Esito di queste parole fù tale, che dopò vn brauo menar di mani e dopò l' esser stati feriti nell' essercito de' Romani quasi tutti i Capitani principalmente, Messio accompagnato da vna brauissima banda di giouani Valorosi, si fece la strada con l' arme per mezo de' nimici. Ma non potendo sostonere tutta la carica dell' essercito, e tutto il peso della guerra, fù costretto cedere alla fortuna del nimico vincitore.

XV.

XV.

PAROLE DI Q. FABIO DITTATORE Essortando i soldati ad uscir per forza d'armi d'uno stretto, perche non lor restaua altra speranza di salute, che conquistar con la loro forza la vittoria, ò morire honoratamente.

ESsendo noi circondati da luoghi strettissimi, o valorosi miei compagni, noi non habbiamo altra speranza di salute, se non che ci facciamo la strada col ferro, e non gli apriamo per forza d'arme. Le nostre stanze da state sono assai forti e munite, mà la carestia le ci rende pericolose, e mal sicure, perche ogni cosa attorno ci è ribellata, onde noi poteuamo hauere le vettouaglie. E ancor che gli huomini ne volessero soccorrere, i luoghi son lontani e malageuoli, e però io non v' ingannerò lasciando qui gli alloggiamenti salui, oue voi vi possiate ritirare non hauendo vittoria, come vltimamente auenne. Le munitioni debbono esser difese da l'armi, non l'armi dalle munitioni. Habbiansi gli steccati, & in quelli si ritirino coloro, che vogliono prolungare la guerra, perche a noi non bisogna pensare ad altra cosa che à vincere. Andiamo tutti animosamente ad affrontare il nimico, e mouiamo l'insegne contra di lui, quando che noi saremmo fuori dello steccato, & a chi è stato commesso, vi metta fuoco, ne vi sbigottite per questo, perche i nostri danni saranno ristorati dalla preda che noi faremo di quei popoli, che da noi temerariamente si sono ribellati.

Effetto. Infiammaronsi i soldati per le parole del Dittatore, e risolutisi di fare ò vna honorata morte, ò vscir per forza dello stretto, si mossero con incredibil brauura verso il nimico. Il quale non potendo sostenere l'impeto loro, abbandonò il campo, e lasciò gli alloggiamenti in preda a' nimici.

XVI.

PAROLE DI P. SEMPRONIO TVDITAno dette a certi soldati, che s' erano adunati insieme dopò la retta di Canne.

VOlete voi adunque esser più presto presi da vno auarissimo e crudelissimo nimico, e che le vostre teste siano estimate a prezzo, e che ne sia ricercata la valuta, da chi vi domandera, sei tu Cittadino Romano, ò compagno Latino, acciochè della vergogna e miseria vostra, s' acquisti honore ad altri, e non a voi? Voi non somigliate punto il vostro Lucio Emilio, che hà voluto più presto morir con honore, che viuer con vituperio, ne tanti altri huomini Valorosi, i quali giacciono intorno a lui amontati insieme. Mà inanzi che venga il giorno, e che gli nimici con più gente vi tolghino la strada, entriamo pel mezo di costoro, che disordinati e sparsi ci romoreggiano su le porte. Con l' ardire, e con la spada si fà la strada per ogni folta turba di nimici. Noi passeremo per questa gente sbatagliata ristringendoci insieme a guisa di conio, come se noi non trouassino alcuno incõtro. Et però venitene tutti meco, i quali bramate la salute vostra, & hauete a cuore quella della Republica.

Effetto paruero a i soldati le parole di Sempronio hauer del ragioneuole, però fattisi animosi nel considerar la loro propria presente calamità, e più quella, nella quale ei poteua nouenire, si disposero seguir Sempronio, e pigliare l' armi e risiettosi in vn squadrone, cominciarono à farsi la via col ferro, e fù si grande il loro ardire e valore, che passarono salui per mezo d' vn essercito Vincitore, e si ridussero all' essercito maggiore de loro amici, e cosi vinti se n' andarono à canusio.

XVII.

ORATIONE DI ALESSANDRO AD ALcuni soldati giouani nell' essortargli à salire e pipliare vn difficillissimo passo.

IO hò vinto & superato con voi, o fortissimi giouani, e miei eguali, le fortezze delle inespugnabili Città, & hò

hò passato gli altissimi monti che continuamente son coperti di neue, & sono entrato nello stretto della Cilicia, & finalmente senza fatica alcuna hò sopportato la grandezza del gielo, & ho dato l' essempio di me à voi, & voi l' hauete dato di voi stessi à me. Hora questa Pietra che voi vedete, ha solamente vna entrata, la quale è guardato da i Barbari, & del resto non tengon cura alcuna. Eglino non fanno guardia in luogo alcuno, se non in quella parte, che è volta verso l' essercito nostro, mà se voi andrete bene spiando, voi ben ritrouerete qualche altra via da salirui. La natura, non ha fatta cosa alcuna tanto alta, che la virtù non vi possa salire. Noi per fare sperienza d' acquistar quello, di che gli altri s' erano disperati d' hauere, habbiamo soggiogato l' Asia. Vedete di salire alla cima doue poi che sarete arriuati, fatemi segno con qualche panno bianco, & io oppressandomi con l' essercito farò che gli nimici si partiranno da voi, & verranno contra di me. Et il premio ch' io darò al primo che vi salirà, saranno dieci talenti, e gli altri per fino à dieci compagni ne haranno noue per huomo. Mà io tengo per certo che voi non anderete tanto alla mia liberalità, quanto alla volonta mia che io hò di vederui giunti a quel fine ch' io desidero.

Effetto egli entò tantro ardire ne gli animi di quei giouani, per cagione delle parole d' Alessandro, ch' eglino nell' ascoltarlo mostrauano tanta brauura, ch' ei pareua ch' essi hauessero à volare, nonche à salire sù per quelle roccie dirupate e scoscese. Et già pareua nei volto, ch' eglino hauessero preso quel sasso, E poiche furono licentiati dal Rè, eglino facendo prouisione di grossissimi e fortissimi oncini di ferro, e di buoni funi, cominciarono da principio ad attacarsi con le mani, dipoi seruendo si delle funi e de gli oncini, fecero di maniera che finalmente, dopò la morte di molti che caderono, alquanti vi salirono, e dato il segno ad Alessandro che l' aspettaua, subito ch' ei lo vide, diede l' assalto, & con non molta difficoltà prese quel fortissimo e difficillissimo luogo.

XVIII.

ORATIONE DI Q. RVFO MINVTIO A' soldati che per virtù e valore di Fabio Massimo erano stati liberati dalle imboscate e dalle mani de' nimici.

IO ho spesso vdito dire, ò valorosi soldati, che colui è veramente superiore a gli altri, che si sà consigliare & conoscere per se medesimo quel che sia più vtile. Nel secondo grado esser colui che sà obedire, a chi rettamente lo consiglia. Mà quello che non sà bene consigliare, nè vbidire a chi ben lo consiglia, esser di pessima conditione, & trà gli altri huomini cattiui il peggiore. Noi dapoi che n' è stato negato d' esser della prima schiera, facciamo almeno d' esser della seconda sorte: E mentre che noi impariamo a saper comandare, pieghiamo e voltiamo l' animo nostro à vbidire a quello che è più sauio, e piu prudente di noi. Congiunghiamo il nostro essercito insieme con Fabio, & quando noi saremo giunti con le nostre insegne dinanzi al suo tribunale, & quando lo l' harò chiamato padre, il qual nome gli si conuiene, si per la sua dignità, si ancora per lo beneficio che noi habbiamo riceuuto da lui, voi ancora chiamarete vostri padroni tutti quelli soldati, le mani e l' arme di cui poco fà v' hanno ricoperto e difeso. E se questo giorno non ci apportasse mai altro contento, noi haremmo pur mostrato la gratitudine degli animi nostri, e di riconoscere il beneficio. Leuisi dunque il campo, & ogniuno prende le sue robbe, acciochè serrati tutti in vn squadrone n' andiamo insieme al nostro Dittatore.

XIX.

SEGVE L' ORATIONE DEL MEDESIMO, poiche fù giunto dinanzi a Fabio.

IO, ò Fabio Massimo, ti saluto mio padre, e questi soldati, che son qui d' intorno di salutano, & ti riconoscono come loro padrone & Signore. Tu quando n' era mancato l'animo di combattere, & quando era fuggita

la

la speranza di poterci saluare, quasi huomo mandato dal cielo, ci desti il soccorso, e togliesti la vittoria dalle mani de' nimici. Io sono debitore a' miei padri, ò Dittatore, solamente della vita a i quali, quanto al nome, io t' ho adesso con la lingua pareggiato, & quanto io posso t' agguaglio. Mà a te io son debitore, non solo della mia propria vita, mà ancora della salute di tutti questi soldati. Per la qual cosa io liberamente sò rinuntia di quella deliberatione della plebe, per cui io son stato più tosto aggrauato che honorato, & con felicità della tua & mia vita, & con salute del tuo essercito e mio, io ritorno sotto il tuo Imperio, e ti rendo queste insegne, e ti restituisco queste legioni, & ti prego che perdonandoci, ti piaccia ch' io mi rimanga maestro de' Caualieri, & ciascun di costoro si resti nel suo consueto grado.

Effetto. Si come Fabio non s' era punto alterato dell' ingiuria che gli era stata fatta da Minutio, dal popolo, & dal Senato di Roma nella deliberatione che il Maestro de Caualieri hauesse diuoso l' Imperio, l' autorità, e l' essercito col Dittatore, il che non era mai stato fatto per lo inanzi, cosi non volle rinfacciar a Minutio la sua temerità, nè ripprenderla dell' ardire ch' egli haueua hauuto, nò rinfacciargli il benefitio fattogli, mà ritenendo nel volto, e nell' animo quella medesima bontà e piaceuolezza, lo raccolse come amico, & l' accarezzò come Collega, il che ancora fù fatto a tutti i suoi soldati. E di qui si può comprender, che vn huomo temerario non s' accorge mai della sua temerità, fin che non è fatto accorto con suo proprio danno e pericolo.

XX.

ORATIONE DE' MILANESI ALL' IMPERadore dolendosi delle insolenze sceleratezze che gli Spagnuoli faceuani nello stato di Milano.

LA nobilissima città di Milano, dinanzi potente per le sue molte richezze, mà hora ruinata per le fresche memorie, e trauagli della crudel guerra, mentre

tre che facilmente hauea creduta che ſi metteſſe fine a gli affanni ſuoi, & che ſotto la tutela del nome voſtro, ſe ſe apriſſe la via ad vna lunga tranquillità, maſſimamente in queſta tanta ſperanza della pace, che s' hà da fare, fuor d' ogni ſua credenza hà riceuuta vna nuoua calamità & molto più aſpra che le ſciagure di prima. Percioche ſe coſa miſeria è eſſer ſaccheggiato in guerra da nimici, molto maggior miſeria è, eſſer ruinato in pace da gli amici, & patire da loro danni & ingiurie d' incomparabile villania. E perciò i miſeri Milaneſi, giuſtiſsimo Imperadore a voi riccorono, & ſtrettamente vi pregano, che per l' Imperial virtù voſtra, & clemenza, & pietà d' animo religioſo, gli vogliate difendere, & conſeruare dalla crudeltà di queſti sfacciatiſsimi aſſaſsini. Queſti ſono i voſtri ſoldati vecchi, i quali mentre che v' acquiſtauano vittoria contra i nimici, con tal licenza hebbero già le noſtre facoltà in preda, ſecondo che richiedeua la ragione dell' infelice & violento ſecolo, che hoggi ancora ſi sforzano di trarci l' vltimo ſangue, mentre che eſſendo eglino & rapaci & ingordi, inſolentemente fingono, che voi ſiate lor debitore di paghe che debbono hauere: accioche paia, ch' eſsi habbiano giuſta cagione per ragion di guerra; onde liberamẽte & ſenza pena poſſanq; ſaccheggiare ciò che ſi para loro inanzi, con graue offeſa certo del giuſtiſsimo nome voſtro, mà con molto più graue incommodo delle coſe noſtre. Perche eſſendo noi ridotti in pouertà, non potremo pagarui per l' auenire quelle taglie di denari, che per ſeruigio voſtro c' imporrete. Hanno occupato coſtoro, ſceleratamente ammutinandoſi il ricchiſsimo paeſe dello ſtato di Milano, & hauendo poſto le mani sù le ricolte, mettono ogni coſa in preda, & ingordiſsimamente ancora aſpirano alla vindemia vicina: Di che non è da marauigliarſi, poiche eglino ſenza vergogna alcuna ſi ſon ribellati dall' autorità del Marcheſe del Vaſto lor Capitano, & del Senato, & finalmente dalla Maeſtà voſtra. E confidandoſi nell' armi, facilmẽte diſprezzano gli huomini dello ſtato di Milano, ſi come prontiſsimi a' ſeruigi & commandamenti

menti

menti vostri. Noi habbiamo dunque bisogno ò giustissimo Imperadore, che quanto più tosto voi ci diate soccorso, accioche mentre che noi indarno ci lamentiamo delle ingiurie, miseramente non venga ruinato il paese nostro. E due modi vi si parano inanzi, sacratissimo Imperadore, di soccorrerci. Perciochè ò s'hanno da pagare in danari contanti le paghe, che questi soldati con tanta insolenza dimandano, s'elle son giuste, ò, se vi pare che pur chieggano quel che non debbono hauere, & voi non habbiate il modo di contentargli, noi vi preghiamo che ci concediate, che senza pena, e senza offender la Maestà vostra, con l'armi nostre ci possiamo vendicare delle ingiurie, che questi maluagissimi assassini ci hanno fatte. Perchiochè egli è ben honesto che colero i quali con insolentissimi maleficij vituperano le vittorie vostre, & con questo loro non punito ammutinamento a voi vittorioso & ottimo Principe, leuano la lode della vera virtù vostra, & finalmente la gloria sperata appresso di tutte le nationi, portino le pene meritate della insolita contumacia & empia ribellion loro.

Effetto. A Queste parole dell' Archinto non fù risposto cosa alcuna dall' Imperadore, mà fu rimesso ai Granuella che spediua i negotij d' importanza.

XXI.

ORATIONE DI EVDEMO ATENIESE AL Rè Dario, doue si dimostra, che vn Capitano non si debbe fidare nella moltitudine de' soldati, mà nella obedienza e disciplina militare.

FOrse che tu o Rè, non vorrai vdire le mie parole, & io se non le dirò adesso, non son mai più per confessatti il vero. Dico dunque, che l'apparecchio di così grande e grosso essercito, e questa massa di tante genti, tratta da tutte le nationi di tutto l'Oriente, può esser molto spauëteuole a' suoi vicini. Ella splende per la porpora, & per l'oro, & per la ricchezza, & per le finissime armi è lucidissima, & tale, che l'animo non lo crederebbe se l'occhio non lo vedesse. Ma le squadre dei Macedoni son poco ornate, & serrano in se medesime battaglioni fortissimi di gagliardissimi huomini, i quali dalle

haste

haste è da gli scudi son fatti immobili & chiamano vna ordinanza di pedoni, stabile e fortissima testa. Tu vedi come son ristretti insieme, huomini con huomini, & arme con arme, & sono di maniera ammaestrati, che a vn minimo cenno del Capitano eglino sanno seguitar le bandiere & osseruare l' ordinanza. Tutti odono e sanno quello che è comandato loro: E non meno de i Capitani sanno i priuati soldati far resistenza, volteggiare, fare scorerie, e mutare di scaramuccia da vn corno a vn' altro. E acciochè tu non pensi ch' ei sieno bramosi d' esser ornati e carichi d' argento, e d' oro, sappia, che la pouertà è strata loro maestra, e da lei hanno imperato quella disciplina. Quelli che sono stanchi, hanno per letto la nuda terra, e lor basta quel cibo, che essi per se medesimi cosi occupati s' apprechiano: E il tempo che ei consumano nel dormire, è molto minore della notte: I caualli di Tessalia, e gli Acarnani, e gli Etoli cosi valorosi in guerra, saranno (mi credo io) hor hora ributtati in dietro dalle frombe, e dalle haste indurite al fuoco. Però noi habbiamo bisogno d' vna forza e d' vna disciplina come è la loro: E si douerebbono cercare i soccorsi in quei paesi doue son nati costoro e mandare cotesto oro, & cotesto argento, à soldare cosi fatti soldati.

Effetto. Quanto sia pericoloso il dar consiglio a' principi, si può vedere nell' infelice Eudemo, il quale domandato da Dario che cosa gli paresse del grossissimo essercito fatto contra Alessandro Magno, rispondendo liberamente, e dando a Dario vn consiglio gioueuole & buono, non consegui altro fine che la morte, e non fece altro effetto nell' animo di Dario, che commouerlo a grandissima colera, parendogli che Eudemo hauesse dispreggiato la sua possanza, e tenuto poco conto della sua gloria onde montato in colera, commandò ch' egli fosse ammazzato. E benche Eudemo non perdesse mai la grandezza dell' animo suo, e lo minacciasse che la sua morte saria vindicata, tuttauia ei non fece frutto alcuno, anzi gli essecutori lo scannarono mentre ch' egli fauellana. La cui morte messe poi tanto pentimento nell animo di Diario, ch' ei la piansе amaramente, quantunque in vano.

XXII.

XXII.

PAROLE DI MARCO MARCELLO A' ſoldati, dopo vna ſtaramuccia fatta con i Cartagineſi, nella quale i Romani haueuano piegato, biaſmandoli della fuga e rincorandogli à ricoperare l' honore.

IO ringratio grandemente Dio in queſto caſo, che oltre a gli altri mali il nimico non vi venne a ſeguitare fino a gli alloggiamenti, & a combattere gli ſteccati fuggendo voi con tanto ſpauento fin dentro alle porte del campo, perche voi hareſte abandonnato col medeſimo terrore gli alloggiamenti, che voi hauete fatto la battaglia. Che nuouo timore e queſto? e che paura, e qual dimenticanza hà occupatò ſi preſto le menti voſtre, che voi non ſappiate chi voi ſiate, o chi ſieno coloro con cui combattere? Certo che queſti ſono quei medeſimi nimici, i quali vincendo, e coſi vinti perſeguitandogli, conſumaſte tutta la paſſaa ſtate, i quali notte & giorno fuggendo, in queſti giorni paſſati hauete ſempre ſcacciati, & in tutte le ſcaramuccie vinti, e quelli che pure hieri non laſciaſte caminare nè fortificare gli alloggiamenti. Io laſcierò ſtare le coſe di cui vi potete gloriare, e dirò quelle onde vi douete vergognare e pentire. Certo che hieri voi fineſte la battaglia del pari:che vi hà tolto queſta notte? E che vi ha leuato via queſto giorno? in queſto tempo ſono ſcemate le genti voſtre ò creſciute quelle de' nimici? veramente ch' ei non mi pare parlare con il mio eſſercito, ne con i ſoldati Romani. I corpi e l' arme ſolamente ſono medeſime, & ſe voi haueſte hauuto i medeſimi animi, i voſtri nimici harebber mai veduto le voſtre ſpalle? Hauarebbero ei mai tolto inſegna alcuna ad alcuna compagnia, ò ad alcuna ſquadra? Eglino inſino à hora, non ſi gloriauano d' hauere vcciſe le Romane legioni, mà voi hoggi ſete ſtati i primi, che loro hauete dato queſto honore d' hauere cacciato l' eſſercito Romano. Mâ io veggio che voi hauete voglia, che io vi perdoni il fallo e la vergogna di queſto giorno, & ch' io faccia eſperienza della voſtra

virtù

virtù. Io certamente ne farò la proua ; e domani vi condurrò in battaglia, accio che più tosto vincitori che vinti impetriate quel perdono che voi domandate.

Effetto. L'a vergogna, il pentimento, e la riprension del Capitano destarono tanto idegno ne gli animi di quelli, che in quella grossa scaramuccia haueuano perduto le bandiere insegne, che tutti chiedeuano d'esser condutti contra il nimico per emendare il fallo, e raquistar l'honor perduto. Diede per tanto Marcello una punitione più tosto vergognosa che di danno, a' quei c'haueuano perduto il giorno auanti. E nel giorno poi della giornata volse, che quei medesimi stessero nelle prime file, e nella testa. I quali si portarono così brauamente, che rompendo i nimici racquistaron l'honore, e fecero di maniera, che à Roma andò prima a nuoua della vittoria, che della rotta.

XXIII.

PAROLE DI CIASSARE A CIRO ESsortandolo à non voler seguitare gli Assirij che fuggiuano, mà contentarsi della vittoria riceuuta.

E' non m'è nuouo, ò Ciro, che voi Persiani non desiderate diletto ò piacere alcuno, mà a me pare vtilissimo nelle seconde fortune esser continente, e non sò che felicità humana ci possa dar maggiore la benigna fortuna; che quella che ci ha concessa per la presente vittoria. Della quale (se contenti di quello che habbiamo, sapremo seruar modo, e stare patienti) forse senza alcuno pericolo & incommodo potremo goderci fino all'estremo della vita nostra. Mà se insuperbiti della fortuna prospera, per rispetto di acquistare molto più d'vna felicità, ne cercaremo vn altra. Io dubito che non auenga a noi come a' nauiganti. I quali hauendo hauuto i venti propitij & il mare benigno, desiderando sempre più che non hanno, non ponendo fine alle cupidità, nè stando patienti al alcuna somma di ricchezza, all'vltimo tratti dalla speranza del guadagno, che si mostra maggiore, per fortuna di mare in vn tratto perdono ogni cosa. Cosa molti hauuta vna vittoria, andando dietro per hauerne vn'altra, perdono la prima felicità, & viuono in somma calamità. Potrebbe essere, Ciro, che come tu affermi senza

ſenza pericolo & ſicuramente poſſiamo perſeguitare i nimici noſtri che ſono in fuga, mà io ti ricordo che vogli penſare, che parte di loro habbiamo vinti combattendo, & che con vn picciol numero di tanto eſſercito ci ſiamo prouati. E che reſta lor gran copia d' huomini, & molti che non ſi eſſendo trouati nell' fatto d'arme, nè fatto proua delle loro forze, & delle noſtre, ſe non ſaranno sforzati, volentieri ſi torneranno à caſa, & moſſi dall' opinione, come huomini effeminati & molli, porranno giù l'arme per non hauere più a fare con noi. Mà ſe eglino conoſceranno di non eſſer più ſicuri & fuori del pericolo nel fuggirſi, che nella battaglia, coſtretti dalla neceſſità, e dall' intendere niuno altro rimedio di ſalute eſſere, ſe non nelle armi. Come ſpeſſo accade, per diſperatione di vili e da poco, diuenteranno animoſi e gagliardi, nè meno cercheranno di difendere le donne & i figliuoli & ſuſtanze che d' offenderli. Imitando là natura de' porci, i quali benche ſiano in gran numero, non dimeno inſieme co' figliuoli fuggono dinanzi a chi li caccia; mà vedendo pigliare vno de figliuoli, ſe fuſſe etiandio ſolo, la madre ſi reuolta, ne fugge più, ma và incontro a chi rapiſce il figliuolo. Noi habbiamo hauuto commodita, ſendo i nimici rinchiuſi in campo, & circondati da' ſteccati, & foſsi, di combattere a punto con quella parte di loro, che ci è paruto. Mà affrontandoci con loro in luogo aperto & ſpatioſo, e doue ci poſſono aſſaltare dinanzi, e da canto, e da dietro, dubito forte che ſendo gran numero, con ci biſogni, a ciaſcuno di noi molti occhi, & molte mani a difenderci. E però non voglio di nuouo rauuiluppare ne' pericoli delle guerre. I Medi, lieti & allegri di queſta vittoria.

Effetto. Ancor che le ragioni di Ciaſſare foſſero buone, & haueſſero potuto ritenere ogni animo mezanamente ardito, nondimeno elle non giouarono appreſſo a Ciro, ilquale conoſcendo di quanta importanza era ſeguitare il nimico che fuggiua, & che in ſimili caſi vn ſoldato che ſeguita, può far paura a dieci che fuggono pauroſamente, chieſe a Ciaſſare, che non volendo egli venire, laſciaſſe almeno andar con ſeco tutti coloro, che volontariamẽte foſſero voluti andar con eſſo lui a perſegui-

tare gli Assirij; Il che essendog'i liberamente conceduto, egli fece vn' essercito, f rt ssimo: Perche a'tri andarono per mostrarsi affettionati & altri per speranza di vittoria & di preda: E con esso ridusse gli Assirij ad estrema necessità.

XXIV.

ORATIONE DI LVCIO ANTONIO AD *Ottauiano, rimettendosi all' arbitrio suo.*

S'Io fossi forestiero, & non Romano, Ottauiano mi reputerei a grandissima vergogna, & vituperio esser stato vinto da te in questo modo. Et molto piu vituperosa & ignominiosa opera stimerei che fosse stata, essermi dato cosi facilmente in tua potestà, & venuto nelle forze tue, hauendo io potuto leggiermente schifar questa vergogna, col combattere egregiamente, & col morire in battaglia con honore, piu tosto che venir nell' arbitrio tuo. Ma esaminando io, & ripensando che la contentione mia è stata con cittadino & collega mio & per la patria, certamente non mi par cosa di vergogna s'io son caduto dalla mia impresa. Nè voglio che tu creda ch'io parli in questo modo, perche io voglia recusar di patire quello che piace a te: Perche non sarei venuto nelle forze di tanto grande essercito, senza alcuna sicurtà, come hò fatto. Ma son venuto al cospetto tuo, non per mia salute, la quale vna volta io ho posta in abbandono, ma per impetrar perdono per quelli, che mi son stati in fauore, non per offender te, mà per satisfare & compiacere a me. E perche hanno creduto esser in beneficio della patria, accioche tu intendi tutta questa colpa esser mia, & tutta la punitione conuenirsi a me: & la tua ira douersi sfogare contra il capo mio. Non voglio ancora che tu stimi, ch'io riprenda & accusi me stesso, sotto speranza di addolcire l'animo tuo: mà per non mi partire dalla verità. Presi la guerra contra te, non con animo di pigliare il principato, vicendoti, mà per riformare à migliore stato la mia Republica, spenta & annullata dalla potentia d' Triumuiri. Il che sò che ragioneuolmente non puoi riprendere: Perche quando voi congiuraste insieme contra la nostra

nostra libertà (tanta è la forza del verò) non potestè far che non confessaste apertamente, che questo vostro imperio era iniquo, & degno di riprensione: mâ esser necessario per vincer la conditione del tempo, e per torui dinanzi Bruto & Cassiò, emuli della potentia & Tirannide vostra insupportabile. Con li quali non voleste mai cercare di riconciliarui, conoscendo che, mentre che fussero viui, le forze vostre erano per mancare, essendo essi defensori della libertà. Mà poiche furono morti, & che furono spenti li seguaci loro, la Republica nostra fù al tutto messa a sacco. Laqual cosa non potendo io sopportare, veduto che gia erano passati cinque anni del vostro imperio, pensai tentare ogni via per ridurre la nostra città alle sue antique leggi, & a' costumi de' nostri padri. Ma dapoi che la fortuna hà deliberato, che quello che è commune pi tutto il popolo, sia particolar di Ottauiano, & mi hà condotto in questi termini, son contento inchinar le spalle, & dar luogo allo impeto & violenza sua. Tale adunque è stata la cagione della mia impresa contra di te: laquale ho voluto narrarti, rimettendomi all' arbitrio tuo, acciochè tu possa, com' hò detto, deliberare di me quello che ti piace, solamente ti priego, che à quelli che sono stati meco in compagnia, tu non voglia esse duro & implacabile. Anzi riceuergli a gratia, perche essi non hanno volontariamente commesso contra di te alcuno errore, & non hanno preso l' arme iniquamente per offenderti, mà per constringerti alla pace con meco, credendo procurar la salute non solamente dell'a patria, mà ancora la tua. Se alcun delitto accusi in loro, io ne son vera & sola cagione, in me satia l' ira tua, in me riuolta il ferro: Perche io con questa speranza son venuto al tuo conspetto.

XXV.

RISPOSTA D' OTTAVIANO.

SVbito ch' io intesi, ô Lucio Antonio, la venuta tua, io vsci de' propri alloggiamenti, & feccimi ti incontra con pochi, acciochè tu potessi parlar meco liberamente quello che ti andaua per la mente. Et dapoi ch' io veggio che tu con tanta confidenza & liberalità ti sei dato alla

podestà mia, confessando il tuo errore, nel modo che fanno i delinquenti. Tu non mi hai lasciato alcun luogo da poterti riprendere, & certamente di tutte l'ingiurie, lequali tu mi hai fatto insino al presente, niuna reputo esser maggiore di questa. Perche m'hai legato le mani, & tolto ogni forza, & via alla vendetta, & non come vinto mà come vincitor mi hai posto necessità a riceuer da te la riconciliatione, & pacificarmi teco. Non come s'io hauessi riceuuto da te ingiuria, mà beneficio, hauendo sottomesso all' arbitrio mio & gli amici & l'essercito tuo. Nel qual modo hai spenta l'ira in me, & toltomi ogni facoltà di trattarui come nimici. Farò dunque verso di te quello che è degno d'Ottauiano, & per gli immortali Dij, per la conscienza mia non sopporterò che tu resti ingannato della speranza, con la quale, io so che tu sei venuto a me.

XXVI.

ORATIONE DI GIVLIANO IMPERADORE *mentre era nel letto ferito a morte d'una zagaglia nella guerra, che egli faceua contra i Persiani, essortandoli a non si sbigottire della sua morte, ma apparecchiarsi alla elettione d'un altro buono Imperadore.*

EGli è venuto il tempo, fidelissimi compagni, nel quale io mi debbo partire di questa vita, la quale rendo alla natura lieto & contento, come buono debitore, non maninconoso & tristo, come molti si stimano: sapendo quanto è più beato l'animo che l'corpo; e quanto e differente vna buona conditione da vna cattiua. E più mi debbo rallegrare che dolermi, sapendo che gli stessi Dei hanno dato la morte a molti santi e pietosi huomini, come vn grandissimo e singularissimo premio. E sò che m'era stato questo vfficio, accio ch'io non hauessi à sbigottirmi & auilirmi, nelle grandi importanze e difficili. Ne acciò che me gettassi in terra, e me diffidassi della virtù, hauendo esperimentato che le grandissime difficultà, come si vincono da pochi, così cedono a' valorosi. Nè mi pento delle cose fatte, nè mi preme la memoria d'alcuno graue errore, ch'io habbia commesso, ò

so, ò inanzi all' Imperio, ò dopò la riceuuta corona, e mi son conseruato mondo e netto, come s' io fossi disceso dal cielo, reggendo con modestia le cose ciuili, e non facendo nè rimouendo le guerre, se non con grandissima giustitia e ragione. Benche la prosperità e la vtilità de' consigli, non siano troppo spesso concordi: essendo nell' arbitrio degli Dei, i successi delle imprese. E stimandomi che il fine d' vn giusto Imperio, sia il commodo e la salute de' subditi, però sono stato come voi sapete, molto pieghuole alla pace & alla tranquillità, leuando sempre da tutte le mie opere la imperiosa licenza, corruttice di tutte le cose, e degli honesti & santi costumi. E mi rallegro che douunque la Republica m' ha mandato, benche vi siano stati grandissimi & manifesti pericoli, io mi son mostrato inuitto & intrepido, essendo auezzo a calcare i casi auuersi, e le minacciose fortune. E rendo gratie a Dio non mi fà morire per congiure, nè per lunga infermità, ne a guisa d' effeminato & vile, ma mi toglie la vita nel mezo delle mie glorie: E con glorioso & chiaro fine, mi concede ch' io faccia così famosa partita. Et al giudicio d' ogniuno colui non è meno da poco che vile, che brama morir quando non bisogna, ò ricusa la morte quando è opportuna. Io non vi dirò altro, perche mi mancano le forze, & mi taccio accortamente sopra la elettione del nuouo Imperadore, accioche io per imprudenza non facessi ingiuria a colui che n' è degno, preponendogli vn' altro: ouero prenendo quel che mi par meriteuole, non lo mettessi in pericolo. Basta che io bramo che dopò me venga vno ottimo Principe.

Effetto *Posto che Giuliano hebbe fine a questo sue parole dette con affetto, & con dolezza, tutti i circonstanti s' intenerirono di maniera che non potendo contenere il pianto, furon forzati a lagrimare, di che egli amicamente riprendendogli, mostraua che morendo giouane, & nel più bel corso delle sue glorie, non poteua fare più gloriosa, nè più beato fine. Dipoi chiamando i suoi più cari amici, distribui tra loro le sue ricchezze, e mettendosi à disputare dell' immortalità dell' anima, chiese*

à meza notte vn bicchiero d' aqua, laqual beuuta mori più facilmente, essendo d'età di trenta vno anno.

XXVII.

Parole d'Herode a Cesare Augusto, dopo che egli hebbe rotto Marco Antonio e Cleopatra, nelle quali egli ritenendo vna inuitta generosità d'animo, dimostra che se ei non hà dato aiuto a Marco Antonio contra di lui, è stato per non hauer potuto, e che vuol piu tosto confessar liberamente d' esser stato nimico di Cesare, che ingrato all' amico. E quantunque egli andasse senza hauer in testa la corona reale, & in habito di priuato. non dimeno ritenendo la grandezza dell' animo parlò cosi.

O Augusto io confesso d' esser stato fidel compagno ad Antonio, come colui, che da quello haueua riceuuto il Regno, nè mi niego ancora suo debitore, il che harei ancora confermato con l'arme, se non ne inuidiaua Cleopatra, e gli Arabi non m' hauessero impedito. Per questa cagione adunque, e costretto da tale necessità, non ti son venuto contra con l' arme, ne perche io abbandonassi l' amico, nè per timore del conflitto, mà come occupato a' bisogni del mio regno. Antonio ha compreso ch'io non sono stato con tutto cio ingrato verso di lui, perche gli mandai nell' essercito aiuto di gente, e copia di grano. E tu Cesare, non m'haresti giudicato a suoi benefici ingrato, quando fussi stato nella guerra Attica. Tu vedi che io non mi nascondo, quando che io piu temo di parere ingrato contra l' tuo nemico, che tuo nimico. Io stimo più il tuo giudicio, che io non fò la guerra, perche appresso di te non pericolano i meriti delle virtù, ma stanno bene in pericolo i delitti & i vitij. Vedi ô Cesare, che come io non ho abbandonato Antonio, mentre che egli era in buono stato, così non lo fuggo poiche gli è vinto, e morto: tu hai vinto ô Cesare, Antonio con le tue grandissime legioni, l'hai vinto cō i tuoi cōsigli, mà piu tosto l' hai superato per i suoi costumi. Vinselo Cleopatra moglie, vinselo l'amore, Egittio, vinselo la lussuria Alessandrina. Egli è in somma stato vinto, perche egli ha voluto più tosto esser vinto con Cleopatra, che viuere senza lei: e

lo

e lo vinse donna nimica più a' suoi che a gli strani. Io gli haueua persuaso che l' vccidesse, volendo prouedere a suoi casi, gli haueua promesso aiuti per ricrearlo nell' afflitione, gli hauea promesso le forze, con lequali nel fuggire si difendesse, & offertomi compagno nella guerra. Ma la cupidigia di Cleopatra, hauea rinchiusa la sua mente. Egli è stato vinto, & io parimente son vinto con Antonio, ma con minore colpa, perche egli è stato vinto da Cleopatra, & io da Antonio. Egli non abbandonò la donna Barbara, nè io l'amico. Egli mi ha posto la corona, mà temendo di venire a te per la gratia concessami da l' amico fedele, ho posto giù le insegne del Regno, mà non ho gittato in terra la grandezza della virtu dell'animo. Giudica come ti pare, perche io con qualunque giudicio che tu facci di me, reporterò pur meco questo contento, che' sarà giudicato quale amico io sia stato, non hauendo abbandonato l' amico nè viuo nè morto.

XXVIII.

RIsposta magnanima di Ottauianio a Herode confermãdolo nello stato, nella quale si dimostra che a vn animo reale debbe piacer più vna real verità, ancor che detta da vn suo nimico, che vna finta adulatione d' vn simulato amico, vnde egli, vedendo quanto Herode haueua parlato liberamente, e che gli hauea voluto confessar più tosto la nimicitia contra Cesare, che mostrar l' ingratitudine verso Antonio gli fece questa risposta.

Iddio ti salui ô Herode, & goditi hora meglio il tuo regno che tu non hai fatto per lo passato, perche noi nõ portiamo inuidia alle virtù, ma ne pigliamo diletto. Veramente tu sei degno di signoreggiare a molti, poi che si ben conserui l'amicitia d' vn solo, e posta nelle auuersità non ti vergogni di confessartigli amico. Et quale amico tu sia nella felicità, tu l'hai dimostrato nelle disgratie. E bẽche io habbia vinto Antonio, tuttauia io non ti giudicaua vinto, poi che l' amicitia t'ha fatto eguale a' vittoriosi. Per questa cagione, tu sarai da me nõ men desiderato, che lodato, perche niuno auenimento hà mutato l'animo tuo, quãdo che tu nõ hai abbandonato Antonio, ma Antonio ha lasciato te, il quale dig-

dè fede più a Cleopatra che a te. La sua ignoranza ti cì hà donato, perche eleggendo per amico vna perniciosa donna, ha ripudiato te fedele & ottimo amico. Non è però marauiglia s' Antonio vinto si accostò a Cleopatra, da laquale fu pigliato vittorioso. Marauigliti tu che Cleopatra facesse discostare Antonio da te, hauendolo da me disgiunto, & fattolo di compagno dell'Imperio, mio capital nimico? Adunque essendo tù stato con noi ripudiato, regna con noi. Meriti ancora non piccolo premio di quella lodeuole, e bella impresa, degna veramente di guidardone, che essendo io occupato nelle guerre, tu soggiogasti i Barbari, gente indomita, perche noi giudichiamo nostri nimici tutti quei, che sono auuersarij a' Giudei, e quei che vi molestano, guerreggiano contra di noi. Tù hai adunque guerregiato per noi, quando vincesti per te; perciò io ti concedo che l' tuo regno per mio dono ti sia confermato, nè è piccola gratia non lo minuire al presente; mà nell'auenire noi studiaremo, che tu non habbia più a bramare il tuo amico Antonio. Perchè, ei sarebbe cosa sconueneuole, che hauendolo noi vinto in guerra viuo, non lo vincessimo ancora con beniuolenza morto.

Effetto. Passati che furono questi ragionamenti tra Cesare, e Herode, Cesare per mostrar quanta stima egli faceua d' Herode, le confermò nel suo Regno, tenendolo in speranza di accrescergli stato, il che fece poi che egli hebbe veduto la gratitudine d' Herode nel dargli acqua e vettouaglia per tutto l' essercito, ne' luoghi penuriosi di così fatte cose. Da quai luogi tornãdo Cesare, diede a Herode città, castelli, porti, e fortezze in su l'mare con guardie di soldati braui, & accettollo per suo caro amico.

XXIX.

RAGIONAMENTO DI CORTVGOLO, Corsario, a Solimano Rè de Turchi, essortandolo all' impresa di Rodi.

Argomento.

IL Turco haueua espugnato in Vngheria la città di Taurino, & haueua anche preso molte altre fortezze, & presentò anche

che la giornata al Rè d'Vngheria, il quale non venendo altrimenti al fatto d'arme con lui, sopportò che gli fossero tolti quei luoghi per non far perdita maggiore. Hauuto il Turco questa vittoria, se ne tornò in Constantinopoli, e cominciò a pensar dentro all'animo suo di far l'impresa di Rodi, alla quale Cortugolo suo corsaro l'esortò con queste parole.

I tuoi grandissimi benefici fattimi, ottimo e grandissimo Principe, fanno, che io vada sempre pensando a quelle cose, che possino tornare in gloria, e fama del nome tuo, & in grandezza, & accrescimento del tuo stato & Imperio, e fanno in oltre che io parli tutto quel, che io ho pensato liberamente. Tutto il giorno mi percuotono gli orecchi i lamenti, e le voci de' miseri huomini di Metellino, di Negroponte, del Peloponeso, de Acaia, della Caria, della Licia, e di tutta la riuiera di Siria, e d' Egitto, i quali mi narrano i guasti de' paesi, le scorrerie, gli incendij, e le prede, e molti altri infiniti mali, che sopportano da' Caualieri di Rodi, i quali senza che alcuno faccia loro resistenza, vanno corseggiando tutte le tue marine. Queste misere persone, mi pregano con le braccia stese, mi sollecitano, e mi sforzano a domandarti soccorso per loro, e mi fanno mezano tra te, o loro, accio che tu per mezo mi gli liberi da gli assalti, e scorrerie di questi Caualleri. Io ti prego adunque pel nostro Dio, e per la Maestà del tuo Imperio che tu liberi il popolo tuo da questi crudelissimi nimici, dalle rapine, dalla morte, e dalla seruitù, ch'è molto peggiore, che morte: E pensa che a questo non torna tanto in vtile di quella misera plebe, quanto in gloria, & vtile ancora del tuo Imperio. Perche, se vno de' Re ò principi Christiani, ti facesse questa ingiuria, tu vorresti vendicartene: quanto maggiormente adunque debbi vendicare gli oltraggi, che ti son fatti da ladroni, da assassini, e da vilissima gente, laquale, tenendo occupato tutto il mare, non attende se non a guastarti paesi, a rubarti Città, e a menare schiaui i subditi tuoi? che è colui, che nauighi verso Alessandria, ò Damasco, verso Lesbo, e Chio & anche verso Constantinopoli, che non s'esponga la pericolo di dar nelle mani di questi ladroni? che vdiamo noi tutto

il giorno, se non che i Caualieri di Rodi hanno occupato qualche porto del gran Turco ? fatto molto schiaui, & hauer portato in Rodi vna grandissima e ricchissima preda delle nostre ricchezze? E fanne queste cose, (ilche è peggio) in sù gli occhi tuoi, e nelle viscere del tuo Imperio. Perdonami signore, se io parlo troppo liberamente, e dico forse con molta licenza il parer mio, perche tutto quel, che io dico, non lo dico per altro se non perche tu faccio quello, ch' è gia molti anni, che si doueua fare, e questo non è altro, saluo, che tentar quelle cose, che fanno al ampleatione della Religion nostra, e del tuo stato, per cui habbiamo messo, e mettiamo la robba, il sangue la vita, non ci spauentando d' alcun pericolo, sia quanto si voglia grande e terribile. Là onde, se tu desideri di far guerra, e d'acquistar per vie d' arme honore e fama, qual impresa puoi tu fare più bella, e di maggiore importanza, che quella di Rodi, ilqual luogo è chiamato la fortezza di tutto il Christianesimo, e ridurla alla tua obedienza ? Ma tu dirai, che i tuoi antichi si sono sforzati molte volte d'espugnare questa fortezza, e non hanno mai potutó, & io dirò, ch' ei tentarono anche la citta di Taurino di Vngheria, e nondimeno tu solo l'hai vinta, quand' ella era più forte, e meglio guardata. E hauendo fatta si felicemente questa difficile impresa, ti voi adesso diffidare di quella di Rodi? Metti da banda questo vano timore, perche l'Imp. Turchesco, non è cresciuto, se non per ardire di magnanime, e difficili imprese. Affrettiamoci d'assediar Rodi per mare, e per terra, che se gli schiaui che vi son dentro, hanno con le lor mani fatto quelle muraglie, e quei bastioni, per non poter fare altro, non pensi tu, che per liberarsi dalla seruitù, i medesimi siano per rouinarle? Però non ti lasciare vscir di mano questa bella occasione, mentre che i Christiani d' Occidente fanno guerra tra loro. Non sai tu, che in tutte le cose, bisogna andar dietro alla fortuna, e all'occasione, e si deue fuggir l' ocio, e la pigritia come capitalissimi nimici ? I tempi si mutano, e quando la fortuna si perde, non si racquista mai, e si ricerca in vano.

Effetto.

Effetto. Non bisognarono molte parole con Solimano, ilquale era giouāne, e desideroso di far guerra però proposta questa cosa nel suo consiglio, si determinò di far questa impresa, così fatto vn grandissimo esercito venne alla volta dell' isola Rodi, mettendo esercito in terra, e in mare Era allhora gran Maestro di Rodi frà Filippo Vilerio Liladamo, il quale apparecchiandosi alle difese fece tutte quelle prouisioni ch' erano opportune. Non dimeno dopo vna lunghissima difesa, Rodi fu preso, doue furono vsate tutte quelle crudeltà, che s' vsano verso i nimici che hanno fatto quanto hanno potuto per difendersi, e son vinti piu dalla lor cattiua sorte che dal valore altrui.

DOCVMENTI DI ISOCRATE ORATORE *& Filosofo per indurci à viuere honestamente, & amare la virtu, &c.*

A DEMONICO SVO AMICO.

NOi trouueremo che l' oppenioni degli huomini virtuosi, & de' vitiosi sono molto differenti in molte cose; & che è vna gran diuersità nelle lor conuersationi, & amicitie. Perche questi solo honorano gli amici in lor presenza, & que' altri portano loro sempre la medesima affettione, ancora che siano molto remoti & assenti da loro, & ancora la famigliarità de' cattiui poco dura mà l' amicitia de' buoni perseuera perpetuamente. Giudicando adunque esser più presto conueniēte a quegli, che desiderano honore & sapienza, di seguire i virtuosi che i vitiosi, v' hò al presente mandato questa oratione, tanto per lasciar qualche testimonio dell'amicitia, che è tra noi, quanto ancora per ridurre in memoria la famigliarità che hò sempre hauuta col vostro padre. Perch' egli è conueniente che i figliuoli succedino così nell' amicitie paterne come ne' beni. Poscia che anco io veggo la fortuna fauoreuole, & l' occasione presente aiutarui: Perche voi siete studioso, & io conduco al dritto camino i vostri simili. Quegli adunque, che scriuono al loro amici dell' orationi per confortargli à ben parlare, certamente che si mettono à fare vna lodeuole opera, ben che non si fermino nella vera filosofia; Mà quegli, che non sono tanto curiosi di mostrare a' fanciulli i modi del parlar elegantemente, quanto del viuere virtuosamente, fanno tanto

maggior profito, quanto quelli insegnano solo à dir bene, & questi altri con questo riformano i costumi. Per questo noi al presente nó vi daremo esortationi per parlare elegantemente, mà documenti di ben viuere: mostrando quali cose debbono i giouani cercare ò fuggire; con quali huomini conuersare, & generalmente ciò che conuienilor fare, per condursi honestamente per questa vita. Perche quegli soli, che hanno tenuto tal via, & modo di viuere, sono veramente peruenuti alla virtù, la quale è la più nobile & più sicura possessione, che in questo mondo hauer posiamo. La beltà manca co'l tempo, ouero è corotta dall' infermità. Le richezze seruono più presto à male che à bene: & inducono i giouani a piaceri dishonesti. La forza congiunta con prudenza gioua; mà senza questa ella porta gran danno à quegli, che l'hãno; & quanto più pare che imbellisca i corpi di quegli, che l'essercitano, tanto rende l'ingegno più grosso, & tanto più oscura le sue operationi: ma la virtù sola, sempre resta con le persone, che l'hanno nudrita ne' primi anni sinceramente, & nè' loro spiriti aumentata, & è migliore, che le ricchezze, più vtile, che la nobilità del sangue, facendo posibile, ciò che à gl'altri è impossibile, e sopportando constantemente quel che'l volgo giudica essere spauentoso. Perche ella giudica l'otio biasimo, e'l trauaglio honore, & lode: il che è facile ad intendere per li trauagli d'Hercole, & per gli fatti di Teseo, i quali per il lor valore sono stati tanto pregiati, che mai la memoria de' loro alti fatti non sarà estinta. Mà considerando la honesta vita, che tenea vostro padre, harete in casa vostra vn bello essempio di tutto quello, che hò deliberato dirui per che essendo egli in vita, non hà dispregiata la virtù, nè s'è dato all' otio; anzi faceua il suo corpo più robusto con l'essercitio, & lo spirito piu pronto al sopportare co' disagi, & pericoli. Egli non applicò mai oltre misura il suo cuore alle richezze; anzi vsaua de' presenti beni come mortale, & ne hauea cura come immortale. Egli non era meccanico nel suo modo di viuere; anzi amaua l'honore, era magnifico & vtile a' suoi amici, stimando più quegli, che si mostrauano virtuosi, che li suoi propri parenti.

renti. Per che egli pensaua che' l naturale seruiua più à conquistare l' amicitia, che le leggi nè i costumi, nè il parentando, & più la volontà, che la forza. Mà in vero non arriueremmo mai al fine, se volessimo raccontare ciascun suo lodeuole atto. Nondimeno ci si farà innanzi qualche altra occasione, per parlarne vn' altra volta più à lungo, & meglio à proposito; solamente hò voluto per transito farui intendere qual' era la natura di vostro padre; secondo laquale vi conuien regolar la vostra vita, pigliando i suoi costumi per legge: & parimente facendoui desideroso imitatore della sua virtù. Per che non starebbe bene, che i dipintori rapresentassero tutte quelli parti, che veggon più belle ne gli animali; & che i figliuoli non seguitassero i lor padri. Or io penso che nessuno athleta habbia tanto di bisogno d' essercitarsi con altri suoi simili quanto voi, per poter peruenire alla perfettione, & virtù del vostro padre, & diuentar simile à lui. Mà egli è impossibile di disporre à questo il suo spirito, chi non lo riempie di molti belli documenti. Perche così come i corpi crescono con gli essercitij moderati, così ancora lo spirito è riformato per buoni ammaestramenti. Adunque m' ingegnerò di mostrarui breuemẽte i modi, per li quali mi pare, che potrete diuẽtar molto virtuoso, & acquistar buona reputatione verso ogni ꝑsona.

1. La prima cosa, monstrateui religioso verso Dio, non solo con oblationi & sacrifici, mà ancora osseruando i giuramenti, che farete: percioche per l' vno si mostra l' abondanza delle ricchezze, & per l' altro la buona fede, & prudentia.

2. Honorate sempre Iddio: accio che siate stimato diuoto & vbbidiente alle leggi.

3. Siate tale verso i vostri parenti, quali voreste che fossero i vostri figliuoli verso di voi, quando ne harete.

4. Essercitate il vostro corpo, non solo per renderui robusto, mà ancora sano, & disposto: & ci potrete fare, ponendo fine al trauaglio, allora quando potreste ancora trauagliare.

5. Non siate immoderato nel vostro riso, nè troppo audace nel parlare; perche l' vno è segno di stoltitia & l' altro di presuntione.

6. Quel,

6. Quel, che è dishonesto a fare, non lo stimate honesto à dire.

7. Vsateui à non mostrarui melancolico in faccia: perche le genti pensarebbero che lo faceste per orgoglio; ma si bene cogitabundo, & taciturno, come è vfficio d'vn' huomo prudente.

8. Nessuna cosa è che meglio stia, che l'esser pulito, modesto, giusto, & temperato: le quai tutte le cose mi paiono molto condecenti alla giouentù.

9. Non pensare, facendo qualche tristo atto poterlo celare: perche, ben che non venga in cognitione de gli altri, non dimeno ne harete sempre rimorso nella vostra conscienza.

10. Temete Iddio.

11. Honorate i vostri parenti.

12. Reuerite i vostri amici.

13. Obedite alle leggi.

14. Pigliate honestamente i vostri piaceri, perche la recreatione honesta è buona, & l'opposita del tutto nociua.

15. Fuggite le calunnie de gli huomini, ben che siano false: Percioche la maggior parte de gli huomini non conoscendo la verità, si gouerna per oppenione.

16. Tutte l'imprese à cui vi metterete fatele, come s'elle douessero venire in cognitione d'ogniuno: per che, benche per alcun tempo le terreste segrette; alla fine sareste discoperto.

17. Voi sarete molto, stimato, non commettendo le cose che biasimereste ne gli altri, se le facessero.

18. Se voi siete desideroso di sapere, senza dubbio diuenterete dotto.

19. Voi conseruerete ciò che saprete per essercitarlo, & ve lo ridurrete spesso in memoria,

20. Ciò che voi nō sapete l'imparerete da' dotti Perch' egli è cosa tanto vergognosa non imparare qualche buona cosa, quando l'huom l'ode quando rifiutare vn' honesto dono, da vn suo amico, quando glie le dona.

21. Occupate il tempo (quando hauete commodità) nell' imparare; & ascoltare volentieri i dotti: & cosi intende-

intenderete facilmente ciò che gli altri con te difficultà hanno trouato.

22. Antiponete la scienza a' danari: perche l'vno subito passa, & l'altro dura in perpetuo: perche tra tutti i beni, la sapienza è immortale.

23. Non siate pigro nell'andare ne' remoti paesi per imparare da quegli, che hanno fama di mostrare qualche buona cosa: perche sarebbe vergogna che i mercatanti nauigassero tanto mare per arricchirsi, & che i gioueni non volessero andar per diuersi paesi, per rendere migliori i loro spiriti.

24. Siate ne' vostri costumi humano, & affabile in parole. L'huom humano saluta volenteri quegli, che egli scontra, & l'affabile ragiona con loro famigliarmẽte.

25. Rendeteui grato ad ogniuno (se possibil sia) & praticate co' buoni. Così voi fuggirete l'odio di quegli, & harete la buona gratia di quest'altri.

26. Non praticate troppo spesso con le medesime persone: nè parlate troppo spesso con le medesime materie: perche finalmente ogni cosa rincresce.

27. Accostumateui volõtariamente à sopportare: accioche meglio sopportare possiate quãdo sarete costretto.

28. Asteneteui da tutte quelle cose, nelle quali non è honesto d'occupare lo spirito: come d'essere troppo disideroso di guadagnare, dalla colera, dalla voluttà, & dalla melanconia. Il che vi sarà facile, quando voi giudicherete guadagnare, acquistando piu presto honore che ricchezza. Quando v'accenderete in ira verso di quegli che v'offenderano, farete come vorreste che gli altri facessero verso di voi, se haueste errato, quando voi giudichérete non esser conueniente di comandare a' suoi seruidori, & sottoporsi à gli sfrenati desideri. Finalmente sopporterete le vostre auuersità più constantemente, riguardando alle disgratia, de gli altri, & considerando che voi siete huomo.

29. Siate più curioso di conseruar la vostra parola, che i danari, che vi saranno dati in deposito. Perche sta bene à gli huomini virtuosi gouernarsi in tal modo, che gli altri si cõfidino nella lor bontà, più che nel lor giuramẽto.

30. Non

30. Non è men ragioneuole fidarsi de' cattiui, che fidarsi de' buoni.

31. Non riuelate il vostro segreto à nessuno; saluo quando egli sia tanto vtile a quegli, che l' odono, quanto à voi, che lo dite loro.

32. Quando vi sarà dato il giuramento, lo douete per due ragioni accettara; ò per purgarui di qualche strano caso, che vi fosse apposto, ò per scampare i vostri amici da pericolo.

33. Voi non giurerete per alcuno Iddio per danari, anchora che poteste con buona conscientia giurare; perche ciò facendo, sareste da alcuni tenuto falso giuratore, & da gli altri auaro.

34. Non vi fate mai amico d'huomo alcuno che prima non vi siate informato, come egli habbia trattati i suoi amici per il passato: e credete ch' egli sarà tale verso di voi quale egli è stato verso gli altri.

35. Non vi rendette ad altri troppo presto amico: mà poscia che vi sarete dichiarato, perseuerate sempre amico sino al fine, s' egli è possibile: percioch' egli è poco honesta cosa cambiare spesso amici come non hauerne alcuno.

36. Non esperimentate gli amici con danno; mà nondimeno prouateli qualche volta. Il che potrete fare, se senza necessità fingerete hauer bisogno di loro.

37. Communicate loro le cose, che volete che sieno note, come se pensasti ch' elle restassero segrete: percioche se le tacciono non ne verrà danno: se le riuelano, allora conoscere i lor costumi, & conditioni per poteruene vn' altra volta guardare.

38. Voi conoscerete gli amici nelle disgratie, che accascano in questa vita, & per l' aiuto, che vi daranno nelle vostre necessita: Percioche, come si sperimenta l' oro co' l fuoco, cosi gli amici si conoscono ne' bisogni.

39. Allora vserete il vero vfficio d' amico, quando preuerrete i prieghi de' vostri amici soccorrendogli, prima che da loro siate richiesto.

40. Giudicate non esser cosa meno indegna l' esser superato da' benefici d' vostri amici, che l' esser con ingiurie da' nemici souerchiato.

41.

41. Riceuete nella voſtra amicitia non ſolo quegli che hanno compaſſione delle voſtre auerſità ma ancora quegli, che non portano inuidia alle voſtre proſperità: percioche molti ſi trouano, che riceuono dolore delle diſgratie de' loro amici, a' quali poſcia nella proſperità portano inuidia.

42. Parlate ſpeſſo d' voſtri amici aſſenti, con quegli che harete preſenti: accioche loro ſteſſi penſino che non gli dimenticherete, quando parimente ſaranno aſſenti.

43. Siate honoreuolmente, mà non troppo curioſamente veſtito: perche l' vno è decente all' huomo magnifico, & al' altro all' effeminato & ſuperbo ne' veſtimenti.

44. Non tenete conto di coloro, che d' altro non ſi curano, ſaluo d' accumular richezze, & non ne poſſono vſare: perche ſono ſimili à quegli, ch' hanno de' bei caualli, & non gli poſſon caualcare.

45. Fateui ricco, & non poſſedete ſolo le richezze, mà ancora ingegnateui di goderle: Percioche il godimentò dia piacere à quegli, che lo ſanno pigliare, & la poſſeſſione ſerue à quegli, che la poſſono vſare.

46. Apprezzate i voſtri beni per due ragioni: l'vna per trarui fuora d' vn' inconueniente, l' altra per ſoccorrere l' huomo da bene, voſtro amico nelle ſue neceſſità.

47. Non vi curate del modo del viuere eceſſiuo, & ſouerchio, che tengono gli altri; mà riguardate al mediocre, & temperato.

48. Non vi attediate altramente della voſtra condition preſente; anzi ingegnateui di renderla miggliore.

49. Non rinfacciate ad alcuno la ſua calamità, perche la fortuna è commune, & non ſappiamo ciò ch'a noi poſſa auuenire.

50. Soccorrere te i buoni, & date loro aiuto: per ch'egli è vn gran teſoro il far bene à gli huomini virtuoſi, & renderſegli obligati.

51. Chi fa bene a' cattiui è ſimile à colui, che dà manàiare a' cani d' altri: Perche eſſi abbeiano coſi à lui, come g gli altri, che rincontrano. Similmente i cattiui fanno

ingiuria,& danno cosi presto à quegli,che porgono loro aiuto,come à quegli,che nuocon loro.

52. Non habbiate meno in horrore i lusingatori, che biasimatori : perche ambedue ingannano chi crede loro.

53. Se soi farete carezze a quelli che nelle cose cattiue vicompiacciono : voi non trouerete mai alcuno amico, che per consiliarui bene, & santa e vtilmente, voglia sopportar la vostra colera non che l' odio.

54. Rendeteui famigliare, & non troppo graue verso quegli, che con voi conuerseranno : perche à pena seruidori possono sopportare l' orgoglio altiero de lor padroni. Et ogni sorte di gente volentieri s' accommoda con gli huomini priuati & famigliari. Sarete ancora giudicato di grata conuersatione, se non siete queroloso, fastidioso, & in ogni proposito contentioso; & se non resisterete rozzamente alla colera de' vostri amici ben che s' adirino a torto; anzi crederete loro (durando l' ira) & dopò passata ch' ella sia, riprendeteli.

55. Non siate graue nelle cose leggieri , nè leggiero nelle cose graui: percioche tutto ciò ch' e fuor di stagione è fastidioso.

56. Non state mai mal contento, facendo piacere, come auuiene à molti, che non saprebbon far piacere a' loro amici di buon cuore.

57. Egli è cosa fastidiosa d' esser querelolo: & l' ingegnarsi di riprendere gli altri, è v' irritar le persone.

58. Gouernateui modestamente nel bere : ma s' egli auuienne che siate in compagnia , leuateui prima ch' essere vbbriaco. Percioche quando lo spirito è dal vino occupato, egli è simile a carri, c' hanno gittato i lor carretieri à basso, che vanno trabballando qua, & là senza ordine; non hauendo chi li conduca: cosi l' anima è molto offesa, essendo turbato l' intelletto.

59. Proponete l' opere vostre mortali, & immortali, come magnanimo: vsando moderatamente de' beni, che voi harete.

60. La sapienza debbe esser anteposta all' ignoranza, per molte ragioni: & massimamente perche in tutte l' altre

tre cose odiose si rittroua qualche vtilità: ma solo l' ignoranza nuoce à gli ignoranti, sino a portar la pena dell' offese, che commettono, parlando mal d' altri.

61. Quando vorrete guadagnare l' amicitia d' alcuno, dite ben di lui à persone, che gliele possino referire.

62. Il principio dell' amicitia, è la lode: & dell' ini micitia la de trattione, è l dispregio.

63. Quando voi consulterete di qualche cosa, pigliate essempio del passato sopra l'auenire: perch' egli è facile intendere l' oscuro, & l' incerto, per quello ch' è gia manifesto & certo.

64. Non siate troppo veloce nelle vostre deliberationi: mà quando harete determinato qualche impresa, esseguire la prontamente.

65. Credete la felicita essere il maggior bene, che vi possa esser da Dio donato, & da noi il bu on consiglio.

66. Quando non harete ardimento di metterui à qualche impresa conferire la prima co' vostri amici, come cosa d' altri: & cosi conoscerette il lor parere, senza essere scoperto.

67. Quando vorrete deliberar de' vostri affari con alcuno, considerate prima come egli hà condotto il suo; Percioche ehli è cosa difficile che colui, c' ha mal fatto le sue proprie facende, possa proueder bene a quelle d' altri.

68. Niente è, che più v' accenda à pensar' a voi che considerando le perdite, c' hauete per vostra indiscretione riceuute; considerate che siamo più curiosi della sanita riducendo alla memoria i dolori, che dall' infermità si riceuono.

69. Seguitate i costumi de' Rè, accommodandoui al lor modo di viuere, cosi essi pensaranno che li trouiate buoni: onde otterrete maggior' autorità verso del popolo, & harrete la buona gratia de' Principi più sicura.

70. Vbbidite à gli editti, & ordinanze fatte da Rè. stimando nondimeno non esser legge alcuna, c' habbia tanta efficacia, quanto la lor vita: perche come egli è necessario a quegli, che sono retti dallo stato popolare, honorare il popolo, cosi ancora conuiene à colui, che

viue sotto la Monarchia, ammirare, & reuerire il suo principe.

71. Quando sarete constituito in qualche dignità non vi preualete de' cattiui in caso alcuno, perche sempre vi cascherà addosso il biasimo del mal che faranno.

72. Ritirateui da' carichi publici più presto in buone reputatione, che con gran ricchezza: considerato che la lode, & commendatione del popolo, si deue preferire à molte richezze.

73. Non siate presente, nè diate aiuto, ò conforto à tristitia alcuna: perche vi sarebbono imputati i medesimi peccati, che commeterebbero quegli a' quali fauoreste.

74. Ordinateui in modo che possiate sempre esser superiore à gli altri: & nondimeno contentateui dell' equalità: acciochè si pensi che amiate la giustitia, non per mancamento di possanza, ma per bontà & modestia.

75. Molto meglio è esser pouero, & huomo da ben, che ricco, e scelerato. Certamente la giustitia è megliore che le richezze: percioche elle giouano solo a' viui, & la giustitia honora sempre gli huomini ancora dopo la morte. Ancora esse ricchezze sono ben spesso distribuite a gli scelerati, che in modo alcuno non possono participar della giustitia.

76. Non seguitate coloro, che con guadagni illiciti arrichiscono, ma piu presto color, che per dono per esser huomini da bene, Percioche ben che gli homini giusti nõ fossero mai superiori in altro a' tristi, al meno gli trapassano con buone, & virtuose speranze.

77. Habbiate cura di tutto ciò che concerne la vita humana mà principalmente essercitate la prudenza: perche non è poca cosa hauer vn buon intelletto in corpo humano.

78. Assuefate il corpo al trauaglio, & lo spirito all' imperare: accioche per mezo dell' vno, possiate esse guire ciò che vi parrà buono, & per l' aiuto dell' altro preuedere cio che vi sarà vtile.

79. Pensate bene à cio, c' hauete à dire: perchè bene spesso la lingua preuiene la mente.

80. Pen-

80. Pensate che non sia cosa alcuna stabile in questo mondo: & così non vi rallegrerete tropo nelle vostre prosperità, ne v' affligerette nelle vostre auersità.

81. Pigliate due occasioni di parlare, ò delle cose che, conoscerete, ouero di quelle, che vi sono necessarie, delle quali meglio è parlarne che starsene cheto: quanto all' altre molto meglio è tacerle, che parlarne.

82. Rallegrateui honestamente del bene, & sopportate dolcemente il male, che vi viene.

83. Fate d' esser più segreto che potete: perche non sarebbe à proposito tenere i beni serrati in casa, & che l' intentione fosse nota à tutti.

84. Più presto si deue temere il rimprouueramento che' l pericolo.

85. La morte è spauentosa à' vili, & scelerati; mà i virtuosi non debbeno temere altro che' l dishonore & l' ignominia.

86. Viuete più sicuramente che sia possibile, ma se siate costretto ad arrischiarui vi conuerta più presto honestamente combattere, che vergognosamente fuggirsene, considerato che siamo tutti destinati à morire: ma la natura hà solo ordinato à gli huomini virtuosi di morir valorosamente.

Non vi merauigliate trouando la maggior parte di questi precetti non conuenirsi al presente alla vostra età, il che anch io benissimo conosco: mà hò pensato di darui con vna cosa medesima consiglio per il tempo presente: & lasciarne precetti per l' auenire: de' quali facilmente conoscerete l' vso: percioche difficilmente trouerete che vi consigli amicheuolmente, & fedelmente. Per questo non hò voluto pretermettere cosa alcuna ch' io giudicassi esserui vtile: accioche non ne ricerchiate d' altronde, mà cauiate di questa raccolta come d' vna dispensa tutto quello, che sarà commodo all' vso vostro. Allora io ringratierò Iddio, vedendo certamente non essere ingannato della buona openione, che io hò conceputo di voi. Percioche così come gli huomini communemente s' attengono più volentieri alle viuande diletteuoli, ch' alle salutifere, così ancora conuersano

più volentieri con gli ſcostumati , come loro , che con quegli, che ſi sferzano di correggerli. Nondimeno io penſo che ſiete di contrario parere: pigliando congettura dalla fatica, che mettere nello ſtudiare l' altre diſcipline. Perche egli è veriſimile che colui, che sforza ſe medeſimo à opere di virtu, coſi aſcolti volentieri gli altri, che l' accendono alla virtù. Ma non c' è miglior modo per incitarui ad abbracciare le opere lodeuoli , quanto il conſiderare i piaceri, & contentamenti, che indi procedono, & per il contrario come l' otio, & le delitie incontanente rincreſcono , conſiderato che le moleſtie ſono quaſi attaccate, & congiunte alle voluttà, ma trauagliare per la virtù, & viuere ſobriamente, apporta il vero , & durabil piacere. Io non niego che nel principio non ſi riceuà qualche piacere dalla voluttà, ma in contanente il dolore ſopraggiugne: & nella virtù, dopoi grandi ſpiaceri, & faſtidi, viene il riposo, & perfetto piacere. Noi habbiamo in tutti i noſtri affari più l' occhio alla fine che al principio & quaſi giudichiamo ogni coſa , che facciamo dal ſucceſſo. Ancora potete conſiderare, come gli ſcelerati non hanno alcuna fermezza; & che hanno ſin dal principio preſo tal modo di viuere. Mà non è già in modo alcuno lecito a virtuoſi d' abbandonare la virtù ſe non vogliono interamente ſottoporſi ad eſſere sbeffati & biaſimati da tutti: conſiderato che non ſi hanno tanto in odio i vitioſi, quanto quegli, che ſi chiamano giuſti, & non ſono in nulla differenti dal commune. Se noi biaſimiamo mentitori per le lor bugie, per piu forte ragione biſogna vituperar quegli , che hanno tutti i lor coſtumi diſordinari: i quali non ſolo fanno torto à loro medeſimi, ma tradiſcono la fortuna, la quale hauea meſſo loro nelle mani ricchezze, honore, & molti amici : & nondimeno ſi ſono renduti indegni della felicità preſente. Di più ancora, ſe l' huomo mortale vuol riguardare alla volontà de gl' Iddij immortali , penſo che euidentemente gli conoſcerà, per quello che gli hanno fatto à loro più vicini, qual differenza facciano tra i virtuoſi, e i vitioſi; perche Gioue, hauendo generato Hercole , & Tantalo (come ſi ſi dice) fece l' vno immortale per la ſua virtù,

& puni

& puni grauemente l' altro, per la sua sceleratezza. I quali essempi, seguendo, bisogna amar la probità, & seguir la virtù & non attenersi à questi precetti soli: anzi apparare i più bei passi de i Poeti illustri, & leggere ciò ch'è stato scritto da gli altri autori. Et così come si vede, che la pecchia vola sopra tutti i fiori & piglia da ciascuno quel che gli è vtile, così ancora conuiene à quegli, che desiderano sapere, non lasciar nulla senza assaggiarlo, & trar' vtile da ogni cosa. Ancora sarà difficile con tal differenza poter correggere i vitij, & l' imperfettioni della natura.

Il fine de Documenti D' Isocrate Filiosofo Morale, &c.

Rythmi Italici, quibus nonnullarum Nationum Prouinciarum, Ciuitatum ingenia & mores scitè ac eleganter describuntur.

CHi vuol saper della beltà terrena,
Come è partita per ogni paese
Ascoltamo che dolce è varie imprese,
O prouata lasciuia in questa vena.
Fianco Fiammengo, e la Todescha schiena.
La Gamba schiaua, il piede Genouese.
Il monteggiar Spagnuol, l' ingegno Francese,
Petto in Venetia, il bel profil di siena.
Occhi in Fierenza, il dor capel Pauano,
Ciglia in Ferrara, e la pel Bolognese:
E di Verona la polita mano.
Di Grecia gli eletti gesti, e voglie dico,
Napoli denti, e l' aspetto Romano,
E l habito sfogiato Milanese
Et per ogni Paese
Le Donne son sorelle è d' vna tazza,
E chi à Danari per tutto sguazza.

FINIS.

Honor est in honorante formaliter.
In honorato fundamentaliter.

Barbara. Brusinska.

Barbara. Drusinska.



